وللذارس الدينية عند الشيعة الإمامية مُدُرِّيَةُ أَمْلِ الْنَتْ فى مَنْكُمْ وَالْدَيْنَةُ وَالْكُوفَةِ 25635 (يَنْ وَنَهُ وَنَهُ عَلَيْهُ عَمْرُ عَنْ كَارُورُ فِي اللَّهِ عَمْرُ عَنْ كَارُورُ فِي اللَّهِ فِي البيران التع بحان فالفواي



مَدْرَبَيَهُ أَقِلاالْبَيَتُ فِي مَكَةَ وَالْكَيْنَةُ وَالْكُونَةِ





الطبعة الأولى 1436هـ - 2016م

جميع حقوق النشر محفوظة ومسجلة للناشر ولا يحق لأي شخص أو مؤسسة أو جهة إعادة طبع أو ترجمة أو نسخ الكتاب أو أي جزء منه إلا بترخيص خطي من الناشر تحت طائلة الشرع والقانون

توزيع



009613210986 009611547698

009647813111272 iraqsms@gmail.com



لبنان: 009611472192 -009613461595

المراق: 009647802150376

E-mail:daraisalamco@hotmail.com

الدَّكِّوْرُالْشَجْعَ عَدَيْانُ فَرَجْانُ الْقَالِيِّمُ



بحث تاريخي في نشأة الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية منذ نشأتها الأولى حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري

المَّافَةُ وَنَّا الْمَالَّا الْمَالَّةُ وَالْمُوْفَةُ وَالْمُوْفَةُ وَالْمُوْفَةُ وَالْمُوْفَةُ وَالْمُوْفَةُ وَالْمُؤْفَةُ وَالْمُؤْفِقَةُ وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقَةً وَالْمُؤْفِقَةُ وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقَةً وَالْمُؤْفِقِةُ وَلِمُؤْفِقَةً وَالْمُؤْفِقَةُ وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقَةً وَالْمُؤْفِقَةُ وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقَةُ وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقِهُ وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقَةً وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقً فِي الْمُؤْفِقِةُ وَلِمُؤْفِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْفِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقً لِمُؤْلِقً لْمُؤْلِقُ لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقً لِمُؤْلِ

قَدَّمَ النَّهُ عَمَرَ مَعْرَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ النَّهُ عَلَى رَضَا اللَّهُ عِلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللِّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللِّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللِّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللِّهُ عَلَيْ اللِّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلِي اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلْ

بيس ألله ألزَّمْ زَالرَّحِيب فِي

﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمْ طَآبِفَةً لِيَنفِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوۤاْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْذَرُونَ ﴾.

التوبة: ١٢٢

الإهداء

إلى سليل بيت النبوة، وموضع الرسالة، ومهبط الوحي، ووارث علوم الأنبياء والأنمة الطاهرين

وأُستاذ العلماء والفقهاء والمجتهدين وقدوتهم سيدي الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق الله

وإلى العلماء الأعلام، والفقهاء والمراجع العظام

وإلى أساتذتي الأفاضل الذين بذلوا جهدهم في تربيتي وتعليمي

أتقدم بجهدي المتواضع الذي بذلته في هذا الكتاب آملاً منهم حُسن القبول

شكر وتقدير

اللهم لك الحمدُ حمد الحامدين، ولكَ الشُكر شكر الشاكرين على ما أنعمت وتفضلت ووفقت لانجاز هذا العمل العلمي.

أتقدم بوافر الشكر والتقدير والامتنان إلى جامعة المصطفى العالمية، ممثلة برئيسها العام سماحة العلامة الشيخ علي رضا الأعرافي، الذي اقترح موضوع هذا الكتاب، وواكب مراحله، ووفر له مستلزماته، وذلل صعوباته، وبذل جهده في التسديد والنصح وابداء وجهات النظر القيمة.

كما وأتقدم بالشكر الجزيل لسماحة الدكتور الشيخ على العباسي رئيس مجمع أبحاث المصطفىٰ الدولية، لمواكبته لمشروع هذا الكتاب.

كما وأخص بالشكر والتقدير سماحة الدكتور الشيخ عز الدين رضا نجاة رئيس مركز العلوم الإسلامية، لإشرافه ومراجعته لفصول وأبحاث هذا الكتاب، ولما بذله من جهود كبيرة، وآراءٍ قيمة ساهمت بشكل كبير في تقويم الكتاب واغنائه.

كما وأتقدم بوافر الشكر والتقدير والاحترام للأساتذة الأفاضل والعلماء الأعلام الذين غمروني من فيض أخلاقهم الكريمة، وسعة صدرهم، وتفضلوا مشكورين بمراجعة خطة البحث لهذا الكتاب وأدلوا بملاحظاتهم القيمة، سائلين المولى القدير أن يجزيهم خيراً؛ وأن يتقبل منّا هذا العمل بخالص قبوله، إنه ولي الإحسان والقبول.

مقدمة جامعة المصطفى العالمية بقلم رئيسها آية الله علي رضا الأعرافي

إنّ الإسلام ومذهب أهل البيت بهي يشتملان على إطار عالمي يجمع الأمة ويوحدها، ومنذ أن بزغت شمس الإسلام وانطلقت رسالته الخالدة الحاملة لمشعل الحرية بلغت أسماع الكثير من الأشخاص المنتمين إلى قوميات مختلفة وأمم شتى، وقد احتضن الإسلام ومذهب أهل البيت بهي على وجه الخصوص أمماً مختلفة وأعراقاً متعددة.

والحوزة العلمية الشيعية لها تاريخ مشرف وجدير بالاهتمام في هذا الميدان، هذه الحوزة المنيفة الشامخة التي تعاقبت عليها الأعصار والقرون بكل ما تحمل من تقلبات من الازدهار والانحطاط والمنعطفات الخطيرة، وقد عانت ما عانت من الغربة والهجرة والإبعاد والسجن والتشريد، ولكنها حملت رسالة الإسلام وتعاليم الأئمة المعصومين عليه بشغف، وأدت رسالتها بكل فخر واعتزاز، من خلال الدرس والبحث والجهاد لتوصلها إلى الأجيال جيلاً بعد جيل لينهل منها عشاق الحقيقة والإمامة والولاية.

إن ظهور الحوزات العلمية الشيعية في ري وقم وبغداد والحلة وجبل عامل والنجف ومشهد وإصفهان وشيراز وعشرات المراكز العلمية والتحقيقية والتربوية الأخرى لهي وجه آخر لهذا التاريخ المجيد وتأكيد لعظم تلك المسؤولية والرسالة. كما أن تلك الأسماء اللامعة والشخصيات العلمية الراسخة كالشيخ المفيد والطوسي والمحقق والعلامة الحليين والشهيدين والشيخ الأنصاري وملا صدرا... ما هي إلا أدلة وآيات تشير إلى ذلك التاريخ المشرق المجيد.

ومن النقاط المضيئة والامتيازات المتفردة لهذه الحوزة العلمية ذلك الالتـزام والمسؤولية والإخلاص والأخلاق الفاضلة، والمعرفة المقترنة بالعمق والتحقيق

وتأصيل الأفكار، والاستجابة لمقتضيات الزمان واحتياجات العصر، ومواجهة الأفكار الأُخرى بروح علمية متزنة، وهذه الخصائص والمميزات تمثل شروطاً وأسباباً لبقاء الحوزات الدينية فاعلة ومؤثرة عبر التاريخ، إضافة إلى الثبات على الأصالة وما لها من امتيازات دون إغفال للنظر والاستفادة من التجارب الإيجابية الجديدة وما تفرضه متطلبات الزمان، وما يثيره العالم من حولنا من تساؤلات.

إن معرفة تاريخ الحوزة والوجوه العلمية البارزة فيها مسؤولية وتكليف يقع على عاتق كل طالب علم.

ولكن الأمر الذي يعظى لدينا بالأهمية اليوم هو أن لا نكتفي بهذا التاريخ المشرق، والماضي المجيد ونتغنى بتلك الشخصيات الكبيرة التي شكلت هويتنا، وبنت أمجادنا، ورسخت تراثنا، حتى أصبحنا نتفاخر ونتباهى بها بين الأمم، وإنما يجب أن نوجد التوازن والتناسب بين ماضينا وحاضرنا، فلابد من الاستفادة من هذا الإرث العظيم لتأدية رسالتنا في عصرنا الحاضر، هذه الرسالة والمسؤولية التي تعد الأصعب والأثقل مما كانت عليه في أي زمان مضى، حيث لا يمكن قياس الحاضر بما تقدم من الأزمان.

١) نظرة إلى تاريخ الحوزات العلمية:

١ ـ ١) المقطع الأول: منشأ الحوزة العلمية الشيعية وجذورها:

ترتبط جذور الحوزة العلمية الشيعية بعصر وجود الأئمة بيكا، ويمكن القول بأن الحوزات العلمية تشكلت بشكلها الواقعي وانطلاقتها الحقيقية في عهد الإمامين الباقر والصادق بيكا، حيث بلغت نضجها وتكاملها، على الرغم من وجود تشكيلات ووجودات علمية سابقة لهذا العصر، كما في مدينة رسول الله وكذلك في مدينتي (الكوفة والبصرة)، ولكن الظهور الواقعي لهذه الحوزات كان في عصر الصادقين بيكا، حيث نشأت الحوزة وتكاملت على أساس العلوم المختلفة والمتنوعة في هذا العصر.

٢ ـ ١) المقطع الثاني : الحوزات العلمية في عصر الغيبة :

برزت عدّة حوزات مهمة في عصر الغيبة الصغرى وما بعدها على أساس منهج أهل البيت والفكر الشيعي، ومن أهم تلك الحوزات حوزة ري وبغداد، وكذلك كانت مدينة قم إلى حدٍّ ما، ومن أعاظم علماء حوزة ري أشخاص مثل الكليني والصدوق (رحمة الله عليهما)، وفي حوزة قم كان الأشعريون، وفي بغداد برز علماء كبار من أمثال الشيخ المفيد على حيث لمع نجمه في هذه المدينة التي كانت عاصمة للخلافة العباسية، ابتداءً من زمن المنصور الدوانيقي، حيث قامت حوزة علمية شيعية متينة وذات تأثير كبير وإشعاع واسع على صعيد العلم والثقافة.

وقد بقيت حوزة بغداد في تألقها وذروة عطائها حتى القرن الخامس الهجري، حيث قام بواجب العلم فيها رجال أفذاذ كالشيخ المفيد والسيّد الرضي والسيّد المرتضى والشيخ الطوسي والنجاشي والكثير من العلماء ممن أغنوا الواقع العلمي من خلال آثارهم الكلامية والتفسيرية، وعلوم الحديث والفقه، ولم تصرفهم هذه الجهود العلمية الجليلة عن متابعة الواقع السياسي، حيث سجلوا حضوراً واضحاً في هذا الميدان، ولذلك فالدور الكبير الذي أدته حوزة بغداد لا يمكن أن ينسى.

٣ ـ ١) المقطع الثالث : التوسع العلمي والجغرافي للحوزة العلمية الشيعية :

بعد حوزة بغداد، ننتقل إلى الجيل الثالث للحوزات العلمية، ونعني به حوزات النجف والحلة، وبعد ذلك حوزة جبل عامل في لبنان، وقد كان لهذه الحوزات حضور متميز خلال القرن السادس والسابع والثامن الهجري، حيث تحملت هذه الحوزات أعباء المسؤولية في الميدان العلمي والاجتماعي والسياسي، وقد نشأ في أروقتها عدد من العلماء الأفذاذ كالعلامة الحلي وفخر المحققين والشهيد الأول.

إن قسماً كبيراً وجانباً مهماً من علم الكلام أحرز تقدماً لافتاً في مدرسة الحلة، وإلى جانب حوزة الحلة كانت حوزة النجف التي تعد ركيزة أساسية وقطباً محورياً في تاريخ الحوزات الشيعية.

٤ ـ ١) المقطع الرابع: تطور الحوزات العلمية في إيران:

تحولت إيران بشكل تدريجي إلى قاعدة أقوى وأهم فيما يخص الحوزات العلمية، مع أن لبنان والعراق لها أهمية أيضاً فى ذلك العصر، فقد تمتعت حوزة إصفهان بأهمية كبيرة في العهد الصفوي، وقد كان لهجرة الشيخ الكركي والبهائي من لبنان إلى إصفهان ذلك الأثر الكبير، وقد اتخذ الواقع الفلسفي والعقلي مساراً جديداً، إضافة إلى تطور المسار الحديثي الذي تبنى الإشراف عليه العلامة المجلسي بكل ما يتمتع به من اقتدار في هذا الميدان، حيث تبوأ ميراث الشيعة موقعاً جديداً في هذا العصر، وقد شاركت الحوزة العلمية في إيران في هذه الحقبة الزمنية في بناء المدنية وإدارة الدولة عندما مدت الدولة الصفوية يد الحاجة إلى الحوزة العلمية، لقد تمتعت الحوزة العلمية آنذاك بقدر من القوة والسلطة، الحوزة العلمية، لقد تمتعت الحوزة العلمية أنذاك بقدر من القوة والسلطة، بعوزة طهران وخراسان في العهد القاجاري، إضافةً إلى ظهور حوزة لا بأس بها بعوزة طهران وخراسان في العهد القاجاري، إضافةً إلى ظهور حوزة لا بأس بها في البحرين.

٥ ـ ١) المقطع الخامس : الحوزات الشيعية في إيران وقم الجديدة :

في القرن الأخير، وبعد مرور ٩٢ عاماً على حوزة قم الجديدة، اتسعت آثار الحوزة العلمية، التي شكلت قم محوراً لها، وكذلك العراق حتى كانت لها آثار وأعمال مهمة في دولها، بل وفي العالم الإسلامي، وحتى في عموم العالم البشري، وقد بلغ عمل الحوزات العلمية الشيعية وعطائها الذروة حينما كانت ثمرته اليانعة قيام الثورة الإسلامية في إيران، وهذه الثورة ما هي إلا أثر من آثار ميراث الحوزة الشيعية العظيم، الذي تجلى وتجسد بشخصية الإمام الخميني في مكل قوة الإمام الخميني ارتقى بالحوزة العلمية إلى الفضاء العالمي الواسع بكل قوة واقتدار، لتترك أثرها الكبير في هذا العالم.

لقد استقبلت قم ومنذ البداية مذهب أهل البيت ﷺ، فكانت تجد فـي ذاتـها جوهرة العقد في إطار الحوزة العلمية، فتحولت إلى مركز ديني وعــلمي حــينما

استقبلت الأشعريين المهاجرين وغيرهم من المحدثين والفقهاء، لتتحول إلى مركز ديني وعلمي لعشاق العلم المحمدي الأصيل المتمثل بالحديث وعلوم الإسلام، وبقيت هذه الشعلة الوهاجة مضيئة على مر الزمن حتى شهدت تحولاً جديداً على يدي الفقيه المهاجر آية الله الحائري، حيث بدأت فصلاً متميزاً مليئاً بالمفاخر والعطاء الذي أهدته إلى عالم الإسلام والتشيع بكل فخر واعتزاز، وكان من جملة هذا العطاء انتصار الثورة الإسلامية العظيمة بقيادة الإمام القائد الراحل وبمساندة الحوزة العلمية والعلماء والمراجع والأمة الإسلامية، حيث أوجدت قدوة جديدة دخلت من خلالها الحوزة العلمية مرحلة جديدة من أبرز معالمها اتساع بطاق العلوم الدينية لتشمل أمماً وشعوباً متنوعة بعد أن كانت مقتصرة على أمم وشعوب محدودة.

إن المحور الأساسي والهدف المنشود لعمل الحوزة هو تربية وتنشئة النفوس الطاهرة، وتخريج علماء على درجة من الاستقامة والخلق الرفيع يحملون رسالات الله ويدلون الناس على سبيله من خلال توسيع دائرة الخطاب الإسلامي الأصيل ومذهب أهل البيت ﷺ إلى جميع أنحاء العالم.

إن هذه الأهداف النبيلة وقلاع النور المشعة استطاعت على طول التاريخ أن تجتذب إليها أناساً متميزين ومحترمين ومخلصين، فتمكنت الحوزات العلمية أن توسع نطاق علومها وتنشر أهدافها الإلهية من خلال هذه النخبة الطاهرة لتعلم أرجاء مترامية من هذا العالم، فانتشرت الفضيلة والعلم وتوسع نطاق الإسلام وانتشرت معارفه في تكامل الأخلاق وتهذيب النفوس وعالمية الدين، حتى كانت لها خطوات ثابتة وراسخة في هذا الميدان، وقد تحملت هذه النخبة ألوان المتاعب وواجهت أنواع العقبات في هذا الطريق، ولم تأل جهداً، ولم تقصر في عمل حتى أثمرت أعمالها في جذب الطلبة الأعزاء من الدول القريبة والبعيدة في هذا العالم ليتوجهوا إلى الحوزات الدينية بلهفة واشتياق، فأصبحنا نحن وهم ورثة هذا الجهد الكبير والماضي المجيد العليء بالمفاخر، وتكليفنا الآن مواصلة هذا الجهد الكبير والماضي المجيد العليء بالمفاخر، وتكليفنا الآن مواصلة هذا

الطريق والمحافظة على هذا الإرث التليد من قيم الدين ومعطياته المعنوية التي تتطلب قدراً كبيراً من العمل ومجاهدة النفس وترويضها، ومضاعفة الجهود وتكثيف النشاط، والعمل المتواصل.

إن الحوزات العلمية وخصوصاً الحوزة العلمية في قم شهدت تحولات كبيرة في ربع القرن المنصرم، كانت لها تجربة قيمة ومفيدة، وقد أوجدت الثورة الإسلامية نقاط تحول كثيرة في بلدنا وعموم العالم الإسلامي في العديد من المستويات وفي مختلف الاتجاهات، وكذلك أوجدت نقطة تحول في واقع الحوزات العلمية، وقد ظهر هذا التحول على مستويين:

الأول: توسعة دائرة الإشعاع لتكتسب بعداً دولياً.

والتاني: ما أحدثته من تطوير على صعيد طرح البرامج المدروسة وتنظيم العمل. وجامعة المصطفى العالمية التي بدأت عملها عبر مؤسستين هما: المركز العالمي للعلوم الإسلامية، ومنظمة الحوزات والمدارس خارج البلد، إنما هي مثال شاخص وشاهد حي يحكي تطور وترقي الحوزة في الساحة العالمية، إضافةً إلى كونها شاهداً على التحولات العميقة على صعيد التنظيم وتطوير البرامج.

٢) خصائص الحوزة الشيعية:

الحوزات العلمية الشيعية باعتبارها من أوائل الجامعات التي اشتملت على مختلف العلوم والمعارف من خلال تاريخ يمتد إلى ما قبل (١٠٠٠) سنة، لها خصائص ومميزات نرى أن التوجه لها ومعرفتها أمر مهم وذو فائدة وبناء:

١ ـ ٢) التاريخ المتواصل للحوزة:

إن الحوزات العلمية الشيعية لها هوية تاريخية موحدة ومترابطة مع بعضها، ولم ينقطع جريان الفقه الشيعي في أي حال من الأحوال، وعدم الانقطاع هذا لم يقتصر على الكتب والمؤلفات وحسب، وإنماكان هذا التواصل عبر تلقي الأجيال

اللاحقة عن سابقتها جيلاً عن جيل حتى تواصلت حلقات هذه السلسلة إلى يومنا هذا دون انقطاع، والأبعد من ذلك استمرار الحوزة العلمية كمؤسسة فاعلة عبر هذا التاريخ الطويل.

لقد انتقلت مركزية الحوزة العلمية الشيعية إلى أماكن عديدة عبر تاريخها، ومع ذلك لم ينقطع هذا التواصل ولم يتغير هذا المنهج، وبقي الخيط الذي ينظم حبات هذا الوجود المبارك على حاله.

٢ ـ ٢) دور الحوزة العلمية الحضارى:

إن الدور الذي أدته الحوزات العلمية وما تركته من آثار حضارية في المنطقة وعلى صعيد العالم الإسلامي، وحتى على نطاق العالم أمر واضح يمكن بـيانه، وخصوصاً في هذا الزمان الذي تحولت فيه أنظار العالم إلى الحوزات العلمية.

٣ ـ ٢) العمق العلمي والتحقيقي للحوزات العلمية :

إننا نشاهد العطاء العلمي للحوزة الشيعية من خلال الموسوعات الكبيرة في الفلسفة والكلام والفقه والتفسير، إن هذا العمق العلمي والدقة المتناهية تكشف عن الأبعاد العلمية غير الاعتيادية لهذه المؤسسة.

2 - 7) الهوية المستوعبة للأعراق والمناطق في الحوزة العلمية :

مغ أن المحور الأساسي للحوزة العلمية يتمثل في (العراق ولبنان وإيران)، إلّا أن الثورة الإسلامية وسعت آفاق الحوزة العلمية حتى شملت الكثير من المناطق والنقاط المترامية في العالم.

٥ ـ ٢) البعد التربوي والأخلاقي للحوزات :

وهذا البعد صار سبباً لإيجاد نهج أخلاقي ومعنوي مؤثر وراسخ فـي نـفوس طلبة العلم في الحوزات.

٦ ـ ٢) البعد الاجتماعي والسياسي للحوزات العلمية :

على الرغم من وجود بعض الأفراد في الحوزة العلمية ممن لا يعتقدون برسالة الحوزة الاجتماعية والسياسية، ولكن حقيقة حوزاتنا ونهجها كان اجتماعياً وسياسياً، وإن انبثاق الثورة الإسلامية كان من صلب الحوزة، وقد تجلت كنوز

الحوزة وذخائرها في شخص الإمام الخميني في فأوجد هذه الشورة الشاملة، وفي المقابل فإن الثورة الإسلامية أحدثت تحولات هائلة وأساسية في واقع الحوزة العلمية، فنحن مدينون لهذه الثورة وما أوجدت من آثار.

٣) الرسالة العالمية لجامعة المصطفى:

إن التحول والتطور في الحوزة العلمية أمر ضروري وإلزامي تفرضه روح العصر والاستجابة لما يستجد من تساؤل تماشياً مع مقتضيات الزمان، ولكنه أمر خطير وحساس في الوقت نفسه، لأنه يثير الكثير من التحدي، ولهذا السبب يحتاج الجمع بين (الأصالة) و(المعاصرة) والسنة والتجديد إلى قدر عالٍ من الذكاء والدقة والتدبير والتأمل.

وقد سعت جامعة المصطفى العالمية خلال العقدين الماضيين إلى أن تركز مسيرتها بأقدام ثابتة معتمدة على الأصالة والسنن المتجذرة في أعماق التاريخ وبالاعتماد على تراث الحوزة العلمية وذخائرها، لتنطلق إلى العالم الواسع والعمل فيما يقارب (١٠٠) دولة من خلال وضع البرامج والبناء وتطوير الذات في عدة ساحات منها البناء والتعليم والتربية والعلاقات والتحقيق وغير ذلك من الآفاق والصعد.

ولأول مرة في تاريخ الحوزات العلمية الشيعية نجد هذا الكم الكبير من الطلبة وهذا التنوع العرقي الذي اجتمع اليوم من مختلف أقطار العالم في إيران وفي إطار الحوزة العلمية.

وتدل هذه الإحصاءات على أن أعداد الطلبة في تزايد مستمر، وفيما يتعلق بالكيف فإن جامعة المصطفى تضم الكثير من الكوادر والشخصيات المرموقة من أصحاب الفكر والنظر، وهذا التنوع العرقي والقاري والإقليمي يعد ميزة أخرى تضاف إلى مميزات الحوزة الشيعية، حيث تحتوي جامعة المصطفى العالمية على طلاب من جميع قارات العالم تقريباً، وبالإضافة إلى التدريس على أساس مذهب أهل البيت فهناك دروس تعطى على أساس المذاهب الإسلامية السنية، ويمكن الإشارة والتذكير بوجود جمع من الأخوات الدارسات ومن دول وقوميات مختلفة، وهذه المؤشرات مجتمعة تشكل دليلاً على التحول والتجديد

اللذين تشهدهما الحوزات العلمية والمراكز الرسمية للعلوم الإسلامية والمعارف الإلهية إلى ما هو أبعد وأشمل من منطقة الشرق الأوسط لتشمل جميع بقاع العالم، وذلك من خلال تهيئة الأرضية الصالحة والطريقة الميسرة لانتقال تعاليم الإسلام وعلومه ومعارف أهل البيت الميلا إلى أبعد نقطة ممكنة، وذلك من خلال إنشاء ورعاية مئات الحوزات العلمية في كافة أرجاء العالم وإيجاد عدد من الجامعات الإسلامية التي تعتمد على الأصالة الحوزوية إلى جانب المعاصرة والتجديد، وهذا البعد الذي أضافته جامعة المصطفى إلى الحوزة أمدها بالقدرة والإمكانية التي تمكنها من أداء دورها العالمي في حمل رسالة الإسلام وجعلها رسالة عالمية، وقد أعدت الجامعة منهجاً وبرنامجاً مدوناً لهذه المهمة المقدسة مشفوعاً بتخطيط متقن وسياسة محددة واضحة في حالتي الإعداد والتنفيذ.

وهذا التطور والتحول في تاريخ الحوزة لم نجد له نظيراً على مر عـصورها وامتداد تاريخها، وهذا دور أساسي ومقطع مهم بالنسبة لتطور الحـوزة العـلمية وارتقائها، جدير بالتوجه والاهتمام.

ولم يعد خافياً على أحد أن هذا التحول العظيم في الساحة العالمية الكبرى إنما وجد وتشكل من رحم الحوزات العلمية، كما ساهمت في صيانته والحفاظ عليه من خلال الجهود الجبارة والسعي الحثيث الذي تقوم به ثلةٌ من العلماء العاملين المضحين المؤثرين من أجل الحفاظ على سلامة وطهارة القيم الإيمانية المعنوية وصيانة الحوزات العلمية من كل الهجمات والتجاوزات التي يقوم بها شياطين الجن والإنس.

لقد أثبتت الحوزات العلمية عبر تاريخها الذي تجاوز الألف عام أنها الحارس الأمين، كانت وستبقى حاملة لهذا الإرث العظيم لتوصله إلى الأجيال البشرية الجديدة، فلابد من التأكيد على هوية الحوزة هذه باعتبار مهمتها المقدسة في الحفاظ على هذا الإرث العلمى والمعنوي ونقله بكل أمانة وإخلاص.

والجدير بالذكر أنه على طول تاريخ الحوزة العلمية برز علماء كبار أدركوا متطلبات الزمان والمكان في عصورهم فانطلقوا لإحداث تغيير وتطوير للبنى الأساسية في إطار الأُصول العامة للحوزة العلمية، وقد تمكنوا من خلال الذائقة الفقهية والمنهج الرصين أن يحافظوا على أصالة الحوزة وصيانة أصولها من جهة، والإيفاء بمتطلبات الزمان وتحولاته من جهة أُخرى.

لقد كانت إرادة تغيير مناهج وسنن الحوزة القديمة وما زالت موجودة عن حسن نية وسلامة قصد، ولكن السلف الصالح من العلماء حافظوا على أصالة الحوزة وأحدثوا نوعاً من التطوير في الأساليب والمناهج اتساقاً مع متطلبات العصر، ونحن اليوم مكلفون بحمل هذه الرسالة والحفاظ عليها من خلال صيانة هوية الحوزة الأصيلة وحياطة نظامها من جهة وإيجاد الأرضية الصالحة لتطويرها وتقدمها من جهة أخرى.

موسوعة التعريف بالحوزة:

من المؤسف أننا لم نجد من قبل موسوعة للتعريف بمكانة الحوزة وبيان الأدوار التي مرت بها والكشف عن سير تطورها وارتقائها خلال مسيرتها المظفرة، وعلى الرغم من وجود معلومات متناثرة هنا وهناك، ولكن من الضروري أن تجمع هذه المعلومات في إطار مجموعة علمية متكاملة ومرتبة لتشكل موسوعة مرجعية في هذا الإطار.

وبحمد الله والهمة العالية والسعي الحثيث للعالم المحترم حضرة حجة الاسلام والمسلمين الشيخ (عدنان آل قاسم) تم إنجاز مجموعة شاملة مستوعبة تستحق التقدير والإشادة وهي خطوة أُولى في هذا الإطار من شأنها أن تملأ هذا الفراغ وتسد الحاجة إلى مثل هذا العمل، وتعرض تاريخ الحوزات العلمية أمام أنظار العالم، وسوف يتم تطويرها وإكمالها في المستقبل، وما هو مدون ومثبت في هذه المجموعة لا يمثل كلَّ تاريخ الحوزات العلمية وإنما يمثل زاوية وعرض لجزءٍ من تاريخ الحوزات العلمية، وما صاحبه من تطور وتحول عبر هذا التاريخ.

إن هذه الموسوعة تفتح نافذةً للقراء ليطلوا من خلالها على عظمة ومكانة الحوزات والجامعات الشيعية وعلمائها عبر تاريخ الطويل، وماكان لها من تأثير وانعكاسات في ثقافة المجتمع، بل وتكشف عن آثار الحوزة الاجتماعية والسياسية أيضاً.

تقديم سماحة آية الله الشيخ محمد مهدي الآصفي (حفظه الله) بسم الله الرحمن الرحيم

(تاريخ العلم) علم حديث، فيما اعلم، وقد دخل في حقل الثقافة والمعارف الإسلامية منذ القرن الثالث عشر بصورة واسعة.

فكتب العلماء في تاريخ القرآن، وتاريخ التفسير وتاريخ الحديث، وتاريخ الفقه، وتاريخ الفله، وتاريخ الفله، وتاريخ الأصول، وتاريخ العرفان والفلسفة، وتاريخ الفكر المعاصر، ولكن لا تزال هناك فراغات بحاجة إلى التدوين مثل تاريخ (الأخلاق) وتاريخ (علم الرجال) وتاريخ (دراية الحديث) وتاريخ (تدوين السيرة النبوية) وتاريخ (التاريخ) وعلوم ومعارف أخرى لم ينهض العلماء بتدوين تاريخها بعد.

وهذا العلم حاجة ضرورية في فهم العلوم التجريبية والعقلية والرياضيات والثقافات والعلوم الإنسانية والأدبية والمعارف الإسلامية وغيرها. ولذلك ينبغي ادراج تاريخ العلوم والمعارف الإسلامية ضمن المناهج التعليمية التي يتلقاها طلّاب العلوم الإسلامية، وطلبة الجامعات في مرحلة التخصص.

فلا يكاد أن يعرف الإنسان تطور العلوم التجريبية وتشعبها من دون أن يعرف تاريخ هذه العلوم، وكذلك العلوم العقلية، والثقافات الإسلامية المألوفة في حوزاتنا وجامعاتنا الإسلامية.

فالباحث الذي يقرأ كتاب (الفوائد الحائرية القديمة والحديثة) للمحقق البهبهاني (ت ١٢٠٥هـ) مثلاً، والطالب الذي يقرأ كتاب (فرائد الأصول) للشيخ الأنصاري (ت ١٢٨٠هـ)، وهما يمثلان آخر مراحل تطور علم الأصول المعاصر، من دون أن

نتقص من قبمة التجديد والتطوير الذي أجراه على هذا العلم، علماء معاصرون بعد المحقق البهبهاني والشيخ الأنصاري، من أمثال المحقق صاحب الكفاية (ت ١٣٦٩هـ)، والأعلام الثلاثة من تلاميذه: المحقق النانيني (ت ١٣٥٥هـ)، والمحقق العراقي (ت ١٣٦١هـ)، والمحقق الإصفهاني (ت ١٣٦١هـ)، والتجديد الذي أجراه على هذا العلم بعدهم فقهاء معاصرون لنا من أساتذتنا وشيوخنا في الفقه والأصول رحمهم الله... أقول أن الذي يقرء هذين الكتابين يعرف مراحل التطور الكبيرة والعظيمة في هذا العلم، التي جرت على يد هذين العلمين رحمهما الله.

فلم يكن يميّز أحد قبل المحقق البهبهاني بين (الشك في التكليف) و (الشك في المكلف به)، وبالتالي لم يكن التمييز بين موارد البراءة والاشتغال في الفقه ميسرا للفقيه قبل المحقق البهبهاني الله المحقق البهبهاني

كذلك لم نكن نعرف الحكم العقلي بتنجيز (العلم الاجمالي) في الفقه والأصول قبل المحقق البهبهاني.

وهكذا التفريق بين الأدلة الفقاهيّة والأدلة الاجتهادية لم يكن معروفا بشكل واضح قبل الشيخ الأنصاري الله.

والشيخ الأنصاري، وإن كان ينسب هذا التفريق بين موارد الأمارات والأُصول إلى المحقق البهبهاني، ولكن الأنصاف أنّ راندها الأول هو الشيخ الأنصاري في كتابه (فراند الأُصول ـ الرسائل).

وهو أمر مهم للغاية، وبهذا التفريق يمكننا أن ننظم مراتب الأدلة، فلا نتمسّك بالدليل الفقاهتي مع وجود الدليل الاجتهادي، وبه نعرف موارد حكومة الأدلة بعضها على بعض.

وقد جرى الفقهاء من دون إستثناء في الاستنباط وترتيب الأدلة على هذا الكشف الهام الذي تمَّ على يد الشيخ الأنصاري وبأنامله الشريفة منذ عصر الشيخ إلى اليوم.

كذلك لم يكن يعرف فقهاؤنا التفريق بين الأصل السببي والمسببي، وتقديم الأصل السببي على الأصل المسببي قبل الشيخ الأنصاري الله المسببي على المسببي على المسببي قبل الشيخ الأنصاري المسببي على المسببي على المسببي المسببي المسببي المسببي على المسببي على المسببي على المسببي على المسببي على المسببي المسبب المسببي المسببي

كما لم يكن يعرف فقهاؤنا قبل الشيخ الأنصاري الكثير من مباحث (القطع) و (الشك) اللّذين فتحهما اللّه تعالى على يد الشيخ الأنصاري في كتابه القيم العميق (فراند الأُصول)، الذي ظل ركنا ثابتا في دراسة الأُصول في حوزاتنا العلميّة منذ أن ألّفه الشيخ الله اليوم.

وبعد عصر الشيخ الأنصارى جرى أيضا تطوير كثير على يد تلامذته، ومن ذلك قاعدة (الترتب) على يد المحقق المرزا حسن الشيرازي، مؤسس مدرسة سامراء الفقهية، وكذلك التفريق بين متعلق الحكم وموضوع الحكم على يد المحقق النائيني وأمثال ذلك وهو كثير، وقد تحدثت بتفصيل عما جرى من التجديد والتطوير في علم الأصول على يد هذين العلمين الجليلين المحقق البهبهاني والشيخ الأنصاري في كتابهما القيمين (فراند الأصول والفواند الحائرية) في بحث مستقل باسم: راندا علم الأصول المعاصر.

إنّ طالب العلم لو لم يقرأ تاريخ علم الأصول وما جدّده الرائدان المعاصران المحققان في هذا العلم، في المباحث العقلية من علم الأصول، وكذلك ما جدّده الشيخ محمد تقي الإصفهاني (ت ١٢٤٨ هـ) في مباحث الألفاظ من هذا العلم في حواشيه القيمة العميقة المعروفة على كتاب معالم الأصول (هداية المسترشدين في شرح معالم الدين)، وما أحدثه المحقق القمي (ت ١٢٣١ هـ) في (القوانين) والشيخ محمد حسين الإصفهاني (ت ١٢٥٠ هـ) في كتابه (الفصول) وشريف العلماء

(ت ١٢٤٥هـ)، وهو من أساتذة الشيخ الأنصاري والسيّد محسن الأعرجي الكاظمي (ت ١٢٢٧هـ) في كتابه المحصول في علم الأصول وغيرهم، وهؤلاء كلهم تلامذة المحقق البهبهاني... أقول: إن طالب العلم لو لم يطلع على التطور والتجديد الذي جرى على يد هؤلاء الأعاظم، لا يعرف قيمة المباحث التي جدّدها هؤلاء الأعلام في علم الأصول في مباحث الألفاظ وفي المباحث العقلية على نحو سواء، ولا يزال معظم هذه المسائل غير معروف لفقهاء المذاهب السنية الأربعة.

وقد طلب حفيد الشيخ محمد تقي الإصفهاني صاحب الحاشية من الشيخ الأنصاري الله وكان من تلاميذه أن يكتب في مباحث الألفاظ من علم الأصول، كما كتب في المباحث العقلية فقال له: إنَّ جدكَ الشيخ محمد تقي الإصفهاني أغنانا عن الكتابة في مباحث الألفاظ بماكتبه في كتابه حاشية المعالم.

ولا أريد أن أسهب في هذا البحث لنلّا يخرجنا عما نحن بصدده في دور تاريخ العلم في فهم العلم...

ومهما يكن من أمر، فإن تاريخ الفقه عند الشيعة الإمامية وتاريخ التشريع، وهو غير تاريخ الفقه، من العلوم التي دخلت المكتبة الفقهية في وقت متأخر.

وهذا العلم من العلوم الضرورية في حقل الدراسات الفقهية... والذين يقرأون الفقه دون الالمام بتاريخ الفقه تنقصهم جملة من مقومات دراسة الفقه، ولا تتكامل عندهم عناصر الاجتهاد بشكل كامل دون معرفة تاريخ المسألة الفقهية وتاريخ أبواب الفقه وكتبه ومناهجه.

وقد كان السيّد البروجردي الله يعطي اهتماما كبيرا في دروسه في الفقه لتاريخ المسألة الفقهية ونشأتها، ويقول: إنّ الدراسات الفقهية عندنا دوّنت في ظروف حاكمية فقه المذاهب السنية، وبشكل خاص المذاهب الأربعة المعروفة.

وقد كان تدوين المسألة الفقهية عندنا يتم على طريقة التعليق بالنقد والنقض لفتاوى فقهاء أهل السنة. ونحن لا يتيسر لنا أن نفهم المسألة الفقهية المدوّنة في مدوّناتنا الفقهية إلّا عندما نعرف ظروف صدور الرواية عن المعصومين المي أو ظروف صدور الفتوى من فقهاننا وملابساتها.

وقد كانت جملة من الروايات تصدر عن المعصومين المقطقة في ظروف التقية، ولذلك نجد لأنمة أهل البيت المقطقة أكثر من رواية في مسألة واحدة باتجاهات مختلفة، بين السلب والايجاب. وما لم يعرف الفقيه ظروف هذه المسألة وتاريخها، وموقف الحكومات الأموية والعباسية المعاصرة لأنمة أهل البيت المقطقة من تلك المسألة... لا يتيسر له استنباط الحكم الشرعي في تلك المسألة، وهذه المسائل كثيرة، ويختلف الحال من فترة تاريخية يشتد فيها التضييق على أهل البيت المقط في عصر معاوية والدوانيقي وهارون والمتوكل عن فترات التوسعة النسبية لهم المقلي في بيان الحلال والحرام. كما في عصر المأمون مثلاً.

إنّ معرفة ظروف صدور الرواية عنهم الميكا وصدور الفتاوي عن فقهاء مدرستهم من شروط الاستنباط، ومن دونها لا يستطيع الفقيه أن يستنبط الحكم الشرعي من خلال الأحاديث بصورة كاملة... وقد كان السيّد البروجردي في دروسه شديد العناية بدراسة الظروف والملابسات التي كانت تحف المسألة عند صدور الرواية وبعدها.

أقول: أنا لم أحضر الدروس الفقهية للسيّد البروجردي الله في قم ولكني قرأت له الكثير مما كتبه تلاميذه عن آرانه الفقهية والأصولية والرجالية مثل كتاب الصلاة لآية الشيخ اللنكراني وصلاة الجمعة للشيخ المنتظري وكتاب أسانيد الكافي وأمثال ذلك مما لا يحضرني الآن عناوينها، ووجدت في دراسات هذا الفقيه الجليل لفتات علمية جديرة بالاهتمام، ووجدت له اهتماما كبيرا بتاريخ المسألة الفقهية ونشأتها وكذلك له

عناية بتاريخ المسألة الأُصولية إذا كانت للمسألة الأُصولية جذور تاريخية، مثل مسألة الطلب والإرادة.

وليس هذا الاهتمام بتاريخ المسألة أمر جديد في كتبنا الفقهية المعاصرة، فقد كان هذا الاهتمام هو منهج شيخ الطائفة الطوسي الله في كتبه الفقهية مثل كتاب الخلاف ومنهج العلامة الحلّي الله في جملة من كتبه الفقهية مثل (تذكرة الفقهاء)، وهما وإن لم يذكرا تاريخ المسألة الفقهية بالمعنى الذي نقلته عن السيّد البروجردي الفقيه يذكران في تقرير كل مسألة الآراء الفقهية المختلفة من فقهاء السنة، وهو يعين الفقيه كثيرا إذا أراد أن يؤرخ للمسألة الفقهية.

وكذلك يجب أن نذكر منهج السيّد محمد جواد العاملي الله صاحب كتاب (مفتاح الكرامة).

وبعد، لقد استطردت في هذا البحث، وجرى الاستطراد بصورة عفوية... ونعود الآن إلى نقطة البداية من هذا البحث.

إنّ الإنسان ليعجب عندما يعرف أنّ هذا الصرح العلمي الشامخ، على امتداد التاريخ العقلي في الإسلام، والجهد العلمي الضخم، بعرضه العريض، وتاريخه العريق، وما يستتبعه من الأسفار والاغتراب، سعيا لطلب العلم، وتحمل الفقر وضنك العيش، من قبل طلبة العلوم الإسلامية، وإقامة المنات من الحوزات والمدارس والجامعات الإسلامية في مشارق العالم الإسلامي ومغاربه وآلاف المدونات الفقهية والأصولية والقرآنية والحديثية تم استجابة لدعوة الله تعالى للمسلمين أن يتفقهوا في الدين، من خلال القرآن والحديث، لينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم.

يقول تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمُّ طَآبِفَةٌ لِيَنفِرُوا اللهِ عَلَيْهِمُ لَعَلَّهُمْ يَعْذَرُونَ ﴾ (١٠).

وبعد، الكتاب الذي بين أيدينا جهد واسع وموفق في تدوين تاريخ الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية، منذ عهد رسول الله اليه اليوم لمؤلفه العلامة المحقق حجة الاسلام والمسلمين الشيخ عدنان فرحان القاسم (أبو أنس) كما يدعونه به أصدقاؤه واخوانه.

وقد قرأت كثيرا مما كتبه علماؤنا المعاصرون في تاريخ الفقه والفقهاء والحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية.

حاول أصحابها أن يتتبعوا مراحل تطور هذا العلم وتكامله منذ عصر الرسالة إلى اليوم، من خلال دراسة المباحث الفقهية التي دونها فقهاء الإمامية خلال هذه المدة.

ولكني لا أُغالي إذا قلت أنّ الموسوعة التي دوّنها الشيخ عدنان فرحان (أبو أنس) حفظه اللّه أوسع وأعمق هذه البحوث، وقد بذل مؤلفه الجليل جهدا مضنيا وصبرا في تتبع مراحل تطور الفقه والحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية، وقرأ وتصفح لتدوين هذا الكتاب مصادر كثيرة في الفقه والأصول والحديث والرجال والتراجم والتاريخ، والأدب حتى أخرج لنا بتوفيق اللّه تعالى _ هذا الأثر العلمي القيم.

والذي يقرء هذا الكتاب يتعرف على الثروة العلمية الكبيرة لفقهاء مدرسة أهل البيت المهيئة، وما تتضمنه هذه المدرسة من رؤى فقهية وأفكار عميقة، ودراسات ومناهج في الاجتهاد تجمع بين الأصالة في المحتوى والمضمون والأصول، والتجديد في مناهج الاستنباط وآليات الاجتهاد.

⁽١) التوبة: ١٢٢.

وبهذه المناسبة ندعوا فقهاء المذاهب الأربعة وغيرهم من فقهاء المذاهب السنية أن يدرسوا علمي الفقه والأصول في مدرسة أهل البيت الميلا ليلمسوا بأنفسهم غنى هذه المدرسة الفقهية المباركة وأصالتها وعمقها وكفاءة الآليات الاجتهادية التي يستخدمها فقهاؤنا لاستنباط المسائل الفقهية وارجاع الفروع إلى الأصول، وترتيب الأدلة ومعالجة حالات التزاحم في الأحكام المتزاحمة.

اسأل الله تعالى أن يتقبل هذا الجهد العلمي والصبر على البحث والتتبع لمؤلف هذا الكتاب، ويجعله ذخرا له يوم لا ينفع مال ولا بنون إلّا من أتى الله بقلب سليم، وينفع به الحوزات العلمية وطلبة الدراسات العليا في الفقه، والله تعالى الموفق للسداد والصواب.

محمد مهدي الأصفي النجف الأشرف ١ / ذي الحجة / ١٤٣٥ هـ

المقدمة

اقترن ظهور الإسلام مع الدعوة إلى القراءة فهبط الوحي على النبي الخاتم محمد المصطفى عَلَيُ بقوله تعالى: ﴿ أَقُرْأُ بِأَسْمِ رَبِكَ ٱلَّذِى خَلَقَ * خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ * أَقُراً وَرَبُكَ ٱلْأَكْرُمُ * السَّمِ عَلَمَ بِالْقَامِ * عَلَمَ الْإِنسَنَ مَالَرَيْعَلَمُ ﴾ (١).

ثمّ جاءت الآيات القرآنية الأُخرى والتي تحث على التعليم والتعلم والتفكر والتدبر والتعقل لتغطي مساحة واسعة من كتاب الله العزيز وقد وكل الله سبحانه إلى نبيه الأكرم الله القيام بمهمة التبليغ والتعليم والتربية والتزكية، إلى جانب مهامه الإلهية الكبرى التي بعثه الله من أجلها.

فقال سبحانه: ﴿ هُوَ الَّذِى بَعَثَ فِي الْأُمِيِّ مَنْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَسْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَئِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَغِي ضَلَالِ ثَمِينٍ ﴾ (١).

نقام بالأمر، وبلغ الرسالة، وعلم الأمة شرائع الإسلام وما فيه صلاحهم، فأخرجهم من ظلمات الجاهلية إلى نور العلم والمعرفة والتهذيب والتزكية، فكان على المناقبة على المناقبة (أضاءت به البلاد بعد الضّلالة المظلمة، والجَهَالة الغالبة)(٣).

وكان رسول الله على يفتخر بأن يكون معلما لهذه الأُمة.

فروي عنه قوله على: «بالتعليم أرسلت» وقوله على: «إنما بعثتُ معلما»(1).

⁽١) العلق: ١ ـ ٥.

⁽Y) الحمعة: Y.

⁽٣) نهج البلاغة: ٢١٠، الخطبة ١٥١ بترتيب الدكتور صبحي الصالح.

⁽٤) المجلسي، بحار الأنوار: ١/٢٠٦، والقرطبي، جامع بيان العلم وفضله: ١/١١، ٦٠.

فكان خير مُعلم لهذه الأُمة: «أروى قَبَسَ القابس، وأضاءَ الطَّريقَ للخابِطِ، وهُدَيت به القلوبُ» (١).

وبعد أن اختار الله سبحانه لنبيه الله مكانه في مستقر رحمته، قام بالأمر أهل بيته الكرام صلوات الله عليهم، فَهُم: «شَجَرةُ النَّبوةِ، وَمَحَطَّ الرِّسالة، وَمُختَلَفُ الملائكةِ، وَمَعادِنُ العِلمِ، وينابيعُ الحُكم» (٢). وهم: «أساسُ الدِّينِ، وَعِمادُ اليقين، إليهم يفيءُ الغالي، وَيِهِم يُلْحَقُ التَّالي». وهم عندهم: «أبوابُ الحُكمِ وضياءُ الأمر» وهم: «إن طقوا صَدَقوا، وإن صَمَتوا لم يُسبَقوا».

فقام الأنمة الأطهار وأهل البيت الأخيار (صلوات الله عليه) بمهمام النبي على في التربية والتعليم والتزكية، فكانوا ـ وبحق ـ «عيشَ العلم وموت الجهل. عَقَلوا الدِّين عَقلُ وعايةٍ ورعايةٍ، لا عقلَ سَمَاع وروايةٍ، فإنَّ رواةَ العلمِ كثيرٌ، ورعاتُهُ قليلٌ» (٣).

وتتابع أُولنك الأنمة المنتجي بالقيام بمهامهم فكانوا صلوات الله عليهم «كمثل نجوم السماء إذا خوى نجم طلع نجم (1).

ومن بعد عصر حضور الأنمة المسلح جاء عصر ورثة الأنبياء والأنمة المسلح وهم العلماء؛ حملة الشريعة، والراسخون في العِلم من أهل البصر والبصيرة والصبر والعلم بمواضع الحق، فمزجوا الحلم بالعلم، والقول بالعمل؛ ففتحت لهذه الأمة الخيرات بمفاتيح العلم» (٥).

⁽١) نهج البلاغة: ١٠١ الخطبة ٧٢ بترتيب صبحي الصالح.

⁽۲) المصدر نفسه: ۱۶۲ ـ ۱۶۳ خطبة ۱۰۹ و ۶۷ خطبة (۲) و ۱۷۱ خطبة (۱۲۰) و ۲۱۰ خطبة (۱۷۰).

⁽٣) المصدر نفسه: ٣٥٧ ـ ٣٥٨ الخطبة ٢٣٩.

⁽٤) المصدر نفسه: ١٤٦ الخطبة ١٠٠٠.

⁽٥) المصدر نفسه: ١٢٥، ٢١٣، ٢٤٨، ٣٠٥.

ومنذ فجر الإسلام تشكلت حلقات الدرس، والتف حول النبي وأهل البيت البيت البيت البيت العلم وعشاق المعرفة، فتشكلت بهم حلقات الدرس، واتخذت من المساجد، وبيوت العلماء، أماكن للتدريس، فكان مسجد رسول الله الله الله منارة للعلم والتعليم والتربية، ثم تتابعت المساجد لتؤدي دورها التعليمي والتربوي بالاضافة إلى كونها أماكن للعبادة والصلاة والاعتكاف.

ثمَّ تطور وضع التعليم لاحقا وظهرت المدارس والحوزات التعليمية في العالم الإسلامي، وانتشرت على نطاق واسع في البلاد الإسلامية، حيث تسابق العلماء والخيرين من أبناء هذه الأمة على تأسيس هذه المدارس والحوزات ورعايتها، فأوقفوا لها الأوقاف، ووفروا لها مستلزمات التعليم، وأنشأوا فيها المكتبات العامرة بخزائن الكتب ونفانس المخطوطات ونوادرها، فاستمرت في عطاءها العلمي لقرون من الزمن، وتخرّج منها أجيال من العلماء وخلفت للأجيال اللاحقة تراثا علميا كبيرا وفي مختلف شؤون العلم والمعرفة الدينية والدنيوية، فكانت هذه المدارس والحوزات ولا زالت منارا للعلم والمعرفة، ومظهرا بارزا من مظاهر حضارة هذه الأمة.

وقد حرص علماء الأمة ومفكريهم وكتابهم - وباعتزاز - على تدوين تاريخ مدارسهم ومعاهدهم وجامعاتهم العلمية، فحددوا امكانها، وأرخوا لتاريخ تأسيسها ومن درس فيها ومن تخرّج منها، والتراث العلمي الذي خلفته.. فدونت من أجل ذلك الكتب والمؤلفات القيمة، أغنت الباحثين والدارسين بمعلومات قيمة عن هذه الصروح العلمية.

وللشيعة الإمامية الاثني عشرية من اتباع مدرسة أهل البيت الميليم تاريخ علمي حافل بالمنجزات العلمية تتصل حلقاتهم بصدر الإسلام الأول، ويستمر عبر القرون اللاحقة ضمن المسار العلمي للأمة الإسلامية.

إلّا أن مما يؤسف له أن التاريخ العلمي للمدارس الدينية والحوزات العلمية، في مدرسة أهل البيت المحليظ لا زال غير معروفا حتى لاتباع مذهب أهل البيت المحليظ فضلاً عن غيرهم؛ فالكثير منهم لا يعرف شيئا عن بدايات انطلاق الحركة العلمية ومواطن تواجدها، وأهم علمانها، والتراث العلمي الذي خلقته للأُمة..!! ويعود السبب في ذلك إلى عدم تدوين تاريخ لهذه الحركة العلمية المباركة، وضمن مؤلفات مستقلة، تعرف بها وبمدارسها وحوزاتها ومن دَرَسَ أو دَرَّس فيها، وما آلت إليه هذه المدارس والحوزات! وما وجد من تدوين لهذا التاريخ فهو شذرات متناثرة هنا وهناك، واشارات ونتف مبعثرة في بطون بعض كتب التراجم والتاريخ العام وردت عرضا في ثنايا ترجمة عالم من العلماء، أو بلد من البلدان، أو مؤلَّف من المؤلفات.

ومن هنا جاءت فكرة هذا الكتاب والتي اقترحها سماحة العلّامة الشيخ على رضا الأعرافي، رئيس جامعة المصطفى العالمية في مدينة قم المقدّسة _ والتي افتخر أن أكون أحد الدارسين فيها والمتخرجين منها _ وذلك ضمن جلسة علمية حضرها سماحة آية الله الشيخ محمد مهدي الأصفي (حفظه الله)، والذي أبدى تأيده للفكرة، واستعداده للاشراف العلمي على هذا الكتاب.

وقد كنت قبل ذلك قد فرغت من تدوين رسالتي العلمية لنيل شهادة الدكتوراه، وكان موضوعها (تطور حركة الاجتهاد عند الشيعة الإمامية)، وقد اطلعت من خلال فصولها وأبحاثها على الخطوط العامة لموضوع الكتاب المقترح، ولمست مدى الحاجة إلى تدوين تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية.

ولهذا كان طلب فضيلة الشيخ الأعرافي _ والذي لا يرد له طلب _ قد لاقى استجابة سريعة مني. فشمرت عن ساعد الجد واعددت خطة بحث مفصلة تتضمن فصول وأبحاث هذا الكتاب فقدمتها لفضيلته كذلك قدمت نسخة منها لسماحة

الشيخ الآصفي، فسجل سماحة الشيخ حفظه الله ملاحظاته القيمة حول خطة البحث، كما تلقيت من سماحة الشيخ الأعرافي (حفظه الله) كتاب كريم جاء فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم

سماحة الحجة الشيخ عدنان حفظه الله.

بعد السلام والتحية،

أقدم لكم تقديري وشكري لإعداد هذه الأطروحة الهامة، وفي الحقيقة منذ أكثر من عشر سنوات كنت أتمنى تأليف كتاب يناقش ويعالج تاريخ الحوزات العلمية وتطوراتها ويعرفها كمؤسسة علمية واحدة ومتوحدة ومتطورة عبر تاريخها، وذلك من خلال نظرة أكاديمية وجامعة شاملة ومستوعبة. وكنت أحسّ بفقد سفر يتصدى لهذا الأمر، وكنت آسفا له. والآن؛ وبفضل الله أشاهد معالم تحقق تلك الأمنية من خلال أطروحتكم وجهودكم القيمة ولله الحمد، وأسأل الله أن يوفقكم ويوفق المركز العالمي للدراسات الإسلامية لانجاز هذا المشروع بسرعة ودقة...» وأكد من جديد على نقاط...» (أ). كما وأوعز سماحته إلى فضيلة الدكتور الشيخ علي عباسي رئيس مركز أبحاث المصطفى الدولية لمتابعة الموضوع.

إلَّا أنَّ بعض الظروف الموضوعية والصعوبات الادارية، حالت دون المباشرة بالكتابة، وأدت إلى تأخير الموضوع لفترة طويلة من الزمن.

وبعد زوال تلك العوانق تمَّ عقد الاتفاق مع جامعة المصطفى العالمية بواسطة مركز أبحاث المصطفى الدولية على انجاز هذا المشروع العلمي ووفق خطة البحث

⁽١) رسالة بخط سماحته.

المقدمة وخلال فترة زمنية لا تتجاوز السنة الواحدة، وعين فضيلة الدكتور الشيخ عز الدين رضا نجاة كمشرف علمي على بحوث الكتاب.

إلّا أن سعة موضوع البحث، وتعدد مصادره ومراجعه، والانشغالات العلمية الأُخرى حالت دون انجاز العمل في الفترة الزمنية المقررة، فاستمر العمل بهذا المشروع لسنوات ثلاثة، حتى تمَّ وبحمد الله _ انجاز القسم الأكبر من الكتاب؛ والذي استوعب تقريبا كلّ الحوزات والمدارس الدينية الرئيسية المركزية، ولم يبق إلّا بعض الحوزات الفرعية، والتي يمكن استيعابها ضمن مجلدٍ من مجلدات هذا الكتاب الموسوعي انشاء الله.

وخطة البحث التي حاولنا تطبيقها في هذا الكتاب، والتي تتجلى بوضوح من خلال فصوله وأبحاثه تتلخص بما يلى:

١ـ محاولة استيعاب مصادر البحث ومراجعه سواء التي كتبت باللغة العربية أو الفارسية أو المترجمة من اللغات الأُخرى.

٢_ حاولنا استيعاب جميع الحوزات العلمية والمدارس الدينية المركزية والتي تعتبر الحوزات الأم عند الشيعة الإمامية، بالاضافة إلى الحوزات الفرعية المتشعبة من الحوزات المركزية.

٣_ دراسة ظروف نشأة الحوزات العلمية ومدى تأثرها بالحوزات السابقة لها، ومدى تأثيرها بالحوزات اللاحقة.

٤ تقسيم تاريخ كل حوزة إلى مراحل ودراسة كل مرحلة باستيعاب، بدأ من نشأتها ثمّ تطورها وازدهارها، ثمّ أفولها وتلاشيها مع بيان أسباب ذلك.

٥ ـ ترجمة مركزة لأهم علماء كلِّ حوزة؛ مع بيان لمساهمتهم العلمية وذكر تراثهم العلمي، وتلامذتهم وانجازاتهم ومشاركتهم في الحياة العلمية.

٦- الاشارة التي تطور الدراسات العلمية، الفقهية والأصولية والفلسفية والكلامية...
 وأبرز النظريات العلمية لعلماء هذه الحوزات.

٧- الاشارة إلى بعض الأحداث السياسية والمذهبية التي رافقت نشوء بعض الحوزات ومدى تأثيرها في أوضاع تلك الحوزات.

٨ـ استيعاب أسماء المدارس العلمية وأماكن التعليم الأُخرى، وظروف تأسيسها،
 والمتولين لها.

٩- الاشارة إلى الأوضاع المالية والمعيشية لطلاب وأساتذة هذه الحوزات والمدارس.

١٠ الاشارة إلى نظم التعليم وطريقة التدريس، والمتون الدراسية المقررة لكلِّ حوزة من هذه الحوزات.

هذه أهم ملامح خطة ومنهجية البحث العلمي الذي حاولنا جهد الامكان الالتزام به في تدوين فصول وأبحاث هذا الكتاب.

وختاما: ينبغي أن اشيد بالجهود الكبيرة التي بذلها المشرف على هذا البحث فضيلة الشيخ رضا نجاة والذي كان نعم العون في تقويم الكتاب، من خلال مواكبته لمراحل هذا المشروع، ومطالعته لأبحاثه وابداء الملاحظات القيمة، فله مني جزيل الشكر والامتنان.

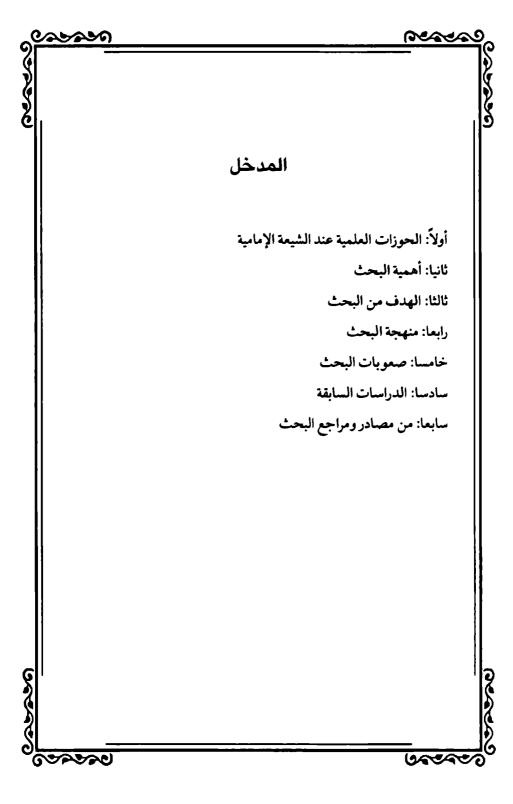
كما اسجل شكري وتقديري لكل من ساهم في انجاز هذا الكتاب، فلهم مني جزيل الشكر والامتنان، ومن الله عظيم الأجر والثواب.

ولا أدعي لنفسي الكمال والصواب فيما دوّنت في كتابي هذا، إذ الكمال لله وحده، وكمال الإنسان في نقصه وفقره إلى الله سبحانه، إلّا أني قد بذلت جهدي في هذا الكتاب، وواصلت معه الليالي والأيام، واستوعب من عمري سنوات، وارتحلت أوراقه

ومصادره ومراجعه معي من بلد إلى بلد، حتى تمكنت _ وبتوفيق من الله سبحانه _ أن انجز هذا الكتاب والذي قد يستوعب عدّة أجزاء متتالية مترابطة في فصوله وأبحاثه وكلي أمل أن يرشدني العلماء الأعلام والمحققين إلى مواطن الخطأ والاشتباه في المعلومات المدونة لاستدراكها لاحقا انشاء الله.

وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الدكتور الشيخ عدنان فرحان القاسم (أبو أنس) قم في ۲۷ / رمضان / ۱٤٣٤ هـ ٥ / ٨ / ۲۰۱۳



بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين.

لقد اهتم الرَّسول الأكرم على وأهل البيت المِيِّ اهتماما واسعا بالعلم والحثّ على طلبه من منابعه الأصلية، حتى أصبح هذا الاهتمام من السمات البارزة والمعالم الشاخصة لمدرسة أهل البيت المِيْلِيُّ.

كذلك روي عنه قوله النه: «إذا أراد الله بعبد خيرا فقَّهَهُ في الدين» (٢).

ولم يقتصر الأمر على الحث والترغيب على طلب العلوم والتفقه فقط، وإنما كانوالليم هم المؤسسين والمشيدين للمدارس الفقهية والعقائدية وخاصة في عصر الإمامين الباقر والصادق المحملة ولم تمنعهم ظروف القهر والاضطهاد السياسي الذي كان يمارسه الجهاز الحاكم في عهد الدولتين الأموية والعباسية من القيام بمهامهم

⁽١) الكليني _ محمد بن يعقوب، الأصول من الكافي: ١ / ٣٠ _ ٣١ كتاب فضل العلم، تصحيح وتعليق: على أكبر غفاري، طبعة دار الأضواء _بيروت، ١٤٠٥ هـ _ ١٩٨٥ م.

⁽٢) المصدر نفسه: ١ / ٣٢.

العلمية والتربوية وبناء الجماعة الصالحة التي تضم أبناء الأُمّة الإسلامية، كما سوف يأتينا تفصيله خلال هذا البحث إن شاء الله.

وقبل الدخول في هذه المباحث التفصيلية لابد هنا من بيان بعض الأُمور الأساسية وضمن نقاط محددة كمقدمة لموضوع البحث.

أولاً: الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية

الحوزة العلمية _ كمصطلح _ له تعريفات متعددة في كلمات الباحثين والمحققين تختلف سعة وضيقا واطرادا وانعكاسا _ كما سوف يأتينا لاحقا _ إلّا أنها تلتقي في مجملها لتقدم اطارا عاما لمفهوم الحوزة العلمية.

وأحد هذه التعاريف يقول: «إنَّ الحوزة العلمية اصطلاح حديث يراد به المؤسسة العلمية التي تمكّن الطالب من معرفة الأحكام الشرعية في مختلف مجالات حياته العلمية»(١).

تاريخ ظهور الحوزة العلمية:

يعود تاريخ ظهور الحوزة العلمية إلى عصر فجر الإسلام الأول، حيث كانت حلقات الدروس تعقد في بيت رسول الله وفي بعض بيوت الصحابة، ثمّ في المسجد النبوي الشريف بعد هجرة النبي الله كما سوف يأتينا. إلّا أن بعض الباحثين يرى أنَّ «أول حوزة علمية في تاريخ المسلمين هي حوزة الكوفة التي أنشأها الإمام الصادق الله والتي كانت تضمُّ أربعة آلاف طالب» (٢).

⁽١) البهادلي، على، الحوزة العلمية في النجف: ٨٧.

⁽٢) المصدر نفسه: ٩٩.

وسوف يأتينا مزيد بحث حول تاريخ نشوء هذه المؤسسة العلمية والتي يصطلح عليها بـ «الحوزة العلمية» إن شاء الله تعالى.

وفي هذه الدراسة حول «تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية»، سوف نتناول بالبحث أهم الحوزات العلمية في رقعتها الجغرافية التي تمتد من مكة إلى المدينة والكوفة، وبلاد الريّ وقُم، وبغداد والنجف والحلّة وسامراء وجبل عامل وحلب وخراسان وبلاد ماوراء النهر وإصبهان (1) وغيرها من حواضر العالم الإسلامي التي احتضنت مراكز علمية شيعية اصطلح عليها (بالحوزات العلمية).

وسوف نواكب مسارها التاريخي، والمراحل التي تخطتها، والمنجزات التي حققتها في مجال العلوم والمعارف الإسلامية، مع الاشارة إلى أبرز علمانها ممن ترك بصماته الواضحة على هذه الحوزات والمراكز العلمية، بالاضافة إلى التراث العلمي الذي خلفته هذه الحوزات للأحيال القادمة.

ثانيا: أهمية البحث

تكمن أهمية البحث والتعريف بتاريخ الحوزات العلمية الشيعية من خلال أهمية الحوزة العلمية نفسها، إذ إنَّ هذه المؤسسة الدينية التي كانت ولا زالت تحظى باهتمام مراجع الدين، والعلماء الأعلام، والمحققين والباحثين، وتَخرَّج منها أساطين الفقه والأصول والتفسير والكلام والفلسفة والحكمة...؛ تحتاج إلى من يعرّفها ويساير نشأتها وتطورها التاريخي والمراحل التي مرت بها والخارطة الجغرافية للمناطق التي انتشرت فيها؛ ليطلع على ذلك أبناء الأمة الإسلامية، وطلاب العلم والمعرفة

⁽١) هكذا وردت عن الحموي في معجم البلدان: ١ /١٦٧.

وليفتخروا بهذه الانجازات المعرفية الكبيرة؛ والتي تحققت خلال قرون من عمر الزمن، وبجهود علميّة كبيرة وشاقة بذلت من أجل ذلك.

وتأتي أهمية البحث في هذا الموضوع من جهة أخرى من خلال المكانة التي تتوأتها الحوزة العلمية والموقع البارز لها طيلة الفترة الزمنية التي عاشها التاريخ الشيعي، إذ مثّلت الكيان الذي يعبّر عن رأي الطائفة الإمامية في مختلف شؤونها الدينية والاجتماعية والسياسية والفكرية، ووقفت أمام الكثير من محاولات التحريف والتغريب.

وكانت بحق قلعة الإسلام الحصينة أمام كل محاولات التحريف والهيمنة الثقافية والفكرية الوافدة على كيان الأمة الإسلامية والفكر الإسلامي.

ولقد أدرك الإمام الخميني هذا الأمر فتحدث عن الماضين من العلماء وأشاد بهم قائلاً: «منذ منات السنين وروحانية الإسلام سند المحرومين، ولقد ارتوى المستضعفون دانما من كوثر المعرفة الزلال للفقهاء الأجلاء، وعندما نتجاوز مجاهداتهم العلمية والثقافية.. نجد أنهم في كل عصر من الأعصار قد تحملوا الغصص والمرارات في الدفاع عن مقدساتهم الدينية والوطنية»(۱).

ولا يخفى دور المرجعية الدينية والحوزة العلمية في حياتنا السياسية المعاصرة، حيث نجدها قد جسّدت المواقف الحكيمة، والنظرة الثاقبة في قيادتها للأُمة الإسلامية، مما سلط الأضواء الساطعة عليها وعلى الحوزة العلمية لمعرفة مكوّناتها المعرفية والاجتماعية والسياسية والفكرية.

⁽۱) الشيخ محسن عطوي، الحوزة العلمية في فكر الإمام الخميني، مجلة المنطلق، العدد ٥٧، محرم ١٤١٠ هـ ص ٢٣.

بالإضافة إلى ذلك فإنَّ الحوزات العلمية قد شهدت في الآونة الأخيرة تطورا واسعا في مختلف شؤونها، مما يستوجب تعريف المؤسسات والأكاديمية العلمية بذلك حيث لا زال الكثير من القائمين عليها يحملون نظرة سلبية مغلوطة عن الحوزة العلمية وبرنامجها التعليمي والتربوي والاجتماعي، ويقيِّمونها على أسس بعيدة عن الإنصاف والروح العلمية.

فلابدَّ من القيام بتعريف جامع لهذه الحوزات العلمية لكي نصحِّح وجهات نظر هؤلاء من جهة، وللاستفادة من برامجها التعليمية من جهة أُخرى.

ثالثا: الهدف من البحث

هنالك جملة من الأهداف يسعى هذا البحث لبيانها من خلال أبواب وفصول متسلسلة ومتناسقة ومترابطة، ويمكن إجمال هذه الأهداف بالنقاط التالية:

أولاً: التدوين التاريخي والجغرافي للحوزات والمدارس العلمية الشيعية منذ نشأتها الأولى وإلى زماننا الحاضر.

ثانيا: الاطلاع على النظام التعليمي والمتون الدراسية وأبرز الفروع التخصصية العلمية لهذه الحوزات، وما امتازت به بعض هذه الحوزات عن بعضها الآخر.

ثالثا: معرفة المؤسِّسين والبانين والمتولِّين لهذه المدارس والحوزات وسبب تسميتها بأسمانها المعروفة بها.

رابعا: معرفة الأساتذة والعلماء والطلاب الذين درسوا وتخرّجوا من هذه الحوزات ومكانتهم الدينية والاجتماعية والسياسية والفكرية في الوسط الاجتماعي.

خامسا: الاطلاع على بعض الأحداث السياسية والاجتماعية والفكرية والثقافية التي تزامنت مع هذه الحوزات، ومدى تأثّر أو تأثير هذه الحوزات بهذه الحوادث.

سادسا: الاطلاع على مدى ارتباط هذه الحوزات الشيعية فيما بينها وبين المدارس والمعاهد والحوزات عند المذاهب الأُخرى في نفس البلد أو البلدان المجاورة لها.

سابعا: الاطلاع على مدى ارتباط الحوزات العلمية وعلمائها بالسلطة الحاكمة في تلك البلدان التي تتواجد فيها.

ثامنا: الاطلاع على التراث الفقهي والأُصولي والتفسيري والفلسفي والكلامي... الذي خلَّفته لنا هذه الحوزات؛ والتي تركت آثارها الواضحة على الحوزات الأُخرى.

تاسعا: الاطلاع على النظام المالي لأساتذه وطلاب هذه الحوزات والمصادر المالية التي كانت تموِّلها.

وهنالك أهداف أُخرى سوف يطلع عليها القارئ الكريم من خلال أبحاث الكتاب.

رابعا: منهجة البحث

أولاً: يتناول هذا البحث دراسة نشأة الحوزات العلمية وتطوّرها التاريخي عند الشيعة الإمامية في جوانبها العلمية والفكرية والثقافية وتأثيرها وتأثرها بالواقع السياسي والأحداث والمنعطفات الحادَّة في حياة الأُمة الإسلامية، بالإضافة إلى الجوانب المذهبية والاجتماعية التي كان لها تأثير في مجريات الأحداث.

ثانيا: يغطّي البحث فترة زمنية طويلة تمتدُّ من فجر الإسلام في مكة والمدينة، وتنتهي بعصرنا الحاضر، وهذه الفترة الزمنية _ والتي تمتدُّ إلى أكثر من أربعة عشر قرنا من الزمن _ قد شهدت فيها «الحوزة العلمية» تطورا كبيرا في مختلف شؤونها كما أنها انتقلت من بلد إلى بلد، ومن بقعة جغرافية معينة إلى أخرى، ومن بيئة إلى بيئة تختلف عنها.

وهذان العنصران: عنصر الامتداد الجغرافي، وعنصر الأدوار الزمنية المختلفة؛ عنصران مترابطان، ويشكِّلان الإطار العام للمنهج الذي نُساير فيه حركة الحوزة العلمية في نشأتها وتطورها.

ثالثا: يتوزّع البحث بعد المقدمة والمدخل إلى أبواب وفصول ومباحث رنيسية يتم البحث فيها عن أهم معالم كلِّ حوزة من هذه الحوزات، وتحت عناوين رئيسية وفرعية ومباحث أساسية وجانبية.

رابعا: اختلفت كلمات الباحثين في شؤون الحركة العلمية الدينية عند الشيعة الإمامية في تحديد المصطلح واستخدامه، فنجد بعضهم استخدم مصطلح «المدرسة» وأراد بها تلك الحركة العلمية التي لها معالمها وسماتها وتيارها الفقهي والفكري مثل مدرسة الكوفة، ومدرسة بغداد، ومدرسة النجف. وبعض آخر اطلق مصطلح «المؤسسة الدينيّة» وأراد بذلك عهود تاريخ الفقهاء السياسي والعلمي، وبعض ثالث من الباحثين استخدم كلمة «مركز» فعنون مباحث كتابه بـ «مركز بغداد» و «مركز النجف» و «مركز الحلّة» وهكذا(۱).

وقد آثرنا استخدام مصطلح «الحوزة العلمية» بدلاً من المصطلحات السابقة، وإن كان هذا المصطلح من المستحدثات القريبة التي لا ترقى إلى عهود تاريخ الحركة العلمية عند الشيعة، إلّا أنه ينطبق على موضوع بحثنا مباشرة، وأقرب إلى الواقعية في المخاطبة حسب التداول والعرف العام. بالاضافة إلى أن الجذور اللغوية لكلمة «حوزة» قد تجوّز لنا هذا الاستخدام.

⁽١) للتوسع، انظر: جودت القزويني، تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية: ٩ ـ ١٠.

خامسا: اعتمد البحث على قائمة موسعة من المصادر والمراجع الأولية والثانوية، بالاضافة إلى الدراسات والبحوث المنشورة في دوائر المعارف والدوريات والمجلّات التخصصية، وجرى البحث على وفق النصوص التاريخية التي تضمنتها الكتب التاريخية التي وصلتنا عبر القرون، وكذلك ما تضمنته كتب التراجم والرجال والتي تشكل عمدة مادة البحث، إلّا أننا لم نأخذ بكل ما في هذه الكتب وما تضمنته النصوص كمسلّمات لا نقاش فيها، وإنما حاولنا جهد الامكان توثيقها وتوجيهها وتحليلها بما يوافق متطلبات البحث ومستلزماته.

سادسا: اشتمل البحث ـ وباختصار شديد ـ على معظم المحطّات المتعلّقة بتاريخ «الحوزة العلمية» عند الشيعة الإمامية وما رافق هذا التاريخ من حوادث سياسية وعلمية واجتماعية. وبعض هذه الحوادث وخاصة السياسية منها شديدة التعقيد والتأثير كحركة «التنباك» والحركة الدستورية «المشروطة»... وغيرهما، إلّا اننا لم نستغرق في تفاصيلها إلّا بمقدار ما يتعلق بدور الحوزة اتجاهها وموقفها منها، من دون الدخول في الجزئيات والتفاصيل الأُخرى، والتي تكفّلت ببيانها بعض المؤلفات التي سوف نشير إليها في هوامش الكتاب ليطلع عليها من يريد التوسّع في البحث.

سابعا: اقتصر بحثنا على تاريخ الحوزة العلمية عند الشيعة الإمامية فقط، ولم نتناول تاريخ الحوزات العلمية عند المذاهب الأُخرى إلّا فيما نراه ضروريا من ناحية منهجية للمقارنة بين بعض الحوزات التي تزامنت مع الحوزات الشيعية وخاصة في عصر المفيد والمرتضى والطوسى في بغداد.

ويعود سبب الاقتصار على توثيق تاريخ الحوزات العلمية الشيعية خاصة؛ لأ نها تشكِّل الحلقة المفقودة في تاريخ الحوزات والمدارس الدينية ولم يقدّر لهذا التاريخ أن يفرد بكتاب مستقل، بعد أن ألفت عشرات الكتب والأبحاث التي تؤرخ للحوزات

عند المذاهب الأُخرى ككتاب «الأزهر في ألف عام» و «الدّارس في تاريخ المدارس» وغيرهما.

خامسا: صعوبات البحث

هنالك جملة من الصعوبات والاشكاليات المنهجية تحفُّ بموضوع البحث والتي لابد من التغلب عليها وتجاوزها حتى يستوفي موضوع البحث حقه بشكل علمي أكاديمي.

ومن أبرز هذه الصعوبات:

أولاً: سعة موضوع البحث وشموله:

إنّ موضوع تاريخ الحوزة العلمية موضوع واسع مترامي الأطراف، ويستوعب فترة زمنية طويلة، ويتوزَّع على مساحة جغرافية كبيرة تشمل رقعة واسعة من العالم الإسلامي، ويتطلب من الباحث أن يكون على اطلاع واسع وتفصيلي بتاريخ الفقه والفقهاء، وحركة الاجتهاد، وجغرافية البلدان التي تواجدت فيها تلك الحوزات العلمية، وما رافق ذلك من أحداث سياسية واجتماعية... حتى يمكنه أن يعطي صورة واضحة عن نشأة تلك الحوزات وتطورها أو أفولها واندثارها بمرور الزمن.

ثانيا: علميّة الموضوع وتخصصيّته:

الموضوع المطروح، موضوع علمي تخصصي بحت، ولا يتوقف فقط على جانب السَّرد التاريخي لنشأة الحوزات العلمية، وإنما يحتاج من الباحث إلى جانب روح المثابرة وبذل الجهد الواسع، أن يمتلك الخبرة الفنية والأدوات العلمية اللازمة، والتخصص الكافي في التراث الفقهي والأصولي والرجالي من حيث المصطلحات المستعملة، ومن حيث المؤلفات والموسوعات الفقهية والأصولية بالاضافة إلى معرفته

بطرق الاستدلال والبحث والاستنباط حتى يتمكن أن يميز أوجه الابداع والتطور بين حوزة وأخرى ومدى تأثر اللاحقة بالسابقة.

ثالثا: فقدان أوشحَّة المصادر والمراجع من جهة، وكثرتها من جهة أخرى:

ويواجه الباحث صعوبات كثيرة في بيان معالم بعض الحوزات العلمية رغم أهميتها الكبرى مثل حوزة بغداد في زمن «الأعلام الثلاثة»: «المفيد والمرتضى والطوسي» لعدم توفّر المعلومات الكافية عنها، وما يوجد عنها من معلومات فهي معلومات متناثرة في موسوعات كتب التاريخ والرجال وقد تستوجب أن تقرأ كتابا بأكمله لتستخرج منه ذرات من المعلومات لبناء جبل من البحث العلمي.

ومن جانب آخر نجد بعض الحوزات العلمية كحوزة النجف الأشرف، قد كتب عنها ومن جميع الجوانب عشرات الكتب والأبحاث بل كتب عنها موسوعات كبيرة، بعضها عن شعرائها وأدبائها، وبعض آخر عن فقهائها ومفكريها، وثالث عن تراثها الفقهي والأصولي... مما يجعل الباحث أمام بحر خضّم من الأبحاث والآراء ووجهات النظر المختلفة، والتي تستوجب مهارة عالية لتمييز أوجه الصواب منها.

رابعا: الاحتياج إلى الكثير من المصادر والمراجع:

سعة الموضوع وشموليته من جهة، وعمقه التاريخي من جهة ثانية، وتنوع الرقعة الجغرافية التي يتناولها البحث من جهة ثالثة، تستلزم الرجوع إلى كثير من المصادر والمراجع التاريخية والرجالية ومعاجم البلدان ودوانر المعارف، بالاضافة إلى الدراسات الحديثة والدوريات والمجلّات التخصصية والدراسات الأكاديمية؛ التي تناولت موضوع البحث من جوانبه المختلفة.

وهذه الشمولية والسعة والتنوع والعمق التاريخي؛ يستلزم بالضرورة وجود مكتبة تخصصية متكاملة تستوعب كلَّ المصادر والمراجع ومما له صلة أو مدخلية في موضوع البحث.

خامسا: عدم وجود الدراسات الشاملة:

مما يؤسف له، أنَّ موضوع تاريخ الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية ـ رغم أهميته ـ لم يحضَ بالعناية الكافية من البحث والتأليف والتصنيف، وإن كانت ثمّة محاولات في هذا المجال فهي قد تشكل معالجات لبعض جوانب الموضوع، إلّا أنها محاولات ناقصة من جوانب أخرى، وفي حدود مطالعاتنا وتتبعنا للكتب والمؤلفات المتعلقة بالموضوع لم نعثر على كتاب جامع تناول الموضوع بنحو الشمول والاستفاضة والاستيعاب، ولم يفرد لهذا الموضوع المهم بحثا أكاديميا تخصصيا تسلط فيه الأضواء على مراحل نشوء وارتقاء الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية.

وكلّ الذي عثرنا عليه من مؤلفات ودراسات وأبحاث تلامس موضوع بحثنا لا يتعدى _ غالبا _ بعض البحوث والمؤلفات التي تختص ببعض الحوزات العلمية كحوزة النجف أو جبل عامل، أو مجرد اشارات عابرة ضمن بعض الفصول التاريخية، أو بعض المقدمات التحقيقية التي تصدّرت بعض الكتب الفقهية والأصولية أو المجاميع الروانية التي أعيد تحقيقها وطبعها من قبل بعض المؤسسات.

إلّا أن في هذه المؤلفات الجزئية والاشارات المقتضبة والمقدمات التحقيقية، مادة علمية جيدة يمكن الاستفادة منها، إلى جانب المصادر الأولية والثانوية الأُخرى.

القصة والغصة:

تحت هذا العنوان كتب المرحوم الشيخ محمد جواد مغنية في كتابه الممتع «تجارب محمد جواد مغنية»: «... أما الموضوع الثاني فهو في الحقيقة بحث في تاريخ النجف الأشرف، وبالأصح في تطورها وتقدمها أو جمودها وتأخرها، ولا أُخفي القارئ أني منذ سنوات، وأنا أُحاول الكتابة في هذا الموضوع، ولكني لم أُوفَّق وبالتالي يئست، وليأسي قصة، فيها ألف غصة وغصة، منذ شهور مضت قرأت كتابا يقرب من منتي صفحة، للأُستاذ محمد عبد المنعم خفاجي، واسم الكتاب «الأزهر في ألف عام» وهو المجلد الأول، وإليك بعض مواضيعه:

«تأسيس الأزهر وبدء حياته الجامعية، قوانين الأزهر، الأزهر والحركة العلمية، الأزهر وتاريخنا القومي، جهاد الأزهر، القوة الشعبية في الأزهر، تحديد اختصاص مشيخة الأزهر، بعثات الأزهر إلى أوربا، الاعتراف بشهادة الأزهر، الأزهر يغذي الثورات...» وما إلى ذلك.

أما الغصة فيشاركني فيها الكثير، ثمّ أين المصادر لهذه المواضيع؟ وأين قانون جامعة النجف؟ وتحديدا اختصاص المرجع الأعلى، وأين الدولة أو الجامعة التي تعترف بشهادة النجف؟

.. فلماذا لا نطبق ذلك عمليا؟ فنكتب.. مقالاً بعنوان: البعثات النجفية إلى البلاد الإسلامية، وأثر النجف في الثورات التحررية، واللغة العربية، والشريعة الإسلامية، وعن القوة الشعبية للنجف، ولا أظن أن بلدا في المشرق والمغرب يشارك النجف في هذه القوة...»(۱).

⁽١) تجارب محمد جواد مغنية: ٧٤، طبعة نور الهدى _قم.

وتعليقا على ما كتبه المرحوم الشيخ محمد جواد مغنية ـ والذي نشاركه في آلامه وغصصه ـ نقول: إنّ ما إطلع عليه سماحته لا يمثل إلّا رقما واحدا من عشرات الكتب والمؤلفات التي اختصت في تدوين تاريخ المدارس والحواضر العلمية عند أتباع المذاهب الإسلامية؛ ويمثل كتاب الأزهر في ألف عام في ثلاثة أجزاء ـ والذي لم يطلع الشيخ مغنية إلّا على جزء واحد منه ـ واحدة من هذه الكتب والدراسات والبحوث.

وفيما يلي استعراض لبعض من هذه الكتب التي أرَّخت للمدارس الدينية عند بعض المذاهب الإسلامية:

أولاً: كتاب «الدّارسُ في تاريخ المدارس»؛ تأليف: عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقى المتوفى سنة (٩٢٧ هـ).

صدر الكتاب بمجلدين كبيرين سنة (١٩٨٨ م) عن مكتبة الثقافة الدينية في القاهرة، وعنى بنشره وتحقيقه: جعفر الحسنى عضو المجمع العلمي العربي بدمشق.

يقول محقق الكتاب في التمهيد: «إنّ كتاب «الدارس في تاريخ المدارس».. هو أجلُّ كتاب عرفناه عن تاريخ دمشق بعد تاريخ ابن عساكر، جمع فيه المؤلف تاريخ دور القرآن، والحديث، والمدارس، والخوانق والتكايا، والربط والزوايا، والترب، والجوامع المعروفة في دمشق منذ القرن الخامس حتى العاشر للهجرة، وذكر فيه تراجم أصحابها وسير من درّس فيها.

فهو خير كتاب يبسط لنا النهضة العلمية في دمشق خلال خمسة قرون، ويصف لنا تسابق أبنائها على إنشاء دور العلم والمعاهد الدينية والمؤسسات الخيرية...».

ثمّ يضيف محقّق الكتاب فيقول: «وليس النعيمي أول من عالج هذا الموضوع، وقد سبقه من نقل عنهم، كابن الأثير، وأبي شامة، وابن خلكان، وابن شداد، والبرزالي،

والذهبي، والكتبي، والصفدي، والحسني، وابن كثير، وابن حجي الحسباني، وابن قاضى شهبة...».

ثمّ يختم قوله بتقييم كتاب النعيمي بقوله: «ومن مميزات هذا الكتاب ومحاسنه جمعه أخبار ما هو مشتّت في كتب التراجم والتاريخ، فهو فريد في نوعه حتى الآن» (۱). إلّا أن ما يؤسف له أنَّ مؤلِّف الكتاب لم يؤرِّخ في كتابه للمدارس الشيعية في دمشق الشام في الوقت الذي أرَّخ لجميع مدارس المذاهب الإسلامية الأُخرى بالاضافة إلى أصحاب الطرق والصوفية والدراويش! ولعلّ عذره عدم وجود مدارس للشيعة في دمشق الشام خلال الفترة التي أرّخ لها!

ثانيا: كتاب «الأزهر في ألف عام»؛ تأليف الدكتور: محمد عبد المنعم خفاجي. صدر الكتاب بثلاثة مجلدات، وبأكثر من (١٣٠٠) صفحة وبطبعته الثانية سنة (١٤٠٨ هـ ـ ١٩٨٨ م) عن مكتبتي: عالم الكتب ـ بيروت، ومكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة.

والمؤلف أحد خرّيجي كلّياتُ الأزهر قسم الدراسات العليا، وأحد أساتذتها بعد ذلك في نفس القسم.

والذي يبدو أن الكتاب (الأزهر في ألف عام) يمثّل مجموعة من الكتابات والبحوث الّتي كتبها المؤلف في أوقات متفرقة تحت عناوين: «الأزهر الجامعي بعد عشرين عاما، والأزهر الخالد، والأزهر العظيم، ورسالة الأزهر في القرن العشرين، ورسالة الأزهر في النصف الثاني من القرن العشرين» (٢).

⁽١) الدارس في تاريخ المدارس، المجلد الأول: التمهيد بلا ترقيم، تحقيق: جعفر الحسني، طبعة مكتبة الثقافة الدينية _ القاهرة، (١٩٨٨ م).

⁽٢) الأزهر في ألف عام: ١ / ١٠ الهامش، طبعة مكتبة الكليات الأزهرية _ القاهرة، الطبعة الثانية، 1٤٠٨ هـ _ ١٩٨٨ م.

إذ نجد هذه العناوين مع عناوين أخرى في فهرست المجلدات الثلاثة من كتاب الأزهر في ألف عام.

والكتاب بمجمله يسلِّط الأضواء على هذه الجامعة العلمية العريقة منذ تأسيسها من قبل الدولة الفاطمية سنة (٣٦٠ هـ) وبأمر من الخليفة الفاطمي المعز لدين الله (ت ٣٦٠ هـ) وقد أطلق على هذا المسجد اسم الأزهر، نسبة إلى فاطمة الزهراء المي التي ينتسب إليها الفاطميون، ثم صارت جامعة كبرى يدرس فيها الفقه الفاطمي على مذهب الشيعة، وتعاليم الشيعة في الدين والفلسفة والتوحيد.. (۱).

ثمّ يترجم المؤلف لمشيختها وأساتذتها وتلاميذها، وأهم المنعطفات التاريخية والسياسية والاجتماعية التي رافقها خلال قرن من الزمن، وعطائها العلمي والفكري والأدبي على مستوى العالم الإسلامي، وغيرها من الأبحاث الكثيرة والتي لا يخلو بعضها من الحشو الممل الذي لا ربط له بموضوع الكتاب.

ثالثا: كتاب: «الأزهرُ جامعا وجامعة»؛ للدكتور: عبد العزيز محمد الشناوي، وهو كتاب ضخم في مجلدين، يستعرض فيه المؤلف بدايات تأسيس الأزهر والأدوار التي مرّ بها، ودورهُ السياسي والاجتماعي والفكري.

رابعا: كتاب: «المنار والأزهر»؛ للكاتب المصري المعروف محمد رشيد رضا صاحب المنار، وقد اشتمل الكتاب على مقدمة مهمة في ماضي الأزهر وحاضره ومستقبله، ومقالات للمؤلف يردُّ فيها على مجلة الأزهر، وخاتمة في السعي لاصلاح الأزهر.

⁽١) الأزهر في ألف عام: ١ / ٢٨ ـ ٢٩.

خامسا: الأزهر على مسرح السياسة المصرية (دراسة في نطور العلاقة بين التربية والسياسة)؛ تأليف الدكتور: سعيد إسماعيل على.

صدر الكتاب عن دار الثقافة للطباعة والنشر في القاهرة سنة (١٩٧٤م).

يبحث الكاتب بشكل عام في قضايا فلسفة التربية ومن زاوية العلاقة بين التربية والسياسة، ويطبق ذلك من المنظور التاريخي على جامعة «الأزهر» كمثال ومصداق لذلك.

وتبدأ الدراسة من تاريخ تأسيس الأزهر سنة (٣٦٠هـ) وتنتهي بعام (١٩٢٣م). ويتألف الكتاب من عشرة فصول وتحت كل فصل مجموعة من البحوث تتحدث عن الأصول السياسية لنشأة الأزهر، وموقف الأزهر من المذاهب الحاكمة، وظهور زعامة الأزهر، والأزهر يقاوم الاستبداد والظلم، ومقاومة الأزهر للاحتلال الفرنسي والبريطاني، والاصلاح التربوي في الأزهر وغيرها من الأبحاث التي تبرز دور الأزهر السياسي على مسرح الأحداث.

سادسا: مدرسة الإمام أبي حنيفة (تاريخها وتراجم شيوخها ومدرسيها)؛ تأليف: وليد الأعظمى.

- صدر الكتاب عن وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في العراق، سلسلة الكتب الحديثة رقم (٣٨).

تعتبر (مدرسة الإمام أبي حنيفة) من المدارس العريقة في تاريخ العراق، وقد انشأت عند منتصف القرن الخامس الهجري سنة (٤٥٩ هـ) وافتتحت قبل المدرسة النظامية الشهيرة بخمسة أشهر، ووصفها الدكتور مصطفى جواد بأنها: (أول مدرسة منتظمة وواسعة انشأت في العراق)(۱).

⁽١) مقدمة المؤلف: ٣ عن دليل خارطة بغداد للدكتور مصطفى جواد: ١٥٦.

وقد تكون (مدرسة الإمام أبي حنيفة) من المدارس الوحيدة في العراق التي بقيت محافظة على مكانها ومكانتها العلمية لتواصل رسالتها العلمية في مختلف الظروف.

حاول المؤلف أن يكون كتابه جامعا لأخبار هذه المدرسة، وتخليدا لعلمانها فأرخ لها من بدء تأسيسها وإلى سنة (١٤٠٠هـ) ضمن ثلاثة فصول، تضمن الفصل الأول: تاريخ المدرسة ومراحل تطورها.. والفصل الثاني في تراجم الذين تولوا مشيختها وعمادتها، والفصل الثالث في تراجم الذين تولّوا التدريس فيها. وجعل في آخر الكتاب ملحقا بأسماء الأساتذة الذين شغلوا وظيفة التدريس فيها من غير العراقيين.

سابعا: كتاب «مدارس بغداد في العصر العباسي»؛ تأليف الدكتور: عماد عبد السلام رؤوف.

صدر الكتاب بطبعته الأولى عن دار البصري ببغداد سنة (١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م).

حاول المؤلف في هذا الكتاب أن يذكر معظم مدارس بغداد العلمية.. في العصر العباسي، وأن يترجم للكثير من مدرسي تلك المدارس، ووعاظها، ومحدثيها، وخزانها، وطلابها، متوخيا في ذلك التركيز والايجاز.

وقد جاء ترتيب المدارس في هذا الكتاب حسب المذاهب السنية الأربعة ـ حسب قول الكاتب ـ ابتداء بالأقدم فالأحدث حسب التسلسل الزمني، مستثنيا من ذلك المدرسة النظامية والمدرسة المستنصرية، وهما من أقدم مدارس بغداد وأهمها، معللاً ذلك بكثرة أخبارها وطول تاريخها وتعدد ما كتب فيها من بحوث (۱).

إلّا أن المؤلف لم يذكر المدارس المالكية من بين المدارس السنية، وكذلك لم يذكر المدارس الشيعية ولعلّ عذره في عدم ذكره للمدارس المالكية هو عدم وجود

⁽١) مدارس بغداد، المقدّمة: ٣ ـ ٤.

اتباع لهذا المذهب في بغداد في العصر العباسي وتبعا لذلك عدم وجود نشاط علمي ومدارس خاصة بهم. إلّا أن إهمال ذكر المدارس الشيعية أو النشاط العلمي للمذهب الشيعي في بغداد في العصر العباسي ليس له ما يبرره ظاهرا، إلّا أن نوجه ذلك بعدم وجود مدارس للشيعة شاخصة ومعروفة، وكان علماء الطائفة الشيعية يدرّسون في المساجد الشيعية أو في بيوتهم..!

وقد اهتم علماء المذهب الزيدي في اليمن اهتماما كبيرا بتوثيق تاريخ مدارسهم العلمية وكتبوا في هذا عشرات المؤلفات منها:

1- كتاب: المدارس الإسلامية في اليمن، تأليف: القاضي إسماعيل بن علي الأكوع، طبعة مؤسسة الرسالة بيروت، ومكتبة الجيل الجديد صنعاء، ويقع في (٥٤٠) صفحة. حاول المؤلف أن يستوعب تاريخ المدارس الإسلامية في اليمن منذ تأسيس أول مدرسة فيها وإلى منتصف القرن الرابع عشر للهجرة، ولم يقتصر على مدارس المذهب الزيدي، وإنما استوعب مدارس المذاهب الإسلامية الأخرى، الموجودة في بلاد اليمن.

٢- كتاب: «هَجُر العلم ومعاقله في اليمن» للمؤلف نفسه، ويقع الكتاب في خمسة مجلدات مع مجلد للفهارس ومجلد آخر كمستدرك لما فات المؤلف في حين تدوينه للكتاب، وصدر الكتاب بطبعته الأولى عن دار الفكر المعاصر في بيروت، ودار الفكر في دمشق سنة (١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م) والكتاب يؤرخ للحياة العلمية وأماكنها في بلاد اليمن، إذ إن مصطلح «الهجر» تطلق على الأماكن المأهولة بالعلم والفضل والصلاح... حيث اشتق من لفظ الهجرة «التهجير» وهو اتفاق بعض زعماء القبائل بجعل القرية التي يأوي إليها العلماء والفضلاء وأهل الصلاح والتقوى (هجرةً).

فالكتاب يجمع بين أماكن التعليم والتعلم، والعلماء الذين هاجروا إليها وسكنوا فيها....

٣- كتاب: «الحياة العلمية في اليمن..» تأليف: عبد الرحمن عبد الواحد الشجاع.

وأصل الكتاب عبارة عن دراسة أعدت لنيل درجة الدكتوراه من قسم التاريخ والحضارة في جامعة الأزهر. وطبع الكتاب في صنعاء سنة (١٤٢٥ هــ ١٤٢٥) من قبل وزارة الثقافة والسياحة في صنعاء. ويقع الكتاب في (٤٥٠) صفحة تناول فيها المؤلف أوجه الحياة العلمية في اليمن، خصص الفصل الأول للحديث عن المراكز والمؤسسات العلمية والمدارس وخصّ الفصل الثاني بالنظام التعليمي ثمّ تحدث في فصول أخرى عن حملة العلم والفرق والمذاهب التي ظهرت في اليمن وتراثهم الفكري والفقهي خلال تلك الفترة التي تناولها المؤلف.

نكتفي بهذا المقدار من الكتب المدوّنة في موضوع تاريخ المدارس العلمية الدينية عند بعض المذاهب الإسلامية، وهنالك عشرات الكتب الأُخرى في هذا المجال، وفيما يلى أسماء بعضها مع أسماء مؤلفيها:

- ١ نشأة المدارس المستقلة في الإسلام للدكتور ناجي معروف.
- ٢ علماء النظاميات ومدارس المشرق الإسلامي للدكتور ناجي معروف.
 - ٣ مدارس ما قبل النظامية للدكتور ناجي معروف.
- ٤ عروبة العلماء المنسوبين إلى البلدان الأعجمية للدكتور ناجي معروف.
 - ٥ ـ تاريخ علماء المدرسة المستنصرية للدكتور ناجي معروف.
 - ٦_ المدرسة النظامية للدكتور أسعد أطلس.
 - ٧ المدرسة المستنصرية للدكتور حسين أمين.

المدارس ونظام التعليم للدكتور أحمد خالد جيدة.

٩ المدارس الدينية في باكستان، للدكتور مصباح عبد الله الباقي.

سادسا: الدراسات السابقة

سوف نعتمد إن شاء الله في بحثنا هذا على عدد كبير من المصادر والمراجع التاريخية، وكتب التراجم والرجال، ومعاجم البلدان، بالاضافة إلى دوائر المعارف والدوريات والأبحاث الجادة التخصصية حول الموضوع.

ولابد من الاشارة أولاً إلى أهم الدراسات التي تناولت بعض جوانب الموضوع، ثمّ ذكر المصادر والمراجع الأولية والثانوية.

أ_أهم الدراسات والبحوث السابقة:

أولاً: دراسات الشيخ محمد مهدي الآصفي.

لسماحة الشيخ الآصفي مجموعة من الدراسات الجادة في هذا المجال. وهذه الدراسات تتوزع ما بين مؤلف مستقل، أو بين مقدمة مفصلة لبعض الكتب الفقهية والأصولية، وتشكل هذه الدراسات بمجموعها مادة علمية قيِّمة تدخل في صميم أبحاث دراستنا حول تاريخ الحوزة العلمية.

وفيما يلي استعراض موجز لهذه الأبحاث بحسب تسلسلها الزمني.

١- (مدرسة النجف وتطور الحركة الإصلاحية فيها).

صدر هذا الكتاب سنة (١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م)(١) وفيه يدرس المؤلف الحياة

⁽۱) وقد أُعيد طبع الكتاب سنة ١٤١٩ هـ ـ ١٩٩٨ م تحت عنوان: «الشيخ محمد رضا المظفر وتطور الحركة الاصلاحية في النجف»، ط. ضمن سلسلة رواد الاصلاح التي تصدرها مؤسسة التوحيد ـ طهران.

الفكرية في النجف ليصل إلى الحديث عن الشيخ محمد رضا المظفّر أحد دعاة إصلاح نُظم الدراسة ومناهجها في الحوزة العلمية في النجف. ولهذا الكتاب أهمية كبيرة، فإن المؤلف قد جاء فيه على الكثير من جوانب الحياة الفكرية النجفية بأسلوب سهل مبسّط، ومن ثمّ تحدّث عن سير الإصلاح داخل الحوزة العلمية في النجف؛ وصولاً إلى الحديث عن تجربة (منتدى النشر) لارتباطها بأحد رجالها المؤسسين، وهو الشيخ المظفر الله المؤسسين،

٢_ مقدمة (الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية).

وهي مقدمة ممتعة حاوية لتاريخ الحركة العلمية، وتاريخ الفقه الشيعي وتاريخ تطوره منذ بزوغه حتى زمن كتابة المقدمة، كذلك تحدث في بعض الجوانب عن حياة الشهيدين محمد بن مكي العاملي (ت ٧٨٦هـ) المعروف بالشهيد الأول صاحب متن اللمعة؛ وشارحها زين الدين بن نور الدين علي بن أحمد العاملي (٩٦٥هـ) المعروف بالشهيد الثاني صاحب الروضة البهية.

وهذه الدراسة القيمة يعود تاريخها إلى سنة (١٣٨٦ هـ) وتقع في أكثر من مانة وسبعين صفحة.

وتأتي أهمية هذه الدراسة من جهة أنَّ المؤلف قد أرّخ لتاريخ الفقه الشيعي وتطوره، بنحو من التفصيل والتبسيط مع ربط ذلك التطور بالعوامل المحيطية والزمنية والحياة الاجتماعية.

ومن جهة ثانية سلّط الأضواء على البيئة العلمية في جبل عامل من خلال حياة عَلَمين بارزين من أعلام نهضتها العلمية الحافلة. ٣ مقدمة كتاب: «الرأي السديد في الاجتهاد والتقليد» وهي تقريرات الدراسات الأصولية للسيد أبي القاسم الخوئي بقلم الشيخ ميرزا غلام رضا عرفانيان:

وهذه الدراسة تضمّنت عرضا موجزا لتاريخ الفقه الإسلامي، والمدارس التي ظهرت في الاجتهاد، ثمّ بين الاتجاه الذي تبناه فقهاء الشيعة في الاجتهاد وهو الاستناد إلى الحجة بقسميها الذاتية والمجعولة من قبل الشارع.. ثمّ تحدث عن المدرسة الاخبارية في الاجتهاد ومؤسسها الأمين الاسترآبادي بشكل مختصر وهذه الدراسة على وجازتها وتكرارها لما في مقدمة اللمعة إلّا أنّ فيها بعض الاضافات المهمة.

٤ مقدمة كتاب «رياض المسائل» للفقيه السيد على الطباطباني.

وتتوزّع هذه الدراسة بشكل مقدمة للجزنين الأول والثاني من طبعة الرياض الحديثة التي قام بتحقيقها وطبعها في أربعة عشر مجلدا مؤسسة النشر الإسلامي في قم سنة (١٤١٢ هـ).

تحدث في مقدمة الجزء الأول عن تاريخ فقه أهل البيت منذ ظهور هذه المدرسة في المدينة المنورة حتى مدرسة كربلاء التي ينتمي إليها مؤلف كتاب رياض المسائل السيد على الطباطبائي، ويؤرخ سماحته لهذه المقدمة بتاريخ (الأول من ذي القعدة الحرام ١٤١١ هـ).

وفي مقدمة الجزء الثاني تحدث سماحته عن حياة المحقق الحلي، نجم الدين جعفر بن الحسن المتوفى سنة (٦٧٦هـ) والجديد في هذه الدراسة هو الحديث والبحث الدقيق عن محنة الأُمة الإسلامية عند سقوط بغداد سنة (٦٨٦هـ) بيد التتار بقيادة هولاكو، ودور علماء الشيعة وزعمانهم في العراق في درء ما أمكن درؤه من الخطر عن العراق وعن مراكز العلم والدين في هذا البلد. ثمّ تحدث عن مدرسة

الحلّة، وعن المحقق الحلي ونشأته ومكانته العلمية. ثمّ تقييمه لأهم أعمال المحقق الفقهية والأُصولية... وأساتذته وتلامذته ووفاته.

وأرخ سماحته لهذه الدراسة بتاريخ ١٤ / جمادي الثانية / ١٤١١ هـ

ولهذه الدراسة أهميتها الكبيرة لأنها تسلط الأضواء على مدارس مهمة من مدارس الفقه الشيعى وبالخصوص مدرستي الحلة وكربلاء.

علما بأن هذه الدراسة قد تكرر نشرها كمقدمة لكتاب «النهاية ونكتها» للطوسي والحلى والذي حققته ونشرته مؤسسة النشر الإسلامي _قم سنة (١٤١٧ هـ).

هذه هي أهم ما عثرنا عليه من دراسات سماحة الشيخ الآصفي حول نشأة وتاريخ المدارس الفقهية وهي سلسلة دراسات مهمة تشكل بمجموعها حلقات مترابطة، وسوف تكون مركز اعتمادنا في دراستنا هذه.

ثانيا: كتاب «الحوزة العلمية في النجف، معالمها وحركتها الاصلاحية الاسلامية 1871 ـ ١٤٠١ هـ» للمرحوم الأستاذ علي أحمد البهادلي، ط. دار الزهراء ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ

وهي من الدراسات الأكاديمية القيِّمة حول حوزة النجف الأشرف وحركة الاصلاح التي ظهرت فيها في العقود الأخيرة، حصل من خلالها الباحث على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية من جامعة الإمام الأوزاعي في بيروت بتقدير جيد جدا.

تضمن الكتاب، مدخلاً وأربعة أبواب يتألف كل منها من ثلاثة فصول.

تحدَّث من خلالها عن المدارس الإسلامية في العالم الإسلامي، وعن النجف كمدينة علمية، والأدوار العلمية التي مرّت بها هذه المدينة. ثمّ معالم الحوزة العلمية في النجف، من حيث النشأة، والمكونات، والأهمية، ثمّ تناول مفاهيم الاجتهاد، والمرجعية الدينية ومراحلها التاريخية، وفي الباب الرابع والأخير تناول ضمن فصول

ثلاثة: النظام التربوي والتعليمي الحوزوي في النجف، ثمّ الأفكار الاصلاحية التي ظهرت لإصلاح النظام الدراسي، ثمّ استخلص النتانج وقدم الملاحظات اللازمة.

وهذه الدراسة رغم عدم شموليتها واستيعابها للحوزات الأُخرى واقتصارها على حوزة النجف وفي فترة زمنية قصيرة معروفة في تفاصيلها، إلّا أنها دراسة علمية أكاديمية قيِّمة تلامس بعض جوانب موضوع بحثنا.

ثالثا: دراسات الأستاذ الدكتور جودت القزويني.

والأُستاذ الدكتور جودت القزويني من الباحثين الأكاديمين ومن أُسرة آل القزويني العلمية المعروفة، وله جملة من المؤلفات الرصينة والجادة وحقق الكثير من كتب التراث، وله منهج رائع في دراسة النصوص التاريخية.

ومن دراساته التي لها صلة مباشرة بموضوع بحثنا:

١- تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية، من العصر البويهي إلى نهاية العصر الصفوي الأول (٣٠٠ إلى ١٤٢٦ هـ)، ط. دار الرافدين ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

وهذه الدراسة التي استوعبت سبعة قرون من الزمن من الدراسات الأكاديمية التي نال بها المؤلف شهادة الدكتوراه من معهد الدراسات الأفريقية والآسيوية التابع لجامعة لندن.

ثمّ وسع مباحث الدراسة بعد أن بدأ منهج البحث يتغيّر عنده «الأمر الذي دعاه إلى كتابة فصول البحث للمرة الثالثة والرابعة تبعا لتغير المنهج وتبدله» كما يقول المؤلف في خاتمة مقدمته للكتاب: «فهذا كتاب أُقدّمه للقرّاء بعد جهود مضنية استمرت طوال خمسة عشر عاما».

وتضمن الكتاب في أبوابه وفصوله دراسة فترة زمنية طويلة تمتد من بداية مرحلة الغيبة الكبرى، وبالتحديد منذ عصر البويهين في بغداد أوائل القرن الرابع الهجري، وانتهاءً بالقرن العاشر الهجري، أي المرحلة التي اصطلح عليها تسمية: «العصر الصفوى الأول».

فتناول بالبحث تاريخ مدرسة بغداد، ثمّ تاريخ مدرسة الحلّة، ثمّ تاريخ مدرسة جبل عامل. ثمّ فقهاء البحرين ثمّ ركز بحثه على الدولة الصفوية ودور المحقق الكركي والشهيد الثاني، بالاضافة إلى أبحاث مهمة أخرى لها صلة بالموضوع.

ويعتبر هذا الكتاب وثيقة علمية مهمة في دراسة تاريخ الحوزة العلمية كمؤسسة دينية، والذي ينقص هذه الدراسة أن المؤلف لم يتعرض إلى الحركة العلمية قبل تاريخ الغيبة الكبرى، ولا أكمل دراسته بعد تاريخ الدولة الصفوية، فاصبحت هذه الدراسة على أهميتها ـ ناقصة في بدايتها ونهايتها، كذلك لم يسلط الأضواء فيها على الحوزات العلمية في النجف وقم والري والكوفة.

٢- المرجعية الدينية العليا عند الشيعة الإمامية، دراسة في التطور السياسي والعلمي، اصدار دار الرافدين ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

تناول الباحث من خلال فصول كتابه دراسة التطور التاريخي للمرجعية الدينية الشيعية الاثني عشرية في جانبها العلمي والسياسي ابتداءً بالقرن الرابع الهجري، وانتهاءً بعصرنا الحاضر. فتحدث عن الحوزة العلمية ببغداد، والحوزة العلمية بالحلة، والحوزة العلمية في جبل عامل، والحوزة العلمية في النجف عبر مرحلتين، ثمّ الحوزة العلمية في قم ودور الشيخ عبد الكريم الحانري، واشتمل الكتاب على بحوث قيمة تناولت محطّات من تاريخ الشيعة الإمامية الاثني عشرية، والحوادث التي التصقت بهم في جانبيها السياسي والعلمي.

وهذه الدراسة قد تكون اشمل من الدراسة السابقة حول المؤسسة الدينية، وأكثر ارتباطا بموضوع بحثنا، إلّا أنه يرد عليها نفس الملاحظات السابقة حيث أهمل الباحث دراسة نشأة الحوزة العلمية في مكة والمدينة والكوفة والري... وغيرها ولم يشر إليها لا من قريب ولا من بعيد حتى ولو مجرد اشارة عابرة.

رابعا: كتاب مدرسة أهل البيت الشي في المدينة المنورة والكوفة.

للأستاذ الدكتور عبد الجبار الرفاعي، إصدار مؤسسة الهدى الدولية، الطبعة الأُولى، ١٤٢٢هـ

يتحدث المؤلف في بحثه عن نشأة الحركة العلمية الإسلامية في مدرستين مهمتين هما: مدرسة المدينة المنورة ومدرسة الكوفة في عصر الإمام الصادق الله وما بعده، كما انه يشير باقتضاب في مقدمة الكتاب إلى مدرسة مكة المكرمة دون الاسهاب في تفاصيلها.

ويقسم الباحث كتابه بعد المقدمة إلى قسمين رئيسين، تضمن القسم الأول: مدرسة المدينة في عصر الرسول وعصر أمير المؤمنين ثم عصر الباقر والصادق والهادي الميلية، ويقسم أدوار هذه المدرسة إلى ثلاثة أدوار رئيسية يتميز كل دور عن سابقه ببعض الامتيازات ويشترك معها في أُخرى.

وفي القسم الثاني يتناول الباحث مدرسة الكوفة من حيث نشأتها وأدوارها التي يقسمها إلى أربعة أدوار. وفي كلا قسمي الكتاب يقوّم الباحث نتانج بحثه ويستخلص النتانج منها.

وهذا البحث _ على وجازته _ قد احتوى على حشد كبير من المعلومات في عبارات مكثفة ذات معنى علمي واسع، فلم يخل ايجاز الكتاب بالفكرة التي تشكل محور موضوع الكتاب.

وتأتي أهمية هذا الكتاب من جهة أنَّ الباحث قد سلط الأضواء على فترة زمنية من تاريخ الحركة العلمية لم يتناولها الكتّاب والباحثون في تاريخ الحوزات العلمية، لقلّة مصادرها، وشحة المعلومات عنها فجاء هذا الكتاب ليسدَّ هذا الفراغ وليكمل حلقة البحث في تاريخ الحوزات العلمية.

خامسا: كتاب تاريخ التشريع الإسلامي.

للدكتور الشيخ عبد الهادي الفضلي، من منشورات الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، طبعة أفست دار الكتاب الاسلامي ـ قم.

ويعد هذا الكتاب من الكتب المنهجية القيّمة أُعدّه المؤلف كمادة دراسية مقررة في تاريخ التشريع الإسلامي لطلاب السنة الثانية من كلية الشريعة وبطلب من اللجنة الدانمة للكتب والمناهج في الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية.

وللشيخ الفضلي، اسهامات علمية مشكورة في مجال تطوير المناهج الدراسية للحوزات العلمية والمراكز الدراسية، وتمتاز مؤلفاته وملخصاته ومقرراته بالمنهجية والعلمية والموضوعية، ويعتبر كتابه حول تاريخ التشريع الإسلامي _ الإمامي من المحاولات العلمية الرائدة في مجالها، إذ إن تاريخ الفقه الإمامي يشكل الحلقة المفقودة في تاريخ التشريع الإسلامي، فقد أ لفت عشرات الكتب في تاريخ فقه المذاهب الأربعة، ولم يقدّر للفقه الإمامي أن يفرد بكتاب مستقل، فتأتي الكتابة عنه مكملة لحلقات السلسلة، وبها يتكامل هذا العقد النفيس.

وقد أوضح المؤلف مقصوده من تاريخ التشريع الإسلامي وانتهى إلى هذه النتيجة: «دراسة نشأة وتطور التشريع الإسلامي (الفقه الإسلامي) من ناحية تاريخية.

ثم سار المؤلف مع منهجه الذي وضع خطة بحث كتابه وِفْقَه، فرتب المراحل التاريخية والعهود الزمنية لنشأة وتطور الفقه الإمامي ابتداءا من عهد النبي محمد وانتهاء بعصر الغيبة الكبرى، ثم تتبع مراكز وجود الحركة العلمية الشيعية من النجف إلى حَلَب والحلّة والشام ثم النجف وكربلاء، وتحدّث أثناء ذلك عن الحركة الاخبارية بموضوعية وروح علمية قلَّ نظيرها.

والذي يدخل في صميم موضوع رسالتنا من كتاب الشيخ الفضلي المنهجة القيّمة التي سار عليها في كتابه، فهو عندما يستعرض السير التاريخي للتشريع الإسلامي (الإمامي)، يتوقف عند مراكزها ومدى تطورها وطرانق البحث والدراسة، ولا يكتفى باستعراضها تاريخيا فقط.

وهذه الوقفات والاشارات العلمية لحدود المنهج المتبع في دراسة الشيخ الفضلي، وإن لم تكن تستوعب كل جوانب موضوع دراستنا إلّا أنها _ بمجملها _ تشكل مرجعاً يمكن الاعتماد على مفرداته.

سادسا: كتب صدرت قديما وحديثا لها صلة بموضوع بحثنا نستعرض بايجاز بعضها:

1 ـ تاريخ التربية عند الإمامية وأسلافهم من الشيعة بين عهدي الصادق والطوسي. للدكتور عبد الله فياض، طبعة الدار المتحدة للنشر، بيروت، الطبعة الثانية (١٩٨٣ م).

والبحث هو عبارة عن رسالة علمية نال بها المؤلف شهادة الدكتوراه، وله مؤلف آخر تحت عنوان (تاريخ الإمامية) نال بها المؤلف شهادة الماجستير وقدم له الشهيد محمد باقر الصدر (رضوان الله عليه) بمقدّمة مستفيضة قيَّمة.

ويُعدُّ هذا الكتاب الذي يقع في ستة فصول مع ملاحق وفهارس علمية، من خيرة ما كتب عن التربية والتعليم عند الشيعة، فتحدث عن العوامل المؤثرة في توجيه التعليم، وأمكنة التعليم عند الشيعة، والمعلمون والطلبة وأساليب التعليم والمشاهد الشيعية الشريفة ودورها في العلم والتعليم... وغيرها من الأبحاث.

٢ حركة الاصلاح الشيعي (علماء جبل عامل وأُدباؤه من نهاية الدولة العثمانية إلى بداية استقلال لبنان).

تأليف: صابرينا ميرفان، ترجمه عن الفرنسية: هيثم الأمين. ط. دار النهار، بيروت، سنة (٢٠٠٣ م) وهذا الكتاب صدر بالفرنسية عام (٢٠٠٠ م)، وهو كتاب ضخم يقع في أكثر من ٦٥٠ صفحة وتضمن دراسة تاريخية وميدانية لحركة الاصلاح الشيعي في جبل عامل، وسلطت الأضواء على حركة السيد محسن الأمين العاملي الاصلاحية.

٣ ـ الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي.

للشيخ جعفر المهاجر، طبعة دار الروضة، بيروت، (١٩٨٩ م ـ ١٤١٠ هـ).

قسّم الكتاب المذكور إلى أربعة أبواب رئيسية، تضمن كلُّ باب منها مجموعة من الأبحاث في اطار هجرة علماء جبل عامل إلى إيران في العصر الصفوي وبحث في أسبابها التاريخية ونتائجها الثقافية والسياسية، معتمدا في بحثه على مجموعة من المصادر التاريخية وباللغتين الفارسية والعربية.

وقد صدر للمؤلف حديثا كتاب: جبل عامل بين الشهيدين، الحركة الفكرية في جبل عامل في قرنين، من أواسط القرن الثامن للهجرة / الرابع عشر للميلاد، حتى

أواسط القرن العاشر / السادس عشر للميلاد، والكتاب من اصدار قسم الدراسات العربية في المعهد الفرنسي للشرق الأدني، دمشق (٢٠٠٥ م).

تحدَّث المؤلف وبإسهاب عن الحركة العلمية والفكرية في جبل عامل خلال قرنين من الزمن، وآثر أن يحدد زمان البحث بحياة الشهيدين العامليين محمد بن مكي، وزين الدين بن علي، وما بينهما وبين النهضة العلمية في جبل عامل من علاقة.

٤ منطلق الحياة الثقافية في جبل عامل.

للدكتور محمد كاظم مكي، إصدار دار الزهراء، بيروت، الطبعة الأولى (١٤١١ هــ ١٩٩١ م).

ويتضمن الكتاب بأبوابه الأربعة وفصوله الثمانية بحوثا شيِّقة عن تاريخ الحركة الثقافية والفكرية ولبعض أعلام هذه الحركة في جبل عامل، ومدى تأثر وتأثير هذه الحركة بالمراكز العلمية والثقافية والفكرية الأُخرى.

٥ ـ حديث الجامعة النجفية.

للشيخ: محمد رضا شمس الدين.

وقد صدر الكتاب _ بطبعته الأولى _ سنة (١٣٧٣ هـ _ ١٩٥٣ م) في النجف الأشرف، المطبعة العلمية. ثمّ أُعيد طبعة بعد تحقيقه سنة (١٤٢٤ هـ _ ٢٠٠٣ م) في بيروت، دار المحجة البيضاء، وضمن مجموعة من البحوث والدراسات الأُخرى للمؤلف جمعت تحت عنوان (بهجة الراغبين في مؤلفات الشيخ محمد رضا شمس الدين) وكتاب «حديث الجامعة النجفية» من ضمن هذه المجموعة.

والكتاب على اختصاره من أنضج الدراسات التي تناولت شؤون الحوزة العلمية في النجف الأشرف من كافة جوانبها، إلّا أنه أعرض عن تسجيل ملاحظاته على سير الدراسة ونظمها ومناهج التعليم وشؤون المرجعية الدينية.. وغيرها من الموضوعات

التي كان ينبغي التطرق إليها وبحثها. ولعلّ أجل الموت الذي لا مردّ له حال دون أن يتبع هذه الدراسة بدراسة أُخرى.

٦- الحوزة العلمية في النجف الأشرف.

تأليف: السيّد محمد الغروي، إصدار دار الأضواء ـ بيروت، ط. الأولى، (١٤١٤ هـ _ 1٩٩٤ م).

والكتاب عبارة عن دراسة تاريخية مختصرة تبحث عن بداية الجامعة العلمية الدينية في النجف الأشرف والأدوار التي مرّت بها، ومناهجها الدراسية، ومدارسها السكنية، وشؤونها الأُخرى المالية والاجتماعية والتربوية... وقد استوعب المؤلف تاريخ هذه الحوزة العلمية منذ نشونها إلى يومنا هذا، معتمدا على منهجية تقسيم المعلومات بحسب القرون الهجرية.

٧_ حوزة النجف الأشرف، النظام ومشاريع الاصلاح.

تأليف: الدكتور عبد الهادي الحكيم، إصدار مؤسسة آفاق للدراسات والأبحاث، ط. الأُولى (١٤٢٨ هـ ٧٠٠٧ م).

وهذا الكتاب الذي يقع في (٦٠٠) صفحة، من الكتب القيِّمة جدا إذ يسلط فيها الكاتب _ وهو ابن النجف وخرِّيج بيئتها الحوزوية والأدبية _ الأضواء على هذه الجامعة العلمية العريقة في تاريخها ونتاجها العلمي، وذلك ضمن فصول وأبواب بلغت خمسة عشر فصلاً مع خاتمة وملاحق توثيقية.

٨ المفصل في تاريخ النجف الأشرف.

تأليف: الدكتور حسن عيسى الحكيم، طبعة المكتبة الحيدرية في النجف الأشرف، ط. الأولى، (١٤٢٧هـ).

والكتاب عبارة عن موسوعة علمية صدر منها (٢٠) مجلدا، تناول فيها المؤلف تاريخ هذه المدينة وفي مختلف شؤونها _ ومنها تاريخ الحوزة العلمية _ من عصر ما قبل الإسلام حتى الزمن الحاضر، وقد توزعت المعلومات التاريخية على اجزاء الكتاب المتعددة.

١٠ الفقه في جنوب لبنان.

تأليف: محمدطاهر الحسيني، ط. دار المحجة البيضاء _ بيروت، ط. الأُولى، 1٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م).

والكتاب عبارة عن دراسة مختصرة عن المدارس العلمية في جبل عامل، مكتفيا بذكر أشهرها بحسب المواطن التي نشأت فيها، بالاضافة إلى ذكر العلماء الذين كان لهم دور التأسيس لهذه المدارس مع ذكر أهم نتاجهم الفقهي والأصولي.. وتعتبر هذه الدراسة _على اختصارها _ من الدراسات المهمة جدا في مجالها.

وهنالك دراسات وبحوث مطولة ومختصرة تلامس في بعض جوانبها موضوع بحثنا سوف نشير إليها في ثنايا البحث.

● دراسات باللغة الفارسية:

شهدت الساحة الفكرية في الحوزات العلمية، والمعاهد والجامعات الإيرانية نشاطا علميا ملحوظا بعد انتصار الثورة الإسلامية في إيران، وتشكيل الحكومة الإسلامية بقيادة الإمام الخميني الذي تبنى النظرية السياسية في الحكومة الإسلامية على أساس نظرية «ولاية الفقيه» والتي وضع أسسها النظرية في كتابه «الحكومة الإسلامية» ثم دونت كمادة قانونية أساسية في دستور الجمهورية الإسلامية، وكيّفت مجموعة بنود وفقرات هذا القانون على أساس ذلك.

وعندما نلاحظ الكمّ الهائل من الدراسات الإسلامية الفكرية والأصولية والفقهية التي صدرت خلال هذه الحقبة نجد أن الكثير منها قد تناول فقه الدولة الإسلامية وحدود ولاية الفقيه، ونظرية الحكومة في الإسلام والاجتهاد وحدوده وضوابطه، والجذور التاريخية لمبدأ الاجتهاد....

وفيما يتعلق بموضوع دراستنا، فهناك مجموعة من الدراسات الجادَّة والقيِّمة، صدرت من كتّاب ومؤلفين وباحثين ممن لهم تخصّص في مجال دراساتهم، تناولت بعض الجوانب المتعلقة بموضوع دراستنا.

ومما يؤسف له أن هذه الدراسات والبحوث لم يترجم الكثير منها إلى اللغة العربية، وبقيت متداولة في حدود ابناء الناطقين باللغة الفارسية والعارفين بها.

وفيما يلي إشارات موجزة لبعض النماذج من هذه الدراسات والبحوث:

أولاً: هزاره شيخ طوسي

إعداد وترجمة وتنظيم على دواني.

صدر هذا الكتاب عن جامعة (دانشگاه) مشهد سنة (۱۳٤۸ ش) وأعادت طبعته مؤسسة أمير كبير سنة (۱۳٦٢ ش).

والكتاب يقع في مجلد واحد يضم ثلاثة أجزاء، ويحتوي على مجموعة قيّمة من الأبحاث التاريخية والتحقيقية حول شخصية الشيخ محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) والتي كتبها وقدمها لمؤتمر ألفية الشيخ الطوسي نخبة من العلماء والمفكرين والباحثين من إيران ومن البلدان الإسلامية الأُخرى. بل ومن المستشرقين من أمثال منتغمري وات من إنكلترا، ودچارلز آدامس من كندا ممن اشتركوا في هذا المؤتمر وقدموا بعض أبحاثهم فيه.

ويعتبر هذا الكتاب دائرة معارف قيمة يضم بين دفتيه أبحاث تحقيقية في مجال الفقه والأصول والحديث، والفلسفة والكلام، والدراية والرجال والأنساب، والتاريخ... ويسلط الأضواء على شخصية كبيرة من علماء الشيعة بلغ من المكانة بحيث كادت الطائفة الشيعية ان تنسب إليه.

ثانيا: مؤسس حوزه (بادنامه حضرت آية الله حاج شيخ عبد الكريم حائرى)

صدر هذا الكتاب بتاريخ (١٣٨٣ ش) عن قبل مؤسسة بوستان كتاب قم (انتشارات دفتر تبليغات اسلامى حوزه علميه قم) بمناسبة مرور سبعين سنة على وفاة مؤسس الحوزة العلمية في قم الشيخ عبد الكريم الحائري (ت ١٣٥٥ هـ) ويتضمن الكتاب مجموعة من الأبحاث بالفارسية والعربية لمجموعة من العلماء والمفكرين والباحثين، مع تحقيق بعض رسائل الشيخ الحائري الفقهية.

وهذا الكتاب في بعض أبحاثه يعطينا فكرة جيدة عن الحوزة العلمية في قم وعن مؤسسها وواضع حجر أساسها الشيخ الحائري الله الله المائري المائرين المائري المائر

ثالثا: تاريخ قم

تأليف محمد حسين ناصر الشريعة، تصحيح وتعليق وإضافات: علي الدواني. صدر هذا الكتاب بطبعته الرابعة المحققة سنة (١٣٨٣ ش)، انتشارات رهنمون _

يشتمل الكتاب على خمسة أبواب وتحت كل باب مجموعة من الفصول والأبحاث، يسلط فيها المؤلف الأضواء على مدينة قم المقدسة مدفن السيدة فاطمة بنت الإمام موسى بن جعفر المنتقلال.

وقد تضمن الكتاب مقدمة وافية للشيخ الدواني تحدث فيها عن قم وحوزتها العلمية، كذلك نجد في الفصل الثاني من الباب الرابع من الكتاب حديثا مفصّلاً عن المدارس العلمية في قم وتاريخ تأسيسها ومؤسسيها.

والكتاب كسابقه يعطينا فكرة جيدة عن مدينة قم والحوزة العلمية فيها.

رابعا: تاریخ تشیّع إصفهان از دهه سوم قرن اول تا پایان قرن دهم

«التشيع في إصفهان من أوانل القرن الأول إلى نهاية القرن العاشر».

تأليف مهدي فقيه إيماني.

صدر هذا الكتاب سنة (١٤١٦ هـ ـ ١٣٧٤ ش) بمناسبة مرور ثلاثة قرون على وفاة العلامة المجلسي الله والكتاب بمجمل أبحاثه يعطي فكرة جيدة عن تاريخ الشيعة والتشيع في مدينة إصفهان، ويسلّط الأضواء على فترة الحكم الصفوي، ودور العلّامة المجلسي في إرساء قواعد الشيعة والتشيع في هذه المدينة، بالاضافة إلى الآثار العلمية التي صدرت من هذه المدينة.

ومن المؤسف أن الكاتب لم يقسم أبحاث كتابه إلى أبواب وفصول ومباحث متسلسلة، وإنما جاء بحشد كبير من المعلومات عن هذه المدينة من دون تبويب وتقسيم علمي منهجي.

إلّا أن هذا الكتاب يعطي فكرة جيدة عن حركة التشيع في هذه المدينة، وكذلك يسلط بعض الأضواء على سير الحركة العلمية الحوزوية فيها.

خامسا: حوزه علمیه خراسان، مؤلف: محمود پسندیده

صدر هذا الكتاب بتاريخ (١٣٨٥ ش) من انتشارات آستان قدس رضوى، وبمقدمة الشيخ واعظ زاده خراساني. والجزء الأول من الكتاب يتحدث عن المدارس العلمية في مدينة مشهد المقدسة القديمة منها والحديثة.

على أمل أن يصدر الجزء الثاني من الكتاب ويتضمن المدارس والحوزات العلمية في المدن التابعة لمحافظة خراسان.

ويحتوي الكتاب بعد المقدمة على خمسة فصول، وفي كل فصل جملة من المباحث المهمة التي تتعلق بتاريخ المدارس والحوزات العلمية في مقاطعة خراسان، بالاضافة إلى صور قديمة وحديثة لهذه المدارس والحوزات.

سادسا: تحولات حوزه علميه قم پس از پيروزي انقلاب اسلامي

مؤلف: علي شيرخاني، عباس زارع، ناشر: مركز اسناد انقلاب اسلامي.

صدر هذا الكتاب بتاريخ (١٣٨٤ ش) ويقع في ٤٢٠ صفحة، ضمن سلسلة موضوعات «تدوين تاريخ الثورة الإسلامية في إيران».

ويتضمن الكتاب بعد المقدمة خمسة فصول رئيسية بالاضافة إلى النتائج والصور والوثائق والمستندات والمصادر.

والكتاب بمجمل أبحاثه وفصوله يعطينا معلومات قيمة عن الحوزة العلمية في قم ومدى التحوّل العظيم الذي حصل فيها بعد الثورة الإسلامية المباركة، ومن جميع النواحي الادارية، ومناهج الدراسة والمؤسسات التحقيقية... وغيرها من الأُمور الكثيرة التى جعلت من هذه الحوزة المباركة قدوة لغيرها في مجال التطور والاصلاح.

سابعا: حوزههای علمیة شیعه در گستره جهان

تأليف: سيد على رضا كباري.

أُعِدَّ هذا الكتاب بإشراف مركز تحقيقات باقر العلوم ـ قم، وصدر في طبعته الأولى سنة (١٣٧٨ هـ ش)، من مؤسسة انتشارات امير كبير ـ طهران.

ويقع الكتاب _ بعد المقدمة _ في عشرة فصول أوسعها الفصل الرابع الذي استوعب فيه المؤلف أكثر من (٦٠٠) صفحة من مجموع صفحات الكتاب البالغة (٨٣٣) صفحة، وجاءت الفصول الأُخرى بشكل مختصر جدا، ولم يستوعب المؤلف في بعضها إلّا صفحات قليلة.

ورغم عدم وجود التناسب في ترتيب فصول ومباحث الكتاب، إلّا أنّه استوعب عناوين كثيرة في فصوله ومباحثه مما له صلة وثيقة بمباحث كتابنا، بالاضافة إلى العنوان الرئيسي الذي استوعب الفصل الرابع من الكتاب والذي يسلّط المؤلف فيه الأضواء على الحوزات العلمية في البلدان التي وجدت فيها، مع استيعابه لأكثر عدد من الحوزات العلمية في إيران.

والذي يؤخذ على المؤلف هو الاختصار الشديد في مباحث بعض الحوزات العلمية المهمة من قبيل الحوزة العلمية في بغداد والنجف والحلة وجبل عامل، والتوسع والأطناب في بعض الحوزات العلمية الفرعية في إيران وغيرها، بالاضافة إلى وجود بعض المباحث الجانبية التي لا ربط لها بموضوع الكتاب.

ولكن كل هذا لا يقلِّل من شأن الجهد الذي بذله المؤلف في كتابه والذي سوف نعتمده كأحد المصادر المهمة لمواضيع بحثنا.

ثامنا: دانشنامه جهان اسلام، ج ۱٤

إصدار بنياد دائرة المعارف اسلامي باشراف الدكتور: حداد عادل.

وتعتبر هذه الموسوعة العلمية الثقافية من أهم الإصدارات الحديثة في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وقد صدر منها (١٨) مجلدا وتم تبويبها بحسب حروف المعجم اللغوي، وقد تناولت هذه الموسوعة وفي مادة (حوزه) أهم الحوزات العلمية القديمة منها والحديثة، وسلطت الأضواء على مؤسسيها ومناهجها الدراسية وطلابها وما تركته من تراث علمي... وبشكل مختصر كما هو معهود في مناهج دوانر المعارف، التي يشترك في تحرير أبوابها مجموعة من المفكرين والكتّاب.

نكتفي بهذه النماذج من الدراسات والبحوث التي اطلعنا عليها حول موضوع رسالتنا، مع اذعاننا بوجود دراسات وبحوث أُخرى كثيرة لا يسع المجال لذكرها.

ولابد من التأكيد مجدَّدا إلى أننا في حدود ما اطلعنا عليه من دراسات وبحوث لم نجد دراسة شاملة استوعبت تاريخ الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية خلال مسيرها التاريخي منذ نشأتها حتى عصرنا الحاضر، ولهذا قد تكون دراستنا لهذا الموضوع إضافة علمية جديدة في هذا المجال إن شاء الله تعالى.

سابعا: من مصادر ومراجع البحث

أولاً: المصادر التاريخية:

يُعدُّ كتاب تاريخ الأمم والملوك للطبري (ت ٣١٠ هـ)، من المصادر المهمة التي اعتمدناها، حيث يعتبر من المصادر الأصلية في التاريخ العربي الإسلامي حتى نهاية عام (٢٩٠ هـ)، مرتبا حسب نظام الحوليات ومعتمدا على الروايات؛ لأنه سرد الحوادث منقولة على شكل روايات، وهو يصف الحدث بروايات متعددة منقولة عن

عدة أشخاص مما يساعد الباحث على عقد مقارنة للروايات وصولاً إلى الحقيقة، وقد أورد بعض النصوص التاريخية عن مكة في زمن بعثة الرسول على وعن المدينة وأوجه الحياة الاجتماعية والسياسية فيها، وعن منطقة النجف قبل الإسلام وبعض المظاهر الحضارية الأُخرى المنتشرة على أرضها، فضلاً عما تضمنه من أحداث متفرقة عن النجف خلال العصر العباسي، وخاصة فيما يتعلق بسياسات بعض الخلفاء العباسيين تجاه هذه المدينة، بالاضافة إلى بعض الحقائق التاريخية الأُخرى.

والمصدر الآخر (مروج الذهب ومعادن الجوهر) للمسعودي (ت ٣٤٦هـ) حيث رتب كتابه حسب تسلسل العهود على أساس الخلفاء وبعمومات موجزة، ومع هذا، فمروياته المختصرة لا يمكن للباحث أن يستغني عنها؛ فقد أمدّنا ببعض المعلومات عن منطقة النجف قبل الإسلام، وكذلك عن سياسة الخلفاء العباسيين تجاه هذه المدينة، وبعض النصوص التي استندنا عليها في رسم صورة الحياة الاقتصادية في النجف وذلك فيما يخصُّ بحر النجف.

ومن أهم المصادر التاريخية التي اعتمدناها: «تاريخ بغداد أو مدينة السلام» لمؤلفه «أحمد بن على الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣ هـ)».

وتأتي أهمية الكتاب من عدّة جهات، فهو كتاب تراجم إذ يضمُّ الكتاب (٧٨٣١) ترجمة للمحدِّثين وأرباب العلوم الأُخرى ورجالات المجتمع والدولة، وتظهر أهمية الكتاب من ناحية الحياة الثقافية والفكرية؛ لأنه يكشف عن طرق التدريس ومناهج العلماء وعلاقاتهم مع تلاميذهم، والتعريف بالمدارس التي انتشرت في القرنين الرابع والخامس، وكذلك الحلقات العلمية ومجالس العلماء في المساجد للتحديث والتدريس.

كما يعكس «تاريخ بغداد» نشاط العلماء ومدى اتصال الحركة الفكرية في المدن الإسلامية ببعضها وذلك عن طريق ذكره لهجرة ورحلة العلماء في طلب العلم.

ويمكن أن نصف كتاب «تاريخ بغداد» بأنه موسوعة ثقافية فكرية، لمؤلف موسوعي قد أخذ مؤلفها من (٤٤٦) كتابا ألفت جميعا خلال القرن الثالث والرابع والخامس وهي في موضوعات شتى.

وأبرز جانب في كتاب «تاريخ بغداد» والذي يتعلق بموضوع بحثنا هو: ان المؤلف قد ترجم لسائر العلماء الذين عاشوا ببغداد أو زاروها منذ انشانها حتى عصره سنة (٤٦٣ هـ).

ولم يقتصر في ترجمته على علماء مذهب معين، وإنما شمل علماء جميع المذاهب بما في ذلك علماء الشيعة ومحدثيهم الذين عاشوا في بغداد أو زاروها.

ومن المصادر الأُخرى المهمة التي اعتمدناها كتاب «المنتظم في تاريخ الملوك والأُمم» لابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) وقد دوّن الأحداث على السنين، وهو ينتهي بنهاية عام (٥٧٤ هـ) وتحدث المؤلف عن المدن الاسلامية وخاصة مدينة النجف الأشرف وقدم لنا معلومات مهمة حول عمارة المرقد الشريف واهتمام الخلفاء والسلاطين والأُمراء والوزراء بهذه المدينة، وما بذلوه من أموال في تحسين أحوالها المعيشية، ومن زار منهم المرقد الشريف ومن دفن إلى جنبه كذلك.

(والكامل في التاريخ) لابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) من المصادر الأساسية التي رجعنا إليها، على الرغم من أن أكثر معلوماته قد استقاها من الطبري وابن الجوزي إلّا أنه حافظ على أُصول قسم من هذه الروايات، وهذب بعضها، ودمج بعضها بالبعض الآخر، وقد أورد معلومات مقتضبة _ بعض الشيء _ عن تاريخ مدينة النجف إلّا أنها لا تقل أهمية عن المعلومات التي أوردها ابن الجوزي في كتابه المنتظم.

وهناك بعض المصادر الأخرى التي استفدنامنها بصورة متفاوتة في تراجم بعض الشخصيات البارزة، أو ما ذكرته من بعض الحوادث المتناثرة ومن أهمها «تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام للذهبي» (ت ٧٤٨هـ)، وكتابه الآخر «العبر في خبر من غبر»، و «تاريخ ابن الوردي» المعروف بـ «تتمة المختصر بتاريخ البشر لابن الوردي» (ت ٧٤٩هـ) و «البداية والنهاية لابن كثير» (ت ٧٧٤هـ) و «النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي» (ت ٨٧٤هـ)، إضافة إلى المراجع الحديثة.

ثانيا: كتب الطبقات والتراجم والرجال:

تعدّ كتب الطبقات والتراجم والرجال سواء منها المتقدمة أم المتأخرة، من الكتب المهمة التي يمكن الاعتماد عليها كثيرا في تراجم بعض الشخصيات البارزة، حيث زودتني بمعلومات مهمة عن واقع الحركة العلمية في مختلف البلاد الإسلامية ورجالاتها، ومن أهمها كتاب «رجال النجاشي» للشيخ: أحمد بن علي الأسدي الكوفي، المعروف بـ «النجاشي» (ت ٤٥٠ هـ) وهذا الكتاب هو من الأصول الرجالية المعتمدة، حيث وردت تراجم العلماء مع ذكر بعض مؤلفاتهم. وكذلك كتاب «اختيار معرفة الرجال» المعروف بـ «رجال الكشي» لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي معرفة الرجال) المعروف بـ «رجال المعروف بـ «رجال الطوسي».

وأما المصادر الرجالية الأُخرى فهي: «الفهرست لمنتجب الدين» الذي كان حيا سنة (٥٨٥ هـ) الذي ترجم لعدد من تلامذة الشيخ الطوسي في النجف، وتلامذة ولده الشيخ أبي علي الطوسي ومنه استقى الرجاليون معلوماتهم، وكذلك كتاب «معالم العلماء» لابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ)، المرتب على حروف المعجم، وهو متمم

لكتاب الفهرست للشيخ الطوسي، وجاء فيه تراجم الذين تتلمذوا على يد الشيخ الطوسي في النجف، وكتاب «الرجال لابن داود الحلي» من علماء القرن السابع الذي ترجم فيه الشيخ الطوسي وبعض تلامذته.

كذلك كتاب الفهرست لابن النديم (ت ٣٨٠ هـ) من المصادر المفيدة وأمدنا بمعلومات قيمة عن بعض المؤلفين والكتّاب وما ألّفوه؛ وضمن أبواب مقسمة على العلوم سهلت علينا عناء البحث في أقرب وقت، وأسهل سبيل.

ومن المصادر المهمة كذلك «وفيات الأعيان لابن خلكان» (ت ١٨١ هـ) الذي يضم بين دفتيه معلومات مهمة في ثنايا تراجم بعض العلماء، و «لسان الميزان لابن حجر» (ت ٨٥٢ هـ) في ترجمة الشيخ أبي علي الطوسي، و «شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي» (ت ١٨٠٩ هـ).

ومن المصادر الرجالية التي اعتمدناها كتاب «أمل الآمل للحر العاملي» (ت ١١٠٤هـ) مع تكملته للسيد حسن الصدر الذي اعتمد في تراجمه على كتاب الفهرست لمنتجب الدين، وترجم لتلامذة الشيخ الطوسي وولده أبي على الطوسي، وكذلك بعض الأسر العلمية في النجف وغيرها، والأسر العلمية والعلماء في جبل عامل.

وكذلك كتاب «لؤلؤة البحرين للبحراني» (ت ١١٨٦ هـ)، وترجم للشيخ الطوسي وولده أبي علي، وناقش بعض القضايا وأعطى رأيه فيها، وكذلك كتاب «مقابس الأنوار للكاظمي» الذي استفدنا منه كثيرا في ترجمة رجال الحركة العلمية في النجف، ويعتبر كتاب «رياض العلماء للأفندي» من المصادر الرجالية المهمة، وجاء فيه تراجم لكثير من رجال الحركة العلمية والأسر العلمية، وكذلك موسوعة السيد محسن الأمين «أعيان الشيعة»، و «الذريعة في مصنفات الشيعة» و «طبقات أعلام الشيعة»

للشيخ أغا بزرك الطهراني، حيث نجد فيها دراسة وافية لرجال الشيعة وتراثهم العلمي على مر العصور.

وأخيرا يعتبر كتاب «معجم رجال الحديث للسيد أبي القاسم الخوني» مصدرا مهما حيث نجد تراجم لكثير من رجالات الإمامية.

ومن كتب التراجم المهمة والتي صدرت حديثا بالفارسية كتاب «مفاخر الإسلام للشيخ على الدواني». وهي موسوعة رجالية تقع في أكثر من عشرين مجلدا، ترجم فيها المؤلف لرجالات الحوزة العلمية وعلمائها من عصر الغيبة الصغرى وإلى عصرنا الحاضر، ولم يكتف المؤلف بالترجمة فقط، وإنما وقف موقف المحلل والناقد والمصحح والباحث في أكثر مطالب كتابه القيم.

وقد اعتمد المؤلف على قائمة واسعة من كتب التراجم والرجال المشهورة عند الشيعة ذكرها في مقدمة الجزء الأول من كتابه، فضلاً عمّا أضافه من مقابلاته الشخصية لبعض العلماء من معلومات قيمة انفرد كتابه بها.

ثالثا: كتب الجغرافية والرحلات:

تعد كتب الجغرافية والرحلات من المصادر المهمة التي لا يسع المؤرخ الاستغناء عنها ففيها معلومات قيمة عن خطط المدينة، والحياة الاقتصادية والاجتماعية، والإدارية، ومن أقدم ما وصل إلينا من هذه الكتب «البلدان لليعقوبي» (ت ٢٨٤ هـ)، الذي أمدّنا بمعلومات مهمة عن منطقة النجف وبحر النجف والمناطق المحيطة بها، أما كتاب «الاعلاق النفسية لابن رسته» (ت ٢٩٠ هـ) فقد أمدّنا بمعلومات قيمة، وبنفس الأهمية كتاب «المسالك والممالك لابن خرداذبه» (ت ٣٠٠ هـ)، أما كتاب «معجم ما استعجم للبكري» (٤٨٧ هـ)، فقد استفدنا منه في تحديد منطقة النجف

وتحديد مواقع بعض الأديرة والقصور الأُخرى المنتشرة فيها، وكذلك «معجم البلدان لياقوت الحموي» (ت ٦٣٦هـ) الذي يعد موسوعة جغرافية حيث استفدنا منه كثيرا في تحديد كثير من خطط المناطق الجغرافية للحوزات العلمية، وكتاب «مراصد الاطلاع لابن عبد الحق البغدادي» (ت ٧٣٩هـ) الذي هو في الحقيقة، اختصار لكتاب معجم البلدان، ولا ننسى ذكر كتاب الرحالة ابن بطوطة (ت ٧٧٩هـ) «تحفة النظار في غرائب الأمصار»، فقد جاء فيه معلومات عن مدينة النجف في غاية الأهمية، عن طبيعة أحوالها العلمية والاجتماعية والاقتصادية والتطور العمراني فيها. كذلك كتاب (رحلة ابن جبير) لأبي الحسن محمد بن أحمد الأندلسي (ت ٥٨٢هـ).

رابعا: كتب اللغة والأدب:

لا يمكن الاستغناء عن كتب اللغة والأدب العربي في كتابة التاريخ؛ لأن هذه الكتب تقدِّم لنا مادة جيدة عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية والإدارية والفكرية، كما نجد فيها كثيرا من الحقائق التاريخية التي أهملتها المصادر التاريخية، وقد استفدنا من كتب اللغة في معرفة الاشتقاق اللغوي لتسميات الكوفة والنجف والري وقم... وغيرها ومن أهم هذه المصادر «الاشتقاق لابن دريد» (ت ٣٢١هـ) و «الصحاح للجوهري» (ت القرن الخامس) و «أساس البلاغة للزمخشري» (ت ٥٣٨ هـ) و «مجمع البحرين للطريحي» (ت ٥٣٨ هـ).

خامسا: الموسوعات ودوائر المعارف:

١ ماضي النجف وحاضرها.

يُعدُّ كتاب «ماضي النجف وحاضرها» للشيخ جعفر محبوبة، المطبوع بأجزانه الثلاثة، من المراجع المهمة عن تاريخ مدينة النجف، فقد تتبع فيه تاريخ النجف منذ عصر ما قبل الإسلام حتى عصره، وقد أغنانا بمعلومات قيمة ودلنا على كثير من المصادر والمراجع التي استقى منها معلوماته، وكان الشيخ في كتابه هذا منقبا ومحققا، ومن يقرأ كتابه يلحظ مدى الجهد الذي بذله في سبيل إخراج هذه الدراسة بهذا الشكل.

٢- «شعراء الغري أو النجفيات»، لعلي الخاقاني، المكوّن من (اثني عشر جزءا) صدرت هذه الموسوعة ـ التي تتناول ترجمة ما يقارب (٢٠٠ شاعر نجفي) ـ سنة (١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٤ م). ولمّا كان جلُّ هؤلاء المترجمين من رجال الحوزة العلمية في النجف، فقد وجدت فيه ـ لا سيما في موضوع حركة إصلاح الكيان المرجعي ونظم الدراسة ـ إشارات متناثرة، اعتمدت على الكثير منها في صفحات هذه الدراسة، دون أن يفوتني التنويه إلى ما اتسمت به ملاحظات مؤلّفه الخاقاني من (حدّة) وعنف، وخروج في كثير من الأحيان عن أصول النقد، وقواعد التقييم، وضوابط الملاحظة. الأمر الذي يجعلنا حذرين في التعامل مع أفكاره وآرائه فيما يرتبط بموضوعات هذه الدراسة.

٣- «موسوعة العتبات المقدّسة» التي جمع بحوثها الأُستاذ جعفر الخليلي، وكتب في هذه الموسوعة كبار الكتّاب، أمثال الدكتور مصطفى جواد، والدكتور حسين علي محفوظ، والأُستاذ جعفر الخياط، والعلامة الدكتور السيد محمد بحر العلوم، وقد

اعتمدنا هذه البحوث في أكثر من موضع من بحثنا، وخاصة بحوث الدكتور مصطفى جواد «النجف قديما» و «النجف مصحة قديمة» و «النجف والحيرة» وبحث الأستاذ جعفر الخياط «النجف في المراجع الغربية» وبحث السيد محمد بحر العلوم «الدراسة وتاريخها في النجف».

٤ موسوعة النجف الأشرف، التي جمع بحوثها وأشرف عليها الوجيه الحاج جعفر الدجيلي صاحب دار الأضواء في بيروت، وكتب بحوثها مجموعة من كبار الكتّاب والباحثين ورجالات الفكر والمعرفة ممن لهم صلة وثيقة بالنجف الأشرف، وتستهدف هذه الموسوعة أن تؤرخ لمدينة النجف وكل ما يرتبط بها من حركة وحياة، وهي موسوعة جليلة أرّخت لفقهاء النجف، ولنمط الدراسات فيها، ولمعاهدها ومدارسها... بالاضافة إلى رصد نشاطاتها الميدانية المتمثلة في حركة الاصلاح الاجتماعي والعلمي والثقافي.

وقد صدر من هذه الموسوعة لحد الآن ثلاثة وعشرون مجلدا.

٥ ـ موسوعة طبقات الفقهاء.

تأليف: اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق الله باشراف العلّامة الفقيه الشيخ جعفر السبحاني، طبعة دار الأضواء، بيروت، (١٤٢٠ هــ ١٩٩٩ م).

وتضمُّ هذه الموسوعة خمسة عشر مجلدا ضخما بالاضافة إلى مجلدين بمثابة المقدمة الضرورية لهذه الموسوعة، حيث تضمنت المقدمة تاريخ الفقه الإسلامي وأدوار الاجتهاد عند المذاهب الفقهية عامة، وعند الشيعة الإمامية خاصة، ثمّ في المجلدات الأُخرى ترجم للفقهاء وأصحاب الفتيا بحسب طبقاتهم من الصحابة إلى التابعين وإلى الفقهاء من بعدهم.

وتوصل مؤلف هذه الموسوعة القيمة إلى نتيجة مهمة مفادها: «أنّ فقه الشيعة الإمامية ومدارسها ترجع إلى عصر الرسول الأكرم الله وما تلاه من عصر الإمام أمير المؤمنين على الله وأولاده المعصومين الله خاصة الامامين الصادق والباقر الله الله شيدا معالم هذا المذهب على صعيدي العقيدة والشريعة، وقد تربى في أحضان هذه المدرسة العديد من المتكلمين والفقهاء والمجتهدين، وقد ألف في عصرهما كتب كثيرة في كافة المجالات».

وتعتبر هذه الموسوعة من أهم ما انتجته المؤسسات العلمية حديثا ولا يستغني الباحث عنها في جميع المجالات وخاصة في توثيق تاريخ الفقه والفقهاء والحوزات العلمية.

٦_ موسوعة دائرة المعارف الإسلامية الكبرى:

وهي من الموسوعات الحديثة المهمة والشاملة، وتصدر عن مركز دائرة المعارف الإسلامية الكبرى، وهي: مؤسسة علمية تحقيقية، تمَّ تأسيسها في طهران عام (١٣٦٢ ش ق = ١٩٨٣ م) لتدوين دوائر المعارف: الإسلامية؛ العامة والتخصصية، وأول أثر تحقيقي لهذا المركز موسوعة (دائرة المعارف الإسلامية الكبرى) والتي تصدر باللغتين الفارسية والعربية؛ ويعكف على تدوين مقالاتها مجموعة كبيرة من الباحثين بإشراف هيئة علمية لها أقسام متعددة.

وقد صدر من هذه الموسوعة أكثر من عشرين مجلدا باللغة الفارسية، وترجم منها إلى اللغة العربية ثمان مجلدات كبار تبدأ من الحرف (آب) وينتهي الجزء الثامن بـ (اقليد).

ومما لا شك فيه أن هذه الموسوعة القيمة سوف تمدنا بالكثير من المعلومات المتعلقة بموضوع بحثنا، تتسم بالجدة والموضوعية.

٧_ موسوعة العالم الإسلامي:

وهذه أيضا من الموسوعات العلمية الشاملة الحديثة والتي تصدر باللغة الفارسية بعنوان: (دانشنامه جهان اسلام) عن مركز دائرة المعارف الإسلامية، والتي أسسها ويتولى رئاستها العليا آية الله السيّد علي الخامنني، ويتولى الاشراف عليها الدكتور غلام علي حداد عادل، ويحرر مقالاتها نخبة من الباحثين وبإشراف هيئة علمية وهيئة مستشارين وقد صدر منها في حدود (١٨) مجلدا وترجم بعض مجلداتها إلى اللغة العربية.

وهذه الموسوعة كسابقتها سوف ترفد بحثنا بالمعلومات الحديثة، والمدونة بمنهجية علمية أكاديمية.

٨_ موسوعات ودوائر معارف أخرى.

هنالك مجموعة من دوائر المعارف والموسوعات الأُخرى والتي يمكن الاستفادة منها في بعض المباحث ومن هذه الموسوعات:

١ ـ موسوعة معجم المؤلفين تأليف عمر رضا كحالة.

٢_ موسوعة الأعلام لخير الدين الزركلي.

٣_ دائرة المعارف الإسلامية الشيعية للسيّد حسن الأمين.

٤_ دائرة المعارف العلوية للأعلمي.

٥ ـ دوائر معارف أُخرى قيد التدوين في مصر لم نطلع عليها.

المجلات والدوريات التخصّصية:

هنالك مجموعة من المجلات والدوريات التخصصية والتي نجد في ثنايا أبحاثها بعض المعلومات المهمة منها: ١- فصلية تراثنا (بالعربية)، تصدر في قم عن مؤسسة آل البيت لاحياء التراث.

٢ فصلية الحديث (بالفارسية)، تصدر في قم عن مؤسسة دار الحديث.

٣- فصلية فقه اهل البيت (باللغة العربية)، تصدر في قم وبيروت عن مؤسسة دائرة
 معارف فقه أهل البيت.

٤ فصلية فقه اهل البيت (باللغة الفارسية)، تصدر في قم عن مؤسسة دائرة معارف فقه أها, البيت.

٥ ـ فصلية المنهاج، تصدر في بيروت عن مؤسسة دائرة معارف فقه أهل البيت.

٦_ فصلية الموسم، تصدر في هولندا.

٧ مجلة حوزة (بالفارسية) تصدر في قم.

٨ مجلة رسالة الاسلام التي أصدرها مجمع التقريب في مصر.

٩_ مجلة علوم الحديث تصدر في قم.

بالاضافة إلى الدوريات والمجلّات القديمة التي كانت تصدر في النجف الأشرف وفي لبنان وقم، مثل مجلة الاعتدال، والغري، ومجلة العرفان، ومجلة الهادي وغيرها.

مصطلحات البحث ومفاهيمه

تمهيد في تحديد مفاهيم البحث والقواسم المشتركة بين موضوعاته

أولاً: مفهوم الشيعة

١_الشيعة في اللغة

٢_ الشيعة في القرآن

٣- الشيعة في الاصطلاح

ثانيا: مفهوم مصطلح الحوزة:

١_ الحوزة في اللغة

٢_ الحوزة في الاصطلاح

٣_ التعريف المناسب للحوزة

ثالثا: جغرافية مراكز الحوزات العلمية

قبل الدخول في أبواب وفصول ومباحث موضوع «تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية» عند الشيعة الإمامية، لابد من تحديد المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالبحث، ثمّ البحث عن الامتداد التاريخي لاستخدام هذه المصطلحات كتسمية للحواضر العلمية والفكرية والثقافية الدينية عند الشيعة الإمامية بالخصوص.

بالاضافة إلى البحث عن القواسم المشتركة بين موضوعات البحث.

أولاً: مفهوم الشيعة

١_ الشعة لغة:

هو المشايعة، أي المتابعة والمناصرة والموالاة، والشيعة: اتباع الرجل وأنصاره.

فالشيعة بالمعنى اللغوي تعني: الاتباع والأنصار والأعوان، ويقع على الواحد والاثنين والجمع، والمذكر والمؤنث بلفظ واحد، وكل قوم أمرهم واحد يتبع بعضهم رأي بعض فهم شيعة (١).

وبهذا المعنى اللغوي، قال تعالى: ﴿ وَإِنَ مِن شِيعَنِهِ ـ لَإِنَ هِيمَ ﴾ (٢)، وقال سبحانه: ﴿ هَاذَا مِن شِيعَنِهِ ـ وَهَاذَا مِنْ عَدُوِّهِ ﴾ (٣).

٢ ـ الشيعة في الاصطلاح:

لقد اختص هذا المصطلح بمن تولَّى عليا وبنيه الله الله وأقرّ بإمامتهم، حتى صار ينصرف إليهم إذا ما أطلق عند الاستعمال من دون قرينة أو إمارة.

⁽١) صحاح الجوهري: ٣/ ١٥٦، وتاج العروس: ١١ / ٢٥٧، ولسان العرب: ٧/ ٢٥٨ مادة: شيع.

⁽٢) الصافات: ٨٣.

⁽٣) القصص: ١٥.

قال ابن خلدون في مقدمته: «إعلم أن الشيعة لغة هم الصحب والأتباع، ويطلق في عرف الفقهاء والمتكلمين من الخلف والسلف على أتباع على وبنيه رضي الله عنهم»(١).

ونقل ابن منظور عن الأزهري قوله: «والشيعة قوم يهوون هوى عترة النبي النبي النبي النبي الله على من الناس... وقد غلب هذا الإسم على من يتولّى عليّا وأهل بيته رضوان الله عليهم أجمعين، حتى صار لهم اسما خاصّا، فإذا قيل: فلانٌ من الشّيعة عُرف أنّه منهم، وفيمذهب الشيعة كذا، أي عندهم، وأصل ذلك من المشايعة، وهي المتابعة والمطاوعة» (٢).

يقول الشهرستاني في الملل والنحل: «الشيعة هم الذين شايعوا عليا على الخصوص، وقالوا بإمامته وخلافته نصّا ووصيّة، إمّا جليّا وإمّا خفيا، واعتقدوا أنّ الإمامة لا تخرج من أولاده، وإن خرجت فبظلم يكون من غيره، أو بتقيّة من عنده، وقالوا: ليست الإمامة قضية مصلحيّة تناط باختيار العامة، وينتصب الإمام بنصبهم، بل هي قضية أصولية وهي ركن الدين» (٣).

والشيعة الاثنا عشرية هم الإمامية القائلون بوجود النصّ على اثنى عشر إماما _ بعد الرسول _ نصّ عليهم هو نفسه صلوات الله عليه وآله.

⁽۱) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، المقدمة: ١٩٦، طبعة أفست مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، بلات.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب ٧ / ٢٥٨، مادة: شيع، طبعة دار احياء التراث العربي_بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨ م.

⁽٣) الشهرستاني _ محمد بن عبد الكريم، الملل والنحل: ١٤٦ _ ١٤٧، تحقيق: محمد سيد كيلاني، طبعة دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٥ هـ _ ١٩٧٥ م.

ويقول النوبختي (من أعلام القرن الثالث) في كتابه فرق الشيعة: «الشيعة: هم فرقة علي بن أبي طالب، المسمّون بشيعة علي في زمن النبي الله ومن وافق مودّته مودّة على»(١).

ويبين الشيخ المفيد (ت ٤١٣ هـ) _ الفرق بين الإمامية وغيرهم _ فيقول: «فأما السِّمة للمذهب بالإمامة ووصف الفريق من الشيعة بالإمامية فهو عَلمٌ على من دان بوجوب الإمامة ووجودها في كلّ زمان، وأوجب النصّ الجليّ والعصمة والكمال لكلّ إمام، ثمّ حصر الإمامة في ولد الحسين بن علي المُلِكِّا.. وصار هذا الاسم _ في عُرف المتكلّمين وغيرهم من الفقهاء والعامة _ علما على من ذكرناه....

ثمّ أضاف: واتفقت الإمامية على أنّ الأنمة بعد الرسول على اثنا عشر إماما »(٢).

وعرّفه الشيخ المفيد: «الشيعة: هم مَن شايع عليّا لله في وقدّمه على أصحاب رسول الله صلوات الله عليه وآله، واعتقد أنّه الإمام بوصية من رسول الله، أو بارادة من الله تعالى نصّا، كما يرى الإمامية، أو وصفا كما يرى الجارودية» (٣).

وعن الشهيد الثاني (ت ٩٦٥ هـ) قال: «والشيعة: مَن شايع عليا الله أي اتبعه وقدّمه على غيره في الإمامة وإن لم يوافق على إمامة باقي الأئمة، فيدخل فيهم: الإمامية، والجارودية من الزيدية، والإسماعيلية غير الملاحدة منهم، والواقفية، والفطحية» (٤).

⁽۱) النوبختي ـ الحسن بن موسى، فرق الشيعة: ۱۷، صححه وعلّق عليه: محمد صادق بحر العلوم، طبعة الحيدرية، ١٩٤٦م.

⁽٢) المفيد _ محمد بن محمد بن النعمان، أوائل المقالات في المذاهب المختارة: ٤٦ _ ٤٩، قدم له وعلّق عليه: الشيخ فضل الله الزنجاني، طبعة تبريز، ١٣٧١ هـ

⁽٣) موسوعة العتبات المقدسة المدخل: ٩١ نقلاً عن الشيخ المفيد.

⁽٤) العاملي _ زين الدين بن علي، الشهير بـ الشهيد الثاني، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية: ٢ / ٢٢٨.

من هذه التعاريف، يمكن أن نعرف المقوّمات الأساسية للتشيّع والتي يمكن تلخيصها بما يلى:

أولاً: إنّ جوهر التشيّع هو الالتزام بإمامة عليّ وولده وتقديمه على غيره، لوجود النصوص عندهم في ذلك، وهذا يعني أن الإمامة وليدة النصوص الشرعية، فهي امتداد للنبوّة، ويترتب عليها ما يترتب على النبوّة من لوازم، عدا الوحي فإنّ نزوله مختصٌّ بالأنبياء.

ثالثا: ان مصطلح الشيعة يشمل اتباع المذاهب الأُخرى ممن آمن بالنص على المامة على الناخر من غير الخارجين عن ملّة الإسلام، كالزيدية، والإسماعيلية والواقفة....

أما مصطلح الشيعة الإمامية الاثني عشرية، فيختص بالشيعة الإمامية الذين يعتقدون بوجود النص على اثني عشر إماما _ بعد الرسول الله عليه وآله.

ويعرف الشيعة كمذهب اسلامي كبير، له مكانته الساميّة بين المذاهب الإسلامية الكلامية والفقهية، وينتشر المنتمون إليه في رقعة واسعة من البلاد الإسلامية.

يقول أحد علماء الإمامية معرفا المذهب الإمامي الاثني عشري:

«مذهب الإمامية هو أحد المذاهب الإسلامية الكلامية والفقهية.. يرجع في انتمائه العقيدي والفكري إلى أنمة أهل البيت الميلية، وبه سمّى بالإمامي، وأتباعه بالإمامية، وقد يسمّى بالمذهب الجعفري نسبة إلى الإمام السادس من أنمة أهل

⁽١) الوائلي_أحمد، هوية التشيع: ٢١.

البيت الميلية: أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق الله المتوفى سنة (١٤٨ هـ)، وذلك لوفرة عطانه الفكري بالنسبة إلى بقية الأنمة من أهل البيت الميلية، ولأنه عاش فترة انطلاقة الفكر الكلامي ومدارسه الأولى كالجبرية والمعتزلة، وفترة توسع الفكر الفقهي وظهور أصحاب المذاهب الفقهية أمثال: مالك بن أنس، وأبي حنيفة، حيث كان المسلمون آنذاك يتمايزون بالانتماء، فيقال: هذا من أتباع المذهب الكلامي المعين، أو المذهب الفقهى المعين.

ويعرف هذا المذهب أيضا بمذهب الإمامية الاثني عشرية في مقابلة المذهبين الشيعيين الآخرين، الزيدي والإسماعيلي اللذين تستمرُّ الإمامة _ في اعتقادهما _ متجاوزة الحصر بعدد معيَّن.

ويطلق عليه _ غالبا _ المذهب الشيعي لكثرة أتباعه مقارنة بأتباع المذهبين الشيعيين الآخرين الزيدي والإسماعيلي ويشكل الشيعة الإمامية _ في الوقت الحاضر _ نصف مسلمي آسيا وثلث مسلمي العالم»(١).

الجذور التاريخية لاختصاص اسم الشيعة بالموالين لأهل البيت التيلا:

قد يتصور البعض انَّ اسم الشيعة والتشيع لم يكن له وجود في صدر الإسلام الأول، وإنما استحدث هذا المصطلح بعد عهد طويل من مجيء الإسلام، وانتحله بعض المسلمين ليمتازوا عمن سواهم!! بل إنَّ بعضهم اتخذ من لفظة (الشيعة والتشيع) وسيلة للطعن والغمز واللمز..!

⁽۱) الفضلي _ عبد الهادي، مذهب الإمامية: ٧ ـ ٨، ط. مركز الغدير للدراسات الإسلامية، الطبعة الثانية، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م.

ولسنا في مورد ذكر هذا البعض وكلماتهم ومؤلفاتهم ومنهجهم الذي استندوا عليه في طمس الحقائق أو تشويهها، وهم يشكلون طبقة واسعة وعلى مرّ التاريخ.

وكذلك لا نريد أن نكيل لهؤلاء بنفس المكيال، بعد أن انقشع عصر الظلمة وأصبحت الحقائق واضحة جلية لمن أراد أن يعرف حقيقة الشيعة والتشيع.

وإنما نريدان نشير _ وبشكل مختصر _ ومن خلال الاستناد إلى بعض الروايات _ وهي كثيرة جدّا _ المرويّة عن الرسول الأكرم الله ورواها صحابته (رضي الله عنهم) ودونتها كتب الصحاح والمسانيد، ومنها وجدت طريقها إلى كتب التفسير الروائي _ إنّ التشيع يعود إلى عهد الرسول الله وله السبق التاريخي على كل المذاهب الإسلامية الأخرى مع وافر احترامنا لهذه المذاهب وأربابها ومعتنقيها.

وإنَّ هذه التسمية بـ (الشيعة) قد جاءت من صاحب الشريعة، وهو الواضع لهذا الاسم.

وفيما يلي بعض هذه الروايات مع ذكر رواتها ومصادرها من كتب الرواية والأثر: -روى ابن عساكر في تاريخه:

عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: «كنا عند النبي فأقبل علي بن أبي طالب النبي فقال النبي أَلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ أُولَيِّكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾ (١) (٢) القيامة »..، فنزلت: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أُولَيِّكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾ (١) (٢) .

⁽١) البينة: ٧.

⁽٢) ابن عساكر _ أبو القاسم علي بن الحسن، تاريخ ابن عساكر: المجلد ٢٣ / الجزء ٤٥، تحقيق: علي عاشور، طبعة دار إحياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٢١ هـ _ ٢٠٠١ م.

٢ ـ وروى ابن حجر في الصواعق المحرقة، والشبلنجي في نور الأبصار:

عن ابن عباس قال: «لما أنزل الله تعالى: ﴿ إِنَ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَاتِ أُولَيَكَ هُرٌ خَيْرُ ٱلْبَرِيَةِ ﴾ قال رسول الله ﷺ لعلي اللهِ: «هُوَ أنت وشيعتك، تأتي أنت وشيعتك يوم القيامة راضين مرضين، ويأتي عدوك غضابا مقمحين» (١٠).

٣ ـ وروى القندوزي الحنفي في ينابيع المودة:

عن أُمِّ سلمة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على: «وعلى وشيعته هُم الفانزون يوم القيامة»(٢).

٤ ـ وروى الكنجي الشافعي في كفاية الطالب، والخوارزمي في المناقب:

عن جابر بن عبد الله قال: كنا عند النبي الله فأقبل علي بن أبي طالب الله فقال النبي النبي النبي الذي نفسي بيده، النبي النبي النبي النبي الكعبة فضربها بيده ثمّ قال: والذي نفسي بيده، إنّ هذا وشيعته هم الفانزون يوم القيامة، ثمّ إنه أولكم إيمانا، وأوفاكم بعهد الله، وأقدمكم بأمر الله، وأعدلكم في الرعية، وأقسمكم بالسوية، وأعظمكم عند الله مزية. قال: ونزلت فيه: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ أُولَيِّكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَةِ ﴾. قال: فكان أصحاب رسول الله على الله على الله قالوا: قد جاء خير البرية (١٠).

٥ ـ وروى السيوطي في تفسيره، والحسكاني في شواهد التنزيل:

عن على الله تعالى: ﴿ قَالَ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ عَلَى اللَّهِ تعالَى: ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

⁽١) ابن حجر، الصواعق المحرقة، باب ١١، الفصل الأول: ١٦١، ونور الأبصار للشبلنجي: ٧٨.

⁽٢) القندوزي، ينابيع المودة: ٢ / ٦١.

⁽٣) الكنجي الشافعي، كفاية الطالب: ٢١٤، والخوارزمي، المناقب: ١١١.

الحوض إذا جاءت الأمم للحساب تدعون غرّا محجلين»(١).

وهنالك عشرات الروايات الأُخرى بنفس المضمون الذي تضمنته هذه الروايات، والتي نتعرّف من خلالها على البدايات الأُولى لولادة مصطلح «الشيعة»(٢).

والذي نستفيده من هذه الروايات ما يلي:

أولاً: إنّ مصطلح «الشيعة» هو أول مصطلح ظهر في أوساط الأُمة الإسلامية، وقبل تكوين المذاهب وظهورها، وإن هذه التسمية، تسمية شرعيّة أطلقها النبي الأكرم ﷺ وهو الذي قال فيه القرآن: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْمُوكَنَ * إِنْ هُوَ إِلّا وَحَى يُوحَىٰ ﴾ (٣).

يقول أبو حاتم الرازي في كتاب الزينة: «إنّ أول اسم لمذهب ظهر في الإسلام هو الشيعة، وكان هذا لقب أربعة من الصحابة: أبو ذر، وعمار، ومقداد، وسلمان الفارسي...» (3).

ويقول الخوانساري في الروضات:

«وكان يختص بهذه التسمية _ الشيعة _ أولاً: سلمان الفارسي، وأبو ذر الغفاري، ومقداد بن الأسود، وعمار بن ياسر في عهد رسول الله الله للملازمتهم خدمة أمير المؤمنين الله ومواظبتهم على حقّ طاعته في ولايته» (٥).

⁽١) السيوطي، الدر النثور: ٦ / ٣٧٩، والحاكم الحسكاني، شواهد التنزيل: ٢ / ٣٥٦.

⁽٢) للتوسع انظر: تفسير الطبري: ٣/ ٣٦٥، وفتح القدير للشوكاني: ٥ / ٣٩٨، وروح المعاني للآلوسي: ١٦ / ٣٩٨، وتذكرة الخواص لابن الجوزي: ٢٧، والفصول المهمة لابن الصباغ المالكي: ١٠٧، ونظم الدرر للزرندي: ٩٢.

⁽٣) النجم: ٣_٤.

⁽٤) الرازي _ أبوحاتم، الزينة في الكلمات الإسلامية العربية: ٣ / ١٠، ط. مصر.

⁽٥) الخوانساري _ محمدباقر الموسوي، روضات الجنات: ١ / ٣٢٣، طبعة مكتبة اسماعيليان _ قم، ١٣٩٠ هـ

فالتأكيدات النبوية على هذا المصطلح وفي أكثر من مناسبة قد جذَّرته في وعي الأُمة، وأصَّلته في عمق ذاكرتها ووجدانها، وتكونت نتيجة لذلك نخبة متميزة من الصحابة الأوائل عرفوا بعمق وعيهم وبصيرتهم وحبهم لعلي الله وأهل بيت النبي فأصبح لفظ «الشيعة» لقبا لهزلاء.

ثانيا: تأسيسا على ما ذهبنا إليه من رأي في بدايات ظهور التشيع وإنه ظهر في زمن النبي الله ومن خلال أحاديثه وتأكيداته. فلا مجال حيننذ لبعض الآراء الأخرى التي تؤرِّخ لنشأة التشيع في أزمنة أخرى متأخرة عن زمن النبي وحياته (۱). مع أنّ الأدلة التاريخية متوفّرة على وجوده في حياته.

يقول أحد الباحثين السنّة: «من الخطأ أن يقال: إنّ الشيعة إنّما ظهروا لأول مرة عند انشقاق الخوارج، بل كان بدء الشيعة وظهورهم في عصر الرسول حين أُمر بإنذار عشيرته بهذه الآية» (٢). والآية هي: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِيكَ ﴾ (٣).

ثالثا: قد يقال: «لا تفيد الأحاديث الواردة على لسان النبي على في حق على النبي الله العلي شيعة في زمان النبي! فقد تنبأ النبي النبي بظهور بعض الفرق، كإشاراته إلى الخوارج والمارقين، كما ينسب إليه أنّه قال لعليّ: «إنّك تقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين». ولا يدل ذلك على وجود جماعة مستقلة لها عقائد متمايزة أو تصورات خاصة» (3).

⁽١) لمعرفة هذه الآراء ومناقشتها، انظر: الوائلي، هوية التشيع: ٣١ ـ ٣٧، والسيّد الغريفي: التشيع، الفصل الأول: ٢٥ ـ ٣٢.

⁽٢) الوائلي _ أحمد، هوية التشيع: ٣٧ نقلاً عن محمد عبد الله عنان في كتابه: تاريخ الجمعيات السرية.

⁽٣) الشعراء: ٢١٤.

⁽٤) صبحى _ أحمد محمود، نظرية الإمامة: ٣١.

فإنه يقال: مع وجود هذه الأحاديث ووفرتها، والتي أخرجها كل من ابن عساكر، وابن عدي، وابن مردويه، من علماء السنة، إلّا أن الشيعة لا يستدلون على ظهور التشيّع أيام النبي على بما ورد على لسانه من أحاديث، فالمسألة _ كما يسمّيها الأصوليّون _ على نحو القضية الحقيقية لا الخارجية، أي لا يلزم وجودهم بالفعل كما استظهر المستشكل، وإنما هي صفات ذكرها النبي الشيعة متى وجدوا وأينما وجدوا. أما الاستدلال على ظهور الشيعة أيام النبيّ فمن روايات وقرائن كثيرة يوردونها في هذا المقام. أورد قسما منها الدكتور عبد العزيز الدوري واستعرض مصادرها.. (۱).

«إنّ بعض هذه الآراء _ وهي الأصح _ يرجع بالبداية الزمنية في ظهور الشيعة إلى وقت مبكّر في حياة النبي على التأمت جماعة من الصحابة تفضّل عليّا على غيره من الصحابة وتتخذه رئيسا»(٢).

رابعا: إنّ رسول اللّه ﷺ بعد أن أسس هذا المصطلح وشخّص مصاديقه، وبيّن منزلة من يتّسم به من درجات إيمانية، فلا معنى للادعاء الذي يدعيه خصوم الشيعة ومن تبعهم من المستشرقين والكتّاب الغربيين من انتماء التشيّع إلى قومية معينة، وإنه أخذ من الرواسب الفكرية والدينية لهذه القوميّة _ كما يدعون _ والغرض من ذلك هو محاصرة التشيع والتشكيك في هويته الإسلامية (٣).

⁽١) الدوري _ عبد العزيز، مقدمة في تاريخ صدر الإسلام: ٧٢.

⁽٢) الوائلي _ أحمد، هوية التشيع: ٣٦ _ ٣٧، وانظر الفصل الثالث من المصدر نفسه: «روّاد التشيّع الأوائل».

⁽٣) للتوسع في الموضوع، انظر: تاريخ المذاهب الإسلامية لأبي زهرة، وفجر الإسلام لأحمد أمين والصلة بين التصوف والتشيع للشيبي، وتاريخ الشعوب الإسلامية لبروكلمان، والشيعة والخوارج لفلهوزن، والعقيدة والشريعة للمستشرق أجناس جلود تسهير....

وقد كفانا بعض الباحثين مؤونة البحث في هذه الدعوى ومناقشتها مناقشة علمية جادة وخلص إلى القول:

«إنّ المضمون الفكري للتشيع هو نفس المضمون الإسلامي، وأي مضمون يشذّ عن المضمون الإسلامي في العقيدة والأحكام فالشيعة منه براء، بدليل أنّ مصادر التشريع عند الشيعة هي أربعة: الكتاب الكريم، والسنّة الشريفة، والاجماع، والعقل.. إنّ هذه المصادر التشريعية هي المكونات العضوية لهيكل الشريعة الإسلامية باتفاق جمهور المسلمين ـ على اختلاف بسيط في بعض تفاصيلها ـ ولمّا كانت هي مصادر التشريع عند الإمامية فما معنى وصف التشيّع بالفارسية؟» (۱).

وقد يستبعد تصور الانتماء الفكري للتشيع إلى عرق معين من الأعراق البشرية، وإنما يفترض أنَّ هنالك بعض المفاهيم الحضارية الفارسية انتقلت إلى التشيع عن طريق من اعتنق التشيع من أبناء فارس، فصارت هذه المعتقدات والمفاهيم الحضارية _ وبمرور الزمن _ جزءا من ماهية التشيّع، وبقيت هكذا يتداولها خلف عن سلف!

إلّا أنّه على فرض صحة هذه الفرضية فإنها لا تختص بالتشيّع وإنما تشمل المضمون الإسلامي نفسه، حيث انصبَّت الروافد العِرقية عن طريق الأُمم التي اعتنقت الإسلام وهي تحمل أفكارها وعقائدها التي لم تتخلص منها، ولعلّ اليهود أكثر الجماعات تأثيرا في الحضارة الإسلامية.. لأنهم استأثروا بالتفسير وبالقصص الدينية لأ نهم أهل كتاب، «ولمّا كانت الجزيرة العربية فقيرة إلى الأفكار الدينية والمضامين الثقافية لعب الفكر اليهودي دورا هاما في ملء هذا الفراغ، وخصوصا في الفكر السني الذي حاول أن يتخلص من هذا الرداء ويخلعه على الشيعة عن طريق

⁽١) الوانلي، هوية التشيع: ٦٦ ـ ٦٧ بتلخيص وتصرّف.

الشخصية الوهمية عبد الله بن سبأ.. ولكن حقائق الأُمور والبحث الدقيق يثبت عكس ما ادّعاه هؤلاء القوم وما نسبوه للشيعة»(١).

ثانيا: مفهوم مصطلح الحوزة

١_الحوزة لغة:

ذكر علماء اللغة لكلمة «حوزة» جملة من المعاني لابد من التوقف عندها لاستخلاص المفهوم اللغوي العام لهذا المصطلح.

قال ابن منظور: «.. الحَوز من الأرض أن يتخذها رجل ويبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حق معه.. وحوز الدار وحيزها: ما انضم إليها من المَرافق والمنافع، وكل ناحية على حِدَة حيِّز.. وفي الحديث: «فحمى حَوزة الإسلام» أي حدوده ونواحيه، وفلان مانع لحوزته أي لما في حيزه، والحوزة، فَعُلَةٌ، منه سميت بها الناحية..» (٢).

وقال الفراهيدي: «.. والحوز: موضع يحوزه الرجل يتخذ حواليه مسنّاة، وجمعه: أحواز. وكل شيء ضممت إليك فقد حُزته واحتزته..» (٣).

وقال الفيومي: «حُزتُ الشيء: أحُوزه حَوزا وحيازةً ضممتهُ وجمعتُهُ، وكُلُّ من ضمَّ إلى نفسه شيئا حازه.. والحوزة الناحية.. وأحياز الدّار نواحيها ومرافقُها.. »(1).

⁽١) الوائلي، هوية التشيع: ٦٩.

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب، مادة حوز: ٣/ ٣٨٨ وما بعدها. والنهاية لابن الأثير: ١ / ٤٦٠.

⁽٣) كتاب العين: ١/ ٤٤٢.

⁽٤) المصباح المنير: ١٥٦/١.

وقال الراغب في معنى قوله تعالى: ﴿ أَوْ مُتَجَيِّرًا إِلَى فِنَةٍ ﴾ «أي: صائرا إلى حيز.. وذلك كلُّ جَمع منضمٌ بعضهُ إلى بعض، وحزتُ الشيء أحوزه حوزا، وحمى حوزتَهُ، أي: جَمعه.. » (١).

وقال الطريحي: «الحوز: الجمع، وكلّ من ضمّ إلى نفسهِ شيئا فقد حازه حوزا وحيازة.. والحوزة: الناحية، وحوزة الإسلام: حدوده ونواحيه، ومنه الحديث: «الإمام منّا مَن منَع حوزته». والحيّز بالتشديد: ما انضمّ إلى الدار مِن مرافقها، وكلّ ناحية حيّز.. وهذا في حيزك: أي في ناحيتك»(٢).

وفي معجم المقاييس: «حوز: الحاء والواو والزاء أصلٌ واحد، وهو الجمع والتجمّع؛ يقال لكلّ مَجْمَع وناحيةٍ: حَوْزٌ وَحَوزَة، وحمى فلانٌ الحَوْزَة، أي المجمعُ والناحية... وكلُّ مَن ضمَّ شيئا إلى نفسه فقد حازَه حَوزا» (٣).

والذي يستفاد من مجمل ما قاله علماء اللغة في معنى كلمة (حوزة) بمفهومها اللغوي العام، انها: المكان المحدد المجموع الذي له حدوده ونواحيه ومرافقه؛ فكل جمع منضم بعضه إلى بعض يقال له حوزة.

٢_ الحوزة اصطلاحا:

مصطلح الحوزة من المصطلحات الحديثة، ولهذا اختلفت فيها التعريفات واختلفت فيها ألفاظها سعة وضيقا، وإن كانت بمجملها ترسم لنا صورة عامة لمفهوم

⁽١) المفردات: ٢٦٣ _ ٢٦٤.

⁽٢) مجمع البحرين: ١ / ٤٧٢ ـ ٤٧٣.

⁽٣) ابن فارس _ أحمد، معجم المقاييس في اللغة: ٢ / ١١٧ _ ١١٨، مادة: حوز، حقّقه: عبد السلام محمد هارون، طبعة أفست مكتب الإعلام الإسلامي _ قم، ١٤٠٤ هـ

الحوزة العلمية، وفيما يلي عرض لهذه التعريفات وما يرد عليها من نقد، ثمّ بيان ما نراه مناسبا من تعريف:

التعريف الأول: «الحوزة العلمية، هي مصطلح يطلق على الدراسات الإسلامية؛ لبحث وجهة نظر الإسلام في كافة مجالات الحياة السياسية والاقتصادية والفكرية والثقافية، والاجتماعية، والعبادية، وتشكل على مرّ الزمن فريقا من الباحثين والدارسين جل اهتمامهم هو البحث في مراكز علمية خاصة بهم، هذه المراكز العلمية التي تختص بالدراسات الإسلامية يطلق عليها اصطلاح الحوزة العلمية الدينية»(۱).

التعريف الثاني: «الحوزة اصطلاح حديث يراد به المؤسسة العلمية التي تقام لغاية الدراسات العلمية الشرعية التي تمكّن الطالب من معرفة الأحكام الشرعية في مختلف مجالات حياته العلمية «ولايبعد أن يكون المعنى مأخوذا من المدلول اللغوي وهو (الحَوز) وكأنه مكان معنوى (يحوز) مجموعة من الطلاب» (٢).

التعريف الثالث: «الحوزة العلمية هي: مجمع علمي يحوي عددا من طلاب العلوم الدينية، مع ما يستلزمه هذا العدد من هيكلية تدريسية من أساتذة متخصصين في المواد التي تدرس ضمن هذا المجمع التعليمي، وهيئة إشراف تضمن سير هذا المجمع من الناحية العلمية، والمسلكية والتنظيمية»(٣).

التعريف الرابع: «الحوزة العلمية تسمية عربية، فالحوزة لغة هي المكان، أو الناحية التي إذا ما خصصت للدرس والتحصيل جاز أن تسمّى حوزة علمية. وتبعا للأصل

⁽۱) البهادلي _ علي، الحوزة العلمية في النجف الأشرف: ۸۷ نقلاً عن لمحات من خرسان: ۷، اصدار مركز إحياء التراث الإسلامي _ إيران.

⁽٢) المصدر نفسه: ٨٧ نقلاً عن الشيخ حسن طراد ضمن مقابلة شخصية للمؤلف معه.

⁽٣) المصدر نفسه: ٨٧ نقلاً عن الشيخ محمد جعفر شمس الدين في كتاب الحوزات العلمية: ٣١.

اللغوي فإن الحوزة يمكن أن تخصص لمختلف أوجه النشاط الإنساني، إلّا أنها ارتبطت بلغة علماء الدين بتلقّي العلم، حِتى بات مفهوما تلقانيا: ان الحوزة لابدّ أن تكون علمية»(۱).

التعريف الخامس: «إنّ الحوزة هي بمثابة مجتمع ثقافي دراسي، ضمن منطقة معينة تتسّع وتضيق حسب الظروف السياسية والاجتماعية المحلية المحيطة بها»(٢).

التعريف السادس: «الحوزة هي معهد في بلد أو قرية أو مدينة يسكنها جمهرة من أهل العلم والفضل، يديرون فيها حلقات التدريس المنعقدة بين طلاب المعرفة المتعدّدي المواطن عادة» (٣).

التعريف السابع: «الحوزة العلمية هي التعبير المتعارف بين الذين ينتسبون إلى المراكز الدينية الرئيسية كالنجف، وقم، والأزهر، التي صارت مشهورة تاريخيا على أنها المدارس الكبرى التي تضم الألوف من المدرّسين والعلماء الذين يعتنون بالتدريس والتلقين والرعاية لطلاب العلوم الدينية، الذين بعد دراستهم في تلك المراكز والحواضر الكبرى للعلم الديني يعودون إلى بلدانهم ليكونوا مبلّغين ومبشرين بالإسلام.

فالحوزة العلمية بناءً على هذا هي جامعة غير رسمية (بمعنى غير مرخّص لها قانونا) حسب مفهوم الدولة في عصرنا، وإنما تحمل رخصتها من خلال كونها الوسيلة الأهم عبر التاريخ الإسلامي في حفظ الإسلام ضد حملات التشكيك والتوهين» (٤).

⁽١) البهادلي _علي، مجلة الموسم، العدد ٨/ المجلد ٢/ السنة ١٤١١ هـ ـ ١٩٩٠م.

⁽٢) خشيش: الحوزات العلمية في جبل عامل: ١٠٣.

⁽٣) عطوي _ محسن، الحوزات العلمية في فكر الإمام الخميني، مجلة المنطلق، العدد ٥٧، محرّم سنة ١٤١٠ هـ _ ١٩٨٩ م.

⁽٤) البهادلي، الحوزة العلمية: ٨٨ نقلاً عن الشيخ المقداد في جواب خطى للمؤلف.

التعريف الثامن: «الحوزة العلمية: كيان علمي وبشريّ يؤهّل للاجتهاد في علوم الشريعة الإسلامية، ويتحمّل مسؤولية تبليغ الأُمة، وقيادتها»(١).

التعريف التاسع: «إنّ مُسمى الحوزة، هو أوسع بكثير من مسمى الجامعة أو المعهد العلمي، أو أية مؤسسة تعليمية أو علمية، فالحوزة العلمية هي عبارة عن مجموعة من المدارس، وفصول الدرس، وحلقات البحث والمناقشة والتي تقام وتنتظم عادةً في الجوامع، والمساجد، والأماكن المقدسة، والزوايا الدينية، والمدارس العلمية أو في بيوت العلماء والأساتذة أنفسهم...»(٢).

نقد التعاريف:

والذي يرد على هذه التعاريف بمجملها أنها غير جامعة وغير مانعة، ولا تعطي صورة واضحة عن الحوزة العلمية كمؤسسة دينية يراد منها ترويج الدين الإسلامي وقيادة المجتمع، ولها دورها ومكانتها الخاصة عند الشيعة الإمامية في عصر الغيبة.

فلا يمكن أن نصوّر الحوزة العلمية وكأنها مجرد مؤسسة علمية أو مدرسة أو معهد ونقصر دورها على ذلك، فيكون شأنها شأن أي مدرسة أو معهد أو كلية لدراسة علوم الدين والشريعة، والحال أن الحوزة غير هذا، ولا يقتصر دورها على التربية والتعليم لطلاب العلوم الدينية. وإنما يمتد هذا الدور ليشمل بالاضافة إلى المهمة العلمية، المهمام القيادية في المجتمع كما سوف يتضح من أبواب وفصول وأبحاث كتابنا.

⁽١) البهادلي، الحوزة العلمية: ٩٤. مرجع سابق

⁽٢) الشاهرودي ـ نور الدين، تاريخ الحركة العلمية في كربلاء: ٧٣، طبعة دار العلوم ـ بيروت، ط. الأُولي، ١٤١٠ هـ

ونحن في الوقت الذي لا نتوقع من أمثال هذه التعاريف أن تكون جامعة مانعة وبالحدِّ والرسم التامين ـ كما يقول علماء المنطق ـ إلّا أننا نتوقع من التعريف أن يكون أقرب إلى أصل التسمية في مفهومه اللغوي، ويعبر عن الواقع الحالي للحوزة، والمهام الموكلة إليها في عصر الغيبة، والتي تتلخص في إعداد المجتهد في علوم الشريعة الإسلامية الذي يتولى مهمة استنباط الأحكام الشرعية وتبليغها لأفراد الأمة الإسلامية، ويتولى نفس المهمام ويتولى قيادة المجتمع باعتباره نائبا عن الإمام في عصر الغيبة، ويتولى نفس المهمام الموكلة إليه الميلين في عصر حضوره. بالاضافة إلى المهمة الأخرى التي تقع على عاتق الحوزة العلمية وهي مهمة ترويج تعاليم الإسلام وتبليغها للناس من خلال إعداد المبلغين للدين الإسلامي الحنيف؛ والذي له أوجه متعددة من التدريس أو المجاضرات أو الندوات، أو تأليف الكتب أو غيرها من أوجه النشاط العلمي الديني.

وعلى ضوء هذا لابد لنا من تعريف للحوزة العلمية يحمل في وعائه هاتين المهمتين.

فالحوزة العلمية: «مؤسسة تعليمية دينية تأخذ على عاتقها إعداد المجتهد في علوم الشريعة الإسلامية، الذي يتحمّل مسؤولية استنباط الأحكام الشرعية وتبليغها للأمة، وقيادتها في عصر الغيبة، بالاضافة إلى إعداد وتربية وتعليم من يصلح لمهمة تبليغ الدين الإسلامي في وسط الأمة الإسلامية».

وبعبارة أخرى: «أن الحوزة العلمية: كيان علمي تعليمي تؤهل المنتسب إليها إلى درجة الاجتهاد في علوم الشريعة الإسلامية، وإعداد وتربية المبلغين والدعاة الذين يتحملون مهمة التبليغ للأُمة»(١).

⁽١) انظر: البهادلي، الحوزة العلمية: ٨٩ وما بعدها.

٣- الجذور التاريخية للتسمية:

مما لا شك فيه أن مصطلح «الحوزة العلمية» من المصطلحات الحديثة التي أطلقت على مجموعة المدارس والمعاهد والمؤسسات العلمية، التي تأخذ على عاتقها تدريس العلوم والدراسات الشرعية ومقدماتها للوصول إلى درجة الاجتهاد، والتي يرعاها ماليا ومعنويا مراجع الدين ضمن مناطق معينة ورقعة جغرافية تتسع وتضيق حسب الظروف السياسية والاجتماعية المحيطة بها.

وعندما نبحث في تاريخ التربية والتعليم عند المسلمين فإنا نجد مصطلح «المدرسة» والذي قد تستعمل في أكثر من معنى، فتارة تأتي بمعنى المعهد العلمي أي المجامع العلمية التي تشمل المسجد والمدرسة ومجالس البحث كدور العلماء مثلاً، وتارة بالمعنى الحديث للمدرسة التي تمتاز بإدارة وهيئة تشرف على تنظيم الطلاب والمناهج؛ وهو المصطلح الشائع استعماله بالاضافة إلى مصطلح الجامعة، فيقال: المدرسة المستنصرية، أو الجامع الأزهر، أو جامعة القرويين.. ولا نجد لمصطلح «الحوزة» ذكرا بين هذه التسميات والمصطلحات.

والأمر الآخر الذي يثير الانتباه هو أن هذا المصطلح «الحوزة» قد اقترن وأطلق على مجموعة المدارس والمعاهد والتجمعات العلمية الدينية الشيعية حصرا، ولا نجدها تستعمل كتسمية للمدارس والمعاهد الإسلامية عند المذاهب الإسلامية الأخرى.

أضف إلى ذلك أن المصطلح «الحوزة» قد أخذ بُعدا مذهبيا خالصا بعد أن أصبح مرتبطا بلقب المرجع الديني «الأعلى» لأبناء الطائفة الشيعية. فاخترع في السنوات

الأخيرة لقب وتسمية «زعيم الحوزة العلمية» وأسبغ على المرجع الأعلى للشيعة (١) هذا اللقب.

فمتى أطلق مصطلح وعنوان «الحوزة العلمية» على المؤسسات التعليمية الدينية عند الشيعة الإمامية؟ ولماذا عدلوا عن المصطلحات الأُخرى كمصطلح المدرسة أو الجامعة أو المعهد إلى هذا المصطلح بالذات؟

لتحديد الإجابة عن هذين السؤالين لابد من العودة إلى المصادر التاريخية وكتب التراجم والأبحاث التخصصية في هذا المجال.. لمعرفة السياق التاريخي لاستخدام هذا المصطلح.

إلّا أنّنا _ مما يؤسف له _ لم نجد من يؤرخ لهذا المصطلح واستعماله بمقدار ما بحثنا في كتب التاريخ والتراجم، ولعلنا نعثر مستقبلاً على ذلك، أو نلجأ إلى بعض الأعلام ممن يؤخذ برأيهم في هذا المجال.

ثالثًا: جغرافية انتشار الحوزات العلمية

لقد انتشرت الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية الاثني عشرية في رقعة جغرافية واسعة من العالم الإسلامي، وظهرت في حواضر ومدن كثيرة؛ وتنقلت من مدينة إلى أخرى، ومن مصر إلى مصر آخر، فكلما أفل نجم حوزة من الحوزات العلمية في بلد، أو انحسر دوره العلمي لأسباب موضوعية معينة؛ ظهرت حوزة علمية وريثة لها لتواصل المسيرة العلمية وتواكب حركة الزمن من دون توقف أو انفصال.

⁽۱) انظر: شمس الدين ـ محمد مهدي، الاجتهاد والتجديد: ١٤٥، طبعة المؤسسة الدولية ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ ـ ١٩٩٩ م.

ومن هنا يمكن أن نقول أن تاريخ الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية مترابط الحلقات، متكامل الحركة، متنامى الكيان، له تسلسل تاريخي واضح المعالم.

وفيما يلي مخطط تقريبي للانتشار الجغرافي للحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية:

أولاً: الحوزات العلمية التأسيسية؛ وتشمل: مدرسة الرَّسول وأهل البيت المَيِّ في: مكة والمدينة والكوفة، وهو ما تضمنه المجلد الأول من هذه الموسوعة.

ثانيا: الحوزات العلمية المركزية الرئيسية وتشمل:

أ_الحوزة العلمية في بغداد والنجف الأشرف، وقسّمنا حوزة النجف الأشرف إلى أدوار ثلاثة والحقنا بها حوزة سامراء وهو ما تضمنه المجلد الثاني من هذه الموسوعة.

ب _ الحوزة العلمية في الحلة وجبل عامل وكربلاء، وهو ما تضمنه أبحاث المجلدين الثالث والرابع.

ج - الحوزة العلمية في مدينة (قم المقدّسة)، وقد اعتبرها بعض الباحثين من الحوزات الفرعية التابعة لحوزة الكوفة في بدايات تأسيسها ثمّ لحوزة النجف الأشرف في مراحلها التالية، إلّا أنها - وبحق - أصبحت من الحوزات المركزية الرئيسية عند الشيعة الإمامية، وسوف يكون تاريخ هذه الحوزة وبعض ملحقاتها محور أبحاث المجلد الخامس من هذه الموسوعة.

ثالثا: الحوزات العلمية الفرعية:

وهي الحوزات التي تبرعمت من الحوزات الرئيسية المركزية مثل: حوزة الري، وحوزة حلب، وحوزة إصفهان، وحوزة خراسان ونيسابور وحوزة البحرين والقطيف والاحساء وتعرف بـ (أوال).

وسوف يكون تاريخ هذه الحوزات وغيرها من الحوزات الفرعية محور أبحاث المجلد السادس من الموسوعة.

رابعا: الحوزات العلمية والمدارس الدينية في البلدان الإسلامية: مثل الحوزة العلمية في سمرقند وبلاد ماوراء النهر، والحوزة العلمية في بلاد الهند، باكستان، افغانستان وغيرها.

وفيما يلي:

مخطط تقريبي لجغرافية الحوزات العلمية

أولاً: الحوزات العلمية التأسيسية مكة _ المدينة _ الكوفة

ثانيا: الحوزات العلمية المركزية الرئيسية بغداد_النجف الأشرف_الحلة_جبل عامل_كربلاء_قم

ثالثا: الحوزات العلمية الفرعية

الري - حلب - اصفهان - خراسان - نيسابور - القطيف والبحرين والاحساء

رابعا: الحوزات العلمية في البلاد الإسلامية سمرقند وبلاد ماوراء النهر - الهند - پاكستان - افغانستان و غيرها

الباب الأول: منطلق الحركة العلمية في عصر الرّسول في مكة والمدينة

الفصل الأول: منطلق الحركة العلمية والفكرية في مكة

المبحث الأول: اقتران ظهور الإسلام بالدعوة إلى طلب العلم.

المبحث الثاني: معالم مدرسة الرَّسول على في مكة.

أ-الرسول الأكرم على ومنهجه في التعليم.

ب ـ أماكن التربية والتعليم والتزكية في مكة.

١- دار خديجة (رضي الله عنها) المدرسة الأولى للتربية والتعليم.

٧- دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي (مدرسة للدعوة في مرحلتها السرية).

٣- المسجد الحرام في مكة.

ج _ تنوع الأجناس والقوميات عند المنتمين لمدرسة الرسول على في مكة.

S

(CONTO)

2666

المبحث الثالث: العمل التبليغي والدعوي للمنتمين لمدرسة الرسول على المبحث الثالث:

أ-عملهم التبليغي في داخل مكة وشعابها.

ب-عملهم التبليغي خارج مكة.

١ _ جعفر بن أبي طالب على ودوره التبليغي في الحبشة (نموذجا).

٢ _ مصعب بن عمير على ودوره التبليغي في المدينة (نموذجا).

المبحث الرابع: ملامح عامة عن المنهج التعليمي في العهد المكي.

أ_الأُسلوب التعليمي.

١ ـ طرق وأساليب التعليم.

٢ _ التدرج في التعليم.

٣- الأولوية في التعليم.

ب- المنهج التعليمي.

المبحث الخامس: ملامح الحركة العلمية في مكة بعد هجرة رسول الله على خلاصة عامة للفصل الأول.

المبحث الأول اقتران ظهور الإسلام بالدعوة إلى طلب العلم

بعد قرون طويلة عصيبة، عاشت فيها البشرية ألوانا من الظلم والتعدي والتحارب والتقاتل، وساد العالم بأسره ظلام الجهل والتخلف الثقافي والفكري، وكان للجزيرة العربية نصيبها الأوفر منها، وشمل كل نواحي الحياة الاجتماعية والأخلاقية والسياسية، فكانت الجهالة من جهة، والعصبية القبلية من جهة ثانية، هما السمتان البارزتان في هذا العالم، وتحولت الحياة آنذاك إلى غابة يفترس فيها القوي الضعيف، ويلقى الجهل والتخلف بضلاله القاتم على أهله.

وهي الحقبة الزمنية التي يصطلح عليها القرآن الكريم بـ (عصر الجاهلية) وهي بلا شك جاهلية حضارية قبل ان تكون جاهلية بالعلوم والمعارف الإنسانية.

في ظل هكذا اوضاع، ومن وادي غير ذي زرع، تحيطه جبال صخرية صماء، وتتصل به صحارى قاحلة مجذبة، انبعث نور الإسلام، ليشع بنوره الساطع على الجزيرة العربية، وعلى العالم بأسره، وليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

يقول النه: «أرسَلَهُ على حينٍ فَنْرَة مِنَ الرُّسل، وطَولِ هَجعَةٍ من الأُمَم، واعتزامٍ مِنَ الفِتن، وانتشارٍ مِنَ الأُمور، وتَلَقُّ من الحُروب، والدنيا كاسِفة النُّور، ظاهرة الغرور... قد درست منارُ الهُدى، وَظَهَرت أعلامُ الرَّدى...»(١).

⁽١) نهج البلاغة، ترتيب: صبحى الصالح: ١٢٣، الخطبة: ٩٠. وانظر الخطبة: ١٩٥.

لقد بُعث النبي على في أمة يسودها الجهل والأُمية الحضارية؛ وليس الأُمية بمعنى عدم القراءة والكتابة، فلقد كان بعض رجال قريش، ومن الأوس والخزرج أيضا من يجيد القراءة والكتابة بشكل بدائي.

يقول النِّهِ: «إنَّ اللَّه بَعثَ مُحمَّدا عَلَيْهُ، وليس أحدٌ مِنَ العَربِ يَقرأُ كِتابا، ولا يَدعى نُبوة، فساقَ الناسَ حتى بَوَّأَهُم مَحلتُهم، وبَلَّغُهم مَنجاتَهم...» (١٠).

يروي البلاذري في الفتوح: «... دخل الإسلام وفي قريش سبعة عشر رجلاً يكتب، وكان الكتّاب بالعربية في الأوس والخزرج قليلاً...»(٢).

والدين الإسلامي الحنيف؛ والذي ختم الله سبحانه به أديانه السماوية، له ميزة فريدة عن بقية الأديان السماوية حيث اقترنت ولادته بالدعوة إلى التعليم والتعلم والقراءة والكتابة.

فهذا القرآن الكريم، وهو النور الذي ختم الله به كتبه السماوية، نجده يفتتح دعوة السماء بالدعوة إلى القراءة، ويعطى قيِّمة ومكانة سامية للكلمة المقروءة والكلمة المكتوبة، فكانت أول سورة من القرآن الكريم تفتتح بقوله تعالى: ﴿ أَقَرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ وتلتها مباشرة: ﴿ أَقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴾ ثمّ يؤكد سبحانه على دور القلم الحضاري والفكري في حياة الإنسان فيذكر سبحانه في سياق هذه الآيات: ﴿ الَّذِي عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ * عَلَّرَ ٱلْإِنسَانَ مَالَزَيْقَلَمُ ﷺ

ويذكر علماء التفسير وعلوم القرآن ان السورة الثانية التي نزلت بعد سورة «العلق» هي سورة «ن» والتي مطلعها: ﴿ رَبُّ وَٱلْقَلَمِ وَمَايَسْظُرُونَ ﴾ (١٠).

⁽١) نهج البلاغة، ترتيب: صبحى الصالح: ٧٧، الخطبة: ٣٣.

⁽٢) البلاذري، أبو الحسن أحمد بن يحيى، فتوح البلدان: ٤٥٧ ـ ٤٥٩، تحقيق: رضوان محمد.

⁽٣) سورة العلق: ٣_ ٤.

⁽٤) السيوطي، الاتقان في علوم القرآن: ٢ / ٤٥.

وعلى هذا فالآيات الأولى تتحدث عن القراءة، والآيات في السورة الثانية تتكلم عن الكتابة، ثمّ بعد ذلك تجيء الآيات القرآنية الكثيرة التي تهتف بجلال العلم والمعرفة والتعلم لتغطى مساحة واسعة من كتاب الله العزيز.

«وافتتاح نزول القرآن على النبي على النبي القراءة ظاهرة متميزة لا نعثر على ما يماثلها في أي كتاب سماوي غيره، وتعني في إحدى دلالاتها أن القرآن الكريم كتاب سماوي يهدف إلى تعميم المعرفة واشاعة العلم واستئصال منابع الأُمية والجهل. ويتجلّى هذا المعنى بصورة واضحة في بيان القرآن لمهمة النبي المتمثلة في التزكية والتربية وتعليم الكتاب والحكمة»(۱).

وقال تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِى ٱلْأُمِّيَّةِ نَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَسَّـ لُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَئِهِ، وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَإِن كَانُواْمِن قَبْلُ لَغِي ضَلَالِ تُمِينٍ ﴾ (٣).

كذلك لم يعرف دين من الأديان السماوية رَفَع قدر العلم، واحترم العلماء مثل الإسلام.

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧ ـ ٨.

⁽٢) المائدة: ١٥_١٦.

⁽٣) الحمعة: ٢.

فالقرآن الكريم يرفع العلماء إلى أسمى درجات الفضل، فيقول سبحانه وتعالى: ﴿ يَرْفِعُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ دَرَجَنتِ ﴾ (١).

ويجعل _ سبحانه _ من العلم ميزانا للتفاضل؛ فيفضِّل به بعض الناس على بعض، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ اَصْطَفَنَهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ، بَسْطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ ﴾ (٢).

كذلك فضل الله سبحانه رسله على سانر خلقه بميزات من أهمها، العلم والحكمة، فيقول تعالى في يوسف الله و وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدّهُ وَالّمَا بَلَغَ أَشُدُهُ وَلَمّا بَلَغَ أَشُدّهُ وَلَمّا بَلَغَ أَشُدُهُ وَلَمّا بَلَغَ أَشُدّهُ وَلَمّا بَلَغَ أَشُدُهُ وَلَمّا بَلَغَ الله وي العبد الصالح: ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا عَالَيْنَهُ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَعَلَمْنَهُ مِن لَدُنّا عِلْما ﴾ (٥) وهكذا يقول سبحانه عن لوط وداود وسليمان (١).

ولما رفع الإسلام قدر العلم، وجعله ميزانا للتفاضل فيرفع به أقواما أخذوا نصيبا منه، ويخفض بفقده فضل آخرين. حتم على المسلمين طلب العلم، بل افترضه عليهم، فرض كفاية.

فقد روي عنه على قوله: «طلب العلم فريضة على كل مسلم» (٧) وهو من مسلمات الأحاديث النبوية، والمسلم لا خصوصية له في مقابل المسلمة بل يشمل الذكر والأنثى، وقد وردت كلمة (ومسلمة) في بعض الروايات أيضا (٨).

⁽١) المجادلة: ١١.

⁽٢) البقرة: ٢٤٧.

⁽۳) يوسف: ۲۲.

⁽٤) القصص: ١٤.

⁽٥) الكهف: ٦٥.

⁽٦) انظر الآيات القرآنية: الأنبياء: ٧٤، النمل: ١٥.

⁽٧) القرطبي، جامع بيان العلم وفضله: ٨، وبحار الأنوار للمجلسي: ١٧١/١.

⁽٨) انظر: آداب المتعلمين: ٥٧، وبحار الأنوار: ٦ / ١٧٧، وعوالي اللآلي: ٤ / ٧٠.

والذي نلاحظه في هذا الحديث النبوي الشريف أن طلب العلم من الفرانض الإلهية التي يجب على الإنسان المسلم القيام به كغيرها من الفرانض الواجبة، «وقد أجمع العلماء على أنّ من العلم ما هو فرض متعيّن على كل امرئ في خاصته بنفسه، ومنه ما هو فرض على الكفاية إذا قام به قانم سقط فرضه على أهل ذلك الموضع؛ ثمّ سائر العلم وطلبه والتفقه فيه وتعليم الناس إياه، وفتواهم به في مصالح دينهم ودنياهم فهو فرض على الكفاية يلزم الجميع فرضه، فإذا قام به قانم سقط فرضه عن الباقين، لا خلاف بين العلماء في ذلك، وحجتهم فيه قوله عزّ وجل: ﴿ فَلُولًا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنّهُمٌ طَا إِفَةً لِيَاكُمُ مِن النفير في طَا إِنهَ قَلْ البعض دون الكلّ.. »(١) فالزم النفير في ذلك البعض دون الكلّ.. »(١).

كذلك نلاحظ في الحديث إن العلم حق للجميع ولا يختص بطبقة خاصة من أفراد المجتمع، ولا بفئة دون أُخرى، فالعلم كبقية المواهب الإلهية حق للجميع.

كذلك نلاحظ في هذا الحديث الشريف ان هذا العلم الذي افترض على المسلمين، لا يختص بالعلوم الإسلامية فقط كتعلم التوحيد وأصول الدين والعقائد، والفقه والأحكام الشرعية، والقرآن وتلاوته وإنما يشمل كل نوع من أنواع العلم مادام مفيدا للبشرية، إذ لم يقيد الرسول كلمة العلم بعلم معين، ويؤيد ذلك قوله العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كلِّ مسلم» (٣).

ولم يكن في الصين علوم اسلاميّة آنذاك، فهذا يدل على اتساع وعاء العلوم في دنيا الإسلام.

⁽١) التوبة: ١٢٢.

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله: ١٦ ـ ١٣.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله: ١/٩.

المبحث الثانى

من معالم وخصائص مدرسة الرسولﷺ في مكة

لقد انطلقت أول مدرسة إسلامية في التربية والتعليم من شعاب مكة، ومن بيت رسول الله على وكان عميدها ومعلّمها الأول رسول الله على وتلميذها الأول من الرجال أول الناس إسلاما وإيمانا بعد رسول الله على بن أبي طالب الله ومن النساء أول نساء هذه الأُمة إسلاما وإيمانا زوج رسول الله على خديجة بنت خويلد (رضي الله عنها)(۱).

ثم توسّعت هذه المدرسة لتشمل بالاضافة إلى دار النبي الله عنهم)، وأخذ الأرقم المخزومي عند جبل الصفا، ودور بعض الصحابة (رضي الله عنهم)، وأخذ ينتسب إليها ويتعلم فيها الثلة القليلة من المسلمين ممن آمن بالرسول الأكرم الله يسعى جاهدا لإعداد وتربية وتعليم هؤلاء المسلمين الأوائل، ليكونوا النواة الأولى للجماعة الصالحة، ولإعداد المجتمع الإسلامي.

وفيما يلي بعض معالم وخصائص هذه المدرسة الأُولى:

أ ـ الرّسول المعلم والمربي والمزكي ومنهجه التعليمي والتربوي

مما لا شك فيه أن مهام النبوة من اسمى المهام وأشرفها وأثقلها وأخطرها، ولاينالها إلّا من ارتضاه الله لحمل رسالته من خلقه و ﴿ اللَّهُ أَعَلَمُ حَيْثُ يَجَمَلُ رِسَالَتَهُ، ﴿ (٢).

⁽١) أُنظر: ابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ٢٥٧، وابن سعد، الطبقات: ٣ / ١٣ ـ ١٤.

⁽٢) الأنعام: ١٢٤.

وأوكل المولى عزّ وجل إلى أنبيانه ورسله مهام ومسؤوليات تتسع وتضيق بحسب الجهة والأُمة التي أرسل إليها ذلك النبي أو الرسول.

وشاء الله سبحانه أن يختتم رسالات الأنبياء برسالة شاملة ومحيطة ومهيمنة على كلّ الرسالات السابقة، فكان الإسلام خاتمة أديانه، والقرآن خاتمة أنبيائه.

(محمد) خاتم أنبيائه.

قال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ ٱلدِّينَ عِن دَاللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾ (1).

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَامِدِينَا فَلَن يُقْبَلَ مِنْـهُ ﴾ (١).

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ أَصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلَّذِينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴾ (٣).

إلى غيرها من الآيات القرآنية التي تتحدث عن الإسلام كدين إلهي وآخر أُطروحة ربانية ختم الله بها الأديان السماوية (١).

أما القرآن الكريم فهو خاتمة كتب السماء، فقد قال سبحانه عنه: ﴿ زَلَ عَلَيْكَ الْكِنْبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْدِ... ﴾ (٥).

وقال سبحانه: ﴿ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَمُهَيِّينًا عَلَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَمُهَيِّينًا عَلَيْهِ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِنَّ هَلَآ الْقُرَّءَ الَّهُ لِأَنذِرَكُم بِهِ ، وَمَنْ بَلَغَ ﴾ (٧).

⁽١) آل عمران: ١٩.

⁽٢) آل عمران: ٨٥.

⁽٣) البقرة: ١٣٢.

⁽٤) انظر المعجم المفهرس للقرآن مادة: «اسلام». وأنظر: الدكتور محمد عبد الله دراز: الدين: ١١٢، والسيّد محمد باقر الصدر: المرسل الرسول الرسالة: ٨٨.

⁽٥) آل عمران: ٣.

⁽٦) الماندة: ٨٨.

⁽٧) الأنعام: ١٩.

وقال تعالى: ﴿ قُل لَيِنِ آجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ. وَلَوْ كَاكَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ (().

أما الحديث عن الرسول الخاتم على والمهام الكبرى التي أوكلت إليه، فقد نص القرآن الكريم في عشرات الآيات القرآنية على ذلك، ومن هذه الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَلْهِ دَاوَمُبَشِّرًا وَنَدِيرًا * وَدَاعِيًّا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْ نِهِ عَ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ ("".

وقال سبحانه: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ ... ﴾ (1).

وقال سبحانه: ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا آَحَدِ مِن رِّجَالِكُمْ وَلَكِكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيتِينَ ﴾ (٥٠).

وعندما نستعرض القرآن الكريم والآيات التي تُحَدِّثنا عن مهام الرسول الأكرم على نجدها تنص على مهام كثيرة والتي منها: القيادة، والإنذار، والتبشير، والهداية، والتزكية، والتربية، والتعليم.. وغيرها من مهام نبيّنا الأكرم على.

والذي يدخل في دائرة موضوعنا من مهام الرسول هو جانب (التربية والتعليم والتزكية).

⁽١) الإسراء: ٨٨.

⁽٢) الأحزاب: ٤٥ ـ ٤٦.

⁽٣) الفرقان: ٥٦.

⁽٤) آل عمران: ١٤٤.

⁽٥) الأحزاب: ٤٠.

يقول تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِى ٱلْأُمِّيِّ ثَنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَشْـلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَئِهِ، وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنَنَبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْمِن قَبْلُ لَغِي ضَلَالِ ثَمِينٍ ﴾ (''.

وقد نهض النبي على التربية والتعليم والتزكية للأُمة التي بعث إليها منذ أول يوم من بعثته الشريفة، وواصل هذه المهمة بدأب ومثابرة حتى آخر لحظات حياته الشريفة، وقد روي عنه قوله: «بالتعليم أرسلت» (٢). أو: «إنما بعثت معلما» (٣).

وروي عنه ﷺ قال: «مَثَلُ ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل الغيث الكثير أصاب أرضا، فكانت منها بقعة قبلت الماء فأنبتت الكلا والعشب الكثير، وكانت منها بقعة أمسكت الماء فنفع الله به الناس فشربوا وأسقوا وزرعوا، وكانت منها طائفة لا تمسك ماء ولا تنبت كلاً، فذلك مَثَلُ من فقه في دين الله ونفعه بما بعثني الله به فَعَلِمَ وعَمِلَ وعَلَم؛ ومَثَلُ من لم يرفع بذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به "(1).

ب ـ أماكن التربية والتعليم في مكة

لقد انطلقت أول مدرسة إسلامية في التربية والتعليم من شعاب مكة، ومن بيت رسول الله على وكان عميدها ومعلمها الأول رسول الله على وتلامذتها على بن أبي طالب وخديجة بنت خويلد (رضي الله عنها)، ثمّ توسعت هذه المدرسة لتشمل دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي عند جبل الصفا، وأخذ ينتسب إليها ويتعلم فيها الثلة القليلة ممن آمن بالرسول على وصدق دعوته، فأخذ الرسول الأكرم الشعى

⁽١) الجمعة: ٢.

⁽٢) المجلسي، بحار الأنوار: ١/٦٠٦.

⁽٣) جامع بيان العلم: ١ / ١٧ و ٦٠.

⁽٤) المرجع نفسه: ١ / ١٧ و ٦٠.

جاهدا لإعدادهم وتربيتهم وتعليمهم ليكونوا النواة الأُولى للجماعة الإسلامية الصالحة.

واتخذت مدرسة الرسول على في مكة جانب السرية والكتمان كاستراتيجية مرحلية لها، خشية من تنبه قريش والقضاء عليها قبل أن تقوى وتتجذر في وسط الأُمة.

واستمرت هذه المدرسة مدة ثلاث سنوات تستقبل المسلمين الجدد من الرجال والنساء لتربيتهم وتعليمهم بتعاليم الإسلام وتلاوة القرآن والتدبر في آياته إلى جانب الاعداد التربوي والاخلاقي الذي كان رسول الله على يفيض عليهم به: «حتى تكامل عددهم أربعين رجلاً خرجوا... وكان بين ما أخفى رسول الله على أمره واستتر به، إلى أن أمره الله تعالى باظهار دعوته ثلاث سنين من مبعثه» (۱).

وانطلاق الدعوة من المرحلة السرية إلى المرحلة العلنية كانت تعني مواجهة قريش بجبروتها واستكبارها؛ ولهذا لم يتمكن النبي الله والمسلمون من الافادة كثيرا من البيت الحرام كمدرسة لتعليم القرآن والدعوة إلى الله، إلّا في موارد محدودة سجلتها بعض كتب السيرة، كما سوف يأتينا لاحقا(٢).

ومع الأسف الشديد لا تسعفنا كتب السيرة والتاريخ بالشيء الكثير عن أماكن التعليم في مكة إلّا نزر يسير يمكن أن نلتقطه من ثنايا بعض الأحداث وبشكل مقتضب وعابر.

وفيما يلي بعض ما ذكر المؤرخون وكتّاب السيرة حول أماكن التعليم في مكة في حياة النبي الله في عهده المكي:

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ١/ ٢٧٠ الهامش رقم ١، تحقيق الآبياري وآخرون.

⁽٢) للتوسع: أنظر الدكتور أحمد شلبي، تاريخ التربية الإسلامية: ٥٥، طبعة مكتبة الانجلو المصرية، الطبعة الثانية، ١٩٦٠م، القاهرة.

١ ـ دار خديجة بنت خويلد (رضى الله عنها)

تعتبر دار خديجة (رضي الله عنها) _ زوج النبي الله عنها للتربية والتعليم في الإسلام إذا كانت هذه الدار تضم بالاضافة إلى رسول الله الله وخديجة (رضي الله عنها) الإمام على الله فكان الله «أوّل من أسلم مع رسول الله الله وأوّل من صلّى» (١).

وكانت خديجة (رضي الله عنها) أوّل أهل القبلة _ من النساء _ استجابة لرسول الله على ال

يقول ابن هشام: «وآمنت به خديجة بنت خويلد، وصدّقت بما جاء من الله ووازرته على أمره، وكانت أول من آمن بالله وبرسوله، وصدّق بما جاء منه، فخفف الله بذلك عن نبيه على الله لا يسمع شيئا مما يكرهه من ردِّ عليه وتكذيب له، فيحزنه ذلك، إلّا فرّج الله عنه بها إذا رَجَعَ إليها، تثبّته وتخفّف عليه، وتصدقه وتهون عليه أمر الناس، رحمها الله تعالى» (٣).

وعن اسلام علي بن أبي طالب يقول ابن إسحاق: «ثمّ كان أوّل ذكرٍ من الناس آمن برسول اللّهﷺ، وصلّى معه وصدّق بما جاءه من اللّه تعالى: علي بن أبي طالب بن عبد المطّلب بن هشام رضوان اللّه وسلامه عليه، وهو يومنذ ابن عشر سنين. وكان مما أنعم اللّه به على علي بن أبي طالب الله أنه كان في حجر رسول اللّه على على بن أبي طالب الله الله كان في حجر رسول اللّه على على بن أبي طالب الله الله كان في حجر رسول الله على على الإسلام..»(1).

⁽١) ابن سعد، الطبقات: ٣ / ١٣ _ ١٤.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) ابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ٢٥٧.

⁽٤) المصدر نفسه: ١ / ٢٦٢.

ثمّ انضم إلى هذه المدرسة شخص رابع كان يعيش في كنف رسول الله ﷺ وبرعايته وهو زيد بن حارثة، مولى رسول الله ﷺ (وكان أول ذكر أسلم وصلّى بعد علي بن أبى طالب النهاء)(١).

وهكذا انضم إلى مدرسة الرسول في مكة أفراد آخرون ممن دخلوا الإسلام بدعوة رسول الله في من الله به عليه وعلى بدعوة رسول الله في من النبوة سرّا إلى مَن يطمئن إليه من أهله» (٢).

والذي يبدو مما سوف يأتينا من البخث ان النبي الله بقي مواظبا على استقبال المسلمين في بيته حتى بعد توفر أماكن أُخرى للقاءه والتعلّم منه فكان الله المسلمين بمنزله بمكة والمدينة، ويلتف حوله المسلمون ليعلّمهم ويزكّيهم (1).

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ١ / ٢٦٤.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/٢٥٩.

⁽٣) هارون _ عبد السلام، تهذيب سيرة ابن هشام: ٤٨.

⁽٤) شلبي - د. أحمد، تاريخ التربية الإسلامية: ٦٨.

٢_دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي

أسلم الأرقم بن أبي الأرقم بعد عشرة أنفس، وفي هذه الدار كان النبي الأرقم بعد عشرة أنفس، وفي هذه الدار كان النبي الأرقم بعد عنها، وكانت من قريش بمكة يدعو الناس فيها إلى الإسلام في أول الإسلام حتى خرج عنها، وكانت داره بمكة على الصفا فأسلم فيها جماعة كثيرة (١).

وأصبحت هذا الدار مبدأ لتاريخ من دخل الإسلام من المسلمين من قبل المؤرخين، فأخذوا يأرخون لمن دخل الإسلام قبل أن يدخل رسول الله على دار الأرقم أو بعد ما دخل، وكذلك أصبحت هذه الدار عنوانا لمرحلتين من مراحل الإسلام: مرحلة الدعوة السرية، ومرحلة الدعوة العلنية، فبعد أن «تكامل عدد المسلمين أربعين رجلاً مسلما، وكان آخرهم إسلاما عمر بن الخطاب.. خرجوا وكان بين ما أخفى رسول الله أمره واستتر به إلى أن أمره الله تعالى بإظهار دينه ثلاث سنين، من مبعثه» (٢).

ويحدثنا الأزرقي في تاريخ مكة عن هذه الدار فيقول: «دار الأرقم، أو رِبْع آل الأرقم بن أبي الأرقم، الدار التي عند الصفا، ويقال لها دار الخيزران.. وفيها مسجد يصلى فيه، كان ذلك المسجد بيتا، كان يكون _ هكذا _ فيه النبي الأرقم، ويقرنهم القرآن، المشركين، ويجتمع هو وأصحابه فيه عند الأرقم بن أبي الأرقم، ويقرنهم القرآن، ويعلمهم فيه...» (٣).

ولعل اختيار دار الأرقم وغيرها من منازل الأصحاب في تلك الفترة من ظهور الإسلام هو بسبب ما تتطلبه المرحلة السرية من مراحل الدعوة من التخفى والاتقاء،

⁽۱) ابن هشام: ۱ / ۲۷۰ الهامش.

⁽٢) المصدر نفسه: ١ / ٢٧٠ الهامش و ٢٨٠.

⁽٣) الأزرقي، تاريخ مكة: ٢ / ٢٦٠، وانظر كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للفاسي: ١ / ٥١٨.

ولهذا كان النبي على وأصحابه الأوائل يأخذون بالاحتياط التام في اجتماعاتهم واتصالاتهم وتواجدهم في دار الأرقم وغيرها، بالاضافة إلى الاختيار الدقيق والسرى لمن يدعونهم إلى الإسلام، وبعض النصوص التاريخية تشير إلى ذلك.

ذكر ابن هشام: «أنّ رسول الله على كان إذا حضرت الصلاة خرج إلى شعاب مكة وخرج معه على بن أبي طالب مستخفيا»، ويتحدث عن أحد أصحاب النبي على الله على وأُسلوبه في دعوة الناس إلى الإسلام بقوله: «فجعل يدعو إلى الله وإلى الإسلام مَن وثق به من قومه ممّن يغشاه، ويجلس إليه».

وفي رواية أُخرى: «وكان أصحاب رسول الله ﷺ إذا صلّوا ذهبوا في الشّعاب فاستَخفَوا بصلاتهم من قومهم...» (١).

وأخرج ابن سعد في طبقاته في قصّة إسلام عمار بن ياسر وصهيب بن سنان، قال: «قال عمار بن ياسر: لقيتُ صهيب بن سنان على باب دار الأرقم ورسول الله على فيها، فقلت له: ما تريد؟ قال لى: ما تريد أنت؟ فقلت: أردت أن أدخل على محمد فأسمع كلامه، قال: وأنا أريد ذلك، فدخلنا عليه فعرض علينا الإسلام فأسلمنا، ثمّ مكثنا يومنا على ذلك حتى أمسينا، ثمّ خرجنا ونحن مُستَخفون..» (٢٠).

واستمرت دار الأرقم وطيلة المرحلة السرّية من الدعوة الإسلامية المباركة تستقبل المؤمنين الجدد ليتعلموا فيها تعاليم الإسلام، وتلاوة القرآن، والأخلاق الفاضلة، (فلما تكامل عددهم أربعين رجلاً خرجوا)^(٣).

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ١ / ٢٦٣ ـ ٢٦٧ ـ ٢٨١.

⁽٢) ابن سعد ـ محمد، الطبقات الكبرى: ٣/ ١٣٢، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤١٧ هـــ ١٩٩٦ م.

⁽٣) ابن هشام، السيرة النبوية: ١ / ٢٧٠ الهامش.

٣_ المسجد الحرام في مكة

كان اختيار دار الأرقم وغيره من المنازل في تلك المرحلة من عمر الدعوة الإسلامية، لسبب ما تتطلبه المرحلة السرية من مراحل الدعوة المباركة، فيكون طبيعيا مع انتشار الإسلام وكثرة معتنقيه وقوتهم، أن يتوافر للمسلمين الجو الملائم لكي يمارسوا فيه شعائرهم، فكان المسجد الحرام هو ذلك المكان الملائم لهذا الانتقال، إلّا أنّ خصوم الإسلام من المشركين أصروا على الحيلولة بينهم وبين الإفادة من البيت الحرام كمدرسة لتعليم القرآن والدعوة إلى الدين الجديد (۱).

إلّا أن صدَّ رسول الله ﷺ ومن آمن معه من الاستفادة من المسجد الحرام، لم يمنعهم من ممارسة شعائرهم الدينية والدعوة إلى الله، وتلاوة القرآن فيهذا المكان المبارك، وإن كان بشكل متحفظ وحذر.

وقد نقلت لنا كتب السيرة والتاريخ بعض الصور المتنوعة من ممارسة بعض هذه الشعائر؛ برغم ما كان يلاقيه الرسول وأصحابه من صور الاستهزاء والإهانة والاضطهاد من قبل قريش ورجالها.

روى ابن سعد في طبقاته في ترجمة الصحابي عبد الله بن مسعود: «أسلم عبد الله بن مسعود قبل دخول رسول الله على الأرقم... وكان أوّل من أفشى القرآن بمكّة من في رسول الله على الله الله على ال

وفي رواية ابن إسحاق: «كان أوّل مَن جَهَر بالقرآن بعد رسول الله على بمكة عبد الله بن مسعود. قال: اجتمع يوما أصحاب رسول الله على فقالوا: والله ما سمعت قريش هذا

⁽١) انظر: البهادلي، الحوزة العلمية: ٢٣ ـ ٢٤، والرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٨.

⁽٢) طبقات ابن سعد: ٣/ ٨٠.

القرآن يُجهر به قطّ، فَمَنْ رجُل يُسْمِعهموه؟ فقال عبد الله بن مسعود: أنا، قالوا: إنّا نخشاهم عليك، إنّما نريده رجلاً له عشيرة يمنعونه من القوم إن أرادوه، قال: دعوني فإن الله سيمنعني، قال: فغدا ابن مسعود حتى أتى المقام في الضَّحى، وقريش في أنديتها، حتى قام عند المقام ثمّ قرأ: ﴿ يِسْمِ اللّهِ الرّحَمْنِ الرّحِيمِ ﴾ رافعا بها صوته: ﴿ الرّحَمْنُ * عَلّمَ اللّهُ مَن اللهُ مَن اللهُ عَلَمَ اللّهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ عَلَم اللهُ عَلَى اللهُ عَلَم الله فجعلوا يقولون: ماذا قال ابن أمّ عبد؟ قالوا: إنه ليتلو بعض ما جاء به محمد، فقاموا إليه فجعلوا يضربون في وجهه، وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ، ثمّ انصرف إلى أصحابه وقد أثروا في وجهه» (١٠).

هكذا كانت أجواء الاضطهاد الديني والتعذيب الجسدي الذي عاشه أصحاب رسول الله على الله الحرام، وفي الحرم الآمن، ولم يكن هذا الاضطهاد يختص بالمستضعفين من أصحاب رسول الله الله من أمثال ابن مسعود، وبلال بن رباح الحبشي، وإنما شمل حتى رسول الله الله المناه المناه وقومه.

روى ابن إسحاق: «إنّ قريشا اشتد أمرهم للشقاء الذي أصابهم في عداوة رسول الله على ومَن أسلم معه منهم، فأغروا برسول الله على سفاءهم، فكذّبوه وآذوه، ورموه بالشعر والسّحر والكهانة والجنون.. ورسول الله على مُظهَرٌ لأمر الله لا يستخفي به، مبادٍ لهم بما يكرهون من عيب دينهم، واعتزال أوثانهم، وفراقه إيّاهم على كفرهم» (7).

إلّا أن رسول الله عَيْمَ باستقامته وثباته كان يواجه سفاهة قريش بقوة وحزم وصلابة ولا تأخذه في الحق لومة لائم، وبسعة صدر وحلم كبير في بعض المواقف.

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام: ١/ ٣٣٦.

⁽٢) المصدر نفسه: ١ / ٣٠٨ ـ ٣٠٩.

وفي موقف آخر ينقل ابن إسحاق عن رجل من أسلم، أن أبا جهل مرّ برسول الله على عند الصفا فآذاه وشتمه ونال منه بعض ما يكره، من العيب لدينه والتضعيف لأمره، فلم يكلمه رسول الله على الله الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

وفي رواية أُخرى لابن إسحاق قال: «قال أبو جهل: يا معشر قريش، إنّ محمدا قد أبى إلّا ما تَرون من عيب ديننا، وشتم آباننا، وتسفيه أحلامنا، وشتم آلهتنا، وإني أُعاهد الله لأجلسن له غدا بحَجَر ما أُطيق حَمله، فإذا سجد في صلاته فضختُ به رأسه، فأسلموني عند ذلك أو امنعوني، فليصنع بعد ذلك بنو عبد مناف ما بدا لهم، قالوا: والله لا نُسلمك لشيء أبدا، فامض لما تريد...» (٣).

لقد استخدمت قريش كل الوسائل لصد رسول الله على عن دعوته للناس إلى الإسلام والتوحيد ونبذ الأصنام والآلهة التي تعبد من دون الله، فلم يمنع ذلك رسول

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام: ١ / ٣٠٩ بتصرف.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/٣١١.

⁽٣) انظر بقية الرواية في المصدر السابق نفسه: ١ / ٣١٩ وما بعدها.

الله الله الله المضى في دعوته واتخاذه المسجد الحرام كأحد المراكز لتبليغ الدعوة والقيام بالشعائر الإسلامية، من الصلاة وتلاوة القرآن والدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة.

وعندما وجدت قريش أنّ كلّ وسائلها لم تجد نفعا التجأت إلى وسيلة جديدة أشبه ما تكون بوسيلة الدعاية المضادة، وذلك بمعارضة القرآن الكريم بقصص وأساطير خرافية، والنص الذي يرويه ابن إسحاق يسلط الضوء على هذه الوسيلة الجديدة:

قال ابن إسحاق: «... قام النضرُ بن الحارث بن كلدة.. فقال: يا معشر قريش، إنه والله قد نزل بكم أمر ما أتيتم له بحيلة بعد، قد كان محمد فيكم غلاما حَدثا أرضاكم فيكم، وأصدقكم حديثا، وأعظمكم أمانة، حتى إذا رأيتم في صُدغيه الشَّيب، وجاءكم بما جاءكم به، قلتم ساحر، لا والله ما هو بساحر، لقد رأينا السحرة ونفثهم وعقدهم، وقلتم كاهنا، لا والله ما هو بكاهن، قد رأينا الكهنة وتخالجهم، وسمعنا سجعهم، وقلتم شاعر، لا والله ما هو بشاعر، قد رأينا الشعر وسمعنا أصنافه كلها: هزجه ورَجزه، وقلتم مجنون، لا والله ما هو بمجنون، لقد رأينا الجنون فما هو بخنقته ولا وسوسته، ولا تخليطه، يا معشر قريش، فانظروا في شأنكم، فإنه والله لقد نزل بكم أمر عظيم (۱).

ثمّ يضيف ابن إسحاق فيقول: «وكان النّضر بن الحارث من شياطين قريش، وممن كان يؤذي رسول اللّه على وينصب له العداوة، وكان قد قدم الحيرة، وتعلّم بها أحاديث ملوك الفرس وأحاديث رُستم واسبنديار، فكان إذا جلس رسول الله على مجلسا فذكر فيه باللّه، وحذّر قومه ما أصاب من قبلهم من الأُمم من نقمة اللّه، خلفه في مجلسه إذا قام، ثمّ قال: أنا واللّه يا معشر قريش، أحسن حديثا منه، فهلمّ إليّ، فأنا أحدثكم أحسن

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام: ١/ ٣٢٠.

من حدیثه، ثمّ یحدثهم عن ملوك فارس ورُستم واسبندیار، ثمّ یقول: بماذا محمد أحسن حدیثا منی؟»(۱).

وخلاصة الأمر، إنّ رسول الله على قد اتخذ من المسجد الحرام ـ وبشكل محدود ـ مكانا لأداء شعائر الإسلام، ولقاء الناس لهدايتهم، وتلاوة القرآن، ولم يمنعه من ذلك ما اتخذته قريش من تدابير لصدّه عن ذلك.

ج _ تنوع الأجناس والقوميات عند المنتمين لمدرسة الرسول الله في مكة

لقد انطلقت دعوى الإسلام من الجزيرة العربية، وبين مجتمع عربي له قيمة وأعرافه القبلية، وجاء الوحي الإلهي، «بلسان عربي مبين»، يحمله إليهم نبي عربي من قريش؛ بل من هامة العرب وسنامها الأعلى.

إلّا أن هذا كلّه لم يحدد الإسلام ضمن دائرة خاصة، وأُمة معينة، وإنما كان الإسلام أممي في دعوته، وكان القرآن هدى للناس جميعا، والنبي الله مبعوث إلى الناس كافة، ورحمة للعالمين.

ومن هذا المنطلق نجد أن المسلمين الأوائل ممن لبى دعوة الرسول الله ينتمون إلى أجناس وقوميات مختلفة إلى جانب من ينتمي إلى القومية العربية والذين يشكلون الأكثرية بطبيعة الحال.

وعندما نستعرض الطبقة الأولى من المسلمين الذي دخلوا الإسلام فيمرحلته المكية، نجد فيهم العربي الحر، والموالي، ونجد فيهم القرشي إلى جانب الحبشي، والرومي.

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ١ / ٣٢١.

وقد يكون لهؤلاء الموالي والذين ينتمون إلى القوميات الأُخرى غير العربية ميزة إضافية على الكثير من المسلمين ممن ينتمون إلى القومية العربية، وهي ميزة الانصهار الكامل في الإسلام وتجسيد مفاهيمه وقيمه على مستوى الواقع، وتحمل الأذى والاضطهاد من أجل ذلك، فمن جانب كان هؤلاء يرون في الإسلام المجسد لإنسانيتهم التي يتطلعون إليها، ويلبي طموحاتهم وآمالهم المشروعة في العيش الكريم، ولهذا اعتقنوا الإسلام وذابوا فيه وجسدوا التوحيد في أروع صوره.

ومن جانب آخر لم يكن لهؤلاء فئة يحمونهم ويمنعونهم من أذى قريش واضطهادهم، ولهذا نجدهم قد تعرضوا لأشد أنواع الأذى الجسدي، إلّا أنهم كانوا كالجبال الراسية وثبتوا على عقيدتهم وتحملوا ما تحملوا من أجل ذلك.

قال ابن إسحاق: «ثمّ إنهم - أي قريش - عَدوا على مَن أسلم، واتبّع رسول الله ﷺ من أصحابه فوثبت كلّ قبيلة على مَن فيها من المسلمين، فجعلوا يحبسونهم ويعذبونهم بالضرب والجوع والعطش، وبرمضاء مكة إذا اشتد الحر، من استضعفوا منهم، يفتنونهم عن دينهم، فمنهم من يُفتن من شدّة البلاء الذي يصيبه، ومنهم من يَصلب لهم، ويعصمه اللّه منهم» (۱).

ثمّ يتحدث ابن إسحاق عن نماذج ممن عذبتهم قريش، منهم بلال بن رباح الحبشي الذي يقول عنه: «وكان بلال... صادق الإسلام، طاهر القلب، وكان أُمية بن خَلف.. يخرجه إذا حميت الظّهيرة، فيطرحه على ظهره في بطحاء مكّة، ثمّ يأمر

(١) السبرة النبوية: ١ / ٣٣٩.

بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره، ثمّ يقول له: لا تزال هكذا حتى تموت، أو تكفر بمحمّد، وتعبد اللات والعزى، فيقول وهو في ذلك البلاء: أحد أحد»(١).

والذي يبدو من خلال النصوص التاريخية إن هذا الاضطهاد والتعذيب لم يقتصر على الرجال فقط وإنما شمل النساء المسلمات أيضا من أمثال أم عبيس، وزِنيّرة، والنهدية وابنتها، «وجارية لبني مؤمّل.. وكانت مسلمة، وعمر بن الخطاب، يعذّبها لتترك الإسلام، وهو يومئذ مشرك وهو يضربها، حتى إذا ملّ قال: إني أعتذر إليك: إني لم أتركك إلّا ملالة، فتقول: كذلك يفعَل اللّه بك» (٢).

أما قصة تعذيب عمّار بن ياسر وأبيه وأمه، فهي صفحة مأساوية أخرى من صور التعذيب التي آذت النبي الله قبل أن تأذيهم.

ولم تترك قريش وسيلة من الوسائل لمحاصرة الإسلام والمسلمين في مكة إلّا واتخذتها، وتتنوع هذه الوسائل بحسب مكانة الشخص ومنزلته ومهنته وشرفه الاجتماعي، والنص الذي يذكره ابن إسحاق يسلط الضوء على بعض هذه الوسائل والطرق الخبيثة، يقول: «وكان أبو جهل الفاسق الذي يغري بهم _ أي بالمسلمين _ في

⁽١) السيرة النبوية: ١ / ٠ ٣٤.

⁽٢) المصدر نفسه: ١ / ٣٤٠_٣٤١.

⁽٣) الرمضاء: الرمل الحارة من شدّة حرارة الشمس.

⁽٤) المصدر نفسه: ١ / ٣٤٢.

رجال من قریش، إذا سمع بالرجل قد أسلم، له شَرف ومنَعة، أنّبه وأخزاه، وقال: ترکت دین أبیك وهو خیر منك، لنُسفّهنّ حلمك، ولنفیّلنّ رأیك (۱)، ولنضعنّ شرفك، وإن كان تاجرا قال: واللّه لنكسدنّ تجارتك، ولنهلكنّ مالك، وإن كان ضعیفا ضربه وأغری به (۲).

هكذا كانت أجواء مكة، وهذا ما لاقاه رسول الله على من قومه وهو يقوم بدعوته، وعلى هذه الشاكلة واجه المسلمون ألوان العذاب، وهم في طور الاعداد والتربية والتعليم ولهذا تعددت أماكن التعليم، حتى إذا ضاقت بهم دار رسول الله على ودار الأرقم والمسجد الحرام - خرجوا إلى شعاب مكة ووديانها طلبا للسلامة من أذى قريش وتفرغا للعبادة إلّا أنهم كانوا يلاحقون حتى في هذه الأماكن النائية.

روى ابن إسحاق: «أنَّ رسولَ اللَّه عَلَيُّ كان إذا حضرت الصلاةُ خرجَ إلى شِعابِ مكة، وخرجَ مَعَهُ عليّ بن أبي طالب.. فيصلّيان الصلوات فيها، فإذا أمسيا رجعا، فمكثا كذلك ما شاءَ الله ان يمكثا» (٣).

ويروي أيضا: «وكان أصحاب رسول الله على إذا صلّوا ذهبوا في الشّعاب فاستَخفوا بصلاتهم من قومهم» (٤).

⁽١) لنفيلن رأيك: أي لنقبحنه ونخطننه.

⁽٢) السيرة النبوية: ١ / ٣٤٢.

⁽٣) المصدر نفسه: ١ / ٢٦٣.

⁽٤) المصدر نفسه: ١ / ٢٨١ ـ ٢٨٢.

المبحث الثالث

العمل التبليغي والدعوي للمنتمين لمدرسة الرسول ﷺ

أ ـ الحركة التبليغية والدعوية في مكة

تعرّض أبناء الدعوة الإسلامية والمنتمين إلى مدرسة الرسول في مكة إلى ضغوط اجتماعية واقتصادية بالاضافة إلى الاضطهاد والتعذيب الجسدي للمستضعفين منهم، مما ضيق كثيرا من فرص التبليغ والدعوة لمبادئ وقيم الدين الإسلامي الحنيف، ودعوة ألرسول الأكرم في المستضعفين عنهم، ودعوة ألرسول الأكرم في الحنيف،

ولكن ومع كل هذه الظروف القاسية لم يترك هؤلاء أيّ فرصة متاحة لهم إلّا واستفادوا منها ووظفوها لصالح الإسلام وتعاليمه وقيمه، حتى لو استدعى الأمر إلى التضحية بحياتهم وعوائلهم أو مصادر معيشتهم.

وسجلت لنا بعض مصادر السيرة النبوية صور مقتضبة لبعض المظاهر التبليغية والدعوية مما قد لا تحتسب في الظروف العادية التي عاشها المسلمون بعد ذلك في المدينة وغيرها من البلاد الإسلامية من مظاهر ونشاطات التبليغ والدعوة من قبيل إقامة الصلاة في بيت الله الحرام أو تلاوة القرآن والجهر به، أو إعلان كلمة التوحيد.. وغيرها من الشعائر التي كانت تستفز المشركين ويواجهون أصحابها بردود أفعال شديدة، تصل إلى القتل أو التعذيب الجسدي أو الإهانة، كما مرّ بنا بعض صورها فيما سبق.

ولهذا يمكن أن نصنف في هذه المرحلة بالذات كلّ نشاط قولي أو فعلي يرتبط بتعاليم الإسلام، وشعائره ويصدر من إنسان مسلم، في سُلم العمل التبليغي والدعوة إلى الله سبحانه.

بل حتى بعض الصفات الشخصية التي تتجسد في الشخصية الإسلامية من صدق وأمانة ووفاء.. تعتبر في تلك المرحلة لون من ألوان الدعوة إلى الله.

وفيما يلى بعض النماذج من حركة التبليغ والدعوة في مكة:

⁽۱) الحافظ أبي نعيم - أحمد بن عبد الله ت ٤٣٠ هـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: ١ / ٢١٢ حديث رقم (٥١٦)، طبعة دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)، وروى قصة إسلامه البخاري في صحيحه: المجلد الثاني، الجزء الرابع: ٢٩١ - ٢٩٢ حديث رقم (٣٨٦١)، طبعة دار الفكر - بيروت، (١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)، ومسلم في صحيحه: المجلد الثامن، الجزء السادس عشر: ٢٢ - ٢٨ بشرح النووي، طبعة دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٩ م).

وينقل ابن سعد في طبقاته عن أنس قال: «خرج عمر _ ابن الخطاب _ متقلدا السيف فلقيه رجل من بني زهرة، قال: أين تَعْمِدُ يا عمر؟ فقال: أُريد أن أقتل محمدا...، قال: أفلا أدُلّك على العجب يا عمر؟! إنَّ ختنك وأُختك قد صَبوا وتركا دينك الذي أنت عليه، قال فمشى عمر ذامرا حتى أتاهما وعندهما رجل من المهاجرين يقال له خَبّاب، قال: فلما سمع خباب حِسَّ عمر توارى في البيت فدخل عليهما فقال: ما هذه الهُينَمَةُ التي سمعتُها عندكم؟ قال: وكانوا يقرؤون (طه) فقالا: ما عدا حديثا تحدثناه بيننا، قال: فلعلكما قد صَبوتما؟! فقالت له أُخته: أرأيت يا عمر إن كان الحق في غير دينك؟ قال: فوثب عمر على ختنه فوظأه وطأ شديدا فجاءت أُخته فدفعته عن زوجها فنفحها بيده فوثب عمر على ختنه فوظأه وطأ شديدا فجاءت أُخته فدفعته عن زوجها فنفحها بيده أن فحة فدمّى وجهها، فقالت _ وهي غضبى ـ: يا عمر إن كان الحقّ في غير دينك، أشهَدُ أن لا إله إلّا اللّه وأشهد أنّ محمدا رسول اللّه.

فلما ينس عمر قال: أعطوني هذا الكتاب الذي عندكم فأقرأه.. فقالت أُخته: إنك رجس، ولا يمسه إلّا المطهرون، فقُم فاغتسل أو توضأ، فقام عمر، فتوضأ، ثمّ أخذ الكتاب فقرأ (طه) حتى انتهى إلى قوله: ﴿ إِنِّي ٓ أَنَا اللّهُ لاّ إِلَهَ إِلاّ أَنَا فَاعَبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَوٰةَ لِنِحَرِي ﴾ (الله عمر: دلوني على محمد.. (٢).

من هاتين الروايتين نستفيد ان المسلمين الأوائل كانوا يجاهرون بكلمة التوحيد وبالشهادتين كعمل تبليغي يوصلون من خلاله كلمة الله إلى مسامع قريش لعلّهم يهتدون متعرضين بذلك لأخطار جسمية قد تكلفهم حياتهم، ونلاحظ أيضا ردود الأفعال القاسية من قريش بمجرد سماعهم كلمة التوحيد والشهادتين.

⁽١) طه: ١٤.

⁽٢) طبقات ابن سعد: ٣ / ١٤٢ ـ ١٤٣.

كذلك نلاحظ أجواء السرية والكتمان التي أحاطت بدعوة الإسلام في مرحلته الأولى، وحرص المسلمين الأوائل على تدارس القرآن واستظهار آياته ومعانيه بصورة حلقات تضم النفرين والثلاثة، أو العائلة الواحدة بالاستعانة ببعض المعلمين للقرآن _ كما في قصة فاطمة بنت الخطاب وزوجها _

وفوق كل هذا نلاحظ جانب الاستقامة والثبات على الحق، والدفاع عن المبدأ رغم كل التهديدات والأخطار المحدقة بهم.

وقد مرّ بنا سابقا ما قام به عبد الله بن مسعود من التجاهر بقراءة القرآن وما تعرّض له من أذى ويمكن أن نظم شواهد أُخرى لهاتين الروايتين، والتي منها قصّة اسلام مصعب بن عمير الذي كان مدللاً من قبل والديه، إلّا أنّه بلغه أنّ رسول الله يدعو إلى الإسلام في دار الأرقم، فدخل عليه فأسلم وصدق به، وخرج فكتم إسلامه خوفا من أمه وقومه، فكان يختلف إلى رسول الله سرّا، فبصر به عثمان بن طلحة يصلي فأخبر أمه وقومه، فأخذوه فحبسوه، فلم يزل محبوسا حتى خرج إلى أرض الحبشة في الهجرة الأولى ثمّ رجع مع المسلمين حين رجعوا(١).

وخلاصة الأمر أن الجانب التبليغي والدّعوي عند المسلمين الأوائل اقتصر على اظهار بعض شعائر وفرانض الإسلام من قبل بعض منهم، وفي بعض الأحيان كانوا يتوجهون بدعوتهم إلى بعض الأفراد، داعينهم إلى الإسلام الحنيف، فيستجيب بعضهم ويمتنع آخرون. وكان الطابع العام لتحرك هؤلاء الثلة المؤمنة هو التقية

⁽۱) طبقات ابن سعد: المجلد الثاني، الجزء الثالث: ٦٢ ـ ٦٣، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م.

والحذر الشديد والخوف من أن ينكشف أمرهم للمشركين فيتعرضوا لألوان من الاضطهاد والتعذب

ب ـ الحركة التبليغية والدعوية خارج مكة

لقد سبقت هجرة الرسول على الله وأصحابه من مكة إلى المدينة بعد بيعة العقبة الثانية، هجرة إلى الطانف قام بها رسول الله ﷺ بمفرده (١) أو بمعية على بن أبي طالب، أو زيد بن حارثة (٢)، وهجرة جماعية إلى أرض الحبشة بقيادة جعفر بن أبي طالب، كذلك هاجر مصعب بن عمير مع نفر قليل من المسلمين إلى المدينة بعد بيعة العقبة الأُولى^(٣).

وكان الهدف الأساسي لهذا التحرك خارج حدود مكة هو ايصال كلمة الله والدعوة والتبليغ لتعاليم الدين الإسلامي الحنيف.

لقد رأى رسول الله على أنّ الدعوة الإسلامية تتعرّض لضغوط قويّة تمنع من انتشارها، ودخول الآخرين فيها، ومن هنا فقد كان لابدّ من تحرّك جديد يعطى للدعوة دفعة جديدة، وإذا كان بقاؤه ﷺ في مكة معناه جمود دعوته وتحجيمها وشل حركتها فمن الطبيعي أن يبحث عن مكان آخر، تتوفّر فيه حريّة الحركة والدّعوة إلى الله، بعيدا عن أذى قريش ومكاندها، ولأسباب موضوعية كثيرة(٢) عزم النبي ﷺ على أن يتوجّه بدعوته إلى الطائف.

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ٦٠.

⁽٢) الصحيح من سيرة النبي: ٢ / ١٦٤.

⁽٣) ابن سعد، الطبقات: المجلد الثاني، الجزء الثالث: ٦٣.

⁽٤) للتوسع انظر: دروس في السيرة النبوية للمؤلف: المجلد الأول؛ العهد المكي.

إلّا أنَّ قبيلة «ثقيف» في الطائف لم تستجب لدعوة الرسول الله ولم تحسن لقاءه، فقد أقام الله عشرة أيام لا يدع أحدا من أشرافهم إلّا كلّمه وعرض عليه الإسلام، ولكنّ أحدا منهم لم يجب دعوته، بل ردّوا عليه في استهزاء وسخرية وأخرجوه من بلادهم، ولم يحسن إليه الله الحد منهم ويصدقه سوى عبد نصراني يدعى «عدّاس»(۱).

إلّا أنّ رسول اللّه على الله بعد هذه الرحلة المضنية عاد إلى مكة، وهو أشد عزيمة وأقوى مضاءً، لا تهوله المواقف الشداد، ولا تحول بينه وبين رسالته العوانق.

* هجرة المسلمين إلى أرض الحبشة:

لقد سبقت هجرة الرسول إلى الطائف هجرة جماعية لمجموعة من المسلمين إلى بلاد الحبشة، وكان الغرض منها العثور على موضع آمن يحميهم من أذى قريش، وفي نفس الوقت تمثل هذه الهجرة حركة سياسية لاثبات الوجود أمام جبروت قريش وطغيانها.

ولهذا اختار رسول الله على المسلمين الهجرة إلى هذه الأرض حيث قال لهم: «لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإنّ بها ملكا لا يُظلمُ عنده أحد، وهي أرض صدق، حتى يجعل الله لكم فرجا ممّا أنتم فيه»(٢).

وذكر ابن هشام أن عدد هؤلاء المهاجرين بلغ ثلاثة وثمانين رجلاً، وكان على رأس هؤلاء المهاجرين جعفر بن أبي طالب، الذي لم يكن غيره من بني هاشم معه في هذه الهجرة، وكان خروجهم ارسالاً وعلى دفعات متعددة حفاظا على عنصر السرية (٣).

⁽۱) الطبرى: ۲ / ۳٤٤ ـ ۳٤٦.

⁽٢) ابن هشام، السيرة النبوية: ١ / ٣٤٢.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/ ٣٤٥، وانظر الصحيح في سيرة النبي على: ٢/ ٥١ _ ٥٢.

وكان هذه الهجرة المباركة إلى أرض الحبشة آثار إيجابية كبيرة؛ فبالاضافة إلى عنصر الأمان والاطمئنان النفسي الذي حصل عليه المسلمون، كان هنالك عنصر مهم وهو ابراز عالمية الإسلام في تعاليمه وقيمه ومبادئه، وإن هذا الدين والنبي الذي أرسل به لا يختص بعرب مكة والحجاز، وإنّما هو للناس كاقة.

وكان لقاند أُولنك المهاجرين جعفر بن أبي طالب الله الدور الكبير في التعريف بالإسلام ومبادئه وقيمه، وبالنبي الله وفضائله وسجاياه، وبالقرآن وتعاليمه.

بالاضافة إلى رأي الإسلام بالديانات السابقة وبالأنبياء السابقين إلكِكا.

وقد أوجز ذلك بأقصر عبارة وأبلغها جعفر بن أبي طالب الله خلال الحوار الذي جرى مع النجاشي وبحضور البطارقة ورجال الدين من المسيحيين، وذلك عندما أرسلت قريش من يطلب من النجاشي استرداد هؤلاء المسلمين إلى مكة (۱).

ومن المؤكد إن الذي قاله جعفر بن أبي طالب المناهج في مجلس النجاشي وأقنعه بعدالة القضية التي هاجروا من أجلها، قد قالها هو والثلة المؤمنة المهاجرة معه لأهل تلك البلاد، وإن كانت كتب السيرة والتاريخ لا تحدثنا عن مدى تأثير هؤلاء المهاجرين في ذلك الوسط الاجتماعي الذي عاشوا فيه سنوات عديدة.

وخلاصة الأمر، إن هذه الهجرة قد برز فيها جانب التبليغ والدعوة إلى الإسلام، وتم فيها بيان لمبادئ الإسلام وقيمه، وذلك من خلال أحاديث المهاجرين وسلوكهم العملي وابرازهم لشعائر الإسلام الدينية.

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام: ١/ ٣٦٠، والبداية والنهاية لابن كثير: ٢/ ٢١.

* مصعب بن عمير ودوره التبليغي في المدينة:

لقد ظهر اهتمام الرسول الله بالتعليم في دار هجرته (المدينة) في عهد مبكر جدا، وقبل أن يهاجر إليها، حيث أرسل إلى المدينة أحد خريجي مدرسته في مكة وهو الصحابي الجليل الشاب مصعب بن عمير؛ الذي فتح الله على يديه فتحا عظيما في هداية الناس وتعليمهم معالم الإسلام والقرآن وبعض فرانض الدين الإسلامي الحنيف.

لقد كأن إرسال مصعب بن عمير إلى المدينة بعد بيعة العقبة الأولى التي تمت في ذي الحجة من السنة الثانية عشر من البعثة، إذ بايعه اثنا عشر رجلاً من الأوس والخزرج، فلمّا أرادوا الانصراف إلى المدينة: «بعث رسول الله على معهم مصعب بن عمير بن هشام، وأمره أن يقرأهم القرآن، ويعلّمهم الإسلام، ويفقّههم في الدّين، فكان يسمّى المقرئ بالمدينة، وكان منزله على أسعد بن زرارة» (۱).

وإلى جانب المهمة التي قام بها مصعب بن عمير قبل مقدم الرسول الله إلى المدينة، نجد أن رجالاً آخرين من الصحابة قاموا بواجب تعليم أهل المدينة القرآن،

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ٧٦.

⁽٢) ابن سعد، الطبقات: ٣/٦٣.

مثل: عبد الله بن أم مكتوم الذي جاء إلى المدينة بعد مصعب، «فجعلا يقرنان الناس القرآن» (١).

لقد كانت مهمة مصعب بن عمير في المدينة مهمة تبليغية تعليمية، فكان أول معلم ومبلغ في الإسلام، وقد نجح في مهمته نجاحا باهرا إذ بدخوله إلى المدينة انتشر الإسلام بين أهلها انتشارا واسعا، وحدث تغيّر عظيم في هذه البلدة المباركة، تغيّر في العقيدة والأخلاق والسلوك، والعلاقات بين الناس، وفق مبادئ الإسلام التي بايعوا رسول الله عليها.

وبعد سنة من العمل التبليغي الناجح عاد مصعب بن عمير إلى مكة ليعرض على رسول الله النتانج الباهرة التي حققها الإسلام في ربوع يثرب، وخرج معه من أهل يثرب ممّن آمن وأسلم مجموعة كبيرة يزيد عددهم على السبعين، بينهم بعض النساء المؤمنات^(۲)، ليتم اللقاء برسول الله الله عند العقبة أيام التشريق، وتمت عندها بيعة العقبة الثانية التي مهدت الطريق لهجرة رسول الله الله الى المدينة مع أصحابه، لتبدأ صفحة جديدة من صفحات العلم والإيمان، والجهاد من أجل الإسلام وإعلاء كلمة الله سبحانه.

(١) ابن سعد، الطبقات: ٣/٦٣.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية لابن هشام: ٢ / ٨٤ وما بعدها، وطبقات ابن سعد: ٣ / ٦٣ _ ٦٤.

المبحث الرابع

ملامح عامة عن المنهج النبوي في التعليم في العهد المكي

لقد شهدت ربوع مكة وشعابها انبثاق حركة إيمانية يصاحبها حركة علمية تربوية؛ منهجها في التربية والتعليم هو القرآن الكريم، ومعلمها الأول رسول الله محمد بن عبد الله

وعندما نريد أن نستجلي معالم المنهج وطرق التعليم في العهد المكي من حياة المدعوة الإسلامية لابد أن نقر بأن هذه الحركة كانت في بدايات مسيرتها، وكانت تحيطها أجواء من السرية والكتمان، وكانت قريش تترصد اتباعها وتكيل لهم كل ألوان الاضطهاد.. ولهذا لم ترسم لنا النصوص التاريخية صورة مفصلة عن المناهج وطرق التدريس.. بشكل نستوفي به البحث عن هذه الفترة الزمنية، وليس بين أيدينا إلّا نزر يسير من الروايات التي قد لا تفي برسم صورة واضحة المعالم، إلّا أنها قد تعطينا بعض الملامح العامة حول الموضوع.

أ ـ الأُسلوب التعليم في العصر المكي

أولاً: منهج وأُسلوب النبي الله في تعليم الصحابة

لقد إتبَّعَ الرَّسول الأكرم الله في تعليم أصحابه أساليب متعددة، سماها علماء التربية في عصر الحاضر «طرق التدريس» وأهم هذه الطرق:

الأُولى: الطريقة الإلقانية.

الثانية: الطريقة الاستنباطية.

الثالثة: الطريقة الحوارية.

وكان على يعلم أصحابه بالطريقة التي يراها مناسبة لشخصية المخاطب أو الموضوع الذي يتعلمه، أو بالطريقة التي كان يرى أنها تبعث فيهم النشاط وتحفزهم أكثر، وقد علم على بالطرق الثلاثة حسبما كان يقتضيه الموضوع.

فقد عَلَّم الطريقة الالقانية في الأُمور الغيبية، وعند تعليمهم أُمورا لم يسبق لهم معرفة بها، وعند الوعظ والإرشاد.

والطريقة الإلقائية هي أنجح الطرق، وبخاصة وأنه الله كان يعلم كبارا، عندهم من الوعي وقوة الادراك ما يمكنهم من الاستيعاب ولذلك فإن هذه الطريقة هي المستعملة في المرحلة الجامعية في عصرنا الحاضر.

وأما الطريقة الاستنباطية، فكان يستعملها الرسول الله إذا كان هنالك قرانن تدل على المسؤول عنه، فإنه حيننذ يسأل والقرينة قائمة تدل على الاجابة، ويستنبط ما عندهم من العلم في المسألة، فإذا عجزوا عن الإجابة الصحيحة ألقاها عليهم.

ومن ذلك ما روي عنه الله أنه قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم، حدثوني ما هي؟ فوقع الناس في شجر البوادي.. ثمّ قالوا: حدثنا ما هي يا رسول الله؟ قال: هي النخلة»(١).

أما الطريقة الحوارية فقد كانت معروفة في عهد الرسول، واستعملها في تعليم المسلمين، والمقصود بالطريقة الحوارية تبادل الأسئلة والأجوبة بين الطالب والمعلم، أو بين الدارس والمدرس.

والطريقة الحوارية جيدة في التذكير بالمعلومات، والإبحاء بالاجابة، وفي نفس الوقت تضفي على الجو الدراسي روحا من الحيوية والنشاط، وتشعر الطالب بقيمة

⁽١) صحيح البخاري: ١/١٤٧.

الجهد الايجابي الذي يبذله أثناء الدرس. وكثيرا ما كان رسول الله يدير حلقة العلم بهذا الأسلوب.

روي أن رسول الله على قال لله الله على قال المحابه في المحابه ورسوله الله ورسوله أعلم، قال الله على الله على المحابه على المحابة المحا

وهكذا يتنوع أسلوب المعلم مع طلابه، فتارة يستعمل الطريقة الإلقائية من أول الدرس إلى آخره، وتارة يلجأ إلى الطريقة الاستنباطية ليستخرج ما عندهم من العلم، وحينا يبدأ الدرس بالطريقة الإلقائية ثمّ يعطي الطلاب الحق في المناقشة فينتقل منها إلى الطريقة الحوارية أو الاستنباطية (٢).

وقد تتضح لنا معالم هذه الطرق بشكل أوضح خلال الحديث عن الحركة العلمية في المدينة زمن الرسول الله كما يمكن أن نضيف، طريقة رابعة إلى هذه الطرق والأساليب، وهي الطريقة العمليّة، أو التَّطبيق العملي من قبل الرسول الله لما يريد أن يتعلمه أصحابه من أعمال لها كيفية خاصة من الأداء، من قبيل أداء مناسك الحج حيث روي عنه الله قوله: «خذوا عني مناسككم» (٣)، أو أداء الصلاة، كقوله: «صلوا كما رأيتموني أُصلّي» أو قصّر الصلاة بعد قطع مسافة معينة، أو الافطار في السفر في صيام

⁽۱) صحيح مسلم: ٨ / ١١٤ الحديث رقم ٢٥٨٩ طبعة دار الفكر _ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٢٩ هـ _ ٢٠٠٩ م.

⁽٢) الوكيل _ محمد السيّد، الحركة العلمية في عصر الرسول الله : ٢٢ _ ٢٨ بتلخيص وتصرف، طبعة دار المجتمع للنشر والتوزيع، ط. الثانية، (١٤٠٩ هـ _ ١٩٨٩ م).

⁽٣) صحيح مسلم: ٥ / ٣٧ الحديث ١٢٩٧، وانظر تعليق النوّوي على الحديث.

شهر رمضان^(۱)، وغيرها من أمثلة الأحكام التي تحتاج إلى الجانبين النظري والعملي معا، فكان رسول الله يقوم بذلك، مستعملاً في بعض الأحيان وسائل الايضاح اللازمة، والأمثلة المناسبة التي تبرز لهم المعقول في صورة المحسوس، ليسهل ادراكه، والأمثلة على ذلك كثيرة كما سوف يأتينا إن شاء الله.

ثانيا: التدرج في التعليم

لقد اتخذ الرسول الأكرم الله أسلوبا علميا فذّا في تعليم المسلمين الأوائل من أصحابه، وهو أسلوب التدرج والمرحلية في التعليم، فكان المسلمون يتلقون العلم من النبي الله بشكل متدرج فلا ينتقلون من شيء تلقوه إلى آخر إلّا بعد اتقان وحفظ ما تعلموه أولاً.

روى أبن ماجة عن جندب بن عبد الله قال: «كُنّا مع النبي ﷺ ونحن فتيان حَزاورة (٢)، فتعلّمنا الإيمان قبل أن نتعلّم القرآن، ثمّ تعلّمنا القرآن؛ فازددنا به إيمانا» (٣).

وأخرج أحمد في مسنده عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: «حدّثنا من كان يُقرننا من أصحاب النبي على إنهم كانوا يقترنون من رسول الله عشر آيات، فلا يأخذون في العشر الأُخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل، قالوا: فعلمنا العلم والعمل»(3).

⁽۱) صحیح البخاري: ۱ / ۱۷۲ الحدیث رقم ۲۳۱ و ۲ / ٤٥ الحدیث رقم ۱۰۸۹، و ۲ / ۲۹۲ حدیث رقم ۱۰۸۹، و ۲ / ۲۹۲ حدیث رقم ۱۹٤٤، طبعة دار الفکر _ بیروت، ۱٤۱۹ هـ

⁽٢) حزاورة: جمع حَزَّور وهو الذي قارب البلوغ، والتاء لتأنيث الجمع. ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر: ١/ ٣٨٠.

⁽٣) ابن ماجة: ١١.

⁽٤) مسند أحمد: ٥ / ٤١٠.

وأخرج ابن عساكر عن ابن مسعود قال: «كنّا إذا تعلّمنا من النبي عشر آيات من القرآن لم نتعلّم العشر التي بعدها حتى نعلم ما فيه من العلم»(١).

ثالثًا: الأولوية في أخذ العلم

وهي من أبرز معالم أساليب النبي على في تعليم أصحابه، إذ كان يتدرج في تعليم أصحابه، ويعلمهم الأولى فالأولى فيما يجب أن يتعلموه، فقد روى الأشجعي عن أبيه قال: «كانَ رسولُ الله على إذا أسلَمَ الرّجلُ كان أوّل ما يُعلمنا الصلاةُ أول ما قال: عَلّمهُ الصَّلاة» (٢).

ب ـ مناهج التعليم في العصر المكي

اعتمدت مناهج التعليم في العهد المكي على ركنين أساسيين في التعليم والتربية وهما: القرآن الكريم، والسنة النبوية.

وكان المعلم الأول لهذين الركنين هو الرسول الأكرم على المعلم

أما القرآن الكريم: فهو الركن الأساسي في العلم والتشريع والعقيدة ونظم الحياة والتربية.

وكانت الآيات والسور القرآن تنزل على النبي الله بواسطة الوحي، فيتلوها على المسلمين فيحفظونها ويتعلمون ما فيها من العلم والعمل والتربية والعقيدة.

وعندما نعود إلى القسم المكي من سور القرآن الكريم نجدها قد انفردت بخصائص امتازت بها عن السور المدنية، وشكلت هذه الخصائص نموذجا فريدا في

⁽١) كنز العمال: ١/ ٢٣٢.

⁽٢) الهيثمي ـ نور الدين علي، مجمع الزواند: ٢ / ٢١ رقم الحديث ١٦١٨ عن الطبراني في المعجم الكبير، رقم ٨١٨٦.

أسلوب التربية والتعليم، من خلال مراحل الدعوة الإسلامية، وخطواتها الحكيمة المتدرجة مع الأحداث والظروف، والوقوف على أساليبها المختلفة في مخاطبة المؤمنين والمشركين.

ومما امتاز به القرآن الكريم في قسمه المكي من سورهِ المباركة:

أولاً: قصر الآيات والسور وايجازها وحرارة تعبيرها وتجانسها الصوتي.

ثانيا: الدعوة إلى أصول الإيمان بالله واليوم الآخر، وتصوير الجنة والنار.

ثالثا: الدعوة إلى التمسك بالأخلاق الكريمة والاستقامة على الخير.

رابعا: مجادلة المشركين وتسفيه أحلامهم.

خامسا: كثرة القسم جريا على أساليب العرب(١).

وتشكل هذه الخصائص والامتيازات الغالبة على السور المكية الخطوط العامة للمنهج التعليمي القرآني في التربية والتعليم لاشتمالها على أصول الإيمان والعقيدة من التوحيد إلى النبوة إلى الجنة والنار وما يتعلق باليوم الآخر، بالاضافة إلى الجانب التربوي والأخلاقي، مع تعليم أُسلوب الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة والجدال بالحسني.

هذه هي أهم الخطوط العامة لمنهج القرآن الكريم في التربية والتعليم.

أما السنة النبوية: فهي الركن الأساسي الثاني في التربية والتعليم والتزكية.

وكان النبي الله ومن خلال (قوله وفعله وتقريره) يقوم بدور المعلم والموجه والمربي، فهو الله تارة يحدثهم ويعلمهم أصول العقيدة والتوحيد، فيدخل الكعبة يوم

⁽۱) صبحي الصالح، مباحث في علوم القرآن: ۱۸۳، طبعة دار العلم للملايين ـ بيروت، ط. الخامسة، ١٩٦٨ م، وعلوم القرآن للسيد محمد باقر الحكيم: ٧٧ وما بعدها، طبعة مجمع الفكر الإسلامي ـ قم، ط. الثالثة، (١٤١٧ هـ).

فتح مكة فيأمر أن تكسر الأصنام التي بها ويقول لعلي: «ألق صنمهم الأكبر.. ﴿ جَأَةَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَنَطِلُ ۚ إِنَّ الْبَطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴾ (١)، وأخرى يشرح لهم مفهوم العبادة وفوائدها ومعطياتها، فيبن لهم ومن خلال المثال الحسي فوائد الصلاة فيقول الله المثال على باب دار أحدكم نهر فاغتسل في كلِّ يوم منه خمس مرّات، أكان يبقى في جسده من الدرن شيء؟ قلنا: لا، قال: فإنّ مثل الصلاة كمثل النهر الجاري، كلما صلى صلاة كفرت ما بينهما من الذنوب (٢)، وثالثة يجسد لهم مكارم الأخلاق الفاضلة ويفيضُ عليهم من أخلاقه العالية، ومن الأدب النبوي الإلهي حيث يقول الله الدبنى ربى فأحسن تأديبى (٢).

وكان النبي الأصحابه كل هذه الجوانب من العلوم بمنهجية يراعي فيها حال المسلمين وحداثة إسلامهم ومستوى الفهم والوعي عند كل واحد منهم.

⁽١) الديار بكري، تاريخ الخميس: ٢ / ٨٦ ـ ٨٧، والقندوزي الحنفي؛ ينابيع المودة: ١٦٥، وانظر: دروس في السيرة النبوية للمؤلف: ٣ / ٣٥٧ ـ ٣٥٨.

⁽٢) الحر العاملي ـ محمد بن الحسن، تفصيل وسائل الشيعة: ٤ / ١٢ رقم الحديث ٤٣٨٧، طبعة مؤسسة آل البيت ـ قم، الطبعة الأولى، (١٤٠٩هـ).

 ⁽٣) الحويزي _ عبد علي بن جمعه، تفسير نور الثقلين: ٥ / ٣٩٢، طبعة أفست العلمية _ قم،
 بلا _ ت.

المبحث الخامس

ملامح الحركة العلمية في مكة بعد هجرة رسول الله ﷺ منها

لم يبق في مكة من المسلمين بعد هجرة رسول الله إلا مجموعة قليلة من المستضعفين الذين لم تمكنهم ظروفهم القاهرة من الهجرة والالتحاق برسول الله الله والمسلمين في المدينة.

وخلال هذه الفترة والتي استمرت إلى فتح مكة في السنة الثامنة للهجرة، انقطعت شبل الإتصال برسول الله الله وأصحابه في المدينة بعد أن منعت قريش أهل مكة من السفر إلى المدينة، ومنعت أهل المدينة حتى من الوفود إلى بيت الله الحرام لأداء مناسك الحج والعمرة، والاستثناء الوحيد هو ما حصل في السنة السابعة أثناء عمرة القضاء، والتي كانت إحدى ثمرات صلح الحديبية التي سبقت عمرة القضاء بسنة (۱)، إلا أنَّ قريشا لم تسمح لرسول الله والمسلمين في البقاء في مكة سوى ثلاثة أيام، أخلت خلالها مكة من أهلها خوفا من اتصالهم بالمسلمين وتأثرهم بهم، وبعد انتهاء الأيام الثلاثة بعثوا إلى رسول الله أن أخرج عنّا فقد انقضى الأجل (۱).

إلّا أنّ فتح مكة في السنة الثامنة من الهجرة قد فتح أمام أهل مكة ومن جاورها آفاقا رحبة في كل مجالات الحياة، ومنها الحياة المعرفية والعلمية، إذ لم يخرج رسول الله على من مكة إلى المدينة إلّا بعد أن استخلف فيها بعض أصحابه من أجل أن يفقهوا مسلمة الفتح وما بعد الفتح معالم دينهم، ويعلّموهم القرآن.

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ٤ / ١٢. انظر تفاصيل أحداث صلح الحديبية وعمرة القضاء في كتابنا دروس في السيرة النبوية: ٣ / ٣٦ وما بعدها، الطبعة الثانية، ١٤٣١ هــ ٢٠١٠ م.

⁽٢) الديار بكري، تاريخ الخميس: ٢٠ / ٦٣.

قال ابن إسحاق: «ثمّ خرج رسول الله الله الله عنه من الجعرانة معتمراً.. فلما فرغ من عمرته انصرف راجعا إلى المدينة. واستخلف عتّاب بن أسيد على مكة، وخلّف معه معاذ بن جبل يفقّه الناس في الدين، ويعلّمهم القرآن» (۱).

وفي رواية الواقدي: «واستعمل رسول الله على عتاب بن أسيد على مكة، وخلّف معاذ بن جبل وأبا موسى الأشعري يعلّمان الناس القرآن والفقه في الدين» (٢).

فقد وقف رسول الله على بين المسلمين يعلمهم مناسكهم قولاً وعملاً ثمّ يخطب فيهم الخطب البليغة ويطلب منهم أن فليبلّغ الشاهد الغائب: «فرُبّ مبلّغ أوعى من سامع». وكان يقول: «رحم اللّه امرءً سمع مَقالتي فوعاها، فَرُبَّ حامِلِ فِقه لا فِقْه له، ورُبَّ حامل فقه إلى مَن هو أفقهُ منه»(1).

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ٤ / ٥٠٠.

⁽٢) الواقدى، المغازى: ٢/ ٩٥٩.

⁽٣) المصدر نفسه: ٤ / ٢٥٣.

⁽٤) ابن قيم، زاد المعاد: ٢ / ٣٤٠. طبعة دار احياء التراث ـ بيروت، والواقدي، المغازي: ٢ / ١٠٣. وابن كثير، السيرة النبوية: ٤ / ٢٠٠.

⁽٥) الواقدي، المغازي: ٢ / ١١١١، وابن سعد، الطبقات: ٢ / ٣٤٣.

وفيما ذكره المؤرخون من خُطب رسول الله ومواعظه وارشاداته في حجة الوداع، آفاق واسعة من المعارف الإلهية والأحكام الشرعية، والأخلاق الإسلامية، والآداب الاجتماعية.. تحتاج إلى جهد ووقت للوقوف عندها وفهمها واستلهام الدروس والعبر منها، إلّا أنّنا نتوقف عند درس كبير من هذه الدروس يمكن أن نستلهمه من مجمل اجواء حجة الوداع وهو: اختيار الزمان والمكان المناسبين لدعوته المناسبين لدعوته المناسبين ا

فلماذا أخر رسول الله على حجّه إلى العام العاشر؟ وهل من حكمة في هذا التأخير؟ من المسلّم به أن رسول الله على كان رائده الحكمة في كلّ ما يقدم عليه من عمل يتعلّق بشؤون المسلمين وبالدعوة إلى الله سبحانه، بل تتجلى الحكمة لنا في كل مفردات سيرته.

والذي نستلهمه كسبب لهذا التأخير، والذي دلت عليه وقائع واحداث حجة الوداع، أنّ رسول الله على أراد أن يعطي الفرصة الزمنية الكافية لعملية التغيير والتحوّل وتربية نفوس الذين أسلموا في فتح مكة وما بعدها.

فلم يكن عام فتح مكة مناسبا للقيام بحج خالي من كل آثار الوثنية، ولم تكن فرصة سنة بعدها كافية لأسلَمَة الحج، وإنما كان العام العاشر من الهجرة هو الزمان المناسب لهذا الحج!

لقد كانت الفترة الزمنية ما بين السنة الثامنة _ عام فتح مكة _ إلى نهايات السنة العاشرة، فترة زمنية حافلة بالعمل التبليغي، حيث عمل رسول الله على ابقاء معاذ بن جبل في مكة ليفقه الناس ويعلمهم القرآن، وأرسل المبلغين والدعاة إلى القبائل مع وفودها التي وفدت إلى المدينة بعد فتح مكة (۱)، وكانت فرصة حج العام التاسع، الفرصة المناسبة لابلاغ سورة براءة وتوصيات رسول الله الله الموسم ليكون بين حتى جاء موسم حج العام العاشر، فاختار رسول الله المهاه هذا الموسم ليكون بين المسلمين في حجهم، بعد أن أخذ التغيير والتربية والتفقيه مداة في نفوس الناس، وانتهت آثار الشرك والوثنية _ إلى حدِّ ما _ من القلوب والنفوس، وطهرت مكة وما حولها من مظاهر الشرك، فلا صنم منصوب، ولا عريان يطوف، ولا مكاء ولا تصدية، وإنما هي كلمة التوحيد تنطلق من الحناجر والأفواه، لتردد صداها مكة وشعابها.

لقد اختار رسول الله على الزمان والمكان المناسبين لدعوته في مسك ختامها، واستخدم الأسلوب التعليمي المباشر في دعوة الناس وهو يقول لهم: «خذوا عني مناسككم» فعلمهم مناسك الحج عمليا منسكا بعد منسك، وصحح لهم اخطاءهم السابقة.

كذلك نجد الأسلوب الخطابي المؤثر من خلال تكرار خطبه، أو تكرار جمل وعبارات منها، أو بيانها بأسلوب بلاغي مؤثر.. كلّ ذلك من أجل إفادة السامعين، وترسيخ المعاني في أذهانهم، وتمكينهم من حفظها حيث كان ذلك المجتمع يعتمد على حافظته اعتمادا كليا.

⁽١) انظر: ابن هشام، السيرة النبوية: ٤ / ٣١ وما بعدها.

بالاضافة إلى ترغيب السامعين في وعي وحفظ ما يقول لهم، ثمَّ ابلاغه لمن غاب عنهم من قومهم، فيقول لهم: «رحم الله امرءا سمع مقالتي فوعاها..» ويقول: «فليبلّغ الحاضر منكم الغائب بما سمعه»(١).

وفي كل ذلك درس للدعاة والمدرسين والمبلغين والخطباء وأنمة المساجد، لكي يتخذوا من هدي رسول الله في الدعوة والتبليغ وأساليبه المحببة التي تشدُّ الناس إلى الإسلام، وتؤثر فيهم، فإن اختيار المكان والزمان المناسبين، مع جمال الأسلوب له تأثيره البالغ في نفوس السامعين.

الحركة العلمية في مكة بعد عصر النبوة

كما أنَّ صحابة رسول الله ﷺ الذين هاجروا معه إلى المدينة فضلاً عن الأنصار من قبيلتي الأوس والخزرج لم يرجع أحد منهم إلى مكة بعد وفاة النبي ﷺ بل كان المسلمون يكرهون ذلك، وينكرون على من يفعله منهم، يروي الواقدي عن محمد بن عمر قوله: «لا نعلم أحدا من المهاجرين من أهل بدر رجع إلى مكة، يعني بعد وفاة النبي ﷺ، فنزلها،

⁽١) ابن سعد، الطبقات: ٢ / ٣٤٣، والواقدي، المغازي: ٢ / ١١٠٣.

فكره ذلك له المسلمون، وولده يُنكرون ذلك ويدفعونه أن يكون رجع إلى مكة فنزلها بعد أن هاجر منها ويغضبون من ذكر ذلك»(١).

إلّا أنّ ابن سعد يذكر قائمة طويلة في أسماء من نزل مكة من أصحاب رسول الله الله الله وجلّ هؤلاء هم من مسلمة فتح مكة وليسوا من المهاجرين إلى المدينة، وهذا يعني أنهم لم يستوعبوا تعاليم الإسلام، ولم يواكبوا التجربة الإسلامية في عهدها المدني، فلم يكونوا مؤهلين علميا وفكريا وإيمانيا للقيام بالواقع التغييري في مكة وما حولها.

إلّا أنّه وبمرور الزمن برز نفر من بين أولنك ومن التابعين أو تابعي التابعين.. ومن حملة العلم والمعرفة وقاموا بدورهم في نشر العلوم الإسلامية في مكة وما حولها، ومن أولنك عبد الله بن عباس وتلامذته من أمثال:

1_ عطاء بن أبي رباح المتوفى سنة (١١٤ هـ) وهو من مولّدي الجند من مخاليف اليمن، نشأ بمكة، ومات بها. روى ابن سعد عن عطاء: «أ نّه كان يعلّم الكتاب، وكان ثقة فقيها عالما كثير الحديث» وعن قتادة: «كان عطاء من أعلم الناس بالمناسك» (٢).

وقد عده الشيخ الطوسي في رجاله، من الراوين عن علي التيجاب وقد حدَّث عنه جمع كثير من الرواة ذكرهم الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٠)، ويروى عن أحمد بن

⁽١) ابن سعد، الطبقات: ٥ / ٣٠٩.

⁽٢) ابن سعد، الطبقات: ٥ / ٣٢١.

⁽٣) الطوسي ـ محمد بن الحسن، رجال الطوسي: ٧٥، تحقيق: جواد القيومي، طبعة مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٤٢٠ هـ

⁽٤) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٥ / ٥٥٣، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، ط. الأُولى،

محمد الشافعي قوله: كانت الحلقة في الفتيا بمكة في المسجد الحرام لابن عباس، وبعد ابن عباس لعطاء بن أبي رباح (١).

٢-عمرو بن دينار المتوفى سنة (١٢٦ هـ) وصفه الذهبي في سير أعلام النبلاء بأنه الإمام الكبير، وأحد الأعلام، وشيخ الحرم في زمانه، وانه من أوعية العلم، وأنمة الاجتهاد، وكان من الحفاظ المقدمين، وأفتى بمكة ثلاثين سنة، وقد سمع من ابن عباس، وجابر بن عبد الله.. وعبد الله بن جعفر وغيرهم من الصحابة، وأورد الذهبي أسماء جمع من المحدثين عنه (٢). وعده الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام الباقر الله وقال عنه: «عمرو بن دينار المكي، أحد أنمة التابعين، وكان فاضلاً عالما» (٣).

وقد حاول بعضهم الانتقاص منه من خلال رميه بالتشيع، فقد روى الذهبي في تاريخ الإسلام عن يحيى بن معين قوله: أهل المدينة لا يرصونه ويرمونه بالتشيّع والتحامل على ابن الزبير، ولا بأس به هو بريءٌ مما يقولون»(1).

٣- ابن جريج، أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز المتوفى سنة (١٥١ هـ) الذي عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام الصادق التياران وعدّه ابن سعد في الطبقة الرابعة من التابعين في مكة ووصفه بقوله: «وكان ثقة كثير الحديث جدّا» (٢)، ووصفه

⁽١) أبي نعيم الإصفهاني الشافعي، حلية الأولياء: ٣ / ٣٥٧، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأُولي، ١٤١٨ هـ _ ١٩٩٧ م.

⁽٢) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٦ / ١١٢ وما بعدها.

⁽٣) الطوسي، الرجال: ١٤١.

⁽٥) الطوسي، رجال الطوسي: ٢٣٨.

⁽٦) ابن سعد، الطبقات: ٦ / ٣٣٠.

الذهبي في سير أعلام النبلاء بأنّه: «الإمام، العلّامة، الحافظ، شيخ الحرم، وصاحب التصانيف، وأول من دون العلم بمكة» (۱) إلّا أنّ الذهبي في ميزان الاعتدال قال عنه: «أحد الأعلام الثقات، يدلّس، وهو في نفسه مجمع على ثقته مع كونه قد تزوج نحوا من سبعين امرأة نكاح المتعة، كان يرى الرخصة في ذلك، وكان فقيه مكة في زمانه» (۲). وفي معجم رجال الحديث نقل عن الكشي قوله: «محمد بن إسحاق، ومحمد بن المنكدر، وعمرو بن خالد، وعبد الملك بن جريج.. هؤلاء من رجال العامّة، إلّا أنّ لهم ميلاً ومحبة شديدة،.. وقد استظهر الوحيدي كونه من الشيعة، ومن ثقاتهم ومعتمديهم» (۳).

هؤلاء عينة لبعض علماء مكة في تلك الحقبة الزمنية والتي يمكن أن نضيف إليها أسماء أُخرى، ومن نفس الطبقة من التابعين أو من الطبقات الأُخرى، وهم في الأعم الأغلب من تلامذة أو تلامذة تلامذة عبد الله بن عباس الذي هو من أبرز تلامذة الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب المنابية.

وقد بقي ابن عباس في مكة بعد وفاة النبي الله ثم خرج إلى البصرة واليا عليها من قبل أمير المؤمنين علي الله إلى حين استشهاد علي الله سنة (٤٠ هـ)، فقد ترك البصرة إلى مكة واستوطنها إلى حين نودي لعبد الله بن الزبير بالخلافة، فضيق عليه حتى اخرج إلى الطانف وتوفي فيها سنة ثمان وستين من الهجرة (٤٠).

⁽١) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٦ / ٤٨٦ وما بعدها.

⁽٢) ميزان الاعتدال: ٢ / ٢٥٩.

⁽٣) الخوني، معجم رجال الحديث: ١٢ / ٢١.

⁽٤) ابن عبد البر، الاستيعاب: ١ / ٥٥٩ وما بعدها، طبعة دار الفكر ـ بيروت، ١٤٢٣ هــ ٢٠٠٢ م. وأُنظر ترجمته: ابن عساكر، تاريخ دمشق: ٣١ / ١٩٠، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤٢١ هــ ٢٠٠١م).

ومدرسة عبد الله بن عباس التفسيرية والفقهية.. وامتدادها من خلال تلامذته لا تمثل مدرسة أهل البيت الميلان كذلك مواقفه مع علي وابناء علي الميلان لا تمثل الموالاة والانقياد الكامل لخط الإمامة والولاية، ولهذا الحديث تفاصيل كثيرة لا مجال لها هنا(۱).

ومهما يكن من أمر، فقد شهدت مكة حركة علمية متواضعة بعد وفاة رسول الله على وفي القرن الأول الهجري، «وبعد استشهاد زيد بن علي بن الحسين الته سنة (١٢٢ هـ)، وكذلك في عصر الإمام محمد الباقر والإمام الصادق المهمين أضحت مكة مجمعا للمحدّثين، وشيوخ الرواة، وعلماء الإمامية والزيدية» (٢).

وفي القرنين الثالث والرابع الهجريين، حينما كانت دولتا الفاطميين وآل بويه، حاكمة، وجدت حوزات الإمامية ازدهارا كبيرا لها في مكة، حيث كان من علماء الإمامية؛ أبو طالب أحمد بن علي العقيقي (ت ٢٨٠ هـ)^(٣) وهو من أحفاد أصغر أبناء الإمام زين العابدين المنه، وابنه علي بن أحمد العقيقي (ت ٢٨٠ هـ)^(١) صاحبا كتاب «تاريخ الرجال»، وكتاب «الرجال»، من المدرسين الكبار في حوزة الإمامية في مكة المكرمة.

قال الشيخ الطوسي في الفهرست: «في ترجمة أحمد بن علي كان مقيما بمكة وسمع أصحابنا الكوفيين وأكثر منهم، وصنّف كتبا كثيرة، منها: كتاب المعرفة، كتاب

⁽١) انظر: رجال الكشي: ٥٣ وما بعدها، تحقيق: حسن المصطفوي، طبعة دانشكاه مشهد.

⁽٢) الصالحي _ عبد الحسين، الحوزات العلمية في الأقطار الإسلامية: ٧٥، طبعة بيت العلم _ بيروت، طبعة الأُولى، ١٤٢٥ هـ _ ٢٠٠٤ م.

⁽٣) انظر ترجمته في أعيان الشيعة: ٣/ ٤٨ وفهرست الشيخ الطوسي: ٥٩ و ٢٨٤ ـ ٢٨٥.

⁽٤) انظر ترجمته في أعيان الشيعة: ٤٨/٣ وفهرست الشيخ الطوسي: ٢٤، ٩٧.

فضل المؤمن، كتاب تاريخ الرجال..». وقال في ترجمة ولده: علي بن أحمد العلوي العقيقي: له كتب، منها:.. كتاب الرجال.. قال ابن عبدون: «وسمعنا منه في داره بالجانب الشرقي في سوق العطش بدرب الشواء لصيق دار أبي القاسم اليزيدي البزاز»(۱).

كذلك نجد من علماء الإمامية في القرن الرابع ممن سكن في مكة الشيخ عتبة ابن عبد الله الحمصي، والشيخ أبا الحسن علي بن مندة (ت ٣٨٠ هـ) الذي نقل الكثير من أحاديث الأنمة الاثني عشر، وقد ضبط اسمه العلامة الفقيه الشيخ علي ابن محمد الخزاز الرازي القمي (من علماء القرن الرابع) في كتابه القيم «كفاية الأثر» إذ إنَّ علي بن مندة من مشايخ وأساتيذ الشيخ الخزاز القمي رحمهما الله (٣).

الهجرة العلمية إلى مكة

ليس بدعا أن تتجه الأنظار صوب مكة المكرمة، فهي مهبط الوحي، ومنطلق الرسالة الإسلامية، تشد إليها الرحال من كل فج عميق قاصدين بيت الله الحرام والاتصال بعلماء مدرستها، إذ كانت محطا للعلماء من شتى أصقاع العالم الإسلامي من فقهاء ومحدثين ومفسرين.. وقد جاور الكثير من علماننا بيت الله الحرام وأقام في مكة المكرمة، وكانت مجالس بحثهم عامرة مزدهرة تكتظ بعشاق العلم والمعرفة (3).

⁽١) انظر ترجمته في أعيان الشيعة: ٣/٨٤ وفهرست الشيخ الطوسي: ٢٤، ٩٧.

⁽٢) الصالحي، الحوزات العلمية: ٧٥_٧٦.

⁽٣) انظر: كفاية الأثر في النص على الأئمة الاثنى عشر: ١٦ و ٣٢٥، طبعة بيدار ـ قم، ١٤٠١ هـ

⁽٤) الحسيني ـ محمد، الفقه في جنوب لبنان: ١٦١، طبعة دار المحجة البيضاء ـ بيروت، ط.الأُولى، ١٤٣٠هـ

ولا يمكن لنا أن نستوعب بالذكر جميع من أقام في مكة المكرمة وجاور بيت الله الحرام، وإنما سوف نكتفي بذكر نماذج لأبرز العلماء المهاجرين من الحواضر الشيعية كجبل عامل وإيران والعراق.. وباختصار شديد.

أولاً: الهجرة العاملية إلى مكة:

لقد شهدت مكة المكرمة هجرة مكثفة لعلماء من جبل عامل، وكان لبعض الأسر العاملية دور علمي بارز فيها، فإنّ الكثير من أحفاد الشهيد الثاني اختاروا الإقامة هناك، وكذلك أحفاد السيّد علي بن أبي الحسن العاملي والد السيّد محمد صاحب المدارك، وكان أيضا لأسرة آل الحر العاملي وآل أبي جامع نصيبا من هذه الهجرة (۱).

ولعل أقدم وثيقة تاريخية تشير إلى الهجرة العاملية إلى مكة، ما ورد في اجازة الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (ت٧٨٦هـ) للشيخ الفقيه ابن الخازن الحائري والتي ورد فيها: «وأ مّا مصنّفات العامة ومرويّاتهم، فإني أروي عن نحو من أربعين شيخا من علمائهم بمكة والمدينة ودار السلام بغداد، ومصر ودمشق وبيت المقدس ومقام الخليل إبراهيم المنهيم...»(٢). وقد لا تكون في هذه الوثيقة دلالة واضحة على هجرة دائمة لطلب العلم. إلّا أنّها تدل بوضوح على التواصل مع علماء المذاهب الأخرى وعدم الانغلاق في حدود علماء المذهب.

«أما بعد عصر الشهيد الأول وفي القرون التي تلت القرن الثامن، فإنا نجد هجرة مكثفة من جبل عامل إلى مكة المكرمة، وحصل تغير نوعي في شكل هذه الهجرة

⁽١) الحسيني _ محمد، الفقه في جنوب لبنان: ١٦١، وللتوسع انظر: أعيان الشيعة للسيّد الأمين، وأمل الآمل للحر العاملي مع تكملته للسيّد حسن الصدر.

⁽٢) المجلسي، بحار الأنوار: ٤٣ /١٩٨.

وأهدافها، فلم تقتصر على زيارة بيت الله الحرام واستجازة العلماء هناك؛ بل استقر بهم الحال فيها وأصبح لهم كيان علمي ومجالس للبحث والدرس؛ فقد هاجر إليها أشهر علماء جبل عامل، من أمثال: الشيخ حسين بن عبد الصمد (ت ٩٨٤ هـ) والد الشيخ البهائي الذي كان عازما على مجاورة بيت الله الحرام إلّا أنّه عدل عن هذا العزم.. وسكن البحرين (۱٬)، ومن أمثال الشيخ محمد بن الحسن المعروف بالحرّ العاملي (ت ١٠٨٤هـ) الذي هاجر إلى مكة وأقام فيها في سنة (١٠٨٧هـ) أو العاملي (ت ١٠٨٨هـ)، إلّا أنّه خرج منها هاربا أثر الاعتداء على الشيعة وعلمائها آنذاك والذي أدّى إلى مقتلة عظيمة فيهم، فالتجأ إلى بعض الأشراف وسأله أن يخرجه من مكة إلى نواحي اليمن، فأخرجه مع أحد رجاله إليها فنجا (۲).

ومنهم: السيّد صالح بن محمد بن إبراهيم شرف الدين.. العاملي، الملقّب بالمكي والمعروف بالسيّد صالح الكبير (ت ١٢١٧ هـ) الذي «توجه إلى مكة المكرمة فجاور فيها سنتين ولذلك كان يلقّب بالمكي، وقرأ على فقهاء الحرمين، ورجع إلى جبل عامل..» (٣).

وهنالك كوكبة نيرة من علماء جبل عامل يذكرهم السيّد العاملي في الأعيان، والحرّ العاملي في أمل الآمل وحسن الصدر في التكملة ممن هاجر إلى مكة المكرمة واستوطنها مع أولاده وأحفاده، وكان لهم المنزلة الرفيعة والمقام العظيم بين أهل مكة، والكثير منهم دفن في مقبرة المعلى وغيرها من مقابر مكة رضوان الله تعالى عليهم.

⁽١) العاملي _ محسن، أعيان الشيعة: ٦ / ٥٨.

⁽٢) مقدمة وسانل الشيعة: ١ / ٧٩، والصدر _ حسن، تكملة أمل الآمل: ١ / ٣٠٧، بتحقيق: حسين علي محفوظ، طبعة دار المؤرخ العربي _ بيروت، ١٤٢٩ هـ _ ٢٠٠٨ م.

⁽٣) أعيان الشيعة: ٧ / ٣٧٧.

ويذكر السيّد حسن الصدر في التكملة في ترجمة السيّد نور الدين أخو صاحب المدارك فيقول: جاور بمكة يوم كانت محط رحال علماء الإمامية وتوفى فيها(١).

ثانيا: هجرة بعض علماء الاخبارية إلى مكة المكرمة:

لقد امتلأت مكة المعظمة بعلماء مدرسة أهل البيت الله وكانت للمدرسة الاخبارية على يد مؤسسها الميرزا محمد أمين الأسترآبادي (ت ١٠٣٣هـ)، حضور مكثف في مكة والمدينة، إذ إن أشهر علمانهم كان قد جاور بيت الله الحرام.

فالأمين الأسترآبادي الذي هو رأس الاخباريين في القرن الحادي عشر الهجري، قد أودع آراءه الاخبارية في كتابه الذي سمّاه: «الفوائد المدنية في الردِّ على من قال بالاجتهاد والتقليد». الذي ردِّ عليه السيّد نور الدين علي العاملي (ت ١٠٦٢هـ) بكتاب سماه الشواهد المكية في رد مداحض حجج الخيالات المدنية (٢٠). والذي يبدو من مقدمة كتاب الفوائد للمؤلف الأسترآبادي إنه كان ساكنا في مكة ويتضح من قوله: «ولما أراد جمع من الأفاضل في مكة المعظمة قراءة بعض الكتب الأصولية لديّ...» (٣).

كما أنّ أستاذ الأمين الأسترآبادي وهو: «الميرزا محمد بن علي الأسترآبادي (ت ١٠٢٨ هـ) كان مكي الجوار والمدفن (١)، فقد سافر إلى مكة بعد وفاة أستاذه

⁽١) انظر: السيّد الحسيني، الفقه في جنوب لبنان: ١٦١ وما بعدها، وللتوسع انظر: السيّد الأمين، أعيان الشيعة: ٦/ ٤٥٩ و ٢٠٨ و ٣٠٦ و ٢٠/ ٥٢ وكذلك أمل الآمل للحر العاملي: ١/ ١٢٥، وتكملة أمل الآمل للسيّد حسن الصدر: ٢٠٤، ٢٠٠ و ٢٥٢.

⁽٢) وقد طبع كلا الكتابين بمجلد واحد بتحقيق مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم.

⁽٣) الأسترآبادي _ محمد أمين، الفوائد المدنية: المقدمة: ٢٩.

⁽٤) انظر ترجمته في روضات الجنات: ٧: ٣٦/٣٦.

الأردبيلي وسكن فيها، وحضر درسه هناك جمع من العلماء، وقرأوا عليه الكتب الفقهيّة الأربعة المشهورة، وكتابه منهج المقال.. وقد كتب لبعض طلّابه اجازات في الكعبة» كما أنه توفي في مكة ودفن في مقبرة المعلّى»(۱).

ومن علماء الاخبارية الذين هاجروا إلى مكة المولى خليل بن الغازي القزويني (ت ١٠٨٩ هـ) الذي قال عنه الحر العاملي في أمل الآمل: «.. فاضل علامة حكيم متكلم محقق فقيه محدث ثقة جامع للفضائل ماهر معاصر رأيته بمكة في الحجة الأولى وكان مجاورا بها مشغولاً بتأليف حاشية مجمع البيان» (٢).

ومن علماء الاخباريين البارزين الذين هاجروا إلى مكة واتخذوها موطنا الشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن صاحب المعالم ابن الشهيد الثاني العاملي الجبعي المكي، الذي توفي بمكة سنة (١٠٦٤ هـ) ودفن مع والده بالمعلى عند أم المؤمنين خديجة الكبرى (رض). وهو أستاذ الحر العاملي صاحب الوسائل الذي ترجم له في أمل الآمل وأثنى عليه كثيرا وقال: «شيخنا الأوحد، كان عالما فاضلاً كاملاً متبحرا محققا.. جليل القدر عظيم المنزلة، لا نظير له في زمانه، قرأ على أبيه وعلى الشيخ الأجل بهاء الدين محمد العاملي، وعلى مولانا محمد أمين الأسترآبادي.. وجاور بمكة مدّة وتوفي بها ودفن عند خديجة الكبرى. قرأت عليه جملة من كتب العربية والرياضي والحديث والفقه..» (٣).

⁽١) انظر: مقدمة كتاب منهج المقال: ١ / ٢٠ ـ ٢١. وللتوسع انظر: آقا بزرك الطهراني: طبقات أعلام الشيعة القرن الحادي عشر: ٣٩٨، ٣٩٨، ٦١٣.

⁽٢) الحر العاملي ـ محمد بن الحسن، أمل الآمل: ٢/١١٢.

⁽٣) المصدر نفسه: ١ / ٩٢ ـ ٩٣.

والذي يبدو من خلال ما ينقله الحر العاملي وصاحب الأعيان أن الرجل شديد التأثر بأفكار ونظريات أُستاذه الأسترآبادي حيث نقل عنه أنه كان يقول: «قد أكثر المتأخرون التأليف وفي مؤلفاتهم سقطات كثيرة، عفا الله عنا وعنهم، وقد أدى ذلك إلى قتل جماعة منهم».. ثمّ نقل الحر العاملي عنه أنه كان يتعجب من جدّه الشهيد الثاني، ومن الشهيد الأول، ومن العلامة في كثرة قراءتهم على علماء العامة، وكثرة تتبع كتبهم في الفقه والحديث والأصول وقراءتها عندهم، وكان ينكر عليهم، وكان يقول: «قد ترتب على ذلك ما ترتب، عفا الله عنهم» (أ).

وقد ترجم له سيّد الأعيان ورد على أفكاره الآنفة الذكر بقوله: «.. وقوله قد أدى ذلك إلى قتل جماعة منهم لم يظهر مراده مَن المشار إليه بذلك، والذي أدى إلى قتل جماعة هو فساد الزمان وأهله، وشدّة التعصب على علماء أهل البيت، لا تقصير منهم أو تفريط في شيء، وأما تعجبه من الشهيدين والعلّامة في كثرة قراءتهم على العامة وتتبع كتبهم، وزعمه ترتب المفسدة على ذلك؛ ففي غير محلّه لأنّ ذلك كان علو همة منهم، وكان فيه لهم فواند لا تخفى، ولم يترتب عليه أي مفسدة، ولعلّه كان مانلاً إلى طريقة الاخبارية الذين يزعمون أن الاجتهاد مأخوذ من العامة..» (٢).

ثالثا: هجرة بعض علماء العراق إلى مكة:

رغم أن العراق من حواضر الشيعة المهمة، بل أنها مركز التشيع في العالم الإسلامي، ويجد فيها العالم الشيعي الفضاء العلمي، حيث مراقد الأنمة ومراكز العلم والمعرفة، والمكتبات الكثيرة.. إلّا أنّ أنظار كبار علماء كانت ترنوا صوب مكة

⁽١) الحر العاملي ـ محمد بن الحسن، أمل الآمل: ١/٩٣.

⁽٢) الأمين، أعيان الشيعة: ٧ / ١٥٩ ـ ١٦٠.

المكرمة، وتطمح أن تجاور بيت الله الحرام ولو لبرهة من الزمن، وكان لعلماء العراق ومن حواضرها الشيعية نصيب من هذه الهجرة.

ومن أبرز هؤلاء العلماء السيّد مهدي ابن السيّد مرتضى الحسيني المعروف ببحر العلوم (ت ١٢١٢ هـ).

قال عنه السيّد العاملي: «هو الإمام العلّامة الرحالة، رئيس الإمامية وشيخ مشايخهم في عصره، نادرة الدهر وامام العصر الفقيه الأصولي الكلامي المفسر المحدث الرجالي...»(١).

وقد ذكر في ترجمته: «إنّه في أواخر سنة (١١٩٣ هـ) تشرف بحج بيت اللّه الحرام، لا لقصد الحج فحسب، بل لإقامة مشاعر الحج وإصلاح بعض مواقفه، وتأسيس بعض مواقيته، وبقي في مكة أكثر من سنتين موضع حفاوة وعناية من عامة طبقاتها، حتى أنه كان يوضع له كرسي الكلام فيحاضر بالمذاهب المختلفة ويحضر مجلسه العلمي أرباب المذاهب كلها. حتى إذا أكمل أشواطه الإسلامية، وأقام المشاعر، وصحح المواقف، ومرْكز المواقيت على ضوء الطرق الشرعية الحقة، وأنهى جميع مهماته الدينية، وأدى رسالته التي من أجلها بقي مدة سنتين أو أكثر، بعد ذلك أظهر مذهبه وأعلن به، فازد حم عليه علماء المذاهب يناقشونه ويناقشهم حتى اذعنوا له بالفضل عليهم والتفوق..» (٢).

وذكر السيّد العاملي في الأعيان: «.. ولما ورد مكة المشرفة جعل يدرس بالمذاهب الأربعة، وكان لا يكاد يفارق مكانا إلّا ترك أثرا فيه، وآثاره من هذا القبيل

⁽١) الأمين، أعيان الشيعة: ١٠ / ١٥٨.

⁽٢) رجال السيّد بحر العلوم، المعروف بالفواند الرجالية، المقدمة: ٣٥ ـ ٣٦ بقلم السيدين: محمد صادق بحر العلوم والسيّد حسين بحر العلوم، أُفست طبعة مكتبة العلمين في النجف الأشرف.

كثيرة، وقد وضع في حجته هذه أو في التي بعدها العلامات الكافية لأداء الحجاج المناسك على وفق مذهب أهل البيت المناها التي بقيت بعده يستفيد بها الخلق، وعين المواقيت في حدود الإحرام للحج والعمرة والمزدلفة والمشاعر، وأظهر منها ما كان مخفيا وحسبك بذلك علو همة وثبات جأش في ذلك العصر الذي ساد فيه التعصب و النصب» ^(۱).

نكتفى بذكر اسم العالم الجليل في تسمية من هاجر إلى مكة من علماء العراق ومن علماء الشيعة الإمامية، لأنّه أُمة في رجل.

وفي الختام ينبغي أن نذكر بأن آخر حضور لعلم من أعلام الشيعة الإمامية في مكة المكرمة يسجل للسيّد عبد الحسين شرف الدين العاملي في رحلته التاريخية إلى حج بيت الله الحرام عام (١٣٤٠هـ). وقد سجل لنا بقلمه الشريف فصول هذه الرحلة التاريخية، وصوّر لنا محطاتها بأروع تصوير، ومما جاء فيها: «.. كنّا نصلَّى الفرائض الخمس جماعة في المسجد الحرام وفي مسجد الخيف وفي مسجد جدّة، في جماعة لم يعهد ثمَّة نظير لها للشيعة في تاريخهم. وكنَّا نعمل في مواقفنا كلُّها عمرةً وحجًّا حسبما يقتضيه مذهب أهل البيت في غير حرج ولا ضيق. وكان منزلنا في شعب عامر... مأوى لهذه الجموع الغفيرة يختلفون إليه ويريحون به، يأخذون منه ما هو محلّ ابتلائهم من الأحكام الشرعيّة، ويستمعون إلى قراءة التعزية وأحاديث الوعظ والإرشاد كأ نّهم في حواضرهم من عاملة والعراق وإيران وأفغان والهند وزنجبار.. ولنا من

(١) الأعيان: ١٠ / ١٥٩ وما يعدها.

الذكريات العلمية في ذلك الموسم ثلاث مناظرات جديرة بالتسجيل على التفصيل لولا ضيق المجال»(١).

إلّا أنّ ما سجّله السيّد شرف الدين الله لم يكتب له الدوام، إذ قد يكون السيّد شرف الدين أول فقيه إمامي يأتم المسلمون بصلاته في البيت الحرام بعد انقراض الوجودات العلمية وعلماء الإمامية فيها.

«ولم تقض على الوجودات العلمانية _ الإمامية _ في مكة المكرمة إلّا العصبية المقيتة وظلم الظالمين، حتى خلت تلك المحافل العلمية وضرب عليها الحصار، وليس في مكة اليوم فقيه إمامي واحد» (٢) ولا مدرسة علمية تختص بالشيعة، بل ولا يسمحون بتداول كتب الشيعة!!

خلاصة عامة

لقد استعرضنا _ وبايجاز _ في هذا الفصل أهم ملامح الحركة العلمية في مكة في صدر الإسلام الأول.

وتبين لنا من خلال ذلك أنَّ دعوة الإسلام قد اقترنت ومنذ ظهورها بالدعوة إلى طلب العلم والمعرفة كواجب وفريضة على كل المسلمين، وكفضيلة كبرى يمتاز بها صاحبها _ وبامتياز _ بالرفعة والمكانة المحمودة والثواب الجزيل.

وإن الذي حمل مشعل العلم والمعرفة والهداية هو الرسول الأكرم الله الذي كان ولا زال المعلم والمربي والمزكي، فكان يفيض بالعلم والمعرفة والتربية على

⁽١) موسوعة الإمام شرف الدين، المدخل: ٣٠٢ وما بعدها، طبعة دار المؤرخ العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٢٧ هـ ـ ٢٠٠٦ م.

⁽٢) الحسيني، الفقه في جنوب لبنان: ١٦٢ ـ ١٦٣.

المسلمين، جاعلاً من بيت خديجة أول مدرسة للإسلام ثمّ دار الأرقم بن أبي الأرقم، فالمسجد الحرام وغيرها من الأماكن التي كان يلتقي فيها بالمسلمين، الذين تنوعت أجناسهم وقومياتهم وبلدانهم، إلّا أن هذا التنوع الطبيعي قد توحد ضمن كلمة التوحيد التي انطلقوا منها، حاملين مشعل الهداية والدعوة والتبليغ في مكة وشعابها ثمّ خارجها حيث أرض الله الواسعة في الحبشة التي وجدوا فيها «مراغما وسعة».

ثمّ أشرنا في المبحث الرابع إلى الملامح العامة للمنهج النبوي في التعليم ضمن بيان الطرق والأساليب التي اتبعها النبي في منهجة العلوم التي يعلمها لأصحابه.

وفي المبحث الخامس أشرنا إلى ملامح الحركة العلمية في مكة بعد هجرة رسول الله على منها إلى المدينة.

خلاصة الأمر:

ونحن نستعرض منطلق الحياة العلمية في مكة وفي صدر الإسلام الأول، لا نستطيع القول ان هناك حركة علمية منظمة كما هو معروف عندما تطلق الكلمة، ولا نستطيع أن نقول كذلك بوجود مدارس خاصة يجلس فيها المتعلمون لتلقي العلم، ولا مناهج تعليمية تأخذ بالأساليب المتنوعة في التعليم.. كلّ هذه الأمور وغيرها لا يمكن لنا أن ندعي وجودها في هذا العصر.

ولكننا نجزم بأن بذور حركة علمية واسعة قد وضعت في ذلك العصر ثمّ أثمرت وأتت أُكلها فيما بعد، وقد وضعت في هذا العهد اللبنات الأُولى لنهضة علمية، قلما تتوفر لأُمة من الأُمم، أو في عهد من العهود بمثل هذه السرعة الفائقة، إذ إنَّ فترة ثلاث عشرة سنة مع حصار واضطهاد جسدي وفكري، لا تعتبر شيئا مذكورا في حياة الأُمم

وتاريخها، إذ لابد ان تقاس حياة الأُمم ونهضتها في عمرها التاريخي بعشرات السنين بل بمناتها وآلافها.

لقد استطاع الرسول الله أن يربي جيلاً وينشئ حضارة ويبعث نهضته في تلك الفترة الوجيزة، وفي وسط أُمة أُميّة لم تعرف لها حضارة سابقة ولم يسجّل لها التاريخ نهضة حضارية أو علمية من قبل.

وبعد رحيل الرسول الأكرم ﷺ، استمرت الحركة العلمية على أيدي بعض الصحابة والتابعين، وبعض أُولنك كان يمثّل مدرسة أهل البيت، وأصحاب الأنمة الميّلاً.

وقد هاجر إلى مكة المكرمة جمع كثير من علماء الشيعة الإمامية ومن مختلف حواضر ومدن الشيعة وكان لهم حضور فاعل ومؤثر في تلك الديار المقدسة.

وفي الوقت الحاضر لا يوجد أي حضور لفقيه إمامي في مكة لعوامل كثيرة على رأسها التعصب المقيت.

الفصل الثاني: منطلق الحياة العلمية والفكرية وأدوارها في المدينة المنورة

المدخل: ملامح المجتمع المدنى قبل الإسلام

المبحث الأول: هجرة المسلمين إلى المدينة وآثارها التربوية والفكرية.

المبحث الثاني: دور المسجد في البناء الروحي والفكري والثقافي زمن الرسالة.

المبحث الثالث: ملامح الحركة العلمية في عصر الرسول الله في المدينة.

المبحث الرابع: الإمام علي بن أبي طالب ومرجعيته العلمية والفكرية بعد رحيل الرسول على الله المسول الم

المبحث السادس: أدوار مدرسة أهل البيت الملاينة.

الدور الأول: دور التأسيس والتأصيل.

الدور الثاني: دور الانكماش والتقية.

الدور الثالث: دور الضمور والاضمحلال.

المبحث السابع: الحركة العلمية في المدينة بعد عصر الأنمة الملكانية.

* تلخيص واستنتاج لأهم ملامح مدرسة المدينة وأدوارها.

30000

المدخل

ملامح المجتمع المدنى قبل الإسلام

لقد كان المجتمع المدني قبل الإسلام ومجيء الرسول الله والمسلمين إليها يتشكل من بعض القبائل العربية المنحدرة من أصول يمانية وعلى رأسها قبيلتا الأوس والخزرج، إلى جانب اليهود الذين استوطنوا هذه البلدة منذ زمن طويل قد يكون أسبق من سكنى القبائل العربية (۱).

ويبدو من الروايات التاريخية أن هناك عداءً نشأ بين اليهود من جهة والأوس والخزرج من جهة أخرى في القرن الذي سبق الهجرة النبوية _ لسنا في صدد ذكر أسبابه _ كانت الغلبة فيه لقبيلتي الأوس والخزرج على اليهود، وأصبحوا هم السادة وأصحاب الشأن في المدينة (٢).

إلّا أن وضع الأوس والخزرج لم يكن مستقرا قبل الإسلام على الرغم مما بينهم من صلة قربى، ويبدو أن اليهود كان لهم دورا كبيرا في إذكاء نار العداوة والبغضاء بين

⁽١) جواد على، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام: ٤ / ١٢٩.

⁽٢) انظر المصدر نفسه: ٤ / ١٣٣ ـ ١٣٥.

هاتين القبيلتين الكبيرتين، فوقعت بينهما حروب هلك فيها من الطرفين خلق كثير، وكان آخرها «يوم بُعاث» الذي وقع قبيل الهجرة بحوالي خمس سنوات(۱).

لقد أدرك الأوس والخزرج أن حرب بعاث _ وهي آخر أيامهم قبل الإسلام _ قد أنهكت قواهم، وقتل بسببها العديد من رجالهم، لذا تطلعوا إلى جمع شملهم، وإقامة ملك عليهم، فاختاروا لذلك «عبد الله بن أبيّ بن سلول الخزرجي» لمكانته فيهم، غير أن ذلك لم يتم، فقد دخل الإسلام المدينة، فغيّر مجرى الأحداث فيها.

لقد كان الأنصار (الأوس والخزرج) يشكلون الغالبية في المجتمع المدني في صدر القرن الأول الهجري، إلّا أن الهجرة المستمرة ـ في مفتتح القرن الأول الهجري ـ أدى إلى تنوع سكان المدينة المنورة، فلم يعودوا يقتصرون على الأوس والخزرج وبعض اليهود، بل نزل معهم المهاجرون من قريش وقبائل العرب الأخرى.

وظلت المدينة محافظة على تركيبتها السكانية في العهود اللاحقة، باستثناء ما جلبته حروب الفتوحات في عصر الخلفاء من الأجانب الذين شكلوا طبقة اجتماعية من الموالي والعبيد في المجتمع المدني، وكان لهم بعض الدور في ذلك المجتمع (٣).

⁽١) جواد على، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام: ٤ / ١٣٨ ـ ١٣٩.

⁽٢) للتوسع انظر: السيرة النبوية لابن هشام: ١ / ٥٨٤.

⁽٣) ابن خلدون، المقدمة: ١٣٦.

المبحث الأول هجرة المسلمين إلى المدينة وآثارها التربوية والفكرية

لم تكن هجرة الرسول على ومن آمن معه إلى مدينة «يثرب» هجرة مكانية أو زمانية يمكن أن تتحدد وتتأطر في أفق المكان أو الزمان اللذين وقعت فيهما، وإنما كانت هجرة حضارية وفكرية وإيمانية بكل معنى الكلمة.

لقد دخل الإسلام إلى يثرب بعد بيعة العقبة الأولى بواسطة الصحابي الجليل والمبلغ والداعية الأول إلى المدينة «مصعب بن عمير» الذي بعثه رسول الله إلى المدينة ليعلم القرآن وتعاليم الإسلام والدين الحنيف، فأثمرت جهوده في تكوين جماعة صالحة وفدت إلى مكة بعد سنة، لتلتقي النبي النبي وتبايعه بيعة عامة، عرفت في التاريخ بـ «بيعة العقبة الثانية» والتي هاجر على إثرها رسول الله المها والمسلمون إلى المدينة لتشكل بذلك نواة المجتمع الإسلامي، والدولة الإسلامية الفتية.

لم يحمل رسول الله على الله على يثرب في هجرته متاعا أو أموالاً أو شيئا من عرض الدنيا، وإنما حمل بين جنبتيه قيم ومبادئ ومفاهيم السماء ليبلغها إلى الناس كافة، ليخرجهم من الظلمات إلى النور، ومن عبادة الأوثان إلى التوحيد الخالص لله وحده، ومن قيم ومفاهيم الجاهلية، إلى قيم ومبادئ العدل والإحسان والإنسانية.

لقد كان قيام دولة الإسلام الأولى في المدينة على يد رسول الله الله يشل نقلة حضارية وفكرية وثقافية لم تشهدها الجزيرة العربية من قبل.

وكانت الأُسس التي ابتنيت عليها دولته السلام الله المجتمع في كثير من مفرداته وتفاصيله، ولم يعهدها ذلك المجتمع في حياته القبلية المبتنية على أساس حمية الجاهلية والثأر والاغارة والنهب والقتل.

أولاً: بناء المسجد.

ثانيا: الموآخاة بين المهاجرين والأنصار.

ثالثا: كتابة وثيقة العهد بين المهاجرين والأنصار واليهود والقبائل الأخرى.

رابعا: اعداد القوة لمواجهة قريش والأعراب الوثنيين.

ولا نريد الدخول في تفاصيل ومفردات هذه الأسس لخروجها عن موضوع بحثنا^(۱)، وإنما نركز على الأساس الأول وهو بناء المسجد لما له من دور تربوي وتعليمي وفكري وثقافي في حياة المجتمع الإسلامي في بدء إنطلاقة الدولة الإسلامية في المدينة.

⁽١) أُنظر، السيرة النبوية لابن هشام: ٢ / ١٤١ ـ ١٤٧، ١٥٠، ودروس في السيرة النبوية للمؤلف: القسم الأول، العهد المدنى.

المبحث الثاني

دور المسجد في البناء الروحي والفكري والثقافي زمن الرسول

لقد اهتمّ رسول الله على التقوى في «قبا» قبل أن يصل المدينة (۱)، وفور وصولها فبنى أول مسجد أسس على التقوى في «قبا» قبل أن يصل المدينة (۱)، وفور وصولها بركت ناقته في الموضع الذي اتخذه مسجدا في المدينة؛ ذلك الصرح المتواضع في بنائه، العظيم في خيراته وبركاته، إذ أضحى هذا المسجد مركزا فاعلاً في حياة المسلمين السياسية والعسكرية والفكرية والثقافية، فمنه تصدر القرارات السياسية، ومن باحاته تنطلق قوافل المجاهدين، ومن على منبره تشع أنوار الهداية والوحي ومعارف القرآن، ويمكن القول: «إنّ هذا المسجد المتواضع في بنانه وعمارته البسيطة قد احتضن مدرسة فريدة، والكتاب الذي كان محور الدراسة فيها هو القرآن، والمعلم الأول هو رسول الله الله وتلامذته هم الصحابة من المسلمين» (۱).

ولهذا يعتبر المسجد النبوي الشريف أول مدرسة في الإسلام، فلم تكن مهمته مقصورة على العبادات فقط، بل كانت أوسع من ذلك، وكان من أعظم مهماته كونه مدرسة يعلم الرسول على فيها أصحابه.

فكان يه يجلس في المسجد، فيعلم الجاهل، ويفتي السائل، ويبين الأحكام، ويقرؤهم القرآن.

فقد روي عنه ﷺ أنه قال: «مَن دخل مَسجدي هذا ليتعلَّمَ خَيرا أو يُعَلِّمُهُ، كان بِمَنزلةِ

⁽١) التوبة: ١٠٨.

⁽٢) الرفاعي عبد الجبار، مدرسة أهل البيت: ٩.

المجاهِدِ فِي سَبيل الله...»(١).

روى صفوان المرادي، قال: «أتيت النبي الله وهو في المسجد متكى على برد له أحمر، فقلت له: يا رسول الله، إني جنتُ أطلب العلم، فقال: مرحبا بطالب العلم، إنّ طالب العلم تحقّه الملائكة بأجنحتها، ثمّ يركب بعضهم بعضا حتى يبلغوا السماء الدنيا من محبتهم لما يطلب، فما جنت تطلب؟..»(٢).

فدخل المسجد، وقد وافق من رسول الله على قياما، فلما رأى عليًا جلس ثُمَّ أقبل عليه فقال: يا أبا الحسن إنّك أتيتَ ووافق منّي قياما فجلستُ لك، أفلا أُخبرك ببعض ما فضلكَ الله به؟...»(١).

www. / a ... ti

⁽١) الهيثمي، مجمع الزواند: ١ / ٣٣٠.

⁽٢) المنذري، الترغيب والترهيب: ١ / ٤٢، وابن عبد البر، جامع بيان العلم: ١ / ٣٢.

⁽٣) الطوسي، الأمالي: ٧٧٣ بتحقيق: على أكبر الغفاري وصاحبه، طبعة دار الكتب الإسلامية _ قم، الطبعة الأولى، ١٣٨١ هـ ش.

⁽٤) المصدر نفسه: ٨٧٦.

وكان رسول الله على قد اتخذ من مسجده في المدينة مركزا لتبليغ الوحي الإلهي، فإذا نزلت عليه آيات من ربه جمع الناس فبلغهم ما نزل عليه، ففي رواية: «لما أُنزلت الآياتُ من سورة البقرة في الرِّبا، خرج النبي الله المسجد فقرأهنَّ على الناس، ثمّ حَرَّم تجارة الخمر»(١).

وكان النبي على يرتقى المنبر في مسجده الشريف، فيتحلق حوله أصحابه، فيفسح المجال لهم أن يسألونه عن أمور دينهم، ففي رواية: سأل رجل النبي السبح صلى واحدة المنبر _ ما ترى في صلاة الليل؟ قال: «مثنى مثنى، فإذا خَشي الصبح صلى واحدة فأوترت له ما صلى» (٢).

ولم يقتصر أمر التعليم والتربية على المسجد النبوي فقط، بل شمل بعض المساجد الأخرى مثل مسجد (قبا)، الذي كان رسول الله المساجد الأخرى مثل مسجد (قبا)، الذي كان رسول الله المساجد الأخرى مثل مسجد (قبا)، فيصلي فيه، ويلتقي بأصحابه، وبحسب تعبير الرواية: «خرجَ النبي الله إلى قباء، فجاءت الأنصار يسلمون عليه» (أ)، وقطعا أن الأمر لم يقتصر على السلام فقط، وإنما: «كانت تُعقد حلقات العلم في مسجد قباء، كما كان من عادة الرسول أن يجلس في مسجده بالمدينة ليعلم أصحابه دينهم ودنياهم» (٥).

⁽١) رواهُ البخاري: ١ / ١٣٥.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/٩٣٩.

⁽٣) ابن شبه _ أبو زيد عمر البصري ت ٢٦٢ هـ تاريخ المدينة المنورة: ١ / ٤٤ _ ٥٥، حققه: فهيم محمد شلتوت، أفست دار الفكر _ قم، ١٤١٠ هـ

⁽٤) المصدر نفسه: ١/ ٤٣.

⁽٥) الشلبي، تاريخ التربية الإسلامية: ٨٦.

المبحث الثالث

ملامح الحركة العلمية في عصر الرسولﷺ في المدينة

لقد كانت الفترة المدنية من حياة الرسالة ورسولها الأكرم الله فترة حافلة بالحركة والنشاط والجهاد وعلى مختلف الأصعدة.

فإلى جانب الحركة العسكرية والجهادية ومعارك وغزوات الإسلام الكبرى، بالاضافة إلى المفاوضات والتحركات السياسية ـ والتي طغت بشكل واسع على هذه المرحلة من عمر الرسالة _ نجد بوضوح معالم وآثار حركة تغيرية تعتبر نموذجا رائعا في عصرها التي نشأت فيه، ونستطيع أن نسميها «حركة علمية» ونحن على ثقة تامة بهذه التسمية، حيث لا ينقصها شيء من سمات الحركة العلمية المتعارفة.

نعم «كانت الحركة العلمية في المدينة المنورة في دولة الإسلام الأولى، فنشأت صغيرة مع الدولة الناشئة، ثمّ نمت برعاية الإسلام وعناية الرسول الله ولن تجد لسنة الله تبديلاً» (١).

وفيما يلي بعض الملامح والأسس لهذه الحركة العلمية:

أولاً: اهتمام النبي على بالعلم والمتعلمين:

رغم انشغال النبي على في اعداد أسس قيام الدولة الإسلامية إلّا أنه أولى اهتماما واسعا للعلم والتعليم والتربية والتزكية واشاعته بين المسلمين، من خلال مواقفه العلمية أو من خلال أحاديثه الكثيرة في هذا المجال.

⁽١) المتوكل ـ د. محمد السيّد، الحركة العلمية في عصر الرّسول وخلفائه: ٩٤.

وقد أخذ هذا الاهتمام اشكالاً وصيغا متعددة يمكن ابرازها بما يلي:

١ _ الحث على طلب العلم وبيان فضله:

وقد وردت روايات كثيرة جدا في هذا الباب نكتفي بذكر بعضها:

قال أبو عبد الله الله على كلّ مسلم ألا وإنّ الله يحبُ بغاة العلم» (١٠).

وعنه ﷺ: «طلب العلم فريضة على كل مسلم، وطالب العلم يستغفر له كلُّ شيء حتى الحيتان في البحر»(٢).

وعنه ﷺ: «اطلبوا العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم» (٣). وهنالك أحاديث أُخرى بنفس المضمون مروية عن طريق أهل البيت المنظيم منها:

عن الإمام علي بن موسى الرضاعن آبائه عن النبي على أنه قال: «طلب العلم فريضة على كل مسلم، فاطلبوا العلم في مظانه واقتبسوه مِن أهله...» (3).

وفي حديث آخر: قال الله قال رسول الله الله العلم خزاين ومفاتيحه السوال فاسألوا يرحمكم الله، فإنه يؤجر فيه أربعة: السائل والمعلم والمستمع والمجيب له (٥).

⁽۱) الكليني _ محمد بن يعقوب ت ٣٢٨ هـ الأُصول من الكافي: ١ / ٣٦ بتحقيق: علي أكبر الغفاري، أُفست دار الأضواء _ بيروت، (١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م)، وكنز العمال، حديث رقم (٢٨٦٩٧). (٢) المصدر نفسه: ١ / ٣٤.

⁽٤) منية المريد: ١٠٨_١١١.

⁽٥) الصدوق، عيون أخبار الرضاليكِ: ٢ / ٢٨، وأمالي الشيخ الطوسي: ٧٢٠.

وعن الإمام على الله: «أيها الناس اعلموا أنّ كمال الدين طلب العلم والعمل مد...»(١).

وعن الإمام الصادق الله: «من عَلَّم خيرا فلهُ أجر من عَملَ به...» (٢).

وقد فصل العلماء الكلام في المراد من العلم ومعنى كونه فريضة.

قال الشيخ نصير الدين الطوسي: «والمراد من العلم ـ هاهنا ـ: علمُ الحال، أي: المحتاجُ إليه في الحال، المُوصلُ إلى النفع في المآل». كما يقال: «أفضل العلم علمُ الحال، وأفضلُ العَمل حفظُ المَآلِ»(1).

وفي رواية عن الإمام الكاظم موسى بن جعفر الله عن آبانه سلّط فيها الضوء على المراد من «العلم» الذي دعى رسول الله عليه إلى تعلمه.

قال: «دخل رسول الله على المسجد، فإذا جماعة قد أطافوا برجل، فقال: ما هذا، فقيل: علامة، فقال: وما العلامة؟ فقالوا: أعلمُ الناس بأنساب العَرب ووقائعها، وأيام الجاهليّة والأشعار العربيّة، قال: فقال النبي على ذاك علمٌ لا يضرُّ من جَهلهُ، ولا ينفعُ من علمهُ، ثمّ قال النبي على: إنّما العلمُ ثلاثة: آية محكمة، أو فريضة عادلة، أو سنة قائمة، وما خلاهنَّ فهو فَضل» (٥٠).

⁽۱) الكليني، الكافي: ۱/ ۳۰.

⁽٢) الكليني، الكافي: ١/ ٣٥، كتاب فضل العلم، الحديث ١١.

⁽٣) عدّة الداعي: ٦٣، وآداب المتعلمين: ٥٧.

⁽٤) الطوسى ـ نصير الدين، آداب المتعلمين: ٥٨ بتحقيق الجلالي.

⁽٥) الكليني، الكافي: ١/ ٣٢ كتاب فضل العلم، الحديث ١.

أما كون طلب العلم فريضة، فقد ذكر العلماء: «إن من العلم ما هو فرض متعين على كلّ امري في خاصته بنفسه، ومنه ما هو فرض على الكفاية إذا قام به قائم سقط فرضه عن أهل ذلك الموضع.. والذي يلزم الجميع فرضه من العلم هو ما لا يسع الإنسان جهله من جملة الفرائض المفترضة عليه، ثمّ سائر العلم وطلبه والتفقه فيه وتعليم الناس إيّاه وفتواهم به في صالح دينهم ودنياهم فهو فرض على الكفاية يلزم الجميع فرضه، فإذا قام به قائم سقط فرضه عن الباقين، لا خلاف بين العلماء في ذلك، وحجتهم فيه قول الله عزّ وجل: ﴿ فَلَوَلا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَكَفَقَهُوا فِي الدِّينِ وَلِيكُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمُ ﴾ فأنازم النفير في ذلك البعض دون الكل، ثمّ ينصرفون فيعلمون غيرهم» (٢).

وروي عن أبي ذر الغفاري قال: سمعنا رسول الله على يقول: «إذا جاء الموت طالب العلم _ وهو على تلك الحال _ مات شهيدا» (٣).

وروي عن الإمام أبي جعفر بن محمد بن علي بن الحسين: «عالم يُنتفعُ بعلمه أفضلُ من سبعينَ ألف عابد»(٤).

٢ _ مشاركة النبي على المسلمين في حلقات الدرس تشجيعا لهم:

لقد كان رسول الله على المسلمين على الاجتماع لتدارس العلم وتعلمه، وخاصة إن كان هذا الاجتماع في بيوت الله، حيث يجمع الطالب بين خصوصية

⁽١) التوبة: ١٢٢.

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله: ١ / ١٢ _ ١٣.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/ ٣٠، ٥٣، ١١٥، وكنز العمال: ١٠/ ١٣٧ ـ ١٣٨ الحديث رقم ٢٨٦٩٣.

⁽٤) المصدر نفسه: ١/ ٣٣، كتاب فضل العلم، حديث رقم ٨.

وثواب طلب العلم من جهة، وخصوصية وثواب التواجد في بيت من بيوت الله سبحانه.

وروي عنه على «من غدا إلى المسجد لا يريد إلّا ليتعلّم خيرا أو ليعلّمه، كان له أجرُ معتمرٍ تام العمرة، ومن راح إلى المسجد لا يريد إلّا ليتعلّم خيرا أو ليعلّمه فله أجر حاج تام الحجّة» (٢).

وروي عنه عَلَىٰ: «إذا مررتم في رياض الجنّة فارتعُوا، قالوا: يا رسول الله، وما رياض الجنّة؟ قال عَلَىٰ: حَلَقُ الذّكر، فإنّ لله سيّارات من الملائكة يطلبون حَلق الذّكر، فإذا أتوا عليهم حفّوا بهم».

قال بعض العلماء: «حلقُ الذكر هي مجالس الحلال والحرام، كيف تشتري وتبيع، وتصلّى، وتصوم، وتنكح وتطلّق، وتحجُّ وأشباه ذلك» (٣).

وروى المتقي الهندي في كنز العمال: «وخرج رسول الله الله فإذا في المسجد مجلسان: مجلس يتفقّهون، ومجلس يدعون الله تعالى ويسألونه، فقال الله على الله ع

⁽١) جامع بيان العلم وفضله: ١٦/١.

⁽٢) الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين: ١/ ٩١.

⁽٣) الشيرازي، شرح المهذب: ١ / ٣٥ وعنه في منية المريد: ١٠٦.

المجلسين إلى الخير، أمّا هؤلاء فيدعون الله، وأما هؤلاء فيتعلمون ويفقّهون الجاهل، هؤلاء أفضل، بالتعليم أرسلتُ، ثمّ قعد معهم»(١).

ومما يؤيد مضمون هذا الحديث ما روي عنه على: «باب من العلم يحفظه الرجل لصلاح نفسه وصلاح من بعده أفضل من عبادة حول» (٢).

وحلقات الدرس والتدريس هي أوّل ما عرفه المسلمون كطريقة للتدريس وأخذوا أصوله عن رسول الله عليها.

حيث روي «إنّ رسول الله على كان إذا جلس جلس إليه أصحابه حَلقا حلقا» (٣).

يقول أحد العلماء في كتابه الذي أعدّه لبيان أصول نشر العلم: «أما التعليم بصورة التدريس فأصله ما كان الله يفعله في مجالسه مع أصحابه، من تبيين الأحكام والحِكم والحقائق، وتفسير الآيات القرآنية، وذكر فضائلها وخواصها، وغير ذلك، وهم مع ذلك مجتمعون عليه، فهذا تقرير وتبيين، قال تعالى: ﴿لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُرِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (أ)، وهذه حلقة العلم، ولم تزل حلق العلم على العلماء كذلك» (٥).

فالرسول الأكرم على هو المؤسس والمبتكر لحلقات الدرس، وهو المعلم الأول فيها، ثمّ سرعان ما تتوسع هذه الحلقات بواسطة النابهين من أصحابه وحملة العلم منهم، فيشارك النبي على بعضها ويأثرها على حلقات الذكر والدعاء، ويشجع أصحابها، فتتوسع هذه الحلقات فيكون لبعض الأصحاب حلقات درس في

⁽١) كنز العمال: ١٤٧/١٠ الحديث ٢٨٧٥١.

⁽٢) جامع بيان العلم: ١/ ٢٧.

⁽٣) الكتاني، التراتيب الإدارية: ٢ / ١٥١.

⁽٤) النحل: ٤٤.

⁽٥) المصدر نفسه: ٢ / ١٥١ ـ ١٥٢.

موضوعات مختلفة وكل بحسب ما يحسنه وتخصص به نسبيا، وسوف يأتينا الاشارة إلى بعض هذه الحلقات في مكانها المناسب.

٣ - اهتمام النبي الله بتعليم النساء وحثّ الصحابة على ذلك:

لم يفرق الإسلام بين الرجل والمرأة في التعليم، بل جعل تعليم المرأة أمور دينها، وما تستقيم به حياتها فرضا يجب عليها أن تتعلمه، وحديث الرسول الله «طلب العلم فريضة على كل مسلم» يشمل الرجال والنساء على حد سواء، بلا حاجة إلى ضميمة «ومسلمة» الواردة في بعض المصادر التي أشرنا إليها سابقا.

ولهذا كان رسول الله على يخرج إلى النساء فيعظهن ويعلمهن، لأن ترك النساء بغير تعليم يؤدي إلى جهلهن بما يجب عليهن من أمور دينهن وحقوق أزواجهن وتربية أولادهن والنساء نصف المجتمع، وتعليمهن يرفع من مستوى الأمة، ويمكنهن من القيام بواجبهن وبذلك يسهمن في تطوير الحياة في الأمة التي يشكلن الجزء المكمل فيها.

روى ابن عباس: «إنّ رسول الله ﷺ خرج _ أي إلى النساء _ ومعه بلال.. فوعظهن وأمرهن بالصدقة» (١).

وقد بلغ حرص النساء على التعلم أن طلبْنَ من رسول الله على أن يخصص لهنَّ يوما يعلمهنَّ فيه.

⁻⁻⁻⁻⁻

⁽١) صحيح البخاري: ١ / ١٩٢.

⁽٢) البلاذري، فتوح البلدان: ٤٥٨.

فقد روي عن أبي سعيد الخدري قال: «قالت النساء للنبي على: غلبنا عليك الرجال، فاجعل لنا يوما من نفسك، فوعدهن يوما لقيهن فيه، فوعظهن وأمرهن». وفي رواية فقال على: «موعدكن بيت فلانة، فأتاهن فحدثهن» (١).

والذي يظهر من الرواية أن النساء كن يسألن رسول الله ويحضرن درسه مع الرجال، حيث كان وضع مسجد رسول الله والمسلمين يسمح بذلك، فلما كثر عدد المسلمين من الرجال في الدرس وأصبح حضور النساء حرجا، ولم يعد هناك فرصة ليتمكن فيها النساء من الاستفادة المرجوة طلبن من الرسول النساء من الاستفادة المرجوة علين من الرسول يدما يعلمهن فيه.

والرسول لم يعترض على الاقتراح، ولم يمتنع عن تدريسهن وتعليمهن، مما يفيد أن التعليم حق من حقوق المرأة في الإسلام، ولها أن تطالب به، وعلى الحاكم الإسلامي أن ييسره لها بالشكل الذي يحفظ عليها عفتها وكرامتها وهي تطلب العلم.

لهذا وافق الرسول على الاقتراح، وحدّد لهن مكانا يجتمعن فيه حتى لا يزاحمهن الرجال، وقد حضر الرسول الله في الموعد والمكان الذي حدده، فأمرهن ووعظهن وحدثهن بما يعود عليهن بالخير والنفع (٢).

وقد عرف عن نساء الأنصار في المدينة كثرة السؤال من النبي عن أمور دينهن، فقد روي عن عائشة: «نعمَ النساء نساء الأنصار، لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين» (۲).

ولم يقف الإسلام عند تعليم النساء الحرائر والاهتمام بهن، بل تجاوز ذلك الحث

⁽١) البخاري: ١/ ١٩٥، وفتح الباري: ١/ ١٩٦.

⁽٢) السيّد وكيل ـ محمد، الحركة العلمية في عصر الرسول: ٣٧.

⁽٣) البخاري: ١ / ٤١.

٤ _ اهتمامه على بتعليم الصبيان والشباب:

لا يتوقف طلب العلم وتحصيله على عُمر معين، ولا زمان محدد، وإنما يرافق الإنسان في كل أطوار حياته، ولعل في الحديث الشريف «اطلب العلم من المهد إلى اللحد» (٢)، إشارة إلى ذلك، بالاضافة إلى الأحاديث الأُخرى التي تتحدث عن قرب وفاة الإنسان وهو منشغل في طلب العلم، فتجعل له أجر الشهيد في سبيل الله، كما في حديث رسول الله الله الموت طالب العلم وهو على تلك الحال مات وهو شهيد» (٩).

ولهذا حرص العلماء من صحابة رسول الله على تعلم العلم وتعليمه في مختلف أطوار حياتهم، وبعضهم تعلم في كبر سنه.

إلّا أنّ شأن طلب العلم - وهو من الأُمور الاكتسابية - أن يكون طلبه في الصغر، حتى ورد في الأثر المشهور: «مَثَلَا الّذي يَتَعلَّمُ في صِغَرِهِ كالنقش في الحجر ومَثَلُ الذي يتعلَّمُ العلم في كِبَرِهِ كالّذي يكتبُ على الماء» (1). وهذا يعني أن العلم في الصغر أرسخ أصولاً، وأبسق فروعا.

⁽١) البخارى: ١ / ١٩٠.

⁽٢) الطوسي ـ نصير الدين، آداب المتعلمين: ١١١ الهامش تحقيق الجلالي.

⁽٣) القرطبي، جامع بيان العلم: ١ / ٥٣.

⁽٤) السيوطي، الجامع الصغير: ٢ / ١٥٤، والماوردي، أدب الدنيا والدين: ٥٧، ومنية المريد: ٢٢، والهيثمي، مجمع الزواند: ١ / ٣٣٣.

ولهذا روي عنه أيضا: «من تعلم العلم وهو شاب كان كالوشم في حجر، ومن تعلم العلم بعد ما يدخل في السن كان كالكاتب على ظهر الماء»(١).

وعندما نعود إلى أحاديث رسول الله وسيرته، نجد فيها التأكيد على تعليم الصبيان والشباب وجعل ذلك حقا من حقوقهم التي ينبغي أن يتمتعوا بها في صغرهم وشبابهم حتى يكونوا مصدر خير في المجتمع الإسلامي.

فقد روي عنه على: «حق الولد على والده أن يعلمه الكتابة والسباحة والرمي»(١).

وكان الله المروي على تعليم الشباب، ويوصي بهم خيرا، ففي الحديث المروي عن زيد بن ثابت قال: قال رسول الله الله الله العلم الأحداث (٣).

ومن الواضح أن الصبي والشاب أكثر تقبلاً لطلب العلم لأنه: «أفرَغُ قلبا، وأقلُّ شُغلاً، وأيسرُ تبذّلاً، وأكثر تواضعا» (٦).

⁽١) الكتابي، التراتيب الإدارية: ٢ / ١٦٢، وقد تردد المؤلف في نسبة الحديث إلى قائله. وانظر جامع بيان العلم: ١ / ٩٨.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢/ ١٦٥ عن شعب الايمان للبيهقي.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢ / ٢١٤.

⁽٤) المصدر نفسه.

⁽٥) المصدر نفسه.

⁽٦) الماوردي، أدب الدين في الدينا: ٥٧.

يفول الإمام على بن أبي طالب النير في وصيته القيَّمة لولده الحسن النير: «قلبُ الحدثِ كالأرض الخالية، ما أُلقي فيها من شيءٍ قبلته» (١).

٥ _ اهتمامه بتعلم الكتابة:

لقد كانت السمة البارزة للأُمة التي بعث فيها النبي الأكرم الله هي الأُمية، ومعنى ـ الأُمّي ـ كما يقول الراغب في المفردات ـ «هو الذي لا يكتب ولا يقرأ من كتاب... أو هم: العرب الذين لم يكن لهم كتاب» (٢).

وقد تكون إشارة القرآن إلى صفة الأُمية بين العرب بمعناها الحضاري، أي أنها أُمية حضارية، بعيدة كل البعد عن أوجه الحضارة التي كانت تعيشها الأُمم الأُخرى المجاورة لها.

إلّا أنّ الأمية الحضارية تلازم بالضرورة الأمية بمعنى عدم معرفة القراءة والكتابة، لأنها من أوجه بناء الحضارة ومن مقوماتها الأساسية.

ومهما يكن من أمر، فإنّ تاريخ الجزيرة العربية يشهد على أُمية أهلها.

يقول البلاذري: «دخل الإسلام وفي قريش سبعة عشر رجلاً كلهم يكتب.. وقال الواقدي: «كان الكتّاب بالعربية في الأوس والخزرج قليلاً» (٤).

⁽١) نهج البلاغة: ٣٩٣ بترتيب الدكتور صبحي الصالح، طبعة دار الهجرة -قم، بلا -ت.

⁽٢) الراغب الإصفهاني، المفردات: مادة «أم»: ٨٧، تحقيق: صفوان عدنان داودي، أُفست ذوي القربي ـ قم.

⁽٣) الجمعة: ٢، وانظر: سورة البقرة: ٧٨، وآل عمران: ٢٠.

⁽٤) البلاذري، فتوح البلدان: ٤٥٧ و ٤٥٩.

ويروى أنّ النبي الله أرسل رسالة إلى بكر بن وائل فلم يجدوا قارنا لها في القبيلة (۱). فإذا كانت قبيلة بكر بن وائل وهي من كبرى قبائل العرب لا تجد فيها كاتبا، فما بالك بالقبائل الصغيرة الأُخرى!

وحتى أُولنك القلّة، من الذين كانت لهم معرفة بالكتابة، كانت معرفتهم بها معرفة بدائية وضعيفة، كما ينص على ذلك ابن خلدون في مقدمته (٢)، بل ربّما كانوا يعتبرون القراءة والكتابة عيبا، فقد قال عيسى بن عمر: قال لي ذو الرمّة: ارفع هذا الحرف، فقلت له: أتكتب؟ فقال ويدهُ على فِيه _ أي اكتم عليّ _ : فإنّه عندنا عيب (٣).

ولهذا أولى النبي على عناية خاصة بتعليم الكتابة والقراءة.

لقد عهد إلى بعض أسرى معركة بدر ممن كانوا يعرفون الكتابة والقراءة ممّن عجزوا عن دفع الفداء، بأن يعلم كل واحد منهم عشرة من أبناء المسلمين الكتابة والقراءة.

قال السهيلي: «كان من الأسارى يوم بدر من يكتب، ولم يكن من الأنصار يومنذ أحد يحسن الكتابة، فكان منهم من لا مال له، فيقبل منه أن يعلم عشرة من الغلمان الكتابة ويخلي سبيله، فيومنذ تعلم الكتابة زيد بن ثابت في جماعة من غلمان الأنصار»(1).

⁽١) أنظر الهيثمي، مجمع الزواند: ١ / ٣٠٥.

⁽٢) مقدمة ابن خلدون: ١٨.

⁽٣) ابن قتيبة، الشعر والشعراء: ٣٣٤.

⁽٤) الروض الأنف للسهيلي: ٢/ ٩٢، والحلبي، السيرة الحلبية: ٢/ ١٩٣.

يعلّم الناس الكتابة بالمدينة، وكان كاتبا محسنا»(١).

وفي سنن أبي داود عن عبادة بن الصامت قال: «علمت ناسا من أهل الصُّفَّة الكتابة والقرآن» (٢).

وينص المؤرخون على أن الكتابة العربية لم تكثر في المدينة إلّا بعد الهجرة النبوية بأكثر من سنة.. وصارت تنتشر في كل ناحية فتحها الإسلام، في حياته الله وبعده، حتى بلغت عدّة كُتّابه الله (٤٢) رجلاً (٣).

وهكذا توسعت معرفة الكتابة بين المسلمين، وتحولت بمرور الزمن إلى صفة لازمة لبعض الأشخاص فيقال فلان الكاتب، وأخذ المسلمون يخصصون أماكن لتعليم صبيانهم الكتابة والقراءة اقتداءً وتأسيا برسول الله

٦ _ اهتمامه بكتابة أحاديثه:

لقد كان المجتمع العربي في صدر الإسلام الأول، مجتمعا أميا لا يقرأ ولا يكتب إلّا القليل النادر كما أسلفنا فيما مضى، ولهذا كان يعتمد على حافظته في حفظ الأشعار والحكم والأدب، ثمّ بعد تشرفهم بالإسلام أخذوا يحفظون أحاديث رسول الله وخطبه وارشاداته.

إلّا أن الاعتماد على الحفظ فقط له مساوئ كثيرة «وتؤدي إلى الأوهام والأخطاء في الحديث، ولا يخفى أنّ اجتناب الخطأ في الحديث أمر ضروري وواجب لخطورة أمره،

⁽۱) ابن عبد البر، الاستيعاب في اسماء الأصحاب: ١ / ٥٥٠ ـ ٥٥١، طبعة دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأُولي، ١٤٢٣ هـ ـ ٢٠٠٢ م.

⁽٢) الكتاني، التراتيب الإدارية: ١ / ١٠٨.

⁽٣) المصدر نفسه: ١٠٨/١.

لأنّه منسوب إلى رسول الله على الله وتبتني عليه أحكام الشرع، فإهمال أمره يؤدّي إلى التحريف في الدين، والتهاون بأمر الشرع المبين» (١).

فالكتابة والتدوين هي الوسيلة المثلى للاتقان وعدم الوقوع في الزيادة أو النقصان، بالاضافة إلى فوائد عظيمة أُخرى تترتب على الكتابة والتدوين، والتي لا تتنافى مع الحفظ، بل هي مؤكّدة له، وموجبة لقوته.

ولهذا نجد النبي الله يولي أهمية خاصة بكتابة الأحاديث المسموعة منه الله والأحاديث الواردة في هذا المجال كثيرة، سواءً منها ما تضمّن الأمر منه الكتابة أو التقييد، أو ما كان بنحو الإذن أو الترغيب في ذلك.

قال: فأمسكت عن الكتابة، فذكرت ذلك لرسول الله الله فأوما باصبعه إلى فيه، وقال: «أكتب فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا حق» (١).

⁽١) الجلالي ـ محمد رضا، تدوين السنة الشريفة: ٣٧٨.

⁽٢) كنز العمال: ١٠ / ٢٦٢ الحديث رقم ٢٩٣٨٩.

⁽٣) تقييد العلم: ٧٤.

⁽٤) القرطبي، جامع بيان العلم: ١/ ٨٥، والمستدرك: ١/ ١٠٥ ـ ١٠٦.

وفي رواية مشابهة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، قال: «قلت يا رسول الله أكتب كل ما أسمع منك؟ قال الله الله الله الله أقول في ذلك كله إلا حقا»(١).

وفي رواية أنس بن مالك قال: قال رسول الله على: «قيدوا العلم بالكتابة» (٢).

وقد روي هذا الحديث عن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عباس، وغيرهما أنضا^(۱).

وفي بعض النصوص: «استعن على حفظك بيمينك» (٥٠).

وهنالك عشرات الأحاديث الأُخرى المروية عن النبي ﷺ، والتي يرويها كبار الصحابة والتابعين، وتضمنتها كتب الصحاح والحديث، وبألفاظ ومضامين متقاربة، تنص جميعها على أن الرسول الأكرم ﷺ قد حتّ ورغّب؛ بل وأمر بكتابة أحاديثه.

⁽١) القرطبي، جامع بيان العلم: ١ / ٨٥.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/ ٨٦، وتقييد العلم: ٦٩، وتحف العقول: ٣٦.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/ ٨٦ وما بعدها.

⁽٤) سنن الترمذي: ٥ / ٣٩، حديث رقم ٢٦٦٦.

⁽٥) الكامل لابن عدى: ٩٢٨/٣.

ومع هذا الكم الهائل من الأحاديث المروية في هذا المجال، لا يصغى لما ينسب المهائل من أنه نهى عن كتابة أحاديثه، أو أنه الله قال: «لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن فليمحه»(١).

ولهذا نجد العلامة القرطبي المتوفى سنة (٣٦ هـ) بعد أن عقد بابا في كتابه: «جامع بيان العلم وفضله» تحت عنوان: «ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في المصحف»، وذكر فيه الحديث السابق عن رسول الله ولم يذكر حديثا غيره، وجلً ما ذكره مروي عن الصحابة والتابعين والمحدثين ناسبين ذلك لرسول الله ون من أي اسناد يذكر، عقب على ذلك في نهاية الباب بقوله: «ولولا الكتاب لضاع كثير من العلم، وقد ارخص رسول الله في كتابة العلم، ورخص فيه جماعة من العلماء، وحمدوا ذلك ونحن ذاكروه بعد هذا بعون الله» (٢) ثم عقد بابا تحت عنوان: «ذكر الرخصة في كتابة العلم» وأورد عشرات الأحاديث المسندة عن كبار الصحابة، والتي ذكرنا بعضها آنفا.

ومن طريف ما ينقله في هذا الباب، الحوار المقتضب بين إسحاق بن منصور، وأحمد بن حنبل، قال: «أخبرني أحمد بن محمد.. حدثنا إسحاق بن منصور قال: قلت لأحمد بن حنبل، من كره كتابة العلم؟ قال: كرهه قوم ورخص فيه آخرون، قلت له: لو لم يكتب العلم لذهب، قال: نعم، ولولا كتابة العلم أي شيء كنا نكون نحن» (٣).

(١) جامع بيان العلم: ١/٧٦.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/ ٨٤.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/٩٠ ـ ٩١.

فنجد الامام أحمد بن حنبل وهو المحدث وصاحب المسند المشهور، ومن أئمة المذاهب الأربعة، لا يسند حديث كراهية كتابة الحديث لرسول لله على وإنما ينسبه إلى قوم!

نعم حصل المنع عن كتابة حديث رسول الله على وروايته، وبأساليب قهرية متنوعة، وذلك بعد وفاة رسول الله على ولأسباب سياسية وفكرية وعقائدية، لسنا في صدد الحديث عنها(۱).

٧ - حتّ النبي على العض أصحابه على اللغات الأجنبية:

لا يخفى أهمية اللغة ودورها في حياة الإنسان الفردية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية، فهي مفتاح للتفاهم بين الأفراد والمجتمعات البشرية، والطريقة المثلى للتعارف؛ الذي أصبح ضروريا لعيش وأمن الإنسان على حقوقه حين الاختلاط مع أفراد المجتمعات البشرية الأُخرى.

وتظهر الأهمية الكبرى للّغة في الجانب العلمي من حياة الإنسان، إذ أصبحت اللغة، _ وخاصة بعض اللغات الأجنبية _ مفتاحا للعلوم الكونية والطبيعية ووسائل الاتصال، فأصبح من الضروري اتقان تعلمها لمجاراة تلك الشعوب والأمم في رقيهم وتطورهم العلمي، والاستفادة من تجاربهم وخبراتهم وما أنجزوه في شتى فنون العلم والمعرفة.

⁽١) أنظر، الحكيم _ حسن، مذاهب الإسلاميين في علوم الحديث: ٣٩ _ ٥٨، وأبو ريه _ محمود، اضواء على السنة المحمدية: ٤٦ وما بعدها، وللتوسع أنظر: الجلالي _ محمد رضا: تدوين السنة الشريفة، والشهرستاني _ على: منع تدوين الحديث.

وقد لا نحتاج إلى التماس الدليل الشرعي أو معرفة الحكم الشرعي في جواز تعلم لغة من اللغات فهو من المباحات التي ترك اختيارها للمكلف، أو من الكمالات العلمية والشخصية التي ينبغي للإنسان السعى لها وتحصيلها.

ينقل عن الشيخ صفي الدين الحلي قوله:

بقدر لغات المرء يكثر نفعه وتلك له عند الملمات أعوان فبادر إلى حفظ اللغات مسارعا فكل لسان في الحقيقة إنسان (١)

وعندما نعود إلى سيرة الرسول الأكرم الله وفي عهدها المدني نجد أن المجتمع المدني آنذاك كان يتألف من نسيج اجتماعي وديني متعدد، فكان إلى جانب العرب قوميات أخرى وإن كانوا يشكلون أقلية، وكذلك إلى جانب الإسلام نجد الديانة اليهودية بالإضافة إلى بعض النصارى أو المجوس.

وكانت هذه الأقليات العرقية والدينية تتكلم وتتفاهم فيما بينها بلغتها الأم، كالسريانية، والعبرانية، والفارسية، بالإضافة إلى معرفتها للغة العربية.

وتنقل لنا كتب الصحاح والتراجم والسير أن رسول الله على قد أمر زيد بن ثابت أن يتعلم السريانية، وهي لغة اليهود القاطنين في الجزيرة العربية آنذاك ففي الاستيعاب قال: «كانت ترد على رسول الله على كتب بالسريانية، فأمر زيدا فتعلمها في بضعة عشر بوما»(٢).

وفي صحيح البخاري: عن زيد بن ثابت: «أن النبي أمره أن يتعلم كتاب اليهود، فإني ما آمن يهوديا على كتابي فتعلمته في نصف شهر، حتى كتبت له إلى اليهود،

⁽١) كتاني، التراتيب الإدارية: ١ / ١٨٨.

⁽٢) ابن عبد البر القرطبي، الاستيعاب: ١/ ٣٢١_ ٣٢٢.

وأقرأته إذا كتبوا إليه»(١).

وأخرج ابن داود وغيره عن زيد بن ثابت قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: «إنه تأتيني كتب من أناس لا أحب أن يقرأهن كل واحد، فهل تستطيع أن تتعلم العبرانية أو السريانية، فقلت نعم، فتعلمتها في سبعة عشر يوما» (٢٠).

والملاحظ في هذا الباب أن جميع هذه الروايات ينتهي سندها إلى زيد بن ثابت، وهو يتحدث عن نفسه، ثمّ الفترة الزمنية القياسية التي تعلّم بها السريانية، إذ ليس من المعقول أن يتعلم اللغة السريانية أو العبرانية في أسبوعين أو ثمانية عشر يوما! إلَّا أن يقال إنه كان يعرف تلك اللغة وعايش بعض مفرداتها قبل ذلك، وهذا ما نفاه بنفسه حيث قال: «قال لى رسول الله على أتحسن السريانية، إنه تأتيني كتب؟ قال: قلت: لا. قال: فتعلمها...» د

بالاضافة إلى ما ورد في ترجمة زيد من أنه: كان عمره لما قدم النبي على المدينة إحدى عشرة سنة، وإن اول مشاهده الخندق لأنه كان صغيرا قبل ذلك(1).

فكيف يطلب النبي على من زيد بن ثابت بأن يتعلم السريانية وهو لا زال طفلاً يافعا، ولم يطلبها من غيره؟ ولماذا تنحصر قضية تعلم السريانية بشخص زيد فقط، مع أنهم يروون أن كتّاب الوحى كانوا أكثر من شخص وإلى ما شاء الله؟

⁽١) البخاري: ٤ / ١٥٣ رقم الحديث ٧١٩٥، طبعة دار الفكر _ بيروت.

⁽٢) الكتاني: ١ / ١٨٧.

⁽٣) الكتاني، التراتيب الإدارية: ١/٥١٨.

⁽٤) ابن الأثير، أسد الغابة: ٢ / ٣٣٢، ترجمة زيد بن ثابت، طبعة دار إحياء التراث العربي-بيروت، ط. الأُولى، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦ م.

والأعجب من ذلك كلّه ما توسع به بعض الكتّاب في هذه الدعوى، فأسبغوا على شخصية زيد ما لم يحلم به في حياته! فقال الكتاني في التراتيب الإدارية: في العمدة للتلمساني: زيد بن ثابت، كان يكتب للملوك، ويجيب بحضرة النبي على وكان ترجمانه بالفارسية والرومية، والقبطية والحبشية، تعلم ذلك بالمدينة من أهل هذه الألسن!

ثمّ يضيف قائلاً: «وفي ص ١٤٤ من الجزء الثاني من العقد الفريد وقيل: إنه ـ أي زيدا ـ تعلم الفارسية من رسول كسرى! والرومية من حاجب النبي النبي الله والحبشية من خادم النبي الله والقبطية من خادمته!»(١).

مع أن هذا الكاتب ينقل أن النبي على كان يعرف جميع اللغات، وإنه على علمه الله جميع اللغات، وهو الله علمه الله مع سلمان الفارسي (٢).

فإذا كان رسول الله يعرف جميع اللغات ويفهمها ويتكلم بها فما حاجته لزيد ابن ثابت؟

وإذا كان النبي الله قد تكلم بالفارسية مع سلمان، فكيف يروون الأحاديث في كراهة الكلام بالفارسية، وإنّ عمر نهى عن التكلم بالفارسية؟ وإنّ مالكا قال بكراهته (٣)!

فكل هذه المعطبات تدل على أن ما قبل في قصة زيد بن ثابت قصة مفتعلة، أو مبالغ فيها كثيرا، كما بالغوا في غيره من الصحابة حيث قبل: «إنّ عبد الله بن الزبير

⁽١) التراتيب الإدارية: ١/ ١٨٥.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/١٨٩ ـ ١٩٠.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/١٨٧ ـ ١٨٨.

كان له مانة غلام، كل غلام يتكلم بلغة، وكان ابن الزبير يكلم كل أحد بلغته» (١). وهي من المبالغات التي لا يقبلها العقل السليم!

ومهما يكن من أمر، فيمكن أن نقبل أن النبي الله قد طلب من بعض أصحابه تعلم بعض اللغات التي كانت متداولة في يثرب وما حولها، كنوع من أنواع المهارات التي كان النبي شجع أصحابه على تعلمها، مثل السباحة وركوب الخيل.. من دون الحاجة إلى هذا اللون من المبالغة. علما بأنّ النبي الله لم يرسل كتابا من كتبه بغير اللغة العربية، ولم يكتب بالفارسية أو السريانية أو القبطية (٢).

٨ - الاهتمام بالتبليغ، وإرساله على للمبلغين والدعاة:

تعتبر مهمة التبليغ والدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة من أُولى أوليات الأنبياء والرسل سلام الله عليهم.

وقد أولى القرآن الكريم عناية خاصة بهذه المهمة وأوكل أمرها إلى النبي

والآبات القرآنية التي تحدثت عن هذه المهمة كثيرة جدا، وجاءت في سياق الحديث عن الأنبياء عامة والنبي الأكرم خاصة، ومن اتبعهم وآمن برسالتهم من المؤمنين والمؤمنات والدعاة إلى الله.

يقول تعالى: ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ (٣).

⁽١) التراتيب الإدارية: ١/٨٨.

⁽٢) الأحمدي، مكاتيب الرسول: ١٦/١١_١٧.

⁽٣) البقرة: ٢١٣.

وقال تعالى: ﴿ رُّسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِدِينَ لِتَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ... ﴾ (١).

ويقول سبحانه مخاطبا خاتم رسله بقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّاۤ ٱرْسَلْنَكَ شَنِهِ دَاوَمُبَشِّرًا وَنَدِيرًا * وَدَاعِيًّا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْنِهِ، وَسِرَاجًا مُّنِيرًا * وَيَشْرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ فَضْهُلَا كَبِيرًا ﴾ (٢).

ويقول تعالى: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۚ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ ("). ويقول تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِنَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَكِذِيرًا ﴾ (١).

وقال عزّ وجل مبينا بعض مهام النبي الله الدعونية: ﴿ هُوَ الَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِيِّ عَنَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَشْـ لُوا عَلَيْهِمْ مَايَنِهِ وَ وَبُرَكِيمِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينِ ﴾ (٥).

وقال سبحانه: ﴿ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ۚ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٧).

⁽١) النساء: ١٦٥، وانظر الآيات: الأنعام: ٤٨، والكهف: ٥٦.

⁽٢) الأحزاب: ٥٥ ـ ٤٧.

⁽٣) فاطر: ٢٤.

⁽٤) سبأ: ٢٨.

⁽٥) الحمعة: ٢.

⁽٦) يوسف: ١٠٨.

⁽٧) النحل: ١٢٥.

إلى غير ذلك من الآيات المباركة التي تبين مهام الأنبياء والرسل وعلى رأسهم وخاتمهم نبينا الأكرم على من التبشير والانذار وإقامة الحجة والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة والتزكية والتربية والتعليم...

ولم تنحصر هذه المهام الربانية بالتي ذكرتها الآيات السابقة وإنما هنالك مهام أخرى ثقيلة وخطيرة تدخل في صميم مهام الأنبياء والرسل.

كذلك لا تنحصر مسؤولية القيام بهذه الوظائف على الأنبياء والرّسل وحدهم، وإنما أنيطت بالمؤمنين برسالات هؤلاء الأنبياء وبمن يحملون الهم الرسالي والدعوة إلى الله.

يقول تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْفَةِ مِنْهُمْ طَآبِفَةً لِيَنفِرُوا فَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوۤ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعُذُرُونَ ﴾ (١٠).

فلم يقتصر دور أصحاب رسول الله على الجهاد والنفر في سبيل الله من خلال المشاركة في الغزوات والسرايا، وإنما كان لهم دور آخر لا يقلُّ أهمية وخطورة من الدور الأول، وهو دور الدعوة إلى الله تعالى والتبليغ والإرشاد والتعليم والتربية للأُمة وللناس كافة. وكان النبي على اعداد أصحابه الإعداد الكامل لتحمل مسؤولياتهم على كلا الصعيدين، صعيد الجهاد ومقارعة أعداء الله ورسالته، وصعيد التبليغ والدعوة إليه سبحانه بالحكمة والموعظة الحسنة، فأنشأ الجماعة الصالحة التي تحملت كلا المسؤوليتين ببصيرة ووعي وتفاني واخلاص، وصلت بهم إلى درجة التضحية بالنفس وعلى كلا الصعيدين.

(١) التوبة: ١٢٢.

ففي رواية عبد الله بن مسعود عن أبيه قال: قال رسول الله على: «نضر الله عبدا سمع مقالتي فحفظها وَوَعاها وبلَّغها من لم يَسْمَعُها، فربّ حامل فقه لا فقه له، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه..»(١).

وفي حديث آخر عن جابر، عن رسول الله الله قال: «نضّر الله أمراً سمع مقالتي فوعاها، ثمَّ بَلَّغها، فرب مبلِّغ أوعى من سامع..» (٢).

وخطب رسول الله على في منى فقال: «ألا فليبلغ الشاهد منكم الغانب، فإنه لعله أن يبلغه من هو أوعى له منه أو من هو أحفظ له».

وورد هذا الحديث بلفظ آخر في قوله ﷺ: «ليبلغ الشاهد الغانب ـ مرتين ـ فرب مبلّغ أوعى من مبلّغ» أو: «... فرب مبلّغ أوعى من سامع».

وفي حديث آخر رواه ابن عباس قال: قال رسول الله على: «تسمعون ويُسمع منكم، ويسمع ممن يسمع منكم» (٣).

وهنالك أحاديث كثيرة رويت عن النبي الله يدعو فيها أصحابه في زمانه ومن يأتي من بعدهم إلى حمل رسالة الدعوة إلى الله، وتبليغ الشاهد الغانب..(1).

ولم تقتصر دعوة الرسول الأصحابه إلى حمل مهمة التبليغ والدعوة على الترغيب لهم للقيام بهذه المهمة فقط، وإنما بادر إلى إرسال المبلغين والدعاة إلى

 ⁽١) انظر: القرطبي، جامع بيان العلم وفضله: ١ / ٤٦ وما بعدها، والهيثمي، مجمع الزواند: ١ / ٣٥٦، والعاملي، منية المريد: ٣٧١.

⁽٢) المصدر نفسه: ١/٦٦، والهيثمي، مجمع الزواند: ١/٥٥٦.

⁽٣) المصدر نفسه: ١ / ٤٦، والهيثمي، مجمع الزواند: ١ / ٣٥٥.

⁽٤) انظر: المصدرين السابقين، والكافي للكليني، كتاب فضل العلم، باب صفة العلم وفضل العلماء: ١/ ٣٢ وما بعدها، والهيثمي، مجمع الزواند: كتاب العلم، باب سماع الحديث وتبليغه: ١/ ٣٥٨_٣٥٣.

شتى انحاء الجزيرة العربية وإلى خارجها كالحبشة وبلاد الروم وبلاد فارس، وسيف البحر...

وقد بادر بنفسه على القيام بهذه المهمة فكان الله أول المبلغين والدعاة من مكة الى خارجها، فكانت هجرته إلى الطائف في السنة العاشرة من بعثته لدعوة قبيلة «ثقيف» إلى الإسلام، التي لم تُحسن لقاء النبي الله ولم تستجب لدعوته ولقي منهم معاملة سينة، وردوه في استهزاء وسخرية. وأغروا به سفهاءهم وعبيدهم يسبونه ويصيحون به، فانصرف عنهم دون أن يستجيب له أحد منهم سوى غلام نصراني يقال له «عدّاس» (۱).

إلَّا أنه الله الله بالحكمة ولم تصده المحن والعقبات التي لاقاها عن مواصلة سيره في الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة.

وهكذا نجد رسول الله ﷺ يوظّف موسم الحجّ وفرصة تجمع الناس في صعيد مكة ومنى وعرفات لنشر دعوته بين القبائل الوافدة إلى رحاب بيت الله، «فكان رسول الله ﷺ يعرض نفسه في المواسم، على قبائل العرب، يدعوهم إلى الله، ويخبرهم أنه نبى مرسل، ويسألهم أن يصدّقوه حتى يبيّن لهم» (٢).

⁽١) ابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ٦٠ _ ٦٣.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢ / ٦٤.

وكانت المرحلة المدنية من سيرة رسول الله على حافلة بالأحداث والوقائع والمناسبات، وعلى رأسها إرسال المبلغين والدعاة إلى القبائل النائية عن المدينة لدعوتهم إلى الإسلام والتوحيد، ونبذ الآلهة والأوثان، فكان على يعد هؤلاء الدعاة من خلال التربية القرآنية ومعرفة الأحكام الشرعية والتعاليم النبوية.. ليكونوا مؤهلين لحمل الدعوة والتبليغ.

وقد سجلت لنا كتب السيرة النبوية الكثير من المفردات والوقائع حول ما قام به هؤلاء الصفوة من المبلغين والدعاة، وما تحملوه من مشاقً وأذى في سبيل ذلك، وصل إلى حد القتل الفضيع على أيدي بعض القبائل الوثنية، كما في قصّة (الرجيع) حيث غدرت قبيلتا «عضل والقارة» بمجموعة المبلغين الذين أرسلهم رسول الله بناءً على طلبهم، فعدوا عليهم في وسط الطريق فقتلوا بعضهم، وباعوا آخرين لوثنيًّ قريش في مكة فقتلوهم صبرا.

كذلك نجد تعرض هؤلاء الدعاة والمبلغين إلى جريمة فضيعة أخرى حيث قتل أربعون مبلغا من خيار المسلمين ومن حفظة القرآن، وهم في مهمة تبليغية إلى أرض نجد، فأحاطت بهم قبائل سليم وقتلتهم عن آخرهم في قصة محزنة عرفت في التاريخ بواقعة «بنر معونة»(۱).

وهنالك شواهد أُخرى كثيرة في كتب السيرة والتاريخ تفصح لنا بوضوح عن الأهمية التي كان يوليها النبي الله التبليغ والدعوة إلى الله، وقد جمع الكثير منها الكتاني الإدريسي الفاسي في كتابه القيّم: «التراتيب الإدارية». وغيره من الكتاب(٢).

⁽۱) انظر: الواقدي، المغازي: ١ / ٣٥٤ ـ ٣٦٢، وابن هشام، السيرة النبوية: ٢ / ١٦٩ و ١٨٣ ـ ١٨٧، والمقريزي، امتاع الأسماع: ١ / ١٧٠ ـ ١٧٣.

⁽٢) انظر: التراتيب الإدارية: ١/ ٢١٥ و ٢/ ١٦٤، وفجر الإسلام لأحمد أمين المصرى: ١٧٣.

هذه أهم ملامح الحركة العلمية والفكرية التي وضع أسسها النبي الله في المدينة المنورة. والتي تواصلت ونمت واتسعت بعد رحيله المسلم على بن أبي طالب المله وخاصة أهل البيت الميلا والتي كانت تتمثل في شخص الإمام على بن أبي طالب المله .

المبحث الرابع الإمام علي بن أبي طالب ﴿ وَمَرْجَعَيَّتُهُ العَلَمِيةُ وَالفَكْرِيةُ بَعْدُ رَحِيلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ وَمُرْجَعِيَّتُهُ العَلَمِيةُ وَالفَكْرِيةُ بَعْدُ رَحِيلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ وَمُرْجَعِيَّتُهُ العَلْمِيةُ وَالفَكْرِيةُ بَعْدُ رَحِيلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ وَمُرْجَعِيَّتُهُ العَلْمِيةُ وَالفَكْرِيةُ بَعْدُ رَحِيلُ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ الْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

بوفاة رسول الله على المدينة بداية سنة إحدى عشرة انتهت المرحلة التأسيسية من مراحل التشريع الإسلامي في عهديها المكي والمدني، والتي استغرقت زهاء ثلاث وعشرين سنة؛ قام النبي خلالها بوضع الأسس اللازمة للتشريع الإسلامي، وتعيين المرجعية السياسية والعلمية التي تقوم بدور القيادة والاشراف على مختلف شؤون الأمة الإسلامية بعد رحيله، وأبلغ الأمة بذلك في أكثر من موطن ومناسبة؛ ومن أوضح ما يدل على ذلك حديث الثقلين المعروف عند الفريقين والذي روي بطرق متعددة وصلت حد التواتر، والذي جاء في بعض نصوصه عنه الله قال: «إتي أوشك أن أدعى فأجيب وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهل بيتي، وإن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لم يفترقا حتى يردا علي الحوض فانظروا بم تخلفوني فيهما» (() وفي رواية صحيحة قال الله الم ينتي عترتي) قال ابن حجر في الصواعق: وزاد الطبراني: «إني سألت ذلك لهما فلا تقدموهما فتهلكوا ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم» (()).

⁽۱) ابن حجر الهيثمي، الصواعق المحرقة: ١٤٩ ـ ١٥١، طبعة مكتبة القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥م.

⁽٢) المرجع نفسه: ١٥٠، وأنظر: الإمام أحمد بن حنبل، المسند: ٣ / ١٤، ١٧، ٢٦، ٥٩ و ٤ / ٣٦٦، وللتوسع: أنظر موسوعة حديث الثقلين الصادر عن مركز الأبحاث العقائدية، المطلب الثاني، الفصل الأوى: ٢ / ٣٣٧ وما بعدها، طبعة مركز الأبحاث العقائدية ـ قم، الطبعة الأُولى، ١٤٣١ هـ

وقد علّق ابن حجر على هذا الحديث بقوله: «اعلم أن لحديث (التمسك) طرقا كثيرة وردت عن نيف وعشرين صحابيا ومرّ له طرق مبسوطة..»(١).

وقد عمل النبي على جاهدا على ترسيخ مرجعية القرآن والعترة في وجدان الأُمة ومن خلال خطوات عملية تتضح معالمها بما يلى:

أولاً: تبليغه القرآن للناس تبليغا كاملاً

لقد نزلت كلّ آيات القرآن الكريم قبل وفاته ﷺ، وكان جبريل الأمين يراجع مع رسول الله ﷺ في كل شهر من شهور رمضان كل سور القرآن وآياته للتأكد من سلامته مبنى ومعنى.

فقد روى البخاري في صحيحه عن فاطمة الله قولها: «أَسَرَّ إليَّ النبي الله أن جبريل يعارضني بالقرآن كل سنة، وأنه عارضني العام مرتين ولا أراه إلا حضر أجلي»(٢).

ثانيا: أمرهُ لبعض أصحابه بتدوين القرآن

الثابت عندنا أنّ القرآن دُون وجمع في عهد النبي الله وبأمره وتحت إشرافه ووفق تعليماته، لئلّا يُنسى أو لا يبقى بعد موت حامليه. وقد أشارت روايات كثيرة إلى هذا المعنى حيث جاء في طرف منها: «إنّ رسول الله الله كان إذا نزل عليه الشيء يدعو بعض من يكتب عنده، فيقول: ضعوا هذا في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وتنزل عليه الآيات فيقول: ضعوا هذا في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا.»(٣).

⁽١) ابن حجر الهيثمي، الصواعق المحرقة: ١٥٠.

⁽٢) البخاري: المجلد الثالث، الجزء السادس: ١٢٣، باب كان جبريل يَعرض القرآن على النبي النبي الله الفكر ـ بيروت، ١٤١٩ هـ ـ ١٩٩٨م، بتحقيق: عبد العزيز بن باز.

⁽٣) انظر: الخوني، البيان في تفسير القرآن: ٢٤٩ ـ ٢٥٠، الطبعة الثالثة، ١٣٩٤ هـ

ثالثًا: إبلاغه سنّته الشريفة لأُمته

تعتبر سنة النبي عدلي القطعية المتمثلة في قوله وفعله وتقريره ثاني عدلي التشريع الإسلامي، وبهما تتكامل وتتامُّ مجموعة نصوص الأحكام التشريعية.

⁽١) ابن النديم، الفهرست: ٣٠.

⁽٢) انظر: البخارى: ٦ / ١١٩، باب جمع القرآن.

⁽٣) الخوني، البيان في تفسير القرآن: ٢٤٢.

فبعد تأكيد القرآن الكريم على وجوب إتباع النبي الله في أوامره ونواهيه وإرشاداته وفي أكثر من آية من القرآن كقوله تعالى: ﴿ وَمَا ءَائَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَحُ ثُوهُ وَمَانَهَ كُمْ عَنّهُ وَفِي أكثر من آية من القرآن كقوله تعالى: ﴿ وَمَا ءَائَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَحُ ثُوهُ وَمَانَهَ كُمْ عَنّهُ فَأَنّهُوا ﴾ (١) حرص النبي الله من جانبه على أن يبلغ أمته كل ما تحتاج إليه في حياته الإيمانية والمعاشية، فجاءت سيرته لتشمل جوانب العقيدة والأخلاق والتشريع، بل كل ما يحتاج إليه الإنسان المسلم في حياته العملية، وقد روي عنه الله قوله: «ما من شيء بُقرِّبكم مِنَ الجَنَّة ويُباعِدُكُم مِنَ النَّار إلَّا وقد نهيتُكُم عنه وأمرتكم به» (١).

كذلك حرص بعض أصحاب رسول الله على تقيد كل ما يصدر عن رسول الله الله على تقيد كل ما يصدر عن رسول الله الله من قول أو فعل أو تقرير رغم نهي بعضهم عن ذلك كما مرّ بنا في فصول سابقة. وقد يطلق على قسم من السنة الشريفة بأحاديث الأحكام، وهي الأحاديث الواردة في الأحكام الفقهية والتي تشمل مساحة واسعة جدا من الفروع الفقهية العملية، وتغطي جميع أبواب الفقه، كذلك يطلق على بعض الآيات القرآنية المتعلقة بأحكام الفقه بـ (آيات الأحكام) والتي يبلغ عددها _ على ما هو المشهور _ خمسمائة آية، والتي تغطي بدورها جلّ أبواب الفقه، على نحو العموم والإجمال، وفي بعض الأحيان على نحو الاشارة والإلماح، مما يعني احتياجها إلى السنة واللغة لمعرفة دلالتها من كونها نصّا، أو ظاهرا، أو مجملاً...

والنصوص الشرعية في الكتاب والسنة _ في رأي مدرسة أهل البيت _ وافية بتزويد الفقه الإسلامي بجميع ما يحتاجه الفقيه في مجال استنباط الأحكام الشرعية الفرعية.

(١) الحشر: ٧.

⁽٢) البرقي، المحاسن: ١/ ٤٣٣، والمجلسي، بحار الأنوار: ٢ / ١٧١.

وقد أكّد هذه الشمولية للنصوص أنمة أهل البيت المِيُّ في أكثر من حديث، فقد روي عن الإمام الصادق الهِ قوله: «ما من شيء إلّا وفيه كتاب أو سنة»(١).

وروي عن الإمام الكاظم النابع قوله: «كلّ شيء نقوله في كتاب الله وسنته» (٢٠).

رابعا: تأكيده على مرجعية أهل البيت المَيْكِ

وقد أخذ هذا الأمر حيزا واسعا من اهتمام النبي على المناسب مع الأهمية البالغة لها في مستقبل الدعوة الإسلامية بعد رحيله؛ وَكان لهذا التأكيد صيغا متعددة وخطوات عملية رافقت سنيّ رسالته المباركة، وخاصة في سنواتها الأخيرة. ويمكن الإشارة إلى بعض مظاهر هذا التأكيدات النبوية بما يلى:

١ ـ ترسيخ مصاديق الآيات القرآنية الدالة على عصمة «أهل البيت الميكانية):

وأهم الآيات التي استدل بها على عصمة أهل البيت ومرجعيتهم آيتان:

الأُولى: آية التطهير وهي: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذْهِبَ عَنَكُمُ الرِّبْحَسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمُ تَطْهِيرًا ﴾ (٢) حيث استدل بها على عصمة أهل البيت البيّل من خلال أداة الحصر «إنما» واستحالة تخلف المراد عن الإرادة بالنسبة له تعالى، وغيرها من الدلالات المفصلة في محلها (١).

⁽١) الكليني، الكافي: ١/ ٥٩ الحديث رقم ٤.

 ⁽۲) الكليني، الكافي: ١ / ٦٢ باب الرد إلى الكتاب والسنة، الحديث رقم ١٠، والمفيد،

 ⁽۲) الكليني، الكافي: ١ / ٦٢ باب الرد إلى الكتاب والسنة، الحديث رقم ١٠، والمفيد،
 الاختصاص: ٢٨١، وعنهما المجلسي في بحار الأنوار: ٢ / ١٧٤.

⁽٣) الأحزاب: ٣٣.

⁽٤) للتوسع انظر: الحكيم ـ محمد تقي، الأصول العامة للفقه المقارن، فصل سنة أهل البيت: ١٤٩ وما بعدها، طبعة دار الأندلس ـ بيروت، د ـ ت.

وفي رواية أخرى رواها المحدثون في كتبهم بطرق متعددة عن أم سلمة أيضا قالت: «في بيتي نزلت: ﴿ إِنَّ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَن كُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ... ﴾ وفي البيت فاطمة وعلي والحسن والحسين؛ فجللهم رسول الله الله الكاللة بكساء كان عليه، ثمّ قال: هؤلاء أهل بيتي، فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا (٢٠).

«وحديث الكساء، الذي كاد أن يتواتر مضمونه لتعدد رواته لدى الشيعة والسنة في جميع الطبقات، حافل بتطبيقها عليهم بالخصوص.. والذي يبدو أن الغرض من حصرهم تحت الكساء، وتطبيق الآية عليهم، ومنع حتى أم سلمة من الدخول معهم – كما ورد في روايات كثيرة – هو التأكيد على اختصاصهم بالآية، وقطع الطريق على كلِّ ادعاءِ بشمولها لغيرهم» (٣).

وكأنّ النبي على قد خشي أن يستغل بعضهم قربه منه فيزعم شمول الآية له، فحاول قطع السبيل عليهم بالتأكيد على تطبيقها على هؤلاء بالخصوص، وتكرار هذا التطبيق حتى تألفه الأسماع، وتطمئن إليه القلوب، يقول أبو الحمراء: «حفظتُ من رسول الله على ثمانية أشهر بالمدينة ليس من مرة يخرج إلى صلاة الغداة إلّا أتى إلى باب على

⁽١) السيوطى، الدر المنثور: ٦ / ٥٣٢ _ ٥٣٣ وما بعدها.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) الحكيم، الأُصول العامة: ١٥٦.

فوضع يده على جنبتي الباب، ثمّ قال: الصلاة الصلاة، ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذَهِبَ عَنصَكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْنِ وَيُطَهِرَكُو تَطْهِيرًا ﴾ وفي رواية ابن عباس قال: «شهدنا رسول الله على تسعة أشهر يأتي كلَّ يوم باب علي بن أبي طالب ﴿ عند وقت كل صلاة، فيقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أهل البيت، ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذَهِبَ عَنصَكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِيرًا ﴾ (١).

فهذه الصحاح من الروايات وعشرات من أمثالها والتي حفلت بها كتب الحديث تؤكد مرجعية أهل البيت المالي والتي أكدها النبي في قولاً وعملاً وقطع بذلك كل ادعاء بشمولها لغيرهم.

كما أن تعامل النبي الله مع «الآية وشأن نزولها واتخاذه الاحتياطات اللازمة لذلك، تدل بوضوح تام بأن للآية شأنا يتجاوز المناحي العاطفية لأمر يتصل بصميم التشريع من إثبات العصمة لهم، وما يلازم ذلك من لزوم الرجوع إليهم والتأثر والتأسي بهم في أخذ الأحكام..»(٢).

كذلك استدل على عصمة أُولي الأمر بالآية المباركة: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَا مَنُوّا أَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا اللّهَ وَقَد قرر بعض المفسرين دلالتها على عصمة أُولي الأمر بدلالات عقلية بعيدا عن الروايات الحاكية عن مصاديق أُولى الأمر (1).

⁽١) السيوطي، الدر المنثور: ٦ / ٥٣٢ ـ ٥٣٣، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، ط. الأُولى،

١٤٢١ هـــ ٢٠٠١ م. (٢) الحكيم، الأُصول العامة: ١٥٩.

⁽٣) النساء: ٩٥.

⁽٤) انظر: الفخر الرازي، التفسير الكبير: ١٠ / ١٤٤.

وقد شخص النبي الأمته مصداق أولي الأمر الذين ثبتت عصمتهم من خلال ما روي عنه كمصاديق للآية المباركة، وذلك في أكثر من حديث وواقعة أثبتها الرواة في صحاحهم ومسانيدهم وسننهم، كحديث الثقلين، المتواتر لدى الفريقين، والذي يدل بوضوح على عصمة أهل البيت المحيية، لاقترانهم بالكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ولا تهي اعتبر التمسك بهم عاصما من الضلالة دانما وأبدا، كذلك تدل على تميزهم بالعلم بكل ما يتصل بالشريعة لقوله الله العلم هم عامم ما من المعلم هم عامم من المعلم من العلم مكل ما يتصل بالشريعة لقوله الله الله الله علم منكم».

يقول ابن حجر في بيان فهم حديث الثقلين: «ثمّ إنّ الذين وقع الحث عليهم منهم إنما هم العارفون بكتاب الله وسنة رسوله، إذ هم الذين لا يفارقون الكتاب إلى الحوض، ويؤيده الخبر السابق: «ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم» وتميزوا بذلك عن بقية العلماء لأنّ الله أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، وشرفهم بالكرامات الباهرة، والمزايا المتكاثرة، وقد مرّ بعضها» (۱) بالاضافة إلى أحاديث أخرى كثيرة يعبر فيها النبي عنهم بأنهم سفن النجاة، وأمانا للأُمة، وباب حطة.. والتي فيها الأوامر المؤكدة على الرجوع إليهم والاقتداء بهم، والتمسك بحبلهم، وأخذ الأحكام منهم.. وهذا يعنى مرجعينهم الجامعة لكل خصائص السنة وحيثياتها وتفاصيلها.

ومن الواضح أن أحاديث النبي الله يفسر بعضها البعض الآخر، كما أنها تعين لنا المراد من تأويل بعض الآيات التي لا يعلم تأويلها إلّا الله والراسخون في العلم. ويكفينا في المقام تشخيص مصداق واحد لهذه المرجعية من خلال النصوص الواردة

⁽١) ابن حجر، الصواعق المحرقة: ١٤٩.

عنه ﷺ، وهو بدوره يعين الخلف الذي يأتي بعده، فتتضح للأُمة الإسلامية مرجعيتها بعد رحيل نبيها ﷺ.

«ومن هنا احتجنا إلى النص على من يقوم بوظيفة الإمامة ـ بعد وفاة النبي السية السيعاب السنة والأحكام الشرعية، وطبيعة الصيانة لحفظها التي تستدعي العصمة لصاحبها والعاصمية للآخرين، ليست من الصفات البارزة التي يدركها جميع الناس ليتركها مسرحا لاختيارهم وتمييزهم، ولو أمكن تركها لهم في مجال التشخيص فليس من الضروري أن يتفق الناس على اختيار صاحبها بالذات مع تباين عواطفهم وميولهم، وطبيعة الصيانة والحفظ ومراعاة استمرارها منهجا وتطبيقا في الحياة تستدعى اتخاذ مختلف الاحتياطات اللازمة لذلك» (۱).

* مرجعية الإمام علي الله:

كلّ المعطيات التاريخية وما سجلته كتب السيرة النبوية من مواقف للنبي الله تؤكد على أنه الله كان قد أعد لمستقبل الدعوة ومرجعيتها وزعامتها من ينهض بأعبائها بعد رحيله.

«فالذي ينسجم مع طبيعة الأشياء، ومعقولاً على ضوء ظروف الدعوة والدعاة وسلوك النبي على هو أن يقف النبي من مستقبل الدعوة بعد وفاته موقفا ايجابيا، فيختار بأمر من الله سبحانه وتعالى شخصا يرشحه عمق وجوده في كيان الدعوة، فيعده إعدادا رساليا وقياديا خاصا؛ لتتمثل فيه المرجعية الفكرية والزعامة السياسية للتجربة، وليواصل بعده وبمساندة القاعدة الشعبية الواعية من المهاجرين والأنصار قيادة الأمة

⁽١) الحكيم، الأُصول العامة: ١٧٥ ـ ١٧٦.

وبناءها عقائديا، وتقويتها باستمرار نحو المستوى الذي تؤهلها لتحمّل المسؤوليات القيادية»(١).

ونظرية النص في قضية الإمامة والولاية بعد رسول اللّه على النظرية التي التزم بها الشيعة الإمامية، في مقابل من افترض أن النبي الله ترك الأمة في مستقبلها للظروف والصدف؛ ولم يحدد لها قيادتها مع كل ما تواجهه من اخطار وتهديدات، أو من يفترض أن النبي الله قد ترك للأمة اختيار قائدها على أساس الشورى. «إذ إنَّ طبيعة الأشياء والوضع العام الثابت عن الرسول الله الفرضيتين وينفي أن يكون النبي النبي التجاه مستقبل الدعوة، أو أنه جعل القيمومة على الدعوة بعده للأمة. وأما نظرية النص فهو الاتجاه الوحيد الذي ينسجم مع طبيعة الدعوة الإسلامية والذي يضمن سلامة مستقبل الدعوة وصيانة التجربة من الانحراف في خط نموها».

"ولم يكن هذا الشخص المرشح للإعداد الرِّسالي والقيادي والمنصوب لتسلم مستقبل الدعوة وتزعمها فكريا وسياسيا إلّا علي بن أبي طالب الذي رشحه لذلك عمق وجوده في كيان الدعوة، وانه المسلم الأول والمجاهد الأول في سبيلها عبر كفاحها المرير ضد كل أعدائها.. والشواهد القولية والفعلية على أن النبي الله كان يعد الإمام اعدادا رساليا خاصا كثيرة جدا، فقد كان النبي الله يخصه بكثير من مفاهيم الدعوة وحقائقها، ويبدؤه بالعطاء الفكري، إذا استنفد الإمام أسئلته، ويختلي به الساعات الطوال في الليل والنهار، يفتح عينيه على مفاهيم الرسالة ومشاكل الطريق ومناهج العمل إلى آخر يوم من حياته الشريفة" (٢).

⁽١) الصدر _ محمد باقر، بحث حول الولاية: ٦٣.

⁽٢) المرجع نفسه: ٦٤ _ ٦٥.

والشواهد الروانية التي تؤكد الإعداد الرسالي الذي كان النبي الله يهارسه في سبيل اعداد الإمام للمستوى القيادي للدعوة كثيرة جدا. ولا يمكن استيعابها في هذا المختصر، وإنما نكتفى ببعض الشذرات منها:

روى الحاكم في المستدرك بسنده عن أبي إسحاق، سألت قشم بن العباس، كيف ورث على رسول الله الله ونكم؟ قال: لأنه كان أولنا به لحوقا وأشدنا به لزوقا(۱).

وروي ابن نُعيم في الحلية، عن ابن عباس أنه قال: كنا نتحدث أن النبي على عهد إلى على سبعين عهدا لم يعهده إلى غيره (٢).

وروى عن الإمام الله أيضا إنه كان يقول: «كنت إذا سألتُ رسول الله الله العطاني، وإذا سكت ابتدأني» ورواه الحاكم في المستدرك أيضا، وقال: صحيح على شرط الشيخين (1).

وروي عن أنس بن مالك، أنّ النبي قال لعلي النها «أنتَ تُبينُ لأُمتي ما اختلفوا فيه بَعدي». قال الحاكم في المستدرك: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» (٥).

⁽١) الحاكم، مستدرك الصحيحين: ٤ / ٩٥ حديث رقم ٤٦٩٠، طبعة دار المعرفة ـ بيروت.

⁽٢) ابن نعيم، حلية الأولياء: ١٠٩/١ حديث ٢١٦.

⁽٣) ابن عساكر، تاريخ بغداد: مجلد ٢٣، ٤٥: ٢٩٥، حديث ٩٧٥٧.

⁽٤) الحاكم، المستدرك على الصحيحين: ٤/ ٩٤، حديث رقم ٢٦٨٧.

⁽٥) المصدر نفسه: ٤ / ٩٠ حديث رقم ٢٧٨ ٤.

وقال أمير المؤمنين المنافي في خطبته «القاصعة» وهو يصف ارتباطه الفريد بالرسول الله الفائد وعناية النبي العداده وتربيته: «.. وقد علمتم موضعي من رسول الله الفرابة القريبة، والمنزلة الخصيصة، وضعني في حجره، وأنا وليد، يضمني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسني جسده ويشمني عرفه، وكان يمضغ الشيء ثمّ يلقمنيه، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل، وقد كنت اتبعه اتباع الفصيل لأثر أمه، يرفع لي في كل يوم من أخلاقه، ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاورني كل سنة بحراء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومنذ في الإسلام غير رسول الله وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الوحى والرسالة وأشم ريح النبوة» (١).

فهذا النص والنصوص التي سبقته وغيرها الكثير من النصوص والشواهد، تقدم لنا صورة جلية واضحة عن ذلك الاعداد الرسالي الذي كان النبي الله يمارسه في سبيل ضمان مستقبل الأمة وهدايتها من خلال اعداد قائد مسيرتها للنهوض بأعباء الدعوة من بعده.

* من مظاهر المرجعية الفكرية للإمام على الله على

يقول السيّد الشهيد الصدر: «وإمامة أهل البيت والإمام على التي تمثلها تلك الظاهرة الطبيعية تعبر عن مرجعيتين:

⁽١) نهج البلاغة، ترتيب صبحي الصالح: ٣٠٠، الخطبة: ١٩٢، طبعة أُفسيت، دار الهجرة ـقم.

إحداهما المرجعية الفكرية، والأُخرى المرجعية في العمل القيادي والاجتماعي، وكاتا المرجعيتين كانتا تتمثلان في شخص النبي الله وكان لابد على ضوء ما درسنا من ظروف _ أن يصمم الرسول الأعظم الامتداد الصالح له لتحمل كلتا المرجعيتين؛ لكي تقوم المرجعية الفكرية بملء الفراغات التي تواجهها ذهنية المسلمين، وتقديم المفهوم المناسب، ووجهة النظر الإسلامية فيما يستجد من قضايا الفكر والحياة، وتفسير كل ما يشكل ويغمض من معطيات الكتاب الكريم، الذي يشكل المصدر الأول للمرجعية الفكرية في الإسلام، ولكي تقوم المرجعية القيادية الاجتماعي؛ وقد الاجتماعية بمواصلة المسيرة وقيادة التجربة الإسلامية في خطها الاجتماعي؛ وقد جمعت كلتا المرجعيتين لأهل البيت الميلاي وجاءت النصوص النبوية الشريفة تؤكد ذلك باستمرار» (1).

ولقد سجلت لنا أحداث ما بعد وفاة رسول الله على حضورا مكثفا وفاعلاً ومشهودا للإمام على النهاج وفي مواقف متنوعة، وهذا ما تحكيه بوضوح المراجع التاريخية، التي تحدثت عن تلك الحقبة، فحين تشير إلى طبيعة التحديات المختلفة، التي كانت تواجه المسلمين وقتنذ، تكشف عن الدور المتميز، الذي كان ينهض به الإمام على النهاج، وهي كثيرة يمكن أن نشير إلى بعض معالمها وباختصار شديد:

أولاً: مرجعيته في حلِّ المشكلات والوقائع المستعصية:

«فقد كان الإمام على النبي هو المفزع والمرجع لحل أي مشكلة يستعصي حلّها على القيادة الحاكمة وقتنذٍ، ولا نعرف في تاريخ التجربة الإسلامية على عهد الخلفاء

⁽١) الصدر ـ محمد باقر، بحث حول الولاية: ٨٢ ـ ٨٣.

الأربعة، واقعة واحدة رجع فيها الإمام إلى غيره لكي يتعرف على رأي الإسلام وطريقة علاجه للموقف، بينما في التاريخ عشرات الوقائع التي أحست القيادة الإسلامية الحاكمة فيها بضرورة الرجوع إلى الإمام بالرغم من تحفظاتها في الموضوع»(١).

ثانيا: مرجعيته في حلِّ المواقف الاستراتيجية للدولة الإسلامية:

لفد مرّت الدولة الإسلامية بعد وفاة رسول الله و بمنعطفات سياسية وعسكرية خطرة، وتعرّض المسلمون لأخطار جسام أحاطت بهم من كل جانب، فمن جانب كانت الامبراطوريّتان الرومانية والفارسية تتربصان الدوانر بهذه الدولة الفتية، ومن جانب آخر نجد حركة قوى الشرك في الجزيرة العربية وما عرف بحروب الردة والتي قادها الأسود العنسي، ومسيلمة الكذاب.. بالاضافة إلى الأخطار الداخلية، والتي كانت تتمثل في حركة المنافقين ومسلمة ما بعد الفتح.. أمام هذه التحديات وقف الإمام لله ليسبحل موقفا مشهودا وليقول كلمته المعروفة: «.. فأمسكتُ يدي حتى رأيتُ راجعة الناس قد رجعت عن الإسلام، يدعون إلى محقِ دين محمد الله فخشيتُ إن لم أنصر الإسلام وأهلهُ أن أرى فيه ثلما أو هدما، تكونُ المصيبةُ به عليَّ أعظمَ مِن فوتِ ولايتكُم..»(٢).

وليترجم ما قاله إلى واقع عملي يتحرك مع واقع حياة المسلمين.

ثالثا: مرجعيته الفكرية في مختلف العلوم الإسلامية:

لقد كان الإمام على الله منهل العلم الفياض بعد رسول الله على وكان المدرّس الأول في المدينة المنورة، فإنّ «أمير المؤمنين علَّمَ في مجلس واحد أربعمانة باب،

⁽١) الصدر _ محمد باقر، بحث حول الولاية: ٦٩.

⁽٢) نهج البلاغة، الخطبة: ٤٥١، ترتيب صبحى الصالح.

مما يصلح للمسلم في دينه ودنياه» (()) وقد نهل من علمه النه عدد وفير من الصحابة والتابعين، وإليه النه النه النه ينتهي تأسيس جملة من العلوم والمعارف الإسلامية، وفي هذا الصدد يقول ابن أبي الحديد في ديباجة شرحه القيِّم لكتاب نهج البلاغة: «ومن العلوم علم تفسير القرآن، وعنه أُخذ، ومنه فُرع، وإذا رجعت إلى كتب التفسير علمت صحة ذلك، لأنّ أكثره عنه، وعن عبد الله بن عباس، وقد علم الناس حال ابن عباس في ملازمته له، وانقطاعه إليه، وأنه تلميذه وخريجه، وقيل له: «أين علمك من علم ابن عمّك؟ فقال: كنسبة قطرة من المطر إلى البحر المحيط»، ومن العلوم علم الطريقة والحقيقة وأحوال التصوف، وقد عرفت أن أرباب هذا الفن في جميع بلاد الإسلام إليه ينتهون، وعنده يقفون، وقد صرّح بذلك الشّبلي والجُنيد، وسري، وأبو زيد البسطامي، وأبو محفوظ معروف الكرخي، وغيرهم... ومن العلوم علم النحو والعربية، وقد علم الناس كافة أنه هو الذي ابتدعه وأنشأه وأملى على أبي الأسود الدؤلي جوامعه» (()).

رابعا: مرجعيته في بيان الأحكام الشرعية:

تعتبر مرجعية الإمام على النهج في الفقه وبيان الأحكام الشرعية من المسلمات التي أذعن إليها حتى المخالفون لمرجعيته السياسية، وقد شهدوا لها في أكثر من موطن ومناسبة، وخاصة فيما يتعلق بالقضاء وحسم الخصومات بين الطرفين المتنازعين حين يتعذر على الخليفة اتخاذ موقف قضائي بذلك.

وقد رويت عن عمر بن الخطاب وفي أكثر من مناسبة شهادته بمرجعية علي في الفقه والفتوى فقد نقل عنه قوله: «لا بقيت لمعضلة

⁽۱) الصدوق _ محمد بن علي بن بابويه، الخصال: ٦١٠ _ ٦١١، تصحيح: على أكبر الغفاري، طبعة مؤسسة النشر التابعة لجامعة المدرسين بقم، الطبعة الرابعة، ١٤١٤ هـ

⁽٢) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ١٨ _ ٢٠، تحقيق: محمد ابوالفضل إبراهيم.

ليس لها أبو الحسن» وقوله مخاطبا كبار صحابة رسول اللّه ﷺ: «لا يُفتين أحد في المسجد وعلى حاضر» (١).

ومن الكتاب الذين أشاروا إلى هذه الحقيقة الأستاذ محمد أبو زهرة في كتابه: الإمام الصادق، فبعد أن أنكر _ وبلا دليل واضح _ دلالة حديث الثقلين على إمامة السياسة، سلَّم بدلالته على إمامة الفقه والعلم (٢).

هذا وقد حوت كتب الفقه والأحكام الشرعية على جملة وفيرة من هذه الأحكام، وقد جمع طرفا منها المحقق الشيخ محمدتقي التستري في كتاب بعنوان: «قضاء أمير المؤمنين» وهو مطبوع ومتداول.

خامسا: مرجعيته في حفظ تراث النبوة

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ١٨.

⁽٢) أبو زهرة ـ محمد، الإمام الصادق: ١٩٩، طبعة دار الندوة ـ بيروت، بلا ـ ت.

فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن..» (١). ويشير ابن أبي الحديد إلى ذلك بقوله: «اتفق الكلّ على أنّه كان يحفظ القرآن على عهد رسول الله الله ولم يكن غيره يحفظه، ثمّ هو أوّلُ مَنْ جَمَعه (٢).

(۱) ابن النديم، الفهرست: ۳۰، تحقيق: رضا تجدد، طبعة طهران، ۱۹۷۱م، والأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١/ ١٢٥.

⁽٢) ابن ابي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ٢٧، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. دار احياء التراث ـ بيروت، ط. ٢، ١٩٦٥م.

⁽٣) المفيد، الاختصاص: ٢٣٦، تحقيق: على أكبر الغفاري، ومحمود الزرندي، طبعة دار المفيد_ بيروت، سلسلة مؤلفات الشيخ المفيد، الطبعة الثانية، ١٤١٤ هــ ١٩٩٣م.

⁽٤) الصفار _ محمد بن الحسن بن فروخ، بصائر الدرجات: ٢ / ٥٤ _ ٥٥، تحقيق: السيّد محمد حسين المعلم، طبعة المكتبة الحيدرية _ قم، الطبعة الأُولى، ١٤٢٦ هـ

وفي رواية أُخرى عن يعقوب بن شعيب عن أبي عبد اللّه الله الله الله الله الله تعالى علُّم رسوله القرآن وعلمه أشياءَ سوى ذلك، فما علَّم الله رسوله فقد عَلَّم رسوله علىالمانيناه)(۱).

وقد مرَّ بنا سابقا بعض كلمات الإمام على النِّلا والتي يتحدث فيها عن ملازمته لرسول اللَّه ﷺ والتي قال في بعضها اللَّهِ ﴿ كُنْتُ أَدْخُلُ عَلَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كُلُّ يُومُ دخلة، فيخليني فيها؛ أدور معه حيث دار،.. وكنت إذا سألته أجابني، وإذا سكتَّ وفنيت مسائلي ابتدأني، فما نزلت على رسول اللَّه على اللَّه على اللَّه من القرآن إلَّا اقرأنيها وأملاها عليَّ، فكتبتها بخطى، وعلمنى تأويلها، وتفسيرها، وناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وخاصها وعامها، ودعا الله أن يعلمني فهمها وحفظها» (٢٠).

* ميراث على العلمي

تراثا علميا واسعا وشاملاً لكل مناحى المعرفة. وقد احتفظت لنا كتب الحديث بعناوين جملة من الكتب، التي أملاها رسول الله على على بن أبي طالب النياب، اشتهر منها «الصحيفة» و «كتاب على» و «مصحف فاطمة» (١٠٠٠).

⁽١) الصفار ـ محمد بن الحسن بن فروخ، بصائر الدرجات: ٢ / ٥٤ ـ ٥٥.

⁽٢) الصدوق _ محمد بن الحسين، الخصال: ٤٥١، تصحيح: على أكبر غفاري، طبعة جامعة المدرسين _قم.

⁽٣) أنظر: بصائر الدرجات للصفار: ١ / ٣٠٤ وما بعدها.

أما الصحيفة، فقد ذكرها كبار المحدثين وأخذوا عنها، وهي عبارة عن صحيفة صغيرة تشتمل على العَقل - أي مقادير الديات - وعلى أحكام فكاك الأسير، وكان الخالج يحملها معه في حمائل سيفه (١).

وقد أخرج البخاري في صحيحه عن أبي جعيفة قال: قلتُ لعليِّ هل عندكم كِتاب؟ قال: لا، إلَّا كتابُ الله، أوفهم أعْطِيَهُ رجلٌ مسلم، أو ما في هذه الصحيفة، قال: قلت: فما في هذه الصحيفة؟ قال: العَقْلُ، وفكاك الأسير، وأن لا يقتل مسلم بكافر(٢٠).

أما «كتاب على» وهو الكتاب الآخر الذي ورثه الإمام على اللَّجْ، فقد روى النجاشي في كتابه قال: قال عُذافِر الصيرفي: «كنتُ مع الحكم بن عُتيبة عند أبي جعفر للتيلاً، فجعل يسأله، وكان أبو جعفر للتيلاً له مُكرماً، فاختلفا في شيءٍ، فقال أبو جعفر التياب: يا بنيّ قم فأخرج كتاب على، فأخرج كتابا مدروجا عظيما، وفتحه، وجعل ينظر حتى أخرِج المسألة، فقال أبو جعفر اليِّهِ: هذا خطّ على النِّهِ واملاء رسول اللّه ﷺ، وأقبل على الحكم وقال: يا أبا محمد، إذهب أنت وسَلمة وأبو المقدام حيث شنتم يمينا وشمالاً فوالله لا تجدون العلم أوثق منه عند قوم كان ينزل عليهم جبرنيل الناسي (٣).

(١) أنظر، بصائر الدرجات للصفار: ١/٣٠٣، والبخارى، باب كتابة العلم، الحديث: ١١١.

⁽٢) البخاري، صحيح البخاري، باب كتابة العلم من كتاب العلم: ١: ٤١، رقم الحديث: ١١١، طبعة دار الفكر ـ بيروت، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.

⁽٣) النجاشي _ أجمد بن على، رجال النجاشي: ٣٦٠، تحقيق: السيّد موسى شبيري، طبعة جامعة المدرسين _قم، ١٤٠٧ هـ

وفي رواية أُخرى عنه، عن (الفضيل بن يسار قال: قال لي أبو جعفر النه الله فضيل: عندنا كتاب على سبعون ذراعا؛ ما على الأرض شيء يحتاج إليه إلا وهو فيه حتى أرش الخدش، ثمّ خطّه بيده على ابهامه)(٢).

واما مصحف فاطمة للهلام ، فهو كتاب آخر من أملاء رسول الله وخط على الله وخط على الله وخط على الله وخط على الله وتوارثه أهل البيت اللهلام كأحد ودانع النبوة.

⁽١) أُنظ: الصفار، بصائر الدرجات: ١/٢٩٦.

⁽٢) أُنظر: الصفار، بصائر الدرجات: ١ / ٢٩٧ ـ ٢٩٨.

⁽٣) المصدر نفسه: ١ / ٣١٨ ـ ٣١٩، وللتوسع في معرفة هذه الكتب أنظر أصول الكافي للكليني: ١ / ٢٣٨ ـ ٢٤٢ باب فيه ذكر الصحيفة والجفر والجامعة ومصحف فاطمة. كذلك أنظر: أعيان الشيعة للأمين: ١ / ١٣١ وما بعدها.

هذا هو ميراث علي العلمي؛ إلى جانب خطبه ورسائله ومواعظه والتي جمع منها الشريف الرضي باقة عطرة سميت بكتاب «نهج البلاغة» والتي استدرك عليها بعض المحققين بأضعافها من الخطب والكتب والرسائل والمواعظ.

إلّا أنّ مما يؤسف له حقا أن لا تجد ما يروى عن تراث الإمام على النِّهِ الفقهي في كتب الفقه إلّا الشيء اليسير الذي لا يتناسب مع منزلته العلمية الرفعية.

وقد حاول ابن قيم الجوزية ان يعزو أسباب ذلك إلى الشيعة! فقال: «وأ ممّا علي بن أبي طالب المليّة فانتشرت أحكامه وفتاويه، ولكن الشيعة أفسدوا كثيرا من علمه، ولهذا تجد أصحاب الحديث من أهل الصحيح لا يعتمدون من حديثه وفتواه إلّا ماكان من طريق أهل بيته وأصحاب عبد الله بن مسعود كعبيدة السلماني وشريح وأبي وائل وغيرهم»(۱).

وارجع باحث آخر سبب ذلك إلى الإمام على الله نفسه! فقال: «ان على بن أبي طالب مع أنه كان من أعلم الصحابة وأجلهم، فإن اشتغاله بالحرب والفتنة لم يمكنه من التفرغ لنشر العلم والفقه في الكوفة، وإن كان قد تلقى عنه الفقه والفتيا فريق من الصحابة والتابعين» (٢).

إلّا أنّ كلا التعليلين عليلان، فلا الشيعة أفسدوا كثيرا من علمه، ولا انشغال علي اللحرب والفتنة منعه من أن يفيض العلم من جوانبه، والذي نعتقده ونقطع به أن السبب الرئيس والأساس في قلة المأثور من آراء علي الفقهية يرجع إلى محاربة الدولة الأموية لعلي وأبناء علي، والتي انعكست بدورها على آثار علي وتراثه، ومحاولة تلك

⁽١) ابن قيم، أعلام الموقعين: ١/ ٢٢.

⁽٢) مقدمة الطبعة الثانية من كتاب الفقه على المذاهب الأربعة لعبد الرحمن الجزيرى: ١٩.

الدولة _ ومن سار على خطها من الرواة، والمحدثين والكتاب _ طمس كل معالم فقهه في محاولتها الضارية على كل ما يتصل بأمجاد الإمام ومكارمه وفضائله ومعاليه (١).

سادسا: مرجعيته في تربية علماء الأُمة الإسلامية

لقد مكث الإمام على الله في المدينة المنورة بعد وفاة رسول الله على مدة ناهزت عقدين ونصف العقد من الزمن، عكف فيها على غرس بذرة العلوم الإسلامية، واعداد جيل من التلامذة، أسهم هذا الجيل فيما بعد في الامتداد بمدرسة على الله من المدينة إلى بقية الأمصار الإسلامية، وتنمية العلوم التي غرسها. ومثلما كان للإمام على الريادة في ارساء أسس مدرسة المدينة المنورة، والسهر على تربية طائفة من التلامذة من ذوي البصائر، كذلك فعل الشيء نفسه لما بويع بالخلافة واتخذ من الكوفة عاصمة له (٢). كما سوف يأتينا في محله المناسب.

وقد عدَّ الشيخ الطوسي في رجاله من روى عن علي التِهِ (٤٤٨) راويا ممن عرف باسمه أو من عرف بكنيته أو بقبيلته (٣).

⁽١) أُنظر: كتاب الدكتور حامد جامع الموسوم بـ «علي بن أبي طالب حاكما وفقيها»، طبعة القاهرة، ١٤٣٠ هــ ٢٠٠٩ م.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٢٠.

⁽٣) الطوسي _ محمد بن الحسن، رجال الطوسي: ٥٧ وما بعدها، تحقيق: جواد القيومي، طبعة جامعة المدرسين _ قم، ١٤٢٠ هـ

المبحث الخامس

من أهم ما واجهته الشريعة الإسلامية بعد رحيل رسول الله على هو ظهور مدرسة الرأي في مجال التشريع وأحكام وقوانين الدولة الإسلامية، في مقابل مدرسة النص في مجالي التشريع والأحكام والقوانين الأخرى.

وكان الخليفة الثاني عمر بن الخطاب يمثل المدرسة الأُولى، والإمام على بن أبي طالب النها يمثل المدرسة الثانية.

ولكل من المدرستين منهجها في استنباط الحكم الشرعي، ولهما آثارهما الواضحة في حياة المسلمين.

يقول الشيخ الفضلي وهو يؤرخ لمراحل التشريع الإسلامي: «كان عهد الإمام علي المرحلة الثانية من المراحل التاريخية للتشريع الإسلامي.. وفي هذه المرحلة ترسّخ مفهوما (اجتهاد النص) و (اجتهاد الرأي)، واتضحت معالمهما أكثر؛ مما جعلهما يأخذان شكل المنهج العلمي في مجال التشريع الإسلامي.

وتبنى الإمام علي منهج النص، وتبنى عمر منهج الرأي، والتف حول كل واحد منهما نفر من فقهاء الصحابة، بما حوّل المنهجين إلى مدرستين، ترأس الإمام علي إحداهما، وترأس عمر الأُخرى»(۱).

⁽١) الفضلي ـ عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي: ٥٤، طبعة دار الكتاب الإسلامي.

وعندما نعود إلى النصوص التاريخية التي تؤرخ لهذه المرحلة من مراحل التشريع نجد وفرة من النصوص تشير إلى مجموعة من الوقائع التي استخدم فيها الرأي بأوضح صوره وأشكاله، في مقابل المنهج الذي سار عليه الإمام علي الناخ، واتباع مدرسته، وهو منهج الالتزام بالنص الشرعي.

ومن أقدم من أشار _ من ناحية تاريخية _ إلى الفرق في المنهج بين هاتين المدرستين هو ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه لنهج البلاغة؛ فقد جاء في معرض حديثه عن سيرة الإمام أمير المؤمنين النابي قوله: «وأما الرأي والتدبير فكان أَسَدَّ الناس رأيا، وأصحَهم تدبيرا... إنما قال اعداؤه لا رأي له، لأنه كان متقيدا بالشريعة، لا يرى خلافها، ولا يعمل بما يقتضي الدين تحريمه، وقد روي عنه النابي «لولا الدين والتقى لكنت أدهى العرب. وغيره من الخلفاء كان يعمل بمقتضى ما يستصلحه، ويستوقفه، سواءً كان مطابقا للشرع أو لم يكن!

ثمّ بعقب على ذلك بقوله: «ولا ريب أن من يعمل بما يؤدي إليه اجتهاده، ولا يقف مع ضوابط وقيود يمتنع لأجلها مما يرى الصلاح فيه، تكون أحواله الدنيوية إلى الانتظام أقرب؛ ومن كان بخلاف ذلك تكون أحواله الدنيوية إلى الانتثار أقرب» (١).

وفي مكان آخر من كتابه يقارن ابن أبي الحديد بين سياستي علي وعمر.. فيقول: «وأمير المؤمنين كان مقيدا بقيود الشريعة مدفوعا إلى اتباعها ورفض ما صلح اعتماده من آراء الحرب والكيد والتدبير إذا لم يكن للشرع موافقا؛ فلم تكن قاعدته في خلافته قاعدة غيره ممن لم يلتزم بذلك، ولسنا بهذا القول زارين على عمر بن الخطاب ولا ناسبين إليه ما هو منزه عنه، ولكنه كان مجتهدا يعمل بالقياس والاستحسان والمصالح

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ٢٨، بتحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

المرسلة، ويرى تخصيص عمومات النص بالآراء وبالاستنباط من أصول تقتضي خلاف ما يقتضيه عموم النصوص.. كل ذلك بقوة اجتهاده وما يؤديه إليه نظره. ولم يكن أمير المؤمنين يرى ذلك، وكان يقف مع التصوص والظواهر، ولا يتعداها إلى الاجتهاد والاقيسة، ويطبق أمور الدنيا على الدين، ويسوق الكل مساقا واحدا، ولا يضع ولا يرفع إلّا بالكتاب والنص، فاختلفت طريقتاهما في الخلافة والسياسة»(1).

ومن تأكيد عمر لمنهج الرأي، وتأكيد على لمنهج النص، جعل مؤرخي التشريع الإسلامي يعدون عليا رأس مدرسة النص، وعمر رأس مدرسة الرأي. فعلي الله كان يؤكد على منهج الرأي، وعمر كان يؤكد على منهج الرأي ويكتب لقضاته وولاته بالعمل به»(٢).

ولم يكن عمل عمر بن الخطاب واتباع مدرسته من الصحابة بالعمل بالرأي يتوقف عند موارد عدم وجود نص شرعي لواقعة من الوقائع! وإنما كان يتعدى إلى أبعد من ذلك، حيث سجّل على هذه المدرسة مخالفتها للكتاب والسنة! وفي أكثر من مورد وواقعة.

يقول الكاتب المصري الدكتور أحمد أمين في كتابه «فجر الإسلام»: «وعلى الجملة فقد كان كثير من الصحابة يرى أن يستعمل الرأي حيث لا نص من كتاب أو سنة،.. ولعل عمر بن الخطاب كان أظهر الصحابة في هذا الباب، وهو استعمال (الرأي) فقد روي عنه الشيء الكثير... بل يظهر لي أن عمر كان يستعمل الرأي في أوسع من المعنى الذي ذكرنا، ذلك أن ما ذكرنا هو استعمال الرأي حيث لا نص من كتاب ولا سنة، ولكنا نرى عمر سار أبعد من ذلك، فكان يجتهد في تعرف المصلحة

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١٠ / ٥٧٢.

⁽٢) الفضلي، تاريخ التشريع: ٥٨.

التي لأجلها كانت الآية أو الحديث، ثمّ يسترشد بتلك المصلحة في أحكامه، وهو أقرب شيء إلى ما يعبر عنه الآن بالاسترشاد بروح القانون لا بحرفيته» (١).

ويقول باحث اسلامي آخر: «ان الأستاذ الأول لمدرسة الرأي هو عمر بن الخطاب، لا نه واجه من الأمور المحتاجة إلى التشريع ما لم يواجه خليفة قبله ولا بعده..» (٢).

ومن الوثانق التاريخية التي تنص على تأكيد عمر بن الخطاب على منهج الرأي ما روي عنه من قوله لشريح القاضي لما ولاه القضاء في الكوفة: «انظر ما يتبين لك في كتاب الله فلا تسأل عنه أحدا، وما لم يتبين لك فاتبع فيه سنة رسول الله الله وما لم يتبين لك في السنة فاجتهد فيه برأيك» (٣).

ونجد نفس التأكيد على مبدأ الرأي في وثيقة أُخرى تمثلت في كتاب أرسله عمر بن الخطاب لواليه على الكوفة أبي موسى الأشعري يقول فيه: «الفهم، الفهم فيما تلجلج في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة، اعرف الأشباه والأمثال، وقس الأمور عند ذلك» (1).

⁽١) أمين _ أحمد، فجر الإسلام: ٢٣٨، طبعة مكتبة النهضة المصرية _ القاهرة، الطبعة الخامسة عشر، بلا_ت.

⁽٢) قلعه چي _ محمد رواس، موسوعة فقه ابراهيم النخعي: ١ / ١٢٧ المقدمة.

⁽٣) الخضري ـ محمد، تاريخ التشريع الإسلامي: ٨٣، طبعة دار القلم ـ بيروت، ١٩٨٣ م.

⁽٤) المرجع نفسه: ٨٣.

⁽٥) ابن حزم، ملخص إبطال القياس: ١٢.

ومنهم: زيد بن ثابت الذي نقل عنه الشعبي انه قال: «إنما اجتهد رأيي» (١).

وهنالك نصوص أُخرى كثيرة تؤكد على أن مبدأ اجتهاد الرأي كان قد برز بوضوح من قبل بعض الصحابة بعد رحيل رسول الله الله وصدرت على ضونها الكثير من الفتاوى، حتى شاع هذا المنهج وأصبح له معالمه الذي تمسك به بعض أنمة المذاهب الإسلامية.

مدرسة النص:

في مقابل ذلك وقفت مدرسة أهل البيت المَهِ والتي تمثلت في صدرها الأول بالإمام علي النه وقفا حازما اتجاه مدرسة الرأي، وشجبت بشدة العمل به، لما فيه من خطورة بالغة على التشريع الإسلامي.

والنصوص الواردة عن علي، ثمَّ من بعده منَ الأنمة المعلى التي تلتزم العمل بالنص كثيرة جدا، نذكر منها:

قوله النِّهِ من خطبة له: «وأنزل عليكم الكتاب تبيانا لكل شيء، وَعمَّرَ فيكم نبيه أزمانا، حتى أكمل له ولكم فيما أنزل من كتابه دينه الذي رضي لنفسه، وأنهى إليكم على لسانه محابّه من الأعمال ومكارهه، ونواهيه وأوامره، وأَلقى إليكم المعذرة واتخذ على لسانه محابّه من الإعمال ومكارهه، وانذركم بين يدي عذاب شديد» (٢).

ومن كلام له النبي في ذم اختلاف العلماء في الفتيا: «تَرِدُ على أحدهم القضية في حكم من الأحكام فيحكم فيها برأيه، ثمَّ تردُ تلكَ القضية بعينها على غيره فيحكم فيها

⁽١) ابن حزم، ملخص إبطال القياس: ٦٢.

⁽٢) نهج البلاغة، الخطبة ٨٦، ترتيب وضبط الدكتور صبحى الصالح.

بخلاف قوله، ثمّ يجتمع القضاة بذلك عند الإمام الذي استقضاهم فيصوّب آراءهم جميعا، وإلههم واحد، ونبيهم واحد،

افأمرهم الله تعالى بالاختلاف فأطاعوه، أم نهاهم عنه فعصوه، أم أنزل الله دينا ناقصا فاستعان بهم على إتمامه، أم كانوا شركاء له، فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضى، أم أنزل الله سبحانه دينا تاما فقصر الرسول على عن تبليغه وادانه؛ والله سبحانه يقول: ﴿مَّا فَرَطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن شَيْءٍ ﴾ (١)، وقال: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وعندما نتأمل في هذا النص، نجد أن الإمام النيام على أهل اجتهاد الرأي في مجال التشريع واستنباط الأحكام، ويبين لهم فساد قولهم: كل مجتهد مصيب.

ومن خلال هذه النصوص وأمثالها يتبيّن لنا أيضا أنَّ هنالك منهجا تشريعيا ظهرت معالمه بعد وفاة رسول الله على قبال منهج رسول الله على الله والذي حاول الإمام على الله والأنمة من بعده حفظه وصيانته من خلال الالتزام العملي به، وتبين حدوده ومعالمه وأبعاده.

وأما مصادر وطريقة كلِّ من منهجي النص والرأي فهي باختصار:

⁽١) الأنعام: ٣٨.

⁽٢) النحل: ٨٩.

⁽٣) النساء: ٨٢.

⁽٤) المصدر نفسه: ١/ ٢٨٨.

أولاً: منهج النص

أ_مصادره: الكتاب والسنة فقط.

ب ـ طريقته إلى معرفة الحكم: الاجتهاد في فهم النص وداخل إطاره.

ثانيا: منهج الرأي

أ_مصادره: الكتاب والسنة والرأى.

ب_ طريقته إلى معرفة الحكم: الاجتهاد في فهم النص.. والاجتهاد بالرأي خارج إطار النص فيما لا نص فيه، وكذلك فيما يوجد فيه نص إذا تطلبت المصلحة ذلك (١).

ولا نريد أن نتوسع كثيرا في ذكر الشواهد والأمثلة على اجتهاد الرأي بعد رحيل رسول الله المعد ان كفانا بعض الباحثين مؤونة ذلك (٢). وبعد أن أكد عليها أصحابها، وحاولوا أن يجدوا المبررات المقنعة لها.

في قبال مدرسة أهل البيت الملك وخاصة الإمام عليا الله الذي حاول جاهدا أن يبقي مرجعية القرآن والسنة في استنباط الأحكام الشرعية.

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع الإسلامي: ٦٢.

⁽٢) أنظر: المرجع نفسه: ٦٢ وما بعدها، وللتوسع أنظر: النص والاجتهاد للسيّد عبد الحسين شرف الدين مع مقدّمة السيّد محمد تقى الحكيم.

المبحث السادس أدوار مدرسة أهل البيت المدينة

الدور الأول مدرسة المدينة في عهد الحسنين والسجاد الملاقة

لقد كانت مدرسة أهل البيت في المدينة تمثل الامتداد الطبيعي للمدرسة الإسلامية التي أسس اسسها النبي الله وساهم معه الإمام علي بن أبي طالب الله وأهل البيت البي والنخبة المنتجبة من النابهين من أصحابه، ولهذا كانت مدة حياة الإمام علي الله بعد رسول الله الله التوسعة والتنمية لمدرسة الرسول الله فكان لابد لهذه المدرسة من أن تستمر في عطائها بعد رحيل علي الله عنها من خلال أهل البيت الله وتلامذتهم من الصحابة والتابعين ولهذا «لم تقفل مدرسة المدينة أبوابها بعد هجرة أمير المؤمنين الله عام (٣٥) للهجرة ثم استشهاده في مسجد الكوفة بعد خمس سنوات من هذا التاريخ، وإنما تعاقبت عليها عدة أجيال من تلامذة الإمام علي وتلامذتهم، إذ امتدت الحركة العلمية في المدينة بأبناء علي من الأنمة المي وبتلامذته الآخرين، الذين برز منهم عبد الله بن عباس الذي باشر تعليم التفسير والحديث والفقه والأدب وكان مجلسه يكتظُ بالدارسين من مختلف الطبقات» (۱۰).

روى الخطيب البغدادي في كتابه عن عطاء قوله: «ما رأيت مجلسا قط أكرم من مجلس ابن عَبَّاس أكثر علما وأعظم جَفنة، وإن اصحاب القرآن عنده يسألونه،

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت في المدينة: ٢٠.

وأصحاب النحو عنده يسألونه، وأصحاب الشعر عنده يسألونه، وأصحاب الفقه عنده يسألونه، كلهم يصدرهم من وأد واسع» (١).

إلّا أن ابن عباس لم ينفرد في مدرسة المدينة، ولم يكن أعلم أهل زمانه في المدينة كما تحاول أن تصوره رواية الخطيب البغدادي عن عطاء، «وإنما سطع نجم الحسن والحسين الله اللذين ورثا ودائع النبوة والعلوم التي نهلها أمير المؤمنين الله من رسول الله على أورثها الإمام الحسين لولده على السجاد الله وصار السلف منهم يوصلها للخلف (٢).

روى الصفار في البصائر: «عن عمر بن يزيد قال، قال أبو جعفر الته إنّ عليا كانَ عالِم هذه الأُمة، والعلم يتوارث، ولا يهلك أحد منّا إلّا ترك من أهله مَن يعلم مثل علمه أو ما شاء الله» (٣).

⁽۱) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ١ / ١٨٦، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م.

⁽٢) مدرسة أهل البيت: ٢١.

⁽٣) الصفار، بصائر الدرجات: ١ / ٤٤٦.

⁽٤) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ترجمة الإمام الحسين الله المجلد السابع، الجزء الرابع عشر: ٤ / ١٨١، تحقيق: علي عاشور، طبعة دار احياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ ـ ٢٠٠١ م.

«لقد واصل الحسنان المنتجة مدرسة أبيهما وجدهما في المدينة، والتفَّ حولهما نخبة من تلامذة أمير المؤمنين وغيرهم؛ ينهلون من حلقات دروسهما في المسجد النبوي، وذاع نبأ هذه الحلقات فرحل إليها طلّاب العلم من خارج المدينة»(۲).

وقد عكست لنا الروايات الكثيرة جانبا من النشاط العلمي لمدرسة أهل البيت في عهد الإمامين المنظيرة.

ونالت حلقة درس الإمام الحسن بن على الله في المسجد النبوي اهتمام القادمين إلى المدينة، وتميزت على ما سواها من الحلقات الأُخرى في المسجد.

روى الاربلي عن الواحدي في تفسيره الوسيط ما يرفعه بسنده: «أنّ رجلاً قال: دخلت مسجد المدينة، فإذا برجل يحدّث عن رسول اللّه ﷺ والناس حوله، فقلت له: اخبرني عن ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾ (٤)، فقال: نعم، أما الشاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم عرفة، فجزته إلى آخر يُحدِّث، فقلتُ له: أخبرني عن «شاهد ومشهود» فقال:

⁽١) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ترجمة الإمام الحسين على: ١٧٧ / ١٤.

⁽٢) مدرسة أهل البيت: ٢٢.

⁽٣) الاربلي _ علي بن عيسى، كشف الغمة في معرفة الأنمة: ٢ / ١٦٩، تحقيق: هاشم رسولي المحلاتي، طبعة دار الكتاب_قم.

⁽٤) البروج: ٣.

نعم، أما الشاهد فيوم الجمعة، وأما المشهود فيوم النحر، فجزتهما إلى غلام وجهه الدينار، وهو يُحدِّثُ عن رسول الله الله فقلت أخبرني عن «شاهد ومشهود»، فقال: نعم، أما الشاهد فمحمد الله وأما المشهود فيوم القيامة، أما سمعته يقول: ﴿ يَهَا يَهُمُ النَّيْمُ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِدَا ﴾ وأما المشهود فيوم القيامة، أما سمعته يقول: ﴿ يَهَا النَّيْمُ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِدَا ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ جَمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَ مَمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَ مَمْوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَمْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَ مَمْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَمْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ وَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَيْ مَا السَّالِمِ اللَّهُ وَلَا قَالُوا: الحسن بن علي بن أبي طالب المِنْ وكان قول الحسن أحسن أبي طالب المِنْ وكان قول الحسن أحسن أبي طالب المِنْ أَلِي الحسن أحسن أحسن أحسن الثالث؟

ويعبر السيّد الأمين في أعيانه عن الفترة التي استخلف فيها الحسنان أباهما الله بأنها من الفترات الحرجة فيقول: وجاء بعد علي ولداه الحسنان الله في مدة تقرب من عشرين سنة، من سنة (٤٠ هـ) إلى أول سنة (٦١ هـ)؛ فكانا في حرج وضيق من دولة بني أُمية، ومع ذلك أ لف الحسن الله في العلم، كما يظهر من كلام السيوطي في (تدريب الراوي) إنه وأباه أول من كتب في العلم، وظهر عنهما من علوم الإسلام ونفع المسلمين، ما ساعدهما الوقت على نشره»(٤٠).

(١) الأحزاب: ٥٤.

⁽۲) هرد: ۱۰۲.

⁽٣) الاربلي، كشف الغمة: ٢ / ١٦٩.

⁽٤) أنظر: الأمين ـ محسن، أعيان الشيعة: ١ / ١٣٩، وكأنه يشير إلى ما ذكره السيوطي في تدريب الراوي بقوله: اختلف السلف من الصحابة والتابعين في كتابة الحديث فكرهها طائفة.. وأباحها طائفة وفعلوها منهم.. علي، وابنه الحسين. أنظر: السيوطي ـ جلال الدين، تدريب الراوي: ٣٥٦، تحقيق: أبو قتيبة الفارابي، طبعة مؤسسة الريان ـ بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

هذا وقد روي عن الإمام الحسن الخاب كلام في صفات الله سبحانه والتوحيد رواها الصدوق في كتاب التوحيد ونقل عنه السيد الأمين في الأعيان عند ترجمة الإمام الحسن الخابي (١٠).

وأما حلقة درس الإمام الحسين المسجد النبوي، فقد اشتهرت وتفوّقت على نظائرها من حلقات الدرس في المسجد، حتى اضطر معاوية للاعتراف بذلك عندما قال لرجل من قريش: «إذا دخلت مسجد رسول الله الله في فرأيت حلقة فيها قوم كأنّ على رؤوسهم الطير، فتلك حلقة أبي عبد الله، مؤتزرا على انصاف ساقيه، ليس فيها من الهُزّيلا(٢)، شيءٌ» (٣).

والذي نلاحظه في ترجمة الإمام الحسين الله أنه كان يتمتع بمرجعية علمية عند المسلمين، وتشمل هذه المرجعية، المرجعية الفقهية الفتوانية، والمرجعية العقائدية، فهو الهله مرجع المسلمين في معرفة أحكام دينهم التشريعية من حلال وحرام، ومكروه ومستحب، ومباح، كما انه مرجعهم في دحض الشبهات العقائدية التي كانت تثار من بعض الزنادقة آنذاك، وأما مرجعيته في الفتوى وبيان الأحكام فقد أشارت إلى ذلك روايات كثيرة منها رواية الطبري، والتي ينقلها السيّد الأمين في الأعيان قال: «ولقي الفرزدق حين حجّ بأمه الحسين الله في مكان يسمى الصفاح أو بسنان بني عامر، قال: وسألته عن أشياء من نذور ومناسك فأخبرني بها، وحرّك راحلته وقال السلام عليك،

⁽۱) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١ / ٥٧٧، طبعة دار التعارف _ بيروت، الطبعة الخامسة، ملا_ت.

⁽٢) الهزّيلا: نسبة إلى الهزل مقابل الجد، وهي اشارة إلى أن حلقة الإمام الحسين ليس فيها عبث وشعوذة وإنما كل ما فيها حق وصواب. مدرسة أهل البيت: ٢٣ الهامش.

⁽٣) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق؛ ترجمة الإمام الحسين: ١٨١/١٤.

ويعلّق السيّد الأمين على هذه الرواية بقوله: «وهذا يدلنا على أنهم كانوا محلاً لاستفتاء المستفتين ومرجعا في أحكام الدين»(١).

وأما مرجعيته في دحض الشبهات العقائدية والتي كانت تثار آنذاك، فقد أشارت الى ذلك أيضا روايات كثيرة، منها ما رواه ابن عساكر في تاريخه عن ترجمة الإمام الحسين النها، يقول: عن عكرمة عن ابن عباس: بينما هو يُحدِّث الناس، إذ قام إليه نافع بن الأزرق، فقال له: يا ابن عباس تُفتي الناس في النملة والقملة، صف لي إلهك الذي تعبد؟!

فأطرق ابن عباس اعظاما لقوله وكان الحسين بن علي جالسا ناحية، فقال: إلي يا ابن الأزرق، قال: لستُ اياك أسأل! قال ابن عباس: يا ابن الأزرق إنه من أهل بيت النبوة، وهم ورثة العلم، فأقبل نافع نحو الحسين، فقال له الحسين: يا نافع إن من وضع دينه على القياس، لم يزل الدهر في الالتباس، سائلاً ناكبا عن المنهاج، ظاعنا بالاعوجاج، ضالاً عن السبيل، قائلاً غير الجميل، يا ابن الأزرق أصف إلهي بما وصف به نفسه، وأعرّفه بما عرّف به نفسه: لا يُدركُ بالحواس، ولا يُقاس بالناس، قريب غير منتقص، يوحد ولا يُبعض، معروف بالآيات، موصوف بالعلامات، ملتصق، وبعيد غير منتقص، يوحد ولا يُبعض، معروف بالآيات، موصوف بالعلامات، لا إله إلّا هو الكبير المتعال.

فبكى ابن الأزرق، وقال: يا حسين ما أحسن كلامك! قال له الحسين: بلغني أنك تشهد على أبي، وعلى أخي بالكفر، وعليًّ! قال ابن الأزرق: أما والله يا حسين لئن كان ذلك، لقد كنتم منار الإسلام، ونجوم الأحكام، فقال له الحسين: إني اسألك عن

⁽١) الطبري _ محمد بن جرير، تاريخ الطبري: ٥ / ٣٨٦، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، طبعة روانع التراث العربي _ بيروت، بلا _ ت. والأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١ / ٩٨.

هذه الرواية _ والتي نقلناها بطولها لأهميتها _ ترسم لنا الخط الفكري والعقائدي الذي انتهجه الإمامان الحسنان المالي في محاججة خصومهم، لهدايتهم لما فيه صلاحهم وصلاح اتباعهم.

وينبغي أن نشير إلى أن الإمامين الحسنين الله الله لله يكن لهما حرية القول في ملك بني أُمية العضوض، فلذلك قلَّ ما روي عنهما في الفقه وأُمور الدين (٣).

* الحركة العلمية في المدينة في عهد الإمام على بن الحسين السجاد:

وبعد الإمام الحسين الله انبرى ولده الإمام علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بزين العابدين، والسجاد الله لتبنى مدرسة المدينة ورعايتها.

وحظي الإمام السجاد النبخ بمقام المرجعية العلمية في هذه المدرسة، مثلما حظي أبوه وجده المنتخ قبل ذلك، وهذا ما تدلل عليه مجموعة شهادات صدرت من علماء معروفين من معاصريه (٤).

الشبعة: ٢ / ٣٩٤.

⁽١) الكهف: ٨٢.

⁽٢) ابن عساكر، تاريخ دمشق؛ ترجمة الإمام الحسين: ١٤ / ١٨٤ ـ ١٨٥، والأمين ـ محسن: أعيان

⁽٣) الفضلي، تاريخ التشريع: ٨٦.

⁽٤) مدرسة أهل البيت: ٢٤.

قال الذهبي في ترجمة الإمام السجاد: «السّيد الإمام، زين العابدين، وكان له جلالة عجيبة، وحقّ له ذلك، فقد كان أهلاً للإمامة العظمى؛ لشرفه، وسؤدده، وعلمه، وتألّهه، وكمال عقله»(١).

وفي رواية الزهري، قال: «ما كان أكثر مجالستي مع عليّ بن الحسين، وما رأيتَ أحدا كان أفقه منه..». وعنه أيضا: «لم أدرك من أفضل من على بن الحسين» (٢).

وقيل انّ رجلاً قال لابن المسيّب: «ما رأيتُ أورع من فلان؛ قال: هل رأيتُ عليّ بن الحسين؟ قال: لا، قال: ما رأيتُ أورع منه» (٣٠).

وقال الشافعي في الرسالة في إثبات خبر الواحد: وجدت علي بن الحسين _ وهو أفقه أهل المدينة _ يعول على أخبار الآحاد^(٤).

وقال الجاحظ: «فأين أنتم عن علي بن الحسين النه الله بنه الله بنه الله الله على الله على الأغر وعلى العابد، وما أقسم على الله بشيء إلّا وأبر قسمه؟» (٥٠). قسمه؟»

ومهما يكن من أمر، فإنّ فضائل زين العابدين الله ومناقبه أكثر من أن تُحصَر، وقد ترجَم له أعلام علماء الرجال والتراجم، فلم يذكروه إلّا بالسيادة والشرف، والتقى والعلم، والعبادة والفضل، والحلم والكرم، والتدبير والحكمة.

⁽١) الذهبي _ محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء: ٤ / ١٤٤، تحقيق: محمود شاكر، طبعة دار احياء التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ _ ٢٠٠٦ م.

⁽٢) المصدر نفسه: ٤ / ١٣٩.

⁽٣) المصدر نفسه: ٤ / ١٤٠.

⁽٤) الجاحظ، مجموعة رسائل الجاحظ: ١/٥٥٠.

⁽٥) المصدر نفسه: ١/ ٤٤٩.

وكان للإمام السجاد الله نشاط علمي واسع في المدينة، فقد «انصرف إلى بث العلوم، وتعليم الناس، وتربية المحصلين، وتخريج العلماء والفقهاء، والأشراف على بناء الكتلة الشيعية»(١).

وقد اتخذ الإمام الله من المسجد النبوي مدرسة له، ففي كلّ جمعة يستثمر توافد المسلمين على المسجد فينبري للإرشاد والوعظ، يقول سعيد بن المسيب: «كان علي بن الحسين المسيد في المناس، ويزهدهم في الدنيا، ويرغبهم في أعمال الآخرة، في كل جمعة، في مسجد رسول الله الله وحُفِظ عنه وكُتِب، يقول: أيها الناس اتقوا الله» (۱)، وكانت لهذه المواعظ البليغة تأثيرها الكبير بين المستمعين له، فكانوا يتفاعلون معها، وتهيج عواطفهم، وتسود المجلس موجة من البكاء، قال أبو حمزة: «كان الإمام علي بن الحسين المستمعين الله في الزهد والوعظ، أبكي مَن بحضرته» (۱).

«ويبدو أن الإمام السجاد كان يمضي قسطا وافرا من وقته يُعلِّم في المسجد النبوي، قال يزيد بن حازم: «رأيتُ علي بن الحسين وسليمان بن يسار، يجلسان بين القبر والمنبر، يتحدثان إلى ارتفاع الضحى ويتذاكران» (1).

وفي رواية الكليني عن ثوير بن فاختة، قال: سمعتُ علي بن الحسين الله يُحدِّث في مسجد رسول الله على أنه قال: «حدثني أبي أنه سمع أباه على بن أبي طالب الله يُحدِّث الناس، قال...» (٥).

⁽١) حسين باقر، الإمام السجاد: ١٣ ـ ١٤.

 ⁽۲) الكليني ـ محمد بن يعقوب، الروضة من الكافي: ٦٠ ـ ٦٣، تحقيق: على أكبر غفاري، طبعة دار الأضواء ـ بيروت، ١٤٠٥ هـ

⁽٣) المصدر نفسه: ١٣.

⁽٤) ابن سعد، الطبقات الكبرى: ٥ / ٢١٧.

⁽٥) الكليني، الروضة من الكافي: ٨٩ ـ ٩٠.

لقد خدمت بعض الظروف الموضوعية السياسية آنذاك الإمام السجاد الله ووفرت له بعض السعة ـ النسبية ـ لنشر علومه التي ورثها عن أبيه عن أجداده عن النبي الله الذي ان بني أُمية بعد قتل الحسين الله الما رأوا نقمة الناس عليهم كفوا عن المجاهرة بظلم أهل البيت شينا ما، ففسح لهم المجال في نشر علومهم، وقد أمنوا أيضا بعض الأمن من مطالبتهم بالخلافة والخروج عليهم.. فلذلك كثرت تلاميذ زين العابدين، والآخذون عنه في أنواع العلوم، وكانت مدرسته في داره وفي المسجد، وأخذ عنه فقهاء الحجاز وعلماؤه، ومن يأتي من الآفاق للحج، ودوّنوا ما أخذوه عنه، ورواه الناس» (۱).

ولم يقتصر النشاط العلمي للإمام السجاد الله على المسجد النبوي، وداره؛ بل توسع إلى أكثر من ذلك، وكان أهل العلم يقصدونه حيث مضى ولا ينفكون عن طلب الافادة منه والارتشاف من معين علومه حتى في سفره، ففي رواية الكشي عن سعيد بن المسيب قال: «إنّ القراء كانوا لا يخرجون إلى مكة حتى يخرج على ابن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف راكب»، وفي رواية ثانية عن سعيد بن المسيب أيضا، قال: «كان القوم لا يخرجون من مكة حتى يخرج على بن الحسين» (٢).

«إنّ خروج موكب يضم ألف رجل من القراء مع علي بن الحسين، يبرهن بدون شك على حاجة أهل القرآن إليه، وأنّه هو المرجع الأول في التفسير وعلوم القرآن يومنذٍ، ويمكن أن نستنتج من هذا الرقم الكبير «ألف راكب»، وجود اجماع بين المسلمين على منزلته العلمية، ولا سيما إذا لاحظنا أن هذا الموكب لا يفارقه في رواحه ومجينه. إنّ التفاف الناس وطلّاب العلم خاصة حول الإمام السجاد الملية

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع: ٨٧.

⁽٢) الكشي، اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي: ١١٧، تصحيح: حسن المصطفوي، طبعة جامعة مشهد.

خصوصا أن السجاد الله كان يخضع لرقابة السلطة الأموية باستمرار، لكن ذلك لم يُشِ أهل العلم من الارتباط بمجالسه والحرص على مرافقته أينما رحل»(١).

* من منجزات مدرسة المدينة في عهد الإمام السجاد الله:

تسجل لمدرسة الإمام علي بن الحسين السجاد النبي جملة من الانجازات العلمية المهمة تتلخص بما يلى:

أولاً: تربية النخبة الصالحة من العلماء:

رغم أن الظروف التي أحاطت بالإمام الله بعد واقعة كربلاء والتي لم تسمح للإمام السجاد بممارسة مهامه العلمية بحرية تامة، إلّا أ تعليه لم يتخلّ عن تلك المهام، فكثف جهوده على اعداد وتربية نخبة من الرجال الذين وعوا علومه ونشروها بين الناس، وكان لهم دور هام في مجالي التفسير والفقه، والحديث، حتى عرف سعيد بن جبير كأحد أبرز رجال التفسير في عصره "(۱) وهو من تلامذة الإمام السجاد المبرزين، وهنالك نخبة من الصحابة والتابعين ممن يعدون من أصحاب الإمام السجاد اليه والراوين عنه (۳).

ثانيا: ارساء قواعد فقه أهل البيت الكانا:

«وقد تمكَّن الإمام زين العابدين النه من توضيح معالم فقه أهل البيت الملك وارساء قواعده، وإغناء معارفه.. حتّى أقرَّ كبار العلماء بأ نّه «الأفقه» من الجميع، قال أبو

⁽١) مدرسة أهل الست: ٢٦ ـ ٢٧.

⁽٢) مدرسة أهل البيت: ٢٧ ـ ٢٨. بتصرف

⁽٣) أُنظر: رجال الشيخ الطوسي، أصحاب الإمام على بن الحسين.

حازم: «ما رأيتُ هاشميّا أفضل من علي بن الحسين، وما رأيتُ أحدا كان أفقه منه، وقال الشافعي _ إمام المذهب _ إنّ على بن الحسين أفقه أهل البيت »(١).

ثالثًا: الآثار العلمية المدونة:

لقد خلفت لنا مدرسة أهل البيت الله في عهد الإمام السجاد الله نصين هامين يعتبران من أوائل الآثار العلمية المدونة في صدر الإسلام، وهما:

ا ـ الصحيفة الكاملة السجادية: والتي تضمّ مجموعة من الأدعية التي طفحت بالتعاليم والمفاهيم الربانية، وبأعلى درجات البيان العربي بأسلوبها ومعانيها، والتي اعتنى العلماء بروايتها، وضبط ألفاظها وشرح معانيها، حيث شرحت بأكثر من شرح ذكر منها الشيخ الطهراني في الذريعة (٢) أكثر من ستين شرحا من أهمها وأطولها شرح السيّد على خان المدني المتوفى سنة (١١٢٠ هـ) والمعروف بـ (رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين).

٢ ـ رسالة الحقوق: وهي وثيقة حقوقية نصّت على طائفة من الحقوق الأساسية، لله تعالى، وللنفس، وللأئمة، وللرعية.. وقد رواها الشيخ الصدوق بسند معتبر، وأوردها ابن شعبة في تحف العقول، ولهذه الرسالة طبعات مستقلة، وشرحها بعض الأعلام.

وفي الختام نُذَّكِر بما قاله السيّد حسن الأمين في دائرة معارفه بقوله: «يعتبر علي بن الحسين المؤسس الثاني للمدرسة الإسلامية، إذ إن جدّه علي بن أبي طالب هو المؤسس الأول.

⁽١) الجلالي _ محمد رضا، جهاد الإمام السجاد: ١٣١ _ ١٣٢، طبعة قم، ١٤١٣ هـ

⁽٢) آقا بزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٦ / ١٥٤ - ١٥٦ و ١٣ / ٣٤٥ ـ ٣٥٩.

وكما اتخذ جدّه من المسجد ومن بيته مكانا يلتف حوله فيه طلّاب العلم الوافدون من كل مكان، وكما كانت مجالس جدّه دروسا في شتى المعارف الإسلامية، فكان بذلك المؤسس الأول للدراسات الإسلامية، كذلك كان حفيده زين العابدين علي بن الحسين، فمنذ سنة (٦١ هـ) إلى سنة (٩٥ هـ)، أي طيلة خمس وثلاثين سنة كان منزله وكان المسجد مدرسته يزدحم فيها الطلّاب عليه...، وكان علي بن الحسين مشغولاً بنشر العلم وبث الثقافة وإنارة الأفكار، وتهذيب الأخلاق؛ فكثر تلاميذه والآخذون عنه في أنواع العلوم، وأصبح أولنك التلاميذ وتلاميذهم بناة الحضارة الإسلامية، ورجال الفكر الإسلامي والتشريع الإسلامي والأدب الإسلامي، ولقد أخذ عنه علماء الحجاز ومن يأتي من البلاد البعيدة والقريبة في مواسم الحج ودونوا ما أخذوه عنه ورواه عنهم الناس»(۱).

* مدرسة المدينة في عصر الباقر والصادق المنطح:

بعد وفاة الإمام السجاد للتي سنة (٩٥ هـ) جاء عهد الصادقين للتي ، ويمتد هذا العهد إلى وفاة الإمام الصادق للتي سنة (١٤٨ هـ).

«ويعتبر هذا العهد عهد الانفراج للنشاط الفكري لمدرسة أهل البيت إلى وسمّاه شيخنا الطهراني (عصر انتشار علوم آل محمد)، لأ نّه _ كما يعلل _ «عصر ضعف الدولتين واشتغال أهل الدولة بأمور الملك عن أهل الدين...» فكان فضلاء الشيعة ورواتهم في تلك السنين آمنين على أنفسهم، مطمئنين، متجاهرين بولاء أهل البيت، معروفين بذلك بين الناس، ولم يكن للأنمة المين مزاحم لنشر الأحكام، فيحضر

⁽١) الأمين _ حسن، دانرة المعارف الشيعية: ١ / ٥٥٦.

شيعتهم مجالسهم العامة والخاصة للاستفادة من علومهم. وفي تلك المدة القليلة كتبوا عن أنمتهم أكثر ما ألفوه، وبسعيهم نشرت علوم آل محمد..»(١).

«وعامل آخر ساعد الإمامين الصادقين على القيام بمهامهما الفكرية، هو ابتعادهما عن الطموح إلى تولي السلطة؛ لعلمهما بأنها لا تصل إليهما، وإنهما لا يصلان إليها، لأسباب أدركاها.. فلم يتدخلا بشأن سياسي يمتّ إلى النظام الأموي أو النظام العباسي بوجه من الوجوه»(٢).

والحديث عن الإمامين الصادقين المالي حديث طويل ومتشعب، فلابد لنا من تلخيصه في محورين أساسيين:

الأول: نتحدث فيه عن المكانة العلمية والفكرية للإمامين اللِّكا.

الثانى: نتحدث فيه عن أوجه النشاط العلمي والعطاء الفكري لهما التَّلِيُّا.

والحديث عن الإمامين الرهالي يتفرع إلى فرعين أساسيين:

أولاهما: الحديث عن الإمام محمد بن على الباقر الله الله المالية.

وثانيهما: الحديث عن الإمام جعفر بن محمد الصادق التلا.

أما الإمام محمد بن على الباقر الله فهو الذي نهض بمهمة إدارة مدرسة المدينة بعد رحيل والده الإمام السجاد الله فقتفى أثره في التربية والتعليم وإعداد الفقهاء والعلماء.

واشتهر الإمام محمد بن على الله ب (الباقر). يقول الذهبي في ترجمته: «وشُهِرَ أبو جعفر: بالباقر، مِن: بَقَرَ العلمَ، أي شُقَّه فعَرفَ أصلَهُ وخفيَّه».

⁽١) الطهراني _ آقا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٢ / ١٣١ _ ١٣٢.

⁽٢) الفضلى ـ عبد الهادى، تاريخ التشريع الإسلامى: ٩٦ وما بعدها.

قال الزُّبير بن بكّار: كان يقال لمحمد بن عليّ: باقر العلم.. وفيه يقول القرظي: يا باقرَ العِلمِ لأَهلُ التُقمَى وَخَيرَ مَن لبَّى على الأُجبُل(1)

وقد نص على هذا اللقب للإمام النيلاء المحدثون، والمؤرخون، وعلماء اللغة؛ يقول ابن منظور في لسان العرب: «التبقر التوسّع في العلم والمال، وكان يقال: محمد بن علي بن الحسين بن علي: الباقر (رضوان الله عليهم) لأنّه بقر العلم، وعرف أصله، واستنبط فرعه» (٢).

واعترف له بالتفوق العلمي وأهليته لإمامة المسلمين في عصره، كُلّ من ترجمه من علماء الرجال والمؤرخين، فيقول عنه الذهبي: «وكان أحد من جَمَع بين العلم والعمل والسؤدد، والشرف، والثقة، والرَّزانة، وكان أهلاً للخلافة،.. ولقد كان أبو جعفر، إماما، مجتهدا، تاليا لكتاب الله، كبير الشَّأن..» (٣).

ويذكر المؤرخون من الخاصة والعامة من فضائل الإمام الباقر الله الشيء الكثير، منها ما روي عن جابر بن عبد الله الأنصاري الذي قال: إنّ رسول الله الله أخبرني: أنّك تبقى حتى ترى رجلاً من وُلدي أشبه الناس بي، اسمه على اسمي، إذا رأيته لم يَخل عليك فاقرئه متى السلام» (1).

⁽١) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٤ / ١٤٦ ـ ١٤٧.

⁽٢) أنظر: ابن منظور، لسان العرب: مادة: بقر، ذيل كلمة باقر، والشيخ الصدوق، علل الشرانع: ١ / ٢٣٣، واليعقوبي في تاريخه: ٢ / ٣٢٠، والراغب الإصفهاني في مفرداته: مادة: بقر.

⁽٣) الذهبي، المصدر نفسه: ٤ / ١٤٦.

⁽٤) المجلسي، بحار الأنوار: ٢٩٤/٤٦.

ويقول الجاحظ: «كان محمد بن علي بن الحسين، سيّد أهل الحجاز، ومنه ومن ابنه تعلم الناس الفقه، وهو الملقّب بالباقر، باقر العلم، لقّبه به رسول الله على ولم يخلق بعد، وبشّر به ووعد جابر بن عبد الله برؤيته، وقال: ستراه طفلاً فإذا رأيته فأبلغه عني السلام، فعاش جابر حتّى رآه وقال له ما وصىّ به» (٢).

ويعترف لماليّ بغزارة العلم والاحاطة الشاملة لكل العلوم الخاصّة والعامة، ولم ينفرد الشيعة بتوقير مقامه والافادة منه، وإنما كانت مدرسته تسع كل طالب علم، فيقول عنه ابن عنبه في عمدة الطالب: «كان واسع العلم وافر الحلم» (۳)، ويعبر عنه ابن أبي الحديد بقوله: «كان سيّد فقهاء الحجاز» (٤). وفي رواية الزهري الذي ينقلها عنه الذهبي، قال: حجَّ الخليفة هشام، فدخل الحرم.. ومحمد بن علي ابن الحسين جالس، فقال: يا أمير المؤمنين، هذا محمد بن علي، فقال: المَفْتُونُ به أهلُ العراق؟ قال: نعم..» (٥).

⁽١) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي: ٢ / ٣٢٠، والذهبي، سير أعلام النبلاء: ٤ / ١٤٧، ومختصر تاريخ دمشة: ٢٤ / ٧٨.

⁽٢) الجاحظ: رسائل الجاحظ: ١ / ٤٥٢.

⁽٣) ابن عنيه، عمدة الطالب: ١٩٥.

⁽٤) ابن أبي الحديد، شرح النهج: ١٥ / ٧٧.

⁽٥) الذهبي، سير أعلام النبلاء.

لقد كان مجلس الإمام الله عامرا بالعلماء، وهم في غاية التواضع والاحترام له، قال عبد الله بن عطاء المكي: «ما رأيتُ العلماء عند أحدٍ قط أصغر منهم عند أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين المله ولقد رأيتُ الحكم بن عُيينة _ مع جلالته في القوم _ بين يديه كأنه صبيّ بين يدي مُعلِّمه. وكان جابر بن يزيد الجعفي إذا روى عن محمد بن علي النه شيئا، قال: حدّثني وصيُّ الأوصياء، ووارث علم الأنبياء محمد بن علي بن الحسين المنه (١٠).

ومهما يكن من أمر، فإنّ المقام العلمي الشامخ للإمام الباقر الله ومرجعيته العلمية كلاهما مما اتفق عليه الجميع، ولا يمكن لنا استيعاب كل كلماتهم في هذا المجال، يقول الشيخ محمد أبو زهرة: «كان محمد الباقر الله وريث الإمام السجاد في إمامة أهله، ونيل الهداية، ولذا كان مقصد العلماء من كل البلاد الإسلامية، وما زار أحد المدينة إلّا عرج على بيت محمد الباقر الله يأخذ منه.. وكان يقصده من أنمة الفقه والحديث كثيرون» (٢).

ويقول السيّد الأمين: «وكانت مدرسته بالمدينة في داره وفي المسجد، يأتيه فقهاء الحجاز وعلماؤه فيأخذون عنه ويدونون ما أخذوه، ويأتيه الناس من جميع الآفاق من العراق ومن قم وغيرهما في موسم الحج فيقيمون مدّة في المدينة ويأخذون عنه ويسألونه عما أشكل عليهم، وإذا عادوا إلى بلادهم حدثوا عنه بما سمعوه منه ودونوه، وكانوا في بحر السنة يحفظون ما أشكل عليهم، فإذا وردوا المدينة سألوه عما حفظوه من المسائل ومن لم يحج أوصى من يحج أن يسأل له عما أشكل عليه».

⁽١) الشبخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ١٦٠ _ ١٦٣، تحقيق: مؤسسة آل البيت لاحياء التراث _قم.

⁽٢) أبو زهرة _ محمد، الإمام الصادق الله : ٢٢، طبعة دار الفكر العربي _ بيروت.

⁽٣) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١/ ٩٩.

وأما الحديث عن شخصية الإمام جعفر بن محمد الصادق النها، فهو حديث صعب مستصعب، لا يمكن استيعابه في هذا المختصر، فقد وصفه الشيخ المفيد بقوله: «نقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الرّكبان، وانتشر ذكره في البُلدان، ولم يُنقل عن أحد من أهل بيته ما نُقِل عنه، ولا لقي أحدٌ منهم من أهل الآثار ونقلة الأخبار، ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبد الله الله فإن أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه من الثقات، على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل..» (۱).

لقد قام الإمام جعفر بن محمد الصادق الله بأمر الإمامة والمرجعية العلمية والفكرية للأُمة الإسلامية بعد رحيل والده سنة (١١٤ هـ)، وخلفه في توسعة وتعميق المدرسة العلمية والفكرية التي شيدها أجداده وآباؤه الله في عصره الله «اتسع نطاق مدرسته فاستوعبت عددا غفيرا من طلاب العلم، وامتدت جغرافيا لتتخذ من المدينة مركزا لها في ذروة نموها وتطورها»(٢).

وعندما نعود إلى كلمات المترجمين للإمام الصادق الله من علماء الجرح والتعديل، وكذلك مواقف المعاصرين له من الفقهاء والرواة والمفسرين.. نجد أن هؤلاء جميعا يعترفون له بالفضل والفضيلة والمقام العلمي الشامخ، ويشهد له الجميع بمرجعيته الفكرية والعلمية.

ترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء فأثنى عليه وقال عنه: «قلت: جعفر ثقة صدوق» ثمّ ينقل روايات كثيرة تشير إلى مكانته وفضله منها:

⁽١) الشيخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ١٧٩.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٣٣.

رواية: عمرو بن أبي المِقدام قال: كنتُ إذا نظرت إلى جعفر بن محمد علمت أنه من سلالة النبيين وقد رأيتهُ واقفا عند الجمرة يقول: سَلوني، سَلوني.

وعن صالح بن أبي الأسود، سمعتُ جعفر بن محمد يقول: «سلوني قبل أن تفقدوني، فإنه لا يُحدِّثكم أحد بعدي بمثل حديثي».

ثمّ ينقل الرواية المشهورة عن أبي حنيفة، والتي يقول الراوي فيها: «سمعت أبا حنيفة، وسُئل: مَن أفقه من رأيت؟ قال: ما رأيتُ أحدا أفقه من جعفر بن محمد، لما أقدمه المنصور الحيرة، بعث إليَّ فقال: يا أبا حنيفة، إنّ الناس قد فُتِنوا بجعفر بن محمد، فهيّىء له من مسائلكَ الصعاب، فهيأتُ له أربعين مسألة، ثمّ أتيتُ أبا جعفر، وجعفر جالس عن يمينه، فلما أبصرتُ بهما، دخلني بجعفر من الهيبة ما لا يدخلني لأبي جعفر، فسلمتُ وأذن لي، ثمّ التفتَ إلى جعفر، فقال: يا أبا عبد الله، تعرف هذا؟ قال: نعم، هذا أبو حنيفة. ثمّ اتبعها: قد أتانا، ثمّ قال: يا أبا حنيفة، هات من مسائلك نسأل أبا عبد الله؛ فابتدأتُ أسأله، فكان يقول في المسألة: أنتم تقولون فيها كذا وكذا، وأهل المدينة يقولون كذا وكذا، ونحن نقول كذا وكذا، فربما تابعنا وربما تابع أهل المدينة، وربما خالفنا جميعا، حتى أتيتُ على أربعين مسألة ما أُخرِمُ منها مسألة، ثمّ قال أبو حنيفة: أليس قد روينا أنّ أعلم الناس أعلمهم باختلاف الناس؟!»(١).

كذلك روي عن مالك بن أنس _ إمام المذهب _ قوله: «ما رأت عين، ولا سمعت أذن، ولا خطر على قلب بشر أفضل من جعفر بن محمد، فضلاً وعلما وعبادة وورعا، وكان كثير الحديث، طيب المجالسة، كثير الفواند» (٢).

⁽۱) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٦ / ٤٣٨ وما بعدها، تحقيق: محب الدين العَمروي، طبعة دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦ م.

⁽٢) الأمين حسن، دائرة المعارف الشيعية: ١/ ٥٦٥ ـ ٥٦٦.

لقد أمضى الإمام الصادق المنه جُلَّ حياته في المدينة المنورة منصرفا لاحياء السنة الشريفة ونشر معارف الوحي (۱)، وقد كتب الشهرستاني يصف الإمام الصادق المنه بقوله: «وهو ذو علم غزير في الدين، وأدب كامل في الحكمة، وزهد بالغ في الدنيا، وورع تام عن الشهوات، وقد أقام بالمدينة مدة، يفيد الشيعة المنتمين إليه، ويفيض على الموالين له أسرار العلوم، ثمّ دخل العراق، وأقام بها مدّة» (۱) ولم يكن مجلسه المنه مقتصرا على شيعته ومواليه كما قد يفهم من كلام الشهرستاني، وإنما: «كان يجلس للعامة والخاصة، ويأتيه الناس من الأقطار يسألونه عن الحلال والحرام، وعن تأويل القرآن، وفصل الخطاب، فلا يخرج أحد منهم إلّا راضيا بالجواب» (۱).

بل إنّ مدرسته الله استقطبت الوافدين على المدينة من الأقطار الإسلامية وخاصة حاضرة الإسلام آنذاك الكوفة، فكان أهل العلم لا يتركون الوفادة عليه على مدار السنة، وكان يزدحم وفدهم وقت موسم الحج، فقد عرف عن زرارة بن أعين واخوانه مجيئهم إليه من الكوفة باستمرار، للارتشاف من معارف الوحي عنده، بل إنّ بعض أصحابه قد هاجر إلى المدينة، عازفا عن وطنه، ملتحقا به الله الله مثلما فعل حماد بن عيسى الجهني البصري، الذي «لحق بأبي عبد الله الله الله ومات بوادي قناة بالمدينة...، سنة تسع ومنتين «نا».

⁽١) مدرسة أهل البيت: ٣٦.

⁽٢) الشهرستاني ـ محمد بن عبد الكريم، كتاب الملل والنحل: ١٤٧/١.

⁽٣) المسعودي ـ على بن الحسين، إثبات الوصية: ١٩٦.

⁽٤) الشيخ المفيد، الاختصاص: ٢٠٥.

هذا وقد كثر تلامذة الإمامين الصادقين الذين تخرجوا من مدرستهما، سواءً من مركزها الأصل (المدينة المنورة) أو من (الكوفة) عندما كان الإمام الصادق النهاي يستدعى من قبل الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور»(٢).

وسوف يأتينا لاحقا الحديث عن مدرسة أهل البيت في الكوفة، ومدى تأثيرها في التربية والتعليم وإعداد العلماء والفقهاء، ونبقى مع الإمام الصادق الله ومدرسته في المدينة، وتلامذته الذين كانوا يحظون برعايته، وعطفه ومودته، بالاضافة إلى تكفله لشيء من نفقاتهم، بل والقيام بضيافتهم في منزله إذا وردوا المدينة! وهذا ما تتحدث عنه الروايات المروية في كتب الرجال، منها: رواية زيد الشخام: «رآني أبو عبد الله لله وأنا أصلي، فأرسل إليّ ودعاني، فقال لي: من أين أنت؟ قلتُ: من مواليك، قال: فأيّ مواليّ؟ قلتُ: من الكوفة، فقال: من تعرف من الكوفة؟ قلتُ: بشير النبّال وشجرة، قال: وكيف صنيعتهما إليك؟ فقال: ما أحسن صنيعتهما إليّ! قال: خير المسلمين من وصل وأعان ونفع، ما بتُ ليلة قط ولله في مالي حقّ يسألنيه. ثمّ قال: أي المسلمين من وصل وأعان ونفع، ما بتُ ليلة قط ولله في مالي حقّ يسألنيه. ثمّ قال: أي شيء معك من النفقة؟ قلت: عندي مانتا درهم، قال: أرنيها، فأتيته بها فزادني فيها

⁽١) الكشي _ محمد بن عمر بن عبد العزيز المعروف بالكشيّ، اختيار معرفة الرجال المعروف

برجال الكشي: ٤٤٣ الحديث رقم ٨٣٠، بتحقيق العلّامة المصطفوي، الطبعة الأُولى، لبنان، ١٤٣٠هــــ ٢٠٠٩م.

⁽٢) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٠٥.

ثلاثين درهما ودينارين، ثمّ قال: تعشَّ عندي، فجنتُ فتعشَّيت عنده. قال: فلما كان من القابلة لم أذهب إليه، فأرسل إليّ فدعاني من غده، فقال: مالك لم تأتني البارحة، قد شفقت عليَّ؟ فقلتُ: لم يجنني رسولك، قال: فأنا رسول نفسي إليك ما دمت مقيما في هذه البلدة، أي شيءٍ تشتهي من الطعام؟ قلت: اللبن، قال: فاشترى من أجلي شاة لبونا..»(۱).

وفي نفس المصدر نجد رواية أخرى يتكرر فيها هذا الجانب الإنساني والابوي والتربوي، مرّة أخرى ومع شخص آخر من أصحابه جاء إلى المدينة. فعن المفضل بن قيس بن رمّانة، قال: «دخلتُ على أبي عبد اللّه اللّه الله بعض حالي، وسألته الدعاء... فقال: هذا كيس فيه اربعمائة دينار، فاستعن به، قال: قلتُ: لا والله جُعلتُ فداك ما أردتُ هذا، ولكن أردت الدعاء لى..» (٢).

وفي رواية ثالثة من المصدر نفسه نجد أن الإمام الصادق الله يبادر بنفسه بالإكرام لمن يدخل عليه من تلامذته ومريديه، كما في رواية جابر المكفوف، قال: «دخلت عليه _ أي الإمام الصادق _ فقال: أما يصلونك؟ قلت: بلى، ربما فعلوا، قال: فوصلني بثلاثين دينارا..» (٣).

(١) الكشي، رجال الكشي: ٣٦٩.

⁽٢) المصدر نفسه: ١٨٤.

⁽٣) المصدر نفسه: ٣٣٥.

* التراث العلمي للإمامين الصادقين المسالة المناه المامين المناطقة المامين المناه المامين المناه المامين المناطقة المامين المناطقة المناطقة

يتحدث ابن النديم في الفهرست عن الإمام الباقر الله وتراثه العلمي فيقول: «أبو جعفر محمد بن علي، له من الكتب كتاب الهداية» (٢)، «وقد روي عنه في فنون العلم الشيء الكثير وألف أصحابه في ذلك المؤلفات الكثيرة المذكورة في تراجمهم» (٣)، ويكتب ابن شهر آشوب في المناقب عن الإمام الصادق المنها:

«لم يظهر عن أحد من ولد الحسن والحسين المعلوم ما ظهر منه من التفسير والكلام والفتيا والأحكام والحلال والحرام، قال محمد بن مسلم: سألته عن ثلاثين ألف حديث، وقد روى عنه معالم الدين بقايا الصحابة ووجوه التابعين ورؤساء فقهاء المسلمين» (3).

إنّ الفترة الزمنية التي عاشها الإمامان الله الله ساعدت كثيرا في املاء العلوم، وتوضيح الغوامض، وتربية العلماء القادرين على حمل هذه الأفكار بأمانة، وتطويرها بعمق، ومن ثمّ جعلها المنطلق نحو بناء الحضارة الإسلامية المنشودة.

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٣٩.

⁽٢) ابن النديم، الفهرست: ٢٤٦، تحقيق: رضا تجدد، طبعة طهران، ١٩٧١م.

⁽٣) الأمين_حسن، دانرة المعارف الشيعية: ١/ ٥٦٩.

⁽٤) ابن شهر آشوب ـ رشيد الدين محمد بن علي، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ١٩٥، تحقيق: هاشم الرسولي المحلاتي، طبعة المصطفوي ـ قم، بلا ـ ت.

«إنّ التراث العلمي الذي خلفه الإمامان الباقر والصادق الله الله المتعاقبة، تراث عظيم غني بالعمق والابتكار والجدة، وبعد الغور، ووسع المعرفة من كل جهاتها،.. فأثرى به الفكر الإنساني ثراء كبيرا، وانفتحت به أمام العقل آفاق لم يكن يدركها من قبل، ولم يسبق له التعمق فيها والاطلاع على ما تضمه من كنوز العلم والعرفان» (۱).

وفيما يلى قائمة لأهم العناوين المذكورة في ترجمة الإمامين النِّكا:

أ-مؤلفات الإمام الباقر الله:

التفسير: «كتاب التفسير، للإمام الباقر الله قال ابن النديم عند ذكر الكتب المصنفة في التفسير: «كتاب الباقر محمد بن علي بن الحسين المهل رواه عنه أبو الجارود زياد بن منذر رئيس الجارودية الزيدية» (عنه السيّد الأمين: «وقد روى هذا الكتاب عن أبي الجارود عند سلامة حاله، أبو بصير يحيى بن قاسم (أبو أبي القاسم) السدي، وكذا أخرجه على بن إبراهيم بن هاشم في تفسيره» (**).

٤ - كتاب الهداية، ذكره ابن النديم في الفهرست (٤).

⁽١) الأمين _ حسن، دائرة المعارف الشيعية: ١/٥٦٩.

⁽٢) ابن النديم، الفهرست: ٣٦، والأمين ـ محسن، أعيان اليشعة: ٢ / ٥٠٢، والأمين ـ حسن، دائرة المعارف: ١ / ٥٣٣.

⁽٣) المصدر والمرجعين معا، والروضة من الكافي: ٨ / ٤٥ وما بعدها.

⁽٤) ابن النديم، الفهرست: ٢٤٦.

ب_مؤلفات الإمام الصادق العلا:

لقد ذكر السيّد محسن الأمين في أعيانه قائمة طويلة لمؤلفات الإمام الصادق الله مقتبسة من مصادرها من كتب الفهارس والتراجم والببليوغرافيا، نذكرها باختصار عنه:

ا ـ رسالته إلى النجاشي والي الأهواز، المعروفة برسالة عبد الله بن النجاشي، يقول السيّد الأمين: وقد ذكر النجاشي صاحب الرجال «إنه لم يُرَ لأبي عبد الله الله الله الله الله على أنه لم يجمع هو الله الله على الله على أنه لم يجمع هو الله الله على الله على

٢ ـ رسالته إلى سعد الخير من بني أمية (١).

٣_رسالة أُخرى منه الله إليه أوردها الكليني في الروضة من الكافي (١٠).

٤ _ رسالة له النه أوردها الصدوق في الخصال.

٥ ـ الكتاب المسمى بتوحيد المفضل لأنّه راويه، وإلّا فهو من تأليف الصادق التِّكا.

٦ _ كتاب مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة المنسوب إلى الصادق النابي، وهو مطبوع مع جامع الأخبار.

قال السيّد الأمين: «وقد شكك في نسبة الكتاب إلى الإمام جملة من العلماء، وقالوا إنه من مؤلفات بعض الصوفية» (٣).

⁽١) الكليني، الروضة من الكافي: ٨ / ٤٥.

⁽٢) المصدر نفسه: ٨ / ٤٨.

⁽٣) أنظر، مقدمة الدكتور جلال الدين المحدث الأرموي لشرح كتاب مصباح الشريعة: ٥ / ٣٠ بالفارسية، طبعة كتابخانة صدوق ـ طهران.

٧ ـ رسالته إلى أصحابه، رواها الكليني في أول روضة الكافي بسنده عن إسماعيل
 بن جابر.

٨ - كتاب الإهليجية برواية المفضل بن عمر، وهو موجود في ضمن البحار، ونفى ابن النديم نسبة الكتاب للإمام الصادق بشكل قاطع. حيث قال: «كتاب الهليجة، ويقال ألفها الصادق المنابخ»، وهذا محال» (١).

٩ ـ رسالته إلى أصحاب الرأى والقياس.

١٠ ـ رسالته في الغنائم، ووجوب الخمس، أوردها في تحف العقول.

١١ ـ وصيته لعبد الله بن جندب.

١٢ _ وصيته لأبي جعفر محمدبن النعمان الأحول.

١٣ ـ نثر الدرر، كما سماه بعض الشيعة.

١٤ ـ كلامه في وصف المحبة لأهل البيت والتوحيد والإيمان والإسلام والكفر والفسق.

١٥ ـ رسالته في وجوه معايش العباد ووجوه اخراج الأموال.

١٦ ـ رسالته في احتجاجه على الصوفية فيما ينهون عنه من طلب الرزق.

١٧ ـ كلامه في خلق الإنسان وتركيبه.

١٨ _ حكمه القصيرة.

يقول السيّد الأمين: وهنالك كتب مروية عن الصادق الله المحابه مما رووه عنه فيصبح بهذا الاعتبار نسبتها إليه لأنّ الإملاء أحد طرق التأليف، وقد ذكر خمسة منها النجاشي، وذكر سنده إليها، ويحتمل تداخلها مع بعض ما تقدم وهي:

⁽١) ابن النديم، الفهرست: ٣٧٩ بتحقيق: رضا تجدد، طبعة دانشكاه طهران، ١٩٧١ م.

- ١٩ ـ نسخة ذكرها النجاشي في ترجمة محمد بن ميمون.
 - ٢٠ ـ نسخة رواها الفضيل بن عياش.
 - ٢١ _ نسخة رواها عبد الله بن أويس بن مالك.
- ٢٢ ـ نسخة رواها سفيان بن عيينة بن أبي عمران الهلالي.
 - ٢٣ ـ نسخة يرويها إبراهيم الشيباني.
 - ٢٤ ـ كتاب يرويه جعفر بن بشير البجلي.
 - ٢٥ ـ كتاب رسائله، رواه عنه جابر بن حيان الكوفي.

قال اليافعي في مرآة الجنان واصفا الإمام الصادق النام الوادق «وإنما لقب بالصادق النام العدقة في مقالته، وله كلام نفيس في علوم التوحيد وغيرها، وقد ألّف تلميذه جابر بن حيان كتابا يشتمل على ألف ورقة يتضمن رسانله وهي خمس مانة رسالة»(١).

٢٦ ـ تقسيم الرؤيا، في كشف الظنون: تقسيم الرؤيا للإمام جعفر الصادق النابية وفي الذريعة: لم نجد سندا لهذه النسبة في غيره، فالظاهر إنه من تصنيف بعض الشيعة بالرواية عنه (٢).

يقول السيّد الأمين: «هذا ما عرف من الكتب التي دونت وحدها، وعرفت باسماء مخصوصة، وإلّا فالذي جمع ما رواه عنه العلماء في فنون شتى من فنون العلم.. لا يكاد يحيط به الحصر، وتكفلت بجمعه كتب الأخبار والأحاديث» (٣).

⁽١) اليافعي ـ عبد الله بن أسعد اليمني المكي، مرآةُ الزمان وعبرة اليقظان: ١ / ٢٣٨، تحقيق: خليل منصور، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م.

⁽٢) الطهراني _ آقا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٤ / ٢٨٢، وكاتب جلبي، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: ١ / ٤٦٦، طبعة دار احياء التراث العربي _ بيروت، بلا _ ت.

⁽٣) الأمين _ محسن، أعيان اليشعة: ٢ / ٥١٩ _ ٥٢١، والأمين _ حسن، دائرة المعارف: ١ / ٥٦٨ _ ٥٦٥.

* مدرسة الصادق الله:

تحت هذا العنوان كتب السيّد حسن الأمين في موسوعته «دائرة المعارف الشيعية» بحثا قيّما سلّط فيه الأضواء على معالم مدرسة أهل البيت الليّي في عهد الإمام الصادق الليّ والتي ورثها عن أبيه وجده عليهم آلاف التحية والسلام. وقد وجدناه بحثا وافيا شاملاً لما نريد ان نسجله كمعالم لهذه المدرسة العلمية المباركة، ولهذا سوف ننقل هذا البحث مع الاختصار وبعض التوضيحات اللازمة.

«إنّ مدرسة الصادق المناخ كانت امتدادا لمدرسة أبيه وجده.

وهذه المدرسة كانت من الأحداث الخطيرة فهي لم تكن بأي حال من الأحوال مدرسة خاصة يلقى فيها لون خاص من المعارف والعلوم، وإنما كانت تبني عقولاً وتنشيء أجيالاً، وتؤسس صروحا من الثقافة ودنيا من التوجيه، وتضع دستورا شاملاً لإصلاح الحياة وتطويرها وتقدمها في جميع الميادين.

وفيما يلي عرضا موجزا لبعض معالم هذه المدرسة التي عملت على نمو الحركة الفكرية.

١ _ سبب إنشائها:

أطل الإمام الصادق، على العالم الإسلامي وهو يموج بالاضطراب والفتن والنزاعات الخاصة التي لا يلمس فيها أي أثر محمود، فقد تحلل المجتمع وتفككت الروابط فيه إلى أبعد الحدود، ويعود السبب في ذلك إلى أن نار الحرب قد اشتعلت في معظم حواضره ونواحيه، وذلك لانهيار الامبراطورية الأموية التي كانت أبعد ما تكون عن النظر في أمور الشعب والتحسس بإحساسه، وأشاعت ضروبا من الفساد والتحلل في جميع أنحاء البلاد، وقد قام للقضاء على تلك الدولة طانفة من

المصلحين كان هدفهم إعادة الحياة الإسلامية إلى مجراها الصحيح وكانت هتافات الثوار هو: (الرضا من آل محمد). ولكن الثورة اغتصبها العباسيون! فرأى الإمام الصادق أن لا وسيلة له لاستردادها فاعرض وطوى عنها كشحا وأقبل على تأسيس مدرسته، وقد اغتنم الإمام تلك الفرصة التي تطلب فيها الكل رضاءه، وتركه المسؤولون ينشر أهدافه وتوجيهاته لانشغالهم بتركيز أسس دولتهم وكيانهم.

لقد وجد الإمام الصادق الله في تلك الفترة المجال واسعا لأداء رسالته والقيام بواجبه من نشر الثقافة الإسلامية، وإفهام المجتمع نظم الإسلام الصحيحة.

٢ _ مركزها:

واختار الإمام يثرب دار الهجرة ومهبط الوحي فجعل فيها معهده الكبير ومدرسته العظمى، أما محلّ التدريس وإلقاء المحاضرات فكان هو الجامع النبوي؛ ففيه كانت تزدحم حَمَلة الحديث ورواد العلم لاستماع دروس الإمام وتسجيل أبحاثه، وربما كان في بعض الأحيان يلقي محاضراته في بهو بيته، وقد ازدهرت يثرب بهذه الحوزة العلمية واستعادت نشاطها في توجيه الركب الإسلامي نحو الخير والسعادة.

٣_عدد طلابها:

ولما فتح الإمام مدرسته لجميع المسلمين التحق به جمع غفير من رواد العلوم على اختلاف نزعاتهم وميولهم، فكان عددهم من أضخم ما ضمته المدارس العلمية في ذلك العهد.

قد ذكر الرواة أنهم كانوا أربعة آلاف شخص، وفيهم من كبار العلماء والمحدثين الذين أصبحوا أنمة ورؤوساء لبعض المذاهب الإسلامية.

٤ _ البعثات العلمية:

وأسرع إلى الانتماء لمدرسة الصادق جميع عشاق الفضيلة والعلم من شتى الأقطار الإسلامية، عربا وغير عرب. ويحدثنا الأستاذ عبد العزيز سيد الأهل عن مدى ذلك النشاط في الالتحاق بمدرسة الإمام بقوله: «وأرسلت الكوفة، والبصرة، وواسط، والحجاز إلى جعفر بن محمد أفلاذ أكبادها من كل قبيلة من بني أسد ومن غني، ومخارق، وطي، وسليم، وغطفان، وغفار، والأزد، وبني ضبة، ومن قريش، ولا سيما بني الحارث بن عبد المطلب، وبني الحسن بن علي»(۱).

٥ _ تدوين العلوم:

وأقبل أصحاب الإمام الله على تدوين العلوم التي تلقوها وأخذوها من الإمام فألفوا في جميع الفنون والمعارف فقد ألف أبان بن تغلب (معاني القرآن)، وكتاب (القرآن) وألف المفضل بن عمر كتاب (التوحيد) وألف جابر بن حيان كتابا في علم الكيمياء.

وهكذا ألف جمع كثير من تلاميذه في مختلف الفنون كزرارة وأبي بصير، ومحمد بن مسلم، وإسماعيل بن أبي خالد، وغيرهم من الأعلام حتى بلغ عدد المؤلفات أربعمانة كتاب مولف، ودوّن الشيخ آغا بزرك الطهراني أكثر من منتي مؤلف في علم الحديث فقط لأصحاب الإمام.

⁽١) أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ١/ ٦٢ عن عبد العزيز سيد الأهل في كتابه: جعفر بن محمد: ٦.

٦ _ علومها وآدابها:

تناولت محاضرات الصادق النها ودروسه جميع الفنون العلمية التي لها الأثر التام في التقدم الاجتماعي، ومن أبرز العلوم التي تناولها الإمام بالبسط والتحليل: الفقه الإسلامي بجميع أبوابه من العبادات والمعاملات.

ولم يقتصر الإمام في أبحاثه على الناحية العلمية، فقد توسع في محاضرات إلى بيان أصول الآداب والقيم الاجتماعية، من مكارم الأخلاق، والإصلاح الشامل في جميع المجالات.

٧ ـ طابعها الخاص:

ومدرسة الصادق لها طابع خاص انفردت به عن بقية المدارس والمؤسسات العلمية فقد كان طابعها هو الاستقلال وعدم خضوعها للدولة فلم يكن لولاة الأمور بأيِّ حال من الأحوال مجال للتدخل فيه فهي منفصلة عن الهيئة الحاكمة لأنّ الامتزاج بها معناه تدخل السلطة في شؤونها، وهذا ما عليه جامعة النجف الأشرف حتى اليوم فإنها منذ تأسيسها لم ترتبط بالدولة، وعلى هذا المنهاج تسير جامعة (قم) في إيران.

٨ ـ فروعها:

وفتحت في كثير من الأقاليم الإسلامية فروع لمدرسة الصادق أقامها كل من تخرج من تلك المدرسة ورجع إلى بلاده وأعظم الفروع التي أسست هو المعهد الكبير الذي أتيم في «جامع الكوفة» فقد التحق به من كبار تلاميذ الإمام تسعمائة عالم كما حدثنا بذلك الحسن بن على بن زياد الوشاء البجلي فقد قال لابن عيسى القمي: «أدركت في

هذا المسجد _ يعني مسجد الكوفة _ تسعمائة شيخ كل يقول: حدثني جعفر بن محمد»(١).

وبذلك اتسعت الحركة العلمية اتساعا هائلاً حتى شملت جميع المناطق الإسلامية.

وقال البحاثة الهندي الشهير السيّد أمير على:

«أن انتشار العلم في ذلك الحين - أي في العهد الأموي - أطلق روح البحث والاستقصاء وأصبحت المناقشات الفلسفية عامة في كل مجتمع من المجتمعات الإسلامية، والجدير بالذكر أن زعامة تلك الحركة الفكرية إنما وجدت في تلك المدرسة التي ازدهرت في المدينة والتي أسسها حفيد علي بن أبي طالب المسمى بالإمام «جعفر»، والملقب «بالصادق» وكان رجلاً بحاثة مفكرا كبيرا جيد الإلمام بعلوم عصره، ويعتبر أول من أسس المدارس الفلسفية الرئيسية في الإسلام، ولم يكن يحضر محاضراته، أولئك الذين أسسوا فيما بعد المذاهب الفقهية فحسب، بل كان يحضرها الفلاسفة وطلاب الفلسفة من الأنحاء القاصية» (٢).

٩ ـ اعتزاز وافتخار:

لقد اعتز تلاميذ الإمام بالحضور في مدرسته، وافتخروا بذلك كثيرا فقد أهملتهم تلك الدراسة إلى المراكز العليا في الإسلام فهذا الإمام أبو حنيفة قد أعلن فخره

⁽١) النجاشي، الرجال: ٤٠ رقم الترجمة ٨٠، والخوني، معجم رجال الحديث: ٦ / ٣٨، والبراقي، تاريخ الكوفة: ٢٦ ٤.

⁽٢) سيِّد أمير علي، مختصر تاريخ العرب: ١٩٣، نقله إلى العربية: عفيف البعلبكي، طبعة دار العلم للملايين ـ بيروت، أفست، الطبعة الأولى، ١٩٦١ م.

واعتزازه بذلك بقوله المشهور (لولا السنتان لهلك النعمان) لقد افتخر أبو حنيفة بالسنتين اللتين حضرهما عند الإمام وجعلهما من أفضل أدوار حياته العلمية التي سببت شهرته (۱).

١٠ _ أسباب نجاح هذه المدرسة:

وترجع الأسباب التي أدت إلى امتداد ظلال هذه المدرسة في العالم الإسلامي ونفوذها بين طبقات المسلمين إلى أُمور ثلاثة:

١ ـ شخصية الصادق.

٢ _ المحتوى الفكري للمدرسة.

٣ ـ جذور المدرسة الفكرية.

وهذه الجهات الثلاث هي كل ما يهم الباحث في البحث عن المدارس الفكرية. وقد قدر لهذه المدرسة أن تضم إلى أصالة الفكر شخصية الصادق المالية الفذة.

وأتيح لها أن تجمع بين هذه الجوانب الثلاثة، على ندرة ما يتفق ذلك لمذهب من المذاهب.

ولا أجدني بحاجة إلى أن أشير إلى تأثير شخصية الداعية في نجاح الدعوة وتوسعها. كما لا أجدني بحاجة إلى أن ألمح إلى شخصية الصادق الفذة بين معاصريه. فقد كان العلماء يقبلون على مجلسه من أقطار بعيدة ويتلقون عنه الفقه

⁽۱) أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ١ / ٦٩ _ ٧٠، والحسني _ هاشم معروف، سيرة الأنمة الاثني عشر: ٢ / ٢٣٨، طبعة الشريف الرضي _ قم، ولم نجد هذه المقولة في ترجمة أبي حنيفة المطولة في تاريخ بغداد: ١٣ / ٣٢٥ _ ٤٢٦ ولا في غيرها من كتب التراجم.

والحديث والتفسير ويلقون عليه ما يصعب عليهم من مسائل الفقه والتفسير، ثم يخرجون ليشيعوا ذلك عنه بين الناس، حتى كثر الحديث عنه.

أما فيما يختص بالمحتوى الفكري للمدرسة الجعفرية؛ فإن المحتوى الفكري لهذه المدرسة يمتاز بالتماسك الفكرى الوثيق والترابط فيما بين أفكارها واتجاهاتها.

ومثل هذا التماسك يشد اتجاهات المدرسة بعضها إلى بعض، ويؤدي الالتزام بأي جزء منه إلى الالتزام بالجزء الآخر. فالمدرسة الجعفرية مثلاً فتحت باب الاجتهاد للعلماء؛ وقد كان لهذا العامل تأثير كبير على نمو المدرسة فيما بعد عصر الصادق الحالية، وإقبال الناس عليها لمسايرتها للأوضاع الاجتماعية المتجددة.

فعندما يغلق باب الاجتهاد على مذهب فكري، أيا كان المذهب الفكري فإنّ ذلك يؤدي إلى جمود المذهب عن التطور والنمو ومسايرة الأحوال والأوضاع المتجددة. ولذلك فإنّ هذه الميزة في المذهب الجعفري تعتبر ضمانا من الداخل لحياة المذهب وبقائه.

وقد سبقت الشيعة المذاهب الإسلامية الأخرى إلى وضع أصول الاجتهاد والاستنباط في الفقه وتحرير مباحثه، والإمام الباقر النبخ هو واضع علم الأصول وفاتح بابه، وأول من صنف فيه هو هشام بن الحكم، صنف كتاب الألفاظ ومباحثها، وهو أهم مباحث علم الأصول، ثم من بعده يونس بن عبد الرحمن، مولى آل يقطين، صنف كتاب اختلاف الحديث ومسائله، وهو مبحث تعارض الحديثين، ومسائل التعادل والتراجيح، ثم أخذت حركة التأليف في الأصول من بعدهما بالتوسعة واشتهر منهم أنو سهل النوبختي والحسن بن موسى النوبختي.

يقول العالم المصري أبو زهرة: «ينمو المذهب بثلاثة عوامل؛ أولها: أن يكون باب الاجتهاد مفتوحا، فإن ذلك يفتح باب الدراسة لكل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية

والنفسية وعلاجها من الشريعة بما يناسبها من غير تجاوز لحدود النصوص وخروج عن المأثور.

وإننا نعتقد أنَّ المذهب الجعفري من الناحية الفقهية قد فتح فيه هذا الباب للدراسة وهو بهذا صالح للنمو المستمر الذي لا يتخلف مادام المجتهدون فيه ملتزمين الجادة والطريق المستقيم»(١).

وعراقة المذهب هي الأُخرى من أهم الأسباب التي أدت إلى نمو المدرسة وتوسعها فيما بعد عصر الصادق الهاج.

فليس الصادق الله هو الذي أنشأ هذه المدرسة وغرس فيها بذرتها الأولى، وإنما تلقاها من آبائه، ليتعهدها برعايته.

منهج الصادق الله:

إنّ شخصية جعفر الصادق برزت بشكل جلي في مجالين:

أولهما: هذه القيادة الفكرية التي نصبته علما للفكر والعلم فباشرها على نطاق واسع مكشوف مبينا الحقائق العلمية الإسلامية والاصطلاحات الشرعية والمفاهيم والأحكام الدينية، وهو بهذا يجدد ويبعث الشريعة بعد فترة من الركود الفكري تحمل وزرها الأكبر الحكام والأمراء والملوك. وقد خرج الإمام من معركة الاصطلاحات والمفاهيم بنصر وظفر حيث هيأ للمسلمين الاطلاع على الحقائق التشريعية.

ثانيهما: اعتزاله النشاط السياسي العلني للمستلزمات الظرفية التي عاصرت عهده، في الوقت الذي لم ينفك فيه عن تعضيد الحركات السياسية التي قادها الثوار العلويون

⁽١) أبو زهرة _ محمد، الإمام الصادق الله حياته وعصره، آراؤه وفقهه: ٥٤١، طبعة دار الندوة الجديدة _ بيروت، لبنان، بلا _ ت.

محاولة منه لإسماع الأمة صوته وإظهار سخطه على الحكام، ثم كشف حقيقتهم وانحرافهم عن القواعد الإسلامية في الحكم والسياسة والتشريع.

لقد استفاد الإمام الصادق من ضعف القوى السياسية التي كانت من قبل تضيِّق عليه وعلى الأنمة من آبانه؛ نظرا لأنَّ عصره شهد ضعف وانهيار الكيان السياسي الأموي، ثمّ نشاط الحزب العباسي وتأسيس الدولة العباسية وسط خضمٌ من المنازعات والفتن؛ فانشغل الحكام بأمورهم هذه عنه، مما مكَّنه من فتح أبوابه لطلاب العلم والحقيقة وجعله على اتصال مباشر مع الأُمة يشحنها بمقومات الفكر والإصلاح والهداية.

نشأ الصادق المنه في عهد دولة بني أمية ذلك العهد الذي فاضت جوانبه في مطاردة الأحرار؛ لا سيما شيعة على بن أبي طالب واضطهاد آل الرسول، والاستهتار بكل القيم الإنسانية حتى جاء عهد عمر بن عبد العزيز الملك الإنساني الذي رفع الظلم عن الشعب؛ ولكنَّ عهده لم يطل، فعادت الأمور إلى السيء والأسوأ، فكثرت الفوضى وتقلص الأمن وانتشر الخوف عندما ولي الحكم يزيد بن عبد الملك، وهشام والوليد بن يزيد، ويزيد بن الوليد الذي انمحى في خلافته ظل بني أمية، حيث وقع الصراع بين الأمويين والعباسيين على طلب الخلافة.

وهنا لازم الصادق الله الصمت وعدم الانحياز إلى إحدى الفنتين غير أنّه دعا الناس إلى طلب العلم والمعرفة.

وفي هذه الفترة كثر الطامعون في استعباد الأُمة فخضع الضعيف ملبيا أصوات الجبابرة الطامعين وانقسم ذوو الأطماع والغايات، من داع إلى حكم الأمويين، ومن داع إلى بني العباس حنقا على بني أُمية؛ لأنهم ضلّوا سواء السبيل.

في تلك الساعة طولب الإمام الصادق أن يبايع إلى بعض أبناء عمّه فأبى، فاتُهم بالحقد والحسد ، فاعتزل واتخذ مسجد النبي الله في المدينة مدرسة له ينشر منها العلم إلى جميع الآفاق.

وأعلنت الثورة العباسية، وكان شعارها الإصلاح، فسالت الدماء وطاحت الرؤوس وأعلنت الثورة العباسية، وكان شعارها الإصلاح، فسالت الدماء وطاحت الرؤوس والصادق المنافع عن رأيه، غير أنه تحول إلى جامع أبيه في الكوفة ألله، بعد أن مجموعة خيرة من المتعلمين، فاندفع إلى نشر المعارف والعلوم فوزع طلابه، بعد أن درس نفسياتهم واتجاهاتهم وقابلياتهم، فصرف قوما إلى الفلسفة، وآخرين إلى المناظرة والمحاججة، وقوما إلى الفقه، وآخرين إلى الكيمياء، وهذا إلى الطب، وذاك الى رغبته من طلب العلم وإلى ما يهوى.

فقد ارتأى الصادق اللهِ أنَّ السلاح في ذلك الوقت لا يحلَّ مشكلة اجتماعية، ولا يرفع ظلامة مظلوم، ولا يتقلَّص ظلُّ الزمرة الحاكمة الجائرة بالسيف.

فقد كان يرى أن لا ثورة مع الجهل ولا خنوع مع العلم؛ أنه يرتأي أن تتثقف الأُمة فتطالب بحقوقها، حيث لا يقضي على المتنفذين الظالمين إلّا العلم، لذا وجّه الناس توجيها علميا.

بهذا أراد الصادق الله محاربة طغيان بني أمية وبني العباس، حتى كان بين يديه أربعة آلاف طالب كلّ يقول درست على جعفر بن محمد الصادق.

وبهؤلاء عزم الصادق على أن يقضي على المتزعمين المخربين ويدكَّ عهدهم ويقوِّض سلطانهم؛ ليعيد الحقَّ إلى نصابه والإنسان إلى حقوقه يتمتع بها كيف شاء وأ تى شاء.

⁽١) سوف يأتينا لاحقا دور الإمام الصادق التلا في مدرسة الكوفة العلمية.

لقد كانت الفترة التي عاشها الصادق الله فترة مضطربة تتميز بالغليان من ناحية سياسية واجتماعية. فإلى جنب الحركات السياسية المتضاربة، المذاهب العقائدية المختلفة التي تولدت داخل الأمة من أثر الواقع الذي تعيشه آنذاك والذي كانت السلطة في انحرافها وفي ما تبنته من سياسة التجهيل مع الأمة سببا مباشرا فيه.

فقد كثرت النظريات الفاسدة المنحرفة واندس بين المسلمين أناس كل هدفهم أن يفسدوا على المسلمين عقيدتهم، وتكاثر الوضاعون من جهة، والغلاة والملحدون من جهة أُخرى، وساهموا جميعا في إبعاد الأُمة عن واقع الإسلام، وكادت العقيدة الإسلامية والتشريع الإسلامي أن يضيعا وسط هذه التيارات المتباينة، هذا إلى جنب انحراف السلطة وطغيانها وبعدها عن الإسلام.

وقد كان على الإمام الصادق أن يواجه كل ذلك؛ أن يواجه أسباب الانحراف العقائدي والتشريعي، وأن يواجه أيضا الفساد في شؤون الدولة والحكم، فماذا فعل الصادق الهذابية؟ وكيف نهض بهذه المسؤولية الضخمة؟

لا شك أن امتلاك الأداة السياسية أمر مهم، وإزالة هذه الأجهزة الفاسدة المنحرفة أمر يسهل إنجاز الأهداف الإصلاحية التي يرمي إليها في جميع المجالات، ويضع حدا لكل أنواع الفساد التي ابتليت بها الأُمة باعتبار أن فساد السلطة وابتعادها عن الإسلام سبب مهم في وجودها واستمرارها بشكل مباشر أو غير مباشر.

فهل خاص الصادق النام المعركة السياسية لهذا السبيل؟

وهل استثمر ذلك الظرف لتحقيق هذه الغاية؟ لا لم يفعل ذلك!!

لقد ذكر المؤرخون أنه رفض كلَّ العروض التي جاءته من بعض الزعماء السياسيين رفضا باتا وشديدا فقد جاء رسول أبي سلمة الخلال يحمل منه كتابا يذكر فيه للصادق النها استعداده للدعوة إليه، وتخليه عن بنى العباس.

فقال الصادق المنهِ: «مالي ولأبي سلمة، وهو شيعةٌ لغيري. فقال له الرسول: اقرأ الكتاب. فقال الصادق النه الخادمة: ادْنِ السراجَ مني، فأدناه، فوضع الكتاب على النار حتى احترق. فقال الرسول: ألّا تجيبه؟ قال: قد رأيت الجواب»(١).

ولم يستطع أصحابه أن يحوِّلوا رأيه إلى دخول المعركة برغم رغبتهم وإلحاحهم، فقد كانت الوضعية التي عليها الأُمة من الانقسام السياسي المذهبي والاضطراب الفكري الذي يشملها بصورة عامة، تجعل الصادق يجزم مقدما بأن الدخول في معركة كهذه لا يعدو أن يكون مغامرة مؤكدة الفشل وبالتالي فإنه يعرّض نفسه، ومن ثمَّ البقية الباقية من المؤمنين والفكرة الإسلامية الصحيحة التي يمثلها هو إلى خطر لا حدَّ له، ولهذا أبى أن يخوض المعركة بنفسه.

لقد كان الأسلوب والطريقة التي سلكها الصادق الني من أدق وأحكم الطرق الإصلاحية، فالصادق الني ليس من بغاة المغامرة والظهور وإنما هو مسؤول يحاول القيام بالمسؤولية، ومصلح يريد الوصول إلى الإصلاح، ولهذا رأى على ضوء الواقع الذي تحياه الأمة ـ أن يصرف جهده، بالدرجة الأولى في عملية إيجابية هامة. رأى أن ينصرف ليقيم الكيان الفكري الإسلامي، وليوضح أسس العقيدة الإسلامية، وأصول التشريع الإسلامي.

لقد بلغ تلامذة الصادق الله «أربعة آلاف بينهم أنمة المذاهب الإسلامية كمالك وسفيان الثوري وأبى حنيفة _ كما رأينا _ (٢).

بروت، (ملايت).

⁽۱) ابن طقطقا _ محمد بن علي، الفخري في الآداب السلطانية والدولة الإسلامية: ١٥٤، طبعة دار صعب _ بيروت، بلا _ ت. والمسعودي، مروج الذهب: ٣ / ٢٥٤، أُفست، طبعة دار الأندلس _

⁽٢) أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ١ / ٦٩.

إنّ الصادق الله وهو يبني بأحاديثه الشريعة الإسلامية في واقعها النقي الأصيل ويدلل على شمولها واستيعابها ويحمِّلها عددا وفيرا من العلماء لم يكتف بذلك بل حرص أيضا على أن يجعل من شيعته في أقوالهم وأعمالهم وتفكيرهم تجسيدا للفكرة الإسلامية.

وقد كان يخاطبهم بالقول: «كونوا دعاة للناس بغير ألسنتكم»(١). (أي بأفعالكم).

وكان يقول لهم: «أُوصيكم بتقوى الله، واجتناب معاصيه وأداء الأمانة لمن انتمنكم وحسن الصحبة لمن صحبتموه وأن تكونوا لنا دعاة صامتين. فقالوا: كيف ندعو ونحن صامتون؟ قال: تعملون بما أمرناكم به من العمل بطاعة الله، وتعاملون الناس بالصدق والعدل وتؤدون الأمانة وتأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ولا يطلع الناس منكم إلا على خير. فإذا رأوا ما أنتم عليه علموا فضل ما عندنا فتنازعوا إليه»(٢).

لقد وقف الصادق الله موقفا شديدا وصارما، وباشر بنفسه المعركة الفكرية وعبأ تلامذته وشيعته في هذا المجال، لقد حارب الخطابيَّة وغيرها من فرق الغلاة حربا لا هوادة فيها وتبرأ منهم ومن أتباعهم الغلاة.

وقد بدأت في عصره تطغى الروح الانهزامية في المجتمع بدعوى الزهد والايغال في التصوف والاستغراق فيه استغراقا يخرجه عن حقيقته الخيرة؛ لذلك كان الصادق يحثُّ على الجدية في الحياة، والكفاح من أجل العيش الكريم. فكان من أقواله: «إن الله يحبُّ الجمال والتجمل ويبغض البؤس والتَّباؤس؛ فإنّ الله عزَّوجلَّ إذا أنعم على

⁽١) أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ٤ / ٣٢٢.

⁽Y) المرجع نفسه: ٤ / ٣٢٢.

عبدٍ نعمة أحب أن يرى عليه أثرها». قبل وكيف ذلك؟ قال: ينظّف ثوبه، ويطيّب ريحه، ويجصّص داره ويكنس أفنيته»(١).

وكان يقول الأصحابه: «كونوا زينا لنا والا تكونوا شينا علينا ليقول الناس: رحم الله جعفر بن محمد لنعم ما أدب أصحابه» (٢).

قال المفضل بن مزيد [يزيد]: قال لي الصادق وذكر أصحاب أبي الخطاب والغلاة: «يا مفضل لا تقاعدوهم ولا تواكلوهم ولا تشاربوهم ولا تصافحوهم ولا توارثوهم» (٣).

كذلك حارب الملحدين أمثال أبي العوجاء، وابن طالوت وغيرهم، وله معهم محاورات كثيرة أحرجهم بها. وقد كان هؤلاء يحترمون جانب الصادق ويقدرون سعة علمه وسمو شخصيته قال: ابن المقفع لابن أبي العوجاء وكانا معا في المسجد الحرام ينظران الناس: (لا واحد من هؤلاء يستحق اسم الإنسانية إلّا هذا الشيخ الجالس) (مشيرا إلى حعفر الصادق)(3).

أما مقاومة الصادق للسلطة الحاكمة التي انحرفت عن الإسلام في سلوكها الشخصي وفي معاملتها للأُمة، حيث تلاعبت بمقدراتها، وساستها بالجور والطغيان فهي مقاومة تتجلى في مقاطعته لها، وعدم تعاونه معها، ولكن هناك مقاومة كان يقوم

⁽١) الطوسي _ محمد بن الحسن، الأمالي: ١ / ٢٨١، وعنه في الوسائل: ٥ / ٧، باب استحباب التجمل الحديث رقم ٩.

⁽٢) الصدوق محمد بن على، الأمالي: ٣٢٦ حديث رقم ١٧ ومشكاة الأنوار: ٦٧.

⁽٣) الطوسى _ محمد بن الحسن، رجال الكشى: ٣٠٩ حديث رقم ٥٢٥.

⁽٤) الأمين _ حسن، دائرة المعارف الشيعية: المجلد الأول، الجزء الثاني: ٤٩ _ ٥٠، طبعة دار التعارف _ بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤١٠ هـ _ ١٩٨٩ م.

بها الصادق بشكل غير مباشر وغير ظاهر، وذلك مثل عمله على بث الوعي الإسلامي في الأُمة ونشر المفاهيم الإسلامية وإيحانه للأُمة بمظلوميته، وبعدم شرعية الحكومة القائمة في كلمات كثيرة متناثرة.

وعدا ذلك فقد عمل على تربية جيلٍ صالحٍ أعده لتولي وظائف الدولة بحيث يكون منه وسيلة للتخفيف من ويلات الحكام على الشعب ودفع الظلم عن المظلومين؛ وخير مثل على ذلك عبد الله النجاشي المعروف بأبي بجير الأسدي الذي كان من قبل أخلص المخلصين للصادق الله وأصبح واليا على الأهواز من قبل المنصور. ولما تسلم عمله أرسل إلى الصادق يطلب إليه فيها أن يضع له منهجا يسير عليه في ولايته. فكان مما أجابه به الصادق: «... أن خلاصك ونجاتك في حقن الدماء وكف الأذى والرفق بالرعية والتأتي، وحسن المعاشرة، وارتق فتق رعيتك بأن توفقهم على ما وافق الحق والعدل. إياك والسعاة وأهل النمانم فلا يلتزقنَّ منهم بكَ أحدٌ، ولا يراك الله يوما وليلة وأنت تقبل منهم صرفا ولا عدلاً...» (١) إلى غير ذلك مما وضع له من التعاليم التي يسير عليها. والتي طبقها عبد الله. وقد كان الصادق يكتب إليه في شأن بعض الأشخاص المظلومين فيرفع ظلامتهم في الحال.

هذا، ومرد سلامة جعفر الصادق الله فيما نرى إلى منهجه البعيد عن العنف في معارضة بني العباس _ كما رأينا _ وإلى أخذ نفسه بالقصد والاحتياط التام، يدل على ذلك ردُّه للأموال ورفضه للرسائل التي أمر المنصور بكتابتها إليه وإلى غيره من العلويين على لسان أنصارهم وأوليانهم؛ لتكون حجة له عليهم، فالصادق من هذه

⁽١) أنظر نص الرسالة مع جواب الإمام على: المجلسي، بحار الأنوار: ٧٢ / ٣٦٠ و ٧٥ / ٢٧١ عن كتاب الغيبة للشهيد الثاني: ٨٥ وما بعدها من الطبعة الحجرية.

الناحية منقطع النظير بين العلويين وقد يتوهم متوهم أن منهجه والحالة هذه كان منهجا سلبيا بالنسبة إلى منهج بني عمه الحسن، والواقع غير ذلك، ومن يستبطن أسرار التاريخ ويقف على روح ذلك العصر يتضح له أن الصادق كان من رأيه عقم تلك الثورة على الدولة العباسية في مرحلة شبابها وعنفوان قوتها وغلبتها، هذا مضافا إلى ضعف العلويين وأن ثورتهم كانت ثورة محلية في الحجاز وفي البصرة بعد ذلك وإن أيدها أهل العلم والفتوى في العراق والحجاز".

هذا وبالإضافة إلى ما تقدم من توضيح موقف الصادق المنه وشرح منهجه الإيجابي انقطاع الصادق الله لبث العلم والأثر النبوي وتأسيس مدرسة أهل البيت في هذا الشأن.

هذا ويميل بعضهم إلى تعليل تلك البادرة؛ بأنها بادرة حسنة من قبل المنصور للصادق الله وقلة اكتراثه بتلك السعايات بعلل لا يخلو بعضها من المبالغة، وقد يستند بعض الرواة في ذلك إلى روايات ضعيفة لا يصمد أكثرها للنقد والتمحيص (٢).

كان الخطر محدقا بالصادق النابي في عهد العباسيين ما في ذلك شك، ولكنه على كل حال سلم، وكانت سلامته وسلامة كثير من أهل بيته وأصحابه أُعجوبة في الواقع، على أنه لم يسلم إلّا بشق النفس وتوطينها على كثير من التحرز والتوقي، يدل على ذلك حديثه المشهور، بل كلمته البليغة الحكيمة التي قال فيها: «عزّت السلامة حتى لقد خفي مطلبها، فإن تكن في شيء فيوشك أن تكون في الخمول، فإن طلبت في

⁽١) أُنظر، المجلسي، بحار الأنوار: ٤٧ / ١٦٢ وما بعدها.

الخمول فلم توجد فيوشك أن تكون في الصمت، والسعيد من وجد في نفسه خلوة يشتغل بها»(١).

من أهم انجازات الصادق الله:

من أهم الإنجازات التي حققها جعفر الصادق التيلية: وضع أساس التأليف في الإسلام، فانطلق الناس بعده يؤلفون ويدونون تبعا لتعليماته، ولم يكن تأليف الكتب معروفا قبل الصادق، بل كان نادر الوقوع، فإذا بالصادق ينهض بهذا العبء ويحرض على التدوين والتأليف. ويكون هو البادىء بذلك، ثمّ يتداعى طلابه إلى التدوين والتأليف حتى يبلغ عدد ما ألفوه أربعمانة كتاب لأربعمانة مؤلف وتبرز دعوته إلى التدوين بمثل قوله لتلاميذه: «اكتبوا؛ فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا» (٢٠)، ومثل قوله للمفضل بن عمر: «اكتب وبث علمك في إخوانك، فإن متّ فأورث كتبك بنيك فإنه يأتى على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه إلّا بكتبهم» (٣٠).

⁽١) المجلسي، بحار الأنوار: ٧٨ / ٣٥ ـ ٢٠٢ وعنه الري شهري، ميزان الحكمة: ٣ / ١٠٩٩، وابن الصباغ المالكي، الفصول المهمة: ٢ / ٩١٦.

⁽٢) الكليني، الكافي: ١ / ٥٣ كتاب فضل العلم، باب رواية الكتب والحديث وفضل الكتابة والتمسك بالكتب، الحديث رقم ٩ و ١١. وأُنظر، السيّد الأمين، دائرة المعارف الشيعية: ١ / ٥٧٧ ـ ٥٧٧.

⁽٣) الكليني، الكافي: ١ / ٥٢ كتاب فضل العلم، باب رواية الكتب والحديث وفضل الكتابة والتمسك بالكتب، الحديث رقم ٩ و ١١. وأنظر، السيّد الأمين، دائرة المعارف الشيعية: ١ / ٧٧٠ ـ ٥٧٧.

وإلى جانب حركة التأليف والكتابة الذي انطلق بشكل واسع في هذا العصر، هنالك انجازات كبيرة أُخرى يمكن أن نسجلها لهذه المدرسة العظيمة، وقد أشرنا إلى بعض منها في ثنايا البحث ونلخصها بما يلى:

ا _اعتبار هذا العهد_ تاريخيا_عهد الانفراج بالنسبة إلى مدرسة أهل البيت المهياء، وانتشار علومهم وآثارهم، وهذا محل اتفاق عند كلِّ من أرّخ للفقه الإسلامي الشيعي وأدواره وأطواره.

٢ ـ ارتفاع وازدياد نسبة الرواة والرواية ارتفاعا ملحوظا لم تشهده مدرسة أهل البيت في عهودها الأُخرى، وسوف يأتينا المزيد حول هذه النقطة عند حديثنا عن مدرسة الإمام الصادق الله في الكوفة.

" ـ توسع مدرسة أهل البيت في مواد التعليم، حيث أضافت إلى العلوم الشرعية: المعارف العقلية والعلوم الطبيعية، والعلوم الإنسانية، ولم يقتصر على رواية الحديث والفتوى في بعض الأحكام الشرعية.

٤ - كثرة التلامذة والوافدين من العلماء على الإمامين الصادقين المنظل بما لم يُقَدَّر أن يتهيًا مثله للأنمة من آبائهما وأبنائهما، فلم تشهد المدينة بعد عهد الصادقين المنظل هذه الكثرة من وفود طلاب العلم والمعرفة.

٥ ـ بروز حرية الرأي في الحوار والمناقشة والنقد وطرح الآراء حول ما كان يدور من قضايا ومسائل علمية في حلقات ولقاءات الدرس، واستمر هذا الأسلوب والمنهج من خلال النابهين من أصحاب الإماميين كهشام بن الحكم، ومؤمن الطاق وغيرهما.

٦ ـ تغيير أسلوب التعليم من الحفظ والاستظهار إلى البحث والاستقراء، وبان هذا
 بشكل واضح في حلقات التعليم.

٧ ـ التأكيد على منهج النص ومقاومة منهج الرأي، فكان الإمامان وتلامذتهما
 يقولون: ليس لنا أن نعدو كتاب الله وسنة رسوله، ولسنا من أصحاب الرأي والقياس.

٨ ـ وضع الأسس لتقعيد القواعد الأصولية والفقهية، فكثير من القواعد الأصولية والفقهية نجدها في كلمات وروايات أهل البيت الميلاني، وقد جمعها الحرّ العاملي وغيره في مؤلفات مستقلة.

٩ _ انبثاق مدرسة الفقهاء الرواة، وذلك لاعتماد فقهاء هذه المدرسة على الرواية.

1٠ ـ تأسيس المدرسة الفلسفية الإسلامية والمدرسة الكلامية، والتي قد تخرّج منها من أمثال هشام بن الحكم، وحمران بن أعين... وغيرهما.

1۱ _ بروز مدينة الكوفة مجتمعا لشيعة آل محمد الله ومركزا علميا لنشر وتعليم وتربية الرواة والفقهاء والعلماء (۱). وهذا ما سوف يأتينا الحديث عنه لاحقا.

* الإمام الصادق الله أستاذ أئمة المذاهب الإسلامية:

تعتبر مدرسة أهل البيت المهيئة المدرسة الرائدة، والمنطلق الرحب لحركة المذاهب الفقهية الإسلامية التي ظهرت في القرن الثاني من الهجرة وفي عصر الإمام الصادق الله ومع تابعي التابعين، وهو العصر الذي عرف بعصر تكوين المذاهب الفقهية. وهي المدرسة التي كان من أبرز خريجيها بصورة مباشرة أو غير مباشرة بعض أنمة المذاهب الإسلامية وكبارهم، كأبي حنيفة، ومالك بن أنس، والسفياني، وشعبة بن الحجاج، ويحيى بن سعيد، وأيوب السختياني، وابن جريح.. وغيرهم من أئمة الحديث والفقه.

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع الإسلامي: ١٥٩ بتلخيص وتصرف.

وأما محمد بن ادريس الشافعي، وأحمد بن حنبل فقد تخرجا على بعض تلامذة الإمام وخريجي مدرسته.

ويرجع ابن أبي الحديد جذور المدارس الفقهية إلى مدرسة الإمام علي الله في المدينة فيقول في ديباجة شرحه الكبير: «ومن العلوم علم الفقه، وهو (الإمام علي الله الله وأساسه، وكلُّ فقيه في الإسلام عيال عليه، ومستفيد من فقهه.. أما أصحاب أبي حنيفة، كأبي يوسف، ومحمد، وغيرهما.. فأخذوا عن أبي حنيفة، وأما الشافعي فقرأ على محمد بن الحسن، فيرجع فقهه أيضا إلى أبي حنيفة، وأما أحمد بن حنبل فقرأ على الشافعي، فيرجع فقهه إلى أبي حنيفة، وأبو حنيفة قرأ على جعفر بن محمد الله على الشافعي، وقرأ جعفر على أبيه الله إلى أبي علي الله وأما مالك بن أنس فقرأ على ربيعة الرأي، وقرأ ربيعة على عكرمة، وقرأ عكرمة على عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس على على بن أبي طالب، وإن شنت فرددت إليه فقه الشافعي بقراءته على مالك كان لك ذلك.. فهؤلاء الفقهاء الأربعة» (۱).

والذي يبدو أن قَلم ابن أبي الحديد قد سهى ولم يذكر تتلمذ مالك بن أنس على الإمام الصادق الله مباشرة، وتخرجه عليه، وهذا ما يعترف به مالك نفسه، حيث يقول: «جعفر بن محمد.. اختلفت إليه زمانا فما كنت أراهُ إلّا على إحدى ثلاث خصال: إما مصل، وإما صانم، وإما يقرأ القرآن..» (٢).

كذلك نجد كل من ترجم لمالك أو للإمام الصادق النه يذكر تتلمذه على الإمام الصادق وتخرّجه عليه وروايته عنه.

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ١٨ المقدمة.

⁽٢) ابن حجر، تهذیب التهذیب: ٢ / ١٠٤.

يقول ابن حجر في ترجمة الإمام الصادق النِّلان: «وروى عنه الأنمة الأكابر كيحيي بن سعيد وابن جريح، ومالك، والسفيانين، وأبي حنيفة وشعبة وأيوب السختياني» (١٠).

وفي مطالب السؤول: «نقل عنه _ أي الإمام الصادق _ الحديث، واستفاد منه العلم جماعة من أعيان الأمة وأعلامها، مثل: يحيى بن سعيد الأنصاري.. ومالك ابن

وهكذا نجد الأمر نفسه عند غيرهم من المؤرخين والمحدثين والرجاليين ممن ترجموا للإمام النبه أو لمالك، فإنهم يذكرون هذه الحقيقة وكأنها من المسلمات التي لا نقاش فها.

فمدرسة الإمام الصادق الله هي المنهل العذب الذي استقى منها مالك بن أنس، وارتوى من معينها.. والواسطة المهمة التي يرتفع بها مالك في فقهه إلى الإمام على البيانيا.

ومهما يكن من أمر، فإنّ أنمة المذاهب الإسلامية يرجعون في جذورهم القريبة والبعيدة إلى مدرسة الإمام الصادق الله وهذا لا يعنى أنّ هؤلاء الأنمة ومذاهبهم الفقهية ما هي إلَّا نسخة مكررة من مدرسة الإمام الصادق للنِّهِ أو «أن تلك المذاهب تستقى في عطائها من ورده، وتنتسب إليه في محتواها... بل ما نعنيه بالذات: أنَّ نضوج أنمتها علميا، وانفتاحهم فكريا، كان نتيجة جهود الإمام التي بذلها في سبيل رفع مستوى الأمة فكريا، ودفعها للانفتاح على مجالات المعرفة والتمرس في منطلقاتها»^(۳).

⁽١) ابن حجر، الصواعق المحرقة: ٢٠١.

⁽٢) الشافعي، مطالب السؤول: ٢ / ٥٥.

⁽٣) فضل الله _ محمد جواد، الإمام الصادق: ٣٠٩ _ ٣١٠، طبعة دار الزهراء _ بيروت، ١٤٠١ هـ _ ۱۹۸۱ م.

فدور مدرسة الإمام الصادق الله مع انمة المذاهب الإسلامية الأُخرى هو دور الاعداد والتثقيف والتنشئة.. وإلّا فإنّ تلك المدارس قد اتخذت لنفسها طابعا آخر يختلف عن طابع مدرسة أهل البيت الميليّا.

ولهذا كان الإمام الصادق الله يستنكر على أبي حنيفة منهجه الفقهي في العمل بالقياس والرأي كقاعدة أساسية في الاستنباط، كذلك نجد بقية انمة المذاهب وتلامذتهم الذين لهم منهجهم وطريقتهم في التعامل مع الحكم الشرعي من خلال ينبوعه الذي يستنبطون الحكم الشرعي منه، والذي قد يختلف في بعض مبانيه عن منهج الإمام الصادق المنهاج.

* مع الشيخ محمد أبو زهرة في تقييمه للإمام الصادق الله:

يعتبر الإمام محمد أبو زهرة الله من علماء الأزهر البارزين، وله الكثير من المؤلفات القيمة وفي مختلف شؤون المعرفة، وقد كتب عن أنمة المذاهب الفقهية، وخص كل واحد منهم بمجلد فيقول: «فقد وفقني الله لأن أكتب مجلدات في أنمة ثمانية من أنمة الإسلام الذين نشروا العلم الإسلامي، واستنبطوا واجتهدوا فيه، وكان ممن يتبع طريقهم جموع متكاثرة من المسلمين.. وهؤلاء الأنمة الثمانية نذكرهم على حسب سبقهم في الزمان، الإمام زيد بن علي زين العابدين، والإمام أبو عبد الله جعفر الصادق بن محمد الباقر، والإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت، والإمام مالك بن أنس، والإمام محمد بن ادريس الشافعي، والإمام أحمد بن حنبل، والإمام ابن حزم الأندلسي، والإمام تقي الدين ابن تيمية» (أ).

⁽١) أبو زهرة محمد، تاريخ المذاهب الإسلامية: ٢٣٣، طبعة دار الفكر العربي، ١٩٨٩م.

وألَّف الشيخ أبو زهرة من الكتب المرجعية التي سهلت السبيل على الباحثين والمتخصصين، بل وغير المتخصصين ممن يبتغون دراسة تاريخ الفقه الإسلامي ومذاهبه الكبرى. وهو جهد مشكور يحمد عليه الشيخ ولا يمكن أن نبخس له حقه أو نستهين بجهوده.

ويسجل لأبي زهرة أنه نقل آراء أنمة المذاهب بدقة، وحاول جاهدا أن يدفع عنهم ما يتوهم من كلماتهم وآرائهم، وأن يوجهها الوجهة التي يراها مناسبة.. إلّا أنه فيما كتبه عن الإمام الصادق المنظم لم يكن بهذه الدقة، ولم يكن موفقا في رسم شخصية الإمام العلمية، ولم يكن صائبا في النتائج التي انتهى إليها بالنسبة إلى فقهاء مدرسة أهل البيت المنظمية، ومن أهم ما يسجل عليه من هَنات:

أولاً: إنه أخّر الكتابة عن الإمام الصادق الني ما بعد أن انتهى من الكتابة عن الشخصيات التي اعتنى بدراسة حياتهم، وهذا التأخير يبعث على الاستغراب، إذ الواجب يقضي عليه تقديم الكتابة عن الإمام الصادق قبل غيره من رؤساء المذاهب الإسلامية وغيرهم، فهو مقدم عليهم بالرتبة الزمنية، والرتبة العلمية.. إلّا أنّ المؤلف اعتذر عن الكتابة في حياة الإمام الصادق بقلة المصادر كما جاء في كتابه الإمام زيد(۱).

وهو اعتذار يمكن أن نقبله منه، لأنه اعتذار وجيه في نفسه؛ لأن قلّة المصادر تجعل الكاتب في أفق ضيق لا يستطيع أن يستمدَّ معلوماته الكافية للدراسة، إلّا أنّ المؤلف عندما كتب عن الإمام الصادق كتابه المعنون (الإمام الصادق حياته وعصره، آراؤه وفقهه) قدّم لكتابه بمقدّمة اعتذر فيها عن تأخير الكتابة عن الإمام الصادق النها

⁽١) أبو زهرة محمد، الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه: ٤، طبعة دار الفكر العربي، بلا ـ ت.

بقوله: «لأنّه الأجدر به أن يقدم..» إلّا أنّه لم يعلل ذلك بقلّة المصادر كما في السابق، وإنما علل ذلك بقوله: «تأخذنا في الكتابة عنه تهيبا لمقامه، ولأنّ طائفة من الناس قد غالوا في تقديره، ومنهم من انحرفوا فادعوا له الألوهية، وكثيرون ادعوا أنه في مرتبة قريبة من مرتبة النبوة..»(۱).

وليت المؤلف اكتفى بما ذكره سابقا من قلة المصادر، الذي قبلناه منه لوجاهته، ولم يذكر هذه الأسباب الواهية، والتي لا تصلح أن تكون مانعة من الكتابة حتى على فرض وجودها _ وهي غير موجودة قطعا _ وهل يوجد اليوم من يؤله الأنمة؟ ومتى ألّه الشيعة أنمتهم؟ ثمّ لماذا لم تكن هذه الأسباب الموهومة مانعة عن الكتابة في أبي حنيفة النعمان الذي رفعته أخباره إلى مرتبة النبوة، بل فوقها!! والمؤلف نفسه يقول عنه: «ان اتباع مذهبه غالوا في الثناء عليه حتى تجاوزوا فيه رتبة الفقيه المجتهد» (٢) ثمّ أخذ يوجه ويدافع عن أصحاب هؤلاء المذاهب وعزى ما قيل فيهم إلى التعصب.

ثانيا: نجد الأستاذ أبا زهرة ينسب إلى الإمام الصادق النيا بعض الأقوال الفقهية، مع أن الواقع الثابت خلاف ما ذهب إليه من قبيل نسبة الأثر عن الإمام الصادق بعدم الوصية للوارث (٣)، مع أن الأثر الصحيح والذي تعكسه الروايات المروية هو «اجازة الوصية للوارث» وهو الموافق لنص القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْوَارِثُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِينَةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾ (١٠).

⁽١) الإمام الصادق: ٣/٤.

⁽٢) أبو زهرة، مقدمة كتاب أبو حنيفة.

⁽٣) أبو زهرة، الإمام الصادق: ١٤.

⁽٤) البقرة: ١٨٠.

كذلك يتحدث أبو زهرة عن نكاح المتعة فينسب للإمام الصادق عن كتب الزيدية بأنه قال: «هي الزني»، ثمّ يحاول أن يجد تأييدا لقول الإمام فيقول: «إنّ المتعة من «المخادنة» التي نهى الله عنها» (۱). مع أن هذه المسألة من المسائل التي قد حررها العلماء وبسطوا القول فيها، وكثر فيها النقاش والجدل، والذي نسبه أبو زهرة للإمام الصادق من قوله عن المتعة «إنها الزنا»، لا صحة له ومكذوب عليه، والثابت من روايات الشيعة الإمامية، بل ويظهر من كتب الزيدية أيضا أنّ الإمامين الباقر والصادق المنايقولان بجواز المتعة (۱).

ثالثا: من المعلوم أن أبا حنيفة النعمان _ إمام المذهب _ قد أخذ العلم عن الإمام الصادق وانتفع بوصاياه عندما أقام في المدينة مدّة سنتين، ولهذا أعلنها واضحة لا لبسَ فيها بقوله: «لولا السنتان لهلك النعمان» إلّا أنّنا نجد الشيخ أبا زهرة يحاول جاهدا أن يظهر تفوق أبي حنيفة على الإمام في المناظرة افنجده ينقل حوارا يزعم أنه جرى بين الإمام الباقر وأبي حنيفة حول القياس حيث تصور الرواية أن السائل هو أبو حنيفة والمجيب الإمام الباقر المنظرة ومن ثمّ المنتصر هو أبو حنيفة (")! هكذا ومن دون أن يذكر لهذه المحاورة المزعومة مصدرا أو سندا.

والقضية مقلوبة ومفتعلة، إذ إن أصل المحاورة كانت بين الإمام الصادق الله وبين أبي حنيفة، وكان الإمام الصادق هو الذي ساق هذه المسائل على أبي حنيفة مستنكرا عمله بالقياس، وأبو حنيفة يجيب. والعجيب من الشيخ أبي زهرة أنه يذكر الرواية الثانية الصحيحة من الكافي على وجهها الصحيح، إلّا أنّه يحاول أن يوازن بين

⁽١) أبو زهرة، الإمام الصادق: ١٤.

⁽٢) أنظر: الشوكاني، نيل الأوطار: ٦ / ١٣٦، وطبعة دار المدار في مجلد واحد: ١٢٩٣.

⁽٣) أبو زهرة، الإمام الصادق: ٢٢ ـ ٢٣ و ٢٩١ ـ ٢٩٣.

الروايتين فيقدم الرواية الأولى التي يكون فيها أبو حنيفة هو السائل والمنتصر في نظره، مع أنّ الرواية الثانية ليس مصدرها الوحيد الشيخ الكليني والذي يتحامل عليه الشيخ أبو زهرة ولا يقبل بروايته وإنما رواها غير الكليني من علماء العامة كأبي نعيم في حلية الأولياء، والقاضي أبي حنيفة النعمان المغربي (۱)، وغيرهم، فكيف ترك هؤلاء وأخذ الرواية من مصدر لم يشر إليه من قريب ولا من بعيد!

رابعا: في موضوع علم الإمام الصادق الله نجد الشيخ أبا زهرة يدور في دائرة الافتراضات والتحسينات، فهو لا يتفق مع علماء الإمامية القائلين باستقلالية علم أهل البيت الله وإنّ الأنمة الله يأخذ بعضهم عن البعض الآخر، ويروي بعضهم عن البعض الآخر، فهم حلقة متماسكة، ومدرسة مستقلة تتصل برسول الله الموضح السبل، وأقرب الطرق.

والشيخ أبو زهرة يعد هذا الاستقلال العلمي أمرا غريبا لا يهضمه تفكيره!

فيقول: «إنّ الإمامية يرون أن علمه _ أي الإمام الصادق _ إلهامي لا كسب فيه، ونحن نقول: إنّ علمه كسبي فيه اشراق الإخلاص، ونور الحكمة.. ولذلك نحن نفرض أنه تلقى على شيوخ، وأخذ عنهم ودارسهم.. واتصل بمعاصريه في سبيل الحصول على هذه المجموعة العلمية، كما كان بيته بيت الحكمة والعلم».

ثمّ يضيف قائلاً: «واننا لابد أن نفترض أن أساتذته ثلاثة، تلقى عليهم، وكلّهم له قدم ثابتة في العلم.. أولهم جدّه على زين العابدين.. فلابد إنّه أخذ عنه.. وإنّ زين العابدين هذا كان يأخذ علم آل البيت ويضيف إليه علم التابعين الذين

⁽١) أبو نعيم، حلية الأولياء: ٣ / ٢٢٩ ـ ٢٣٠ طبعة دار الكتب العلمية، والقاضي أبو حنيفة النعمان، دعانم الإسلام: ١ / ١٣١ طبعة دار الاضواء.

عاصروه..» ويقول أيضا بعد أن يذكر الفقهاء السبعة في المدينة: «وهم كانوا أبرز أساتذته.. وأحدهم كان جد الإمام جعفر الصادق لأمه» (١).

فبعد أن يستغرب أبو زهرة الاستقلال العلمي للأنمة فلابد من أن يفترض وجود بعض الأساتذة لهم، فيفترض للإمام زين العابدين المناه أستاذا أيضا وهو القاسم بن محمد لرواية نافع بن جبير، ويفترض للإمام الصادق المنه أستاذا أيضا وهو القاسم بن محمد بن أبي بكر؛ لأنه جد الإمام فلابد أن يكون من شيوخه وأنّ الإمام قد روى عنه. والحال أنّ رواية نافع بن جبير المروية في حلية الأولياء لابن نعيم (٢)، والتي استند إليها الشيخ أبو زهرة وعبّر عنها بأنها صحيحة السند، من الروايات الضعيفة! وهنالك جهالة في معرفة رجالها، ومن عُرِّف منهم لم يُوثَّق. كما أنّ الواقع التاريخي يكذب أن يكون هنالك حلقة درس لزيد بن أسلم في ذلك الوقت لحداثة سنّه ولوجود شيوخ المدينة وعلمائها، وسادات قريش، وكبار رجال العلم والمعرفة وعلى رأسهم الإمام زين العابدين السجاد المنية. الذي هو أفقه قريش في عصره، بل أفقه الأمة على الإطلاق، وليس في الأمة من يدانيه في منزلته، أو يماثله في علمه.

وأما دعوى تتلمذ الإمام الصادق على القاسم بن محمد فهي دعوى وافتراض لم يذكر أبو زهرة له مستندا، فالإمام الصادق يروي عن أبيه الباقر، عن أبيه زين العابدين، عن الحسين بن علي، عن علي بن أبي طالب الميليم وهذا الاسناد هو المعروف بالسلسلة الذهبية، وهو أصح الأسانيد وأقواها (٣).

⁽١) أبو زهرة، الإمام الصادق: ٨٧ و ١٦٥.

⁽٢) ابن نعيم، حلية الأولياء: ٣/ ١٣٧ _ ١٣٨.

⁽٣) أنظر: معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري: ٥٥.

وخلاصة الأمر في هذه النقطة، أنّ هؤلاء الفقهاء السبعة والذين حُصِرَ الفقه بهم ـ سياسيا ـ لم يكن الإمام الصادق الناخ راويا عن واحد منهم، ولم يأخذ العلم عنهم، بل كان أكثر هؤلاء رواة لحديث أبيه وجده ومن تلامذتهما(۱).

خامسا: نفى الاجتهاد المطلق عن علماء مدرسة أهل البيت المالكا:

يعتقد الشيخ أبو زهرة أن اجتهاد الشّيعة ليس من قبيل الاجتهاد المطلق، وإنّما هو من قبيل الاجتهاد المُنتسب، لاعتقاده بأ نّه: «رسمت له المناهج، من بيان أحكام النسخ والعموم وطريق الاستنباط، والتعارض بين الأخبار، وحكم العقل.. وكل هذا يقتضي _ من المجتهد _ أن يطبق في اجتهاده لا أن يرسم ويخطّط، فهو يسير في اجتهاده على خط مرسوم لا يعدوه، ولا يبتعد عنه يمنة ولا يسرة، وبهذا النظر يكون في درجة المجتهد المنتسب»(۱).

هكذا صور الشيخ أبو زهرة حركة الاجتهاد عند الشيعة الإمامية، ويرد عليه:

أولاً: إنّ هذا التقسيم للاجتهاد بلحاظ مراتب المجتهدين من مختصات المدارس السنية واتباع المذاهب الأربعة، وحوتها كتبهم الأصولية، وليس لدى علماء الأصول من اتباع مدرسة أهل البيت المسيد مثل هكذا تقسيم، فالمجتهد عندهم، هو: المجتهد المطلق: وذلك بأن تكون له أهلية علمية لاستنباط الحكم الشرعي من مداركه المقرَّرة، وبعبارة أخرى يكون له منهج مستقل في استنباط الأحكام، وكما يعبر العلماء: «مجتهد في الأصول والفروع».

⁽١) للتوسع أُنظر: أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ٥ / ٧٧ وما بعدها، الطبعة الثانية، ١٣٩٢ هـ ١٩٧١ م.

⁽٢) أبو زهرة، الإمام الصادق: ٥٤٠.

أما ما يذكر في مقابل ذلك من أقسام فهو ليس من الاجتهاد المصطلح عند الشيعة، لسبب بسيط وهو أن المجتهد المنتسب أو المجتهد من أهل التخريج أو الترجيح.. لا ينتهي في استنباطه إلى الحكم الشرعي، وغاية ما ينتهي إليه هو رأي امامه»(۱). فهو مقلد لإمامه وليس بمجتهد وإن إدّعي أو أُدعى له ذلك.

ثانيا: إنّ هذا التصوير للاجتهاد عند الشيعة الإمامية ونتيجته في نفي الاجتهاد المطلق عنهم، ينطبق على أتباع المذاهب الأُخرى، إذ لا يوجد ـ على هذا الرأي ـ مجتهد مطلق عندهم سوى امام ذلك المذهب، فهل يلتزم الشيخ أبو زهرة بهذه النتيجة؟

ثالثا: إنّ كلام الشيخ أبي زهرة فيه غفلة أو تغافل عن وظيفة الإمامة الكبرى لأهل البيت الله عند اتباعهم من الشيعة الإمامية.

يقول السيّد محمدتقي الحكيم في ردِّه على أبي زهرة: «الذي يبدو أنّ الأستاذ أبا زهرة كان يرى في أنمة أهل البيت الميّل إنهم مجتهدون في كل ما يأتون به من أحكام وحسابهم حساب بقية أنمة المذاهب! مع أنّ الشيعة لا يرون في أنمتهم ذلك. وإنّما يرونهم مصادر تشريع يرجع إليهم لاستسقاء الأحكام من منابعها الأصليّة، ولذلك اعتبروا ما يأتون به من السنّة.. فأقوال أهل البيت مصدر من مصادر التشريع لديهم، وهم مجتهدون في حجيتها كسائر المصادر والأصول، أمّا بقية أنمة المذاهب، فهم لا يعدون كونهم من المجتهدين الذين يجوز عليهم الخطأ، ولذا كان ما يأتون به من أصول قابلاً للنظر فيه، فلا يكون حجة على الغير».

⁽١) الحكيم _ محمد تقى، الأُصول العامة للفقه المقارن: ٩٣ - ٩٤ ٥.

ثمّ يضيف السيّد الحكيم: «إنّ أدلة الشيعة على الحجج ـ على اختلافها ـ لم يقتصر على أحاديث أهل البيت الميّلان، بل تجاوزتها إلى: الكتاب العزيز، والسنّة النبوية، والسيرة القطعيّة، وبناء العقلاء، وحكم العقل.. وغيرها.. وإنّ مجتهدي الشيعة لا يسوغون نسبة أيّ رأي يكون وليد الاجتهاد إلى المذهب ككل،.. بل يتحمل كلّ مجتهد مسؤولية رأيه الخاص».

ثمّ يخرج السيّد بهذه النتيجة المهمة في ردّه على أبي زهرة: «إنّ تسمية الشّيعة مذهبا في مقابل المذاهب لا نعرف له أساسا، ماداموا لا يعتبرون ما يأتي به أنمتهم عاكسا لآرانهم الخاصّة؛ وإنما هو تعبير عن واقع الإسلام من أصفى منابعه، فهم في الحقيقة مجتهدون ضمن اطار الإسلام، وهو معنى الاجتهاد المطلق، وانكار أبي زهرة لهذه الصّفة في أنمتهم، ومناقشته لبعض ما جاؤوا به من أدلّة على عصمتهم، وكونهم من مصادر التشريع، لا يخرج مجتهدي الشيعة عن كونهم مجتهدين مطلقين، حتى مع فرض الخطأ في اجتهادهم كمجتهدين؛ لأنّ اختلاف أبي حنيفة مثلاً، مع الشافعي في بعض أصوله، لا يخرجه عن كونه مجتهدا مطلقا، مادام أبو حنيفة مؤمنا بمصدره التشريعي» (۱).

⁽١) الحكيم محمدتقي، الأصول العامة: ٥٥٤ ـ ٥٥٦ بتلخيص.

الدور الثاني

مدرسة المدينة في عهد الإمامين الكاظم والرضاليكِ

بوفاة الإمام جعفر بن محمد الصادق للتي سنة (١٤٨ هـ)(١) انتهى الدور الأول (دور التأسيس) من أدوار مدرسة أهل البيت للتي في المدينة، بحسب تقسيمنا المنهجي لأدوارهم، ويبدأ الدور الثاني بالإمام موسى بن جعفر الكاظم لليلا.

ولنا عودة للإمام الصادق الله من خلال حديثنا عن مدرسة أهل البيت الله في الكوفة.

لقد كان عهد الصادقين المهلالي من العهود والأدوار الذهبية لمدرسة أهل البيت المهلالي المدرسة المدرسة انفراجا نسبيا، بعد أن أتاحت لها الظروف السياسية والثقافية فرصة للتكامل والتوسع وفق الأسس التي أرساها الأئمة من قبلهما.

لقد جاء دور الإمام الكاظم النافع والأنمة من بعدهم استمرارا لهذه المسيرة المباركة وتأكيدا عليها في خطوطها التفصيلية.

إلّا أنّ هنالك ظروفا موضوعية حالت دون الارتقاء إلى مستوى أعلى وأوسع مما وصلت إليه هذه المدرسة في عهد الصادقين الملكا ويمكن أن نجمل الأسباب التي دعت إلى ذلك فيما يأتي:

أولاً: قسوة الأحوال الأمنية: لقد كانت رقابة خلفاء بني العباس المعاصرين للإمام موسى الكاظم النيخ، شديدة على الشيعة وعلى امامهم موسى الكاظم النيخ، شديدة على الشيعة وعلى المامهم موسى الكاظم النيخ، فهيمنت حالة من الخوف والذعر على أتباع مدرسة أهل البيت في المدينة، نتيجة لقسوة الأحوال

⁽١) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ٥ / ٢٣٤.

الأمنية التي عاشوها، مما أدى بهم إلى التكتم، واحاطة نشاطهم بالسرية، قال هشام بن سالم: «كنا بالمدينة بعد وفاة أبي عبد الله الله الناه ومحمّد ابن النعمان مؤمن الطاق، والناسُ مجمعون على عبد الله بن جعفر انَّه صاحبُ الأمر بعد أبيه.. فقعدنا في بعض أزقة المدينة باكين لا ندري أين نتوجه وإلى من نقصد... فنحن كذلك إذ رأيت رجلاً شيخا لا أعرفه يوميًاليَّ بيده، فخفتُ أن يكون عينا من عيون أبي جعفر المنصور، وذلك أنه كان له بالمدينة جواسيس على من يجتمعُ بعدَ جعفرِ الناسُ، فيؤخذُ فيضرب عنقه، فخفت أن يكون منهم، فقلت للأحول: تنحَّ فإنِّي خانفٌ على نفسى وعليك، وإنّما يريدني ليس يريدك، فتنحّ عني لا تهلك فتعين على نفسك، فتنحّى عني بعيدا. وتبعت الشيخ، وذلك أني ظننت أني لا أقدر على التخلُّص منه، فما زلت أتبعه حتى ورَدَ بي على باب أبي الحسن موسى النها، ثمّ خلاني ومضى، فإذا خادم بالباب، فقال لى: أُدخل رحمك الله، قال: فدخلت فإذا أبو الحسن الله، ... قلتُ: جُعلتُ فداك، أسألك كما كنتُ أَسأل أباك؟ قال: سَل تخبر ولا تُذع، فإن أذعت فهو الذبح، قال: فسألته فإذا هو بحر لا يُنزَفُ، قال: قلت: جُلعت فداك شيعةُ أبيكَ صُلّال، فألقى إليهم هذا الأمر، وادعوهم إليك؟ فقد أخذت عليَّ بالكتمان؟ قال: مَن آنست منهم رشدا فألق إليهم، وخذ عليه بالكتمان؛ فإن أذاع فهو الذبح، وأشار بيده إلى حلقه..»(١).

ثانيا: انشغال الإمام علي بن موسى الرضاطين فترة من حياته في المراسم الشكلية السياسية، والتي أقحم فيها، وذلك حين ولاه المأمون ولاية العهد واستقدمه لخراسان حيث توفى هناك.

(١) الشيخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ٢٢١ ـ ٢٢٣، والكليني، الكافي: ١ / ٢٧.

ثالثا: تجديد وتشديد رقابة الخلفاء العباسيين، وخاصة المتوكل، على أنمة الشيعة في عهده، وحمل المتوكل الإمام العاشر من المدينة إلى سامراء... لمنع اتصال شيعته به... بالاضافة إلى الاجراءات المشددة التي اتخذها ضد مؤسسات الشيعة ومزاراتهم بما فيها قبر الحسين النهج بكربلاء (۱).

«إنّ هذه الظروف حالت بين الإمام الكاظم الكاظم التي واتصال أصحابه به بنحو طبيعي، ذلك أن غياب الحرية ينتج ضمور الحركة العلمية وتراجعها، ومع ذلك فإنّ الإمام الكاظم التي لم يتخلّ عن مهمة بثّ معارف الوحي ونشرها بين خاصة أصحابه، كما حرص تلامذته على الافادة من أية فرصة تتاح لهم بلقائه، وتسجيل كلّ شيء يتفوّه به» (٢).

ومن الأساليب التي اتخذها الإمام الكاظم الله التعليم شيعته والاتصال بهم:

أولاً: أُسلوب التدريس والمناظرة:

«كان كل من الإمامين الكاظمين عندما كانا في المدينة المنورة يتخذ من المسجد النبوي الشريف مركز تدريس، وكذلك بيته تماما كما كان الأمر في العهود السابقة على عهدها» (٦) بل إنّ الإمام الكاظم الما قد اتخذ من محل سجنه مدرسا، للتعليم والرواية، «ومن أشهر تلامذته موسى بن إبراهيم المروزي مؤدب أولاد السندي بن شاهك الذي أوكلت له رقابة الإمام موسى في السجن ببغداد، وكان موسى بن إبراهيم شاهك الذي أوكلت له رقابة الإمام موسى في السجن ببغداد، وكان موسى بن إبراهيم

⁽١) الفياض _ عبد الله، تاريخ التربية عند الإمامية: ١٤٢ _ ١٤٣ بتصرف، طبعة الدار المتحدة للنشر _ بيروت، الطبعة الثانية، (١٩٨٣ م).

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤١.

⁽٣) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٦٢.

يروي الحديث عن الكاظم، وأ لف كتابا ضمنه ما سمعه من أحاديث الإمام وهو في الحبس» (۱). واتصل بالإمام في سجنه هند بن الحجاج وغيره من قادة الفكر الإسلامي كما دخل عليه في غلس الليل أبو يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني، صاحبا أبي حنيفة وقد أرادا اختباره في بعض المسائل المهمة ليطلعا على مدى علمه..» (٢).

ثانيا: أُسلوب الإملاء للفقه والحديث على خاصة أصحابه:

روى أبو الوضاح أن أباه قال: «كان جماعة من خاصة أبي الحسن الله من أهل البيت والشيعة يحضرون ومعهم في اكمامهم الواح آبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن بكلمة أو أفتى في نازلة أثبت القوم ما سمعوا منه في ذلك»(٣).

ثالثا: أُسلوب المراسلة السرية:

وهو أسلوب جديد مبتكر اتخذه الشيعة كوسيلة للاتصال بالإمام موسى بن جعفر الله وهو في سجنه، وكانت هذه المراسلات تجري بطريقة سرية للغاية، بعيدا عن عين الرقابة المشددة على الإمام في سجنه، يقول علي بن سويد: «كتبت إلى أبي الحسن الله وهو في الحبس، أسأله عن حاله، وعن مسائل كثيرة، فاحتبس الجواب علي أشهرا ثم أجابني بجواب هذه نسخته..» (1). بل ربما بادر الإمام الله في بعض

⁽۱) النجاشي، الرجال: ٤٠٧ ـ ٤٠٨، رقم الترجمة ١٠٨٢، والطوسي، الفهرست: ١٦٣ رقم الترجمة (٧٢٢).

⁽٢) أنظر، الشبراوي الشافعي، الاتحاف بحب الاشراف: ٣٠٧ ـ ٣٠٨ بتحقيق: سامي الغريري، طبعة مؤسسة الكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى، المحققة، ١٤٢٣ هـ ـ ٢٠٠٢ م. والبحار: ٤٨ / ٦٤، الحديث (٨٣).

⁽٣) المجلسي، البحار: ١٢ / ٢٧٨.

⁽٤) الكشى، الرجال: ٥٤، والكليني، الكافي: ٨/ ١٢٤.

المرات واتخذ هذا الأسلوب للاتصال بشيعته، فبعث إليهم برسائله من سجنه لتجلية وتوضيح بعض الأمور الضرورية لئلا يلتبس الموقف عليهم من بعده، كما هو الأمر في مسألة الإمام من بعده والتي كانت من الأمور الحساسة والدقيقة. يقول الحسين بن المختار: «خرجت إلينا الواح من أبي إبراهيم موسى النهي وهو في الحبس، فإذا فيها مكتوب: عهدي إلى أكبر ولدي»(١).

فرغم الظروف القاسية وأُسلوب الترهيب الذي تعرض له الإمام الكاظم النه والتي آلت في خاتمة المطاف إلى الحبس ثمّ الشهادة، إلّا أنّ هذا لم يمنعه من الاتصال بشيعته، أو اتصالهم به في سجنه مواجهة ومكاتبة.

وقد أحصى الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ما يربو على منتين وخمسين راويا^(۲)، ومع أنّ هذا العدد من التلامذة يعدّ قليلاً بالمقارنة مع عدد تلامذة أبيه جعفر الصادق الله والذي قدر بأربعة آلاف، لكن هذا العدد يعتبر كبيرا بالنسبة إلى طبيعة الظروف السياسية التي عاشها الإمام وأصحابه في ظل الحكم العباسي» (۳).

رابعا: عقد مجالس العلم بواسطة طلّاب الإمام في المسجد النبوي:

فبالرغم من أنّ الظروف السياسية والأمنية قد اعاقت الإمام الكاظم عن التصدي للتدريس وإدارة الحلقات العلمية في مسجد رسول الله على وبشكل مستمر وبحرية كاملة، كما كان يفعل سلفه الصالح، إلّا أنّه الله عمد إلى تبني أسلوبا آخر لا يثير كثيرا

⁽١) الشيخ الصدوق، عيون أخبار الرضا: ٣٠.

⁽٢) رجال الطوسى: ٣٤٢_٣٦٦.

⁽٣) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٢ ـ ٤٣.

السلطة الحاكمة وعيونهم آنذاك، وذلك من خلال انتخاب بعض أصحابه، وممن تتوفر فيهم المزايا العلمية المتميزة، فيوجهه لعقد مجالس العلم في المسجد، لكي لا يقفل مسجد رسول الله أبوابه تماما عن حلقات الدراسة، ولئلا يغيب صوت الهدى عن هذا المكان الشريف، روى حماد قال: «كان أبو الحسن الله يأمر محمد بن الحكيم أن يجالس أهل المدينة في مسجد رسول الله الله وان يكلمهم ويخاصمهم، حتى كلمهم في صاحب القبر، فكان إذا انصرف إليه، قال له: ما قلت لهم؟ وما قالوا لك؟ ويرضى ذلك منه» (۱).

خامسا: أُسلوب التأليف والكتابة:

يذكر الرواة والمترجمون للإمام الكاظم النبخ فضائل ومناقب كثيرة، وعلى رأس هذه الفضائل، فضيلة «العلم». يقول السيّد الأمين في الأعيان: «فقد روى عنه العلماء في فنون العلم، من علم الدين وغيره ما ملأ بطون الدفاتر، وألفوا في ذلك المؤلفات الكثيرة المروية عنهم بالأسانيد المتصلة؛ وكان يعرف بين الرواة بالعالم»(٢).

ويقول الشيخ المفيد: «وقد روى الناس عن أبي الحسن موسى النه فأكثروا، وكان أفقه أهل زمانه» (٣).

لقد اتخذ الإمام الكاظم النه أسلوب الكتابة والتأليف لتربية وتعليم تلامذته، وللأجيال الآتية من بعدهم، فقد «روى الناس عنه من أنواع العلم ما دُوِّنَ وامتلأت به

⁽١) الكشى، الرجال: ٤٤٩، وأنظر: الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٤.

⁽٢) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٣٢.

⁽٣) الشيخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ٢٣٥.

بطون الدفاتر، ومن مؤلفاته وصيته لهشام بن الحكم، وصفته للعقل، وهي وصية طويلة أوردها الحسن بن علي بن شعبة في تحف العقول»(١).

هذا وقد ذكر النجاشي في كتابه (الرجال)، طائفة من أسماء تلامذة الإمام الكاظم النها مع بيان لأسماء كتبهم التي تلقوها من الإمام الكاظم النها ومن هؤلاء: محمد بن تميم النهشلي، ومحمد بن صدقة العنبري البصري، وعلي بن عبيد الله بن حسين، والحسن بن علي بن يقطين، وأخو الإمام الكاظم علي بن جعفر، ومحمد بن الفرج الرُخَّجي، وعبد الله بن محمد الأهوازي، وعلي بن يقطين، وموسى بن إبراهيم المروزي، وعلي بن حمزة بن الحسن، ومحمد بن زُرقان، ومحمد بن ثابت، ومحمد بن فضيل بن كثير الصيرفي الأزدي، وغيرهم الكثير من تلامذة الإمام والرواة عنه (٢).

وروى الشيخ الطوسي في الفهرست: أنّ الحسن بن علي بن يقطين كان من تلامذة موسى الكاظم وله كتاب: «مسائل موسى بن جعفر، وكان علي بن جعفر شديد التمسك بأخيه موسى الكاظم الله والانقطاع إليه والتوفر على أخذ معالم الدين منه، وله مسائل مشهودة عنه، وجوابات رواها سماعا منه. وكان محمد بن عمير ممن لقي موسى الكاظم وسمع منه أحاديث، وقال الشيخ الطوسي: إنَّ عبد الله بن موسى بن جعفر روى عن أبيه كذلك يذكر الشيخ في الفهرست «مسائل» ليونس بن عبد الرحمن، ولصفوان بن يحيى، روياها عن موسى بن جعفر الله الله الموسى بن جعفر الرحمن، ولصفوان بن يحيى، روياها عن موسى بن جعفر النهاس».

⁽١) الأمين، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٣٩، وأنظر: علي بن شعبة، تحف العقول: ٣٨٣ وما بعدها، طبعة جامعة المدرسين ـ قم.

⁽٢) للتوسع أُنظر: تراجمهم عند النجاشي في كتابه: الرجال. والطوسي في الفهرست.

⁽٣) أنظر: الفهرست للطوسي: ٧٣، والإرشاد للمفيد: ٢٦٦، والحلي ـ الحسن بن يوسف، الرجال: ٨٨، ورجال الطوسي: ٣٥٣، والفهرست: ٨٣ و ١٨١.

«وقد وردت أسماء طائفة كبيرة من أصحاب الإمام النه ذكرهم الشيخ محمد بن الحسن الطوسي. ورتب قائمة بأسماء الرجال المذكورين حسب حروف الهجاء... ثم الحقها بقائمة أخرى مرتبة حسب الكنى والألقاب للذين يورد أسماءهم»(١).

ولكن مما يلاحظ على قوانم الشيخ الطوسي والتي أورد فيها اسماء من أصحاب الإمام الكاظم اللهام الكاظم اللهام التي أن المعلومات التي أوردها عن أصحاب الإمام مقتضبة ومختصرة الى حد كبير، ويظهر ذلك بوضوح عندما نقارن المعلومات التي أوردها، بالمعلومات التي وردت في التي وردت في كتاب الرجال للنجاشي، حيث كانت المعلومات التي وردت في الكتاب الأخير أكثر اتقانا واغزر مادة. بل اننا نجد الشيخ الطوسي يورد أسماء عدد من الرجال دون أن يورد معلومات تساعد الباحث على دراستهم، ومن أمثلة ذلك: يحيى بن عبد الرحمن، ويحيى بن عبد الله البصري، ويحيى بن سماعة الخياط، ويحيى بن الفضل النوفلي، وأبو سعيد القمّاط، وأبو مليك وغيرهم (٢٠). إلّا أنّ هذا لا يعني خلو كتاب الشيخ الطوسي عن أي معلومات عن أصحاب الإمام، فلقد أورد الشيخ ـ أحيانا حملومات عن بعض أصحاب الكاظم الذين ترجم لهم، لها أهميتها بالنسبة لمن يدرس جهود الإمام الكاظم في التربية والتعليم» (٢٠).

ومهما يكن من أمر، فإنّ الإمام موسى بن جعفر الكاظم النّه وعم كل الظروف الأمنية القاسية، والاضطهاد الذي تعرّض له، والتي انتهت به إلى سجن ورقابة شديدة من خلفاء بني العباس المعاصرين له، فإنّ له جهودا كبيرة في التربية والتعليم، وأسهم بقسط كبير في هذا المجال، «واستأثر بمقام المرجعية العلمية خلفا لسلفه من آبائه

⁽١) أُنظر: الطوسي، الرجال: ٣٣١_٣٤٧.

⁽٢) الطوسي، الرجال: ٣٦٤_ ٣٦٥.

⁽٣) الأمين _ حسن، دانرة المعارف الشيعية: ١/ ٥٦٩ _ ٥٧٠ نقلاً عن عبد الله فياض.

الأنمة المستقل واعترف له بذلك قطّاع كبير ممن عاصره او جاء بعده، فمثلاً: «كان أحمد بن حنبل مع انحرافه عن أهل البيت المستقل لما روي عنه، قال: حدثني موسى بن جعفر، قال: حدثني أبي جعفر بن محمد، قال: حدثني أبي محمد بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي علي بن الحسين، قال: حدثني أبي الحسين بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب، قال: وسول الله الله الله المستقل المحمد: وهذا اسناد قوي لو قرئ على مجنون لأفاق»(۱).

بل إنّ هارون الرشيد الذي حبس موسى بن جعفر النبي فيما بعد، يعترف بمقامه العلمي لما دخل عليه الإمام في المدينة، فبالغ الرشيد في احترامه، سأله ولده المأمون عن دوافع هذا الاحترام بدهشة! (لقد رأيتك عملت بهذا الرجل شيئا ما رأيتك فعلته بأحد من أبناء المهاجرين والأنصار، ولا ببني هاشم! فمَن هذا الرجل؟ فقال: يا بني هذا وارث علم النبيين، هذا موسى بن جعفر بن محمد المنافي إن أردت العلم الصحيح فعند هذا. قال المأمون: فحيننذ انغرس في قلبي محبتهم)(٢).

* دور الإمام علي بن موسى الرضا العلمي في مدرسة المدينة:

استشهد الإمام الكاظم موسى بن جعفر الله في سجن هارون الرشيد ببغداد ودفن في مقابر قريش وذلك سنة (١٨٣ هـ) على المشهور من الروايات (٣).

فقام بالأمر من بعده ولده الإمام علي بن موسى الرضاطية، «وحياة الإمام الرضاطية» تمثل حلقة من حلقات مراحل حياة أنمة أهل البيت الميث وهي مرحلة

⁽١) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٣١٦ ـ ٣١٧.

⁽٢) الصدوق، عيون أخبار الرضا: ١ / ٧٦.

⁽٣) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١/١٠ و ٢/١٢.

التوسع في القواعد الشيعية، والتي بلغت في عصره أوج عظمتها واتساعها نتيجة لجهود أنمة المرحلة السابقة، والتي كان من أهم مظاهرها ذلك الجهد العلمي والتخطيط الفكري والتوعية العقائدية التي مارسها الأئمة من سلفه الصالح الميلين بأنفسهم مباشرة، أو من خلال النابهين من تلامذتهم؛ تلك الممارسة التي أعطت الكتلة الشيعية معالمها وخصائصها الفكرية ونتاجها الروحي ومفاهيما لكل جوانب الإسلام»(۱).

لقد كان على الإمام الرضائل وفي تلك الظروف الأمنية العصيبة، أن يتصدى لرعاية مدرسة المدينة، وأن ينهج منهج سلفه في اشاعة تعاليم الوحي لتلامذته وخواص أصحابه، وكان حذرا من محاولات السلطة العباسية، التي اغتالت والده، وكثفت جهودها لاجهاض مدرسته «ولذلك لم تعد حلقات مدرسة أهل البيت الميلا في مسجد رسول الله في هذه الحقبة إلى عصر ازدهارها السابق في أيام جعفر الصادق، وأبيه محمد الباقر الماليا الله المعاركة المعاركة

لقد عكست لنا الروايات المروية من بعض تلامذة الإمام الرضائلين، حالة الخوف من السلطة الحاكمة التي كانوا يعيشونها عقيب وفاة الإمام الكاظم الين، يقول الراوي: «لما مضى أبو الحسن موسى الين»، وتكلم الرضا خفنا عليه من ذلك، وقلنا له: إنك أظهرت أمرا عظيما، وإنّا نخاف عليك هذا الطاغية، فقال: «ليجهد جهده ولا سبيل له

⁽١) الأديب عادل، الأنمة الاثنا عشر دراسة تحليلية: ١٩٧ بتصرف، طبعة الدار الإسلامية بيروت. (٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٥.

عليَّ». قال صفوان: فأخبرنا الثقة أن يحيى بن خالد، قال للطاغي؛ هذا عليّ ابنه قد قعد وادّعى الأمر لنفسه، فقال: ما يكفينا ما صنعنا بأبيه، تريد أن نقتلهم جميعا»(١)؟

لقد عاصر الإمام الرضائل عصر هارون الرشيد العباسي ولفترة تنوف عن العشر سنوات (۱) اضطر معها أن يقتفي أثر أبيه لله في التكتم على المهم من حركته العلمية خلال هذه الفترة، «وكان لله إيكلم الناس قليلاً وكان كلامه وجوابه وتمثله انتزاعات من القرآن المجيد» (۳).

وبعد هلاك هارون الرشيد وما أعقبها من فترة الصراع على الحكم بين أولاده حتى استقر الأمر لولده المأمون الذي جلس على منصة الخلافة وأظهر الولاء لأهل البيت الميني و «اشاع مناخا مناسبا من الحرية للإمام الرضائلي وتلامذته وأتاح لهم ممارسة حياتهم الفكرية من دون خشية السلطان، برز الدور العلمي للإمام الميني بالتدريج بحيث أضحى مقامه العلمي في المدينة، هو المرجع الذي يتلقى جميع أهل العلم منه، ويرجع إليه طلاب العلم دون غيره من علماء التابعين، الذين كان عددهم كبيرا في المدينة آنذاك. ففي رواية الشيخ الطبرسي المروية عن أبي الصلت الهروي قال: «.. ولقد سمعتُ علي بن موسى الرضائلي يقول: كنتُ أجلس في الروضة، والعلماء بالمدينة متوافرون، فإذا أعمي الواحد منهم عن مسألة، أشاروا إليَّ بأجمعهم، وبعثوا إليَّ بالمسائل، فأُجبتُ عنها» (٤).

⁽۱) الطبرسي، اعلام الورى بأعلام الهدى: ٢ / ٦٠، طبعة مؤسسة آل البيت لاحياء التراث،ط. الأُولى، ١٤١٧ هـ

⁽٢) الأمين _ حسن، دائرة المعارف الشيعية: ١/ ٥٨٥.

⁽٣) القمى _ عباس، الأنوار البهية: ١٧٩.

⁽٤) الطبرسي، اعلام الورى: ٢ / ٦٤.

ويوم كان الإمام الرضائي في المدينة المنورة اتخذ من المسجد النبوي الشريف مركزا لتدريسه، وكذلك من بيته، تماما كما كان الأمر في العهود التي سبقت عهده. روي عن الحاكم النيسابوري أنه قال في كتابه (تاريخ نيسابور): إنّ الإمام الرضائي: «كان يفتي في مسجد رسول الله على وهو ابن نيف وعشرين سنة»(۱).

لقد أذعن للإمام الرضاعلي بن موسى الملك علماء عصره بتفوقه العلمي ومن أولنك علماء المذاهب العقائدية والأديان، حيث أدحض حججهم، وفنّد مقولاتهم، بعد أن ناظرهم وتغلب عليهم، ففي رواية الحاكم أبي عبد الله الحافظ عن الفضل بن العباس، عن أبي الصلت الهرويّ قال: «ما رأيتُ أعلم من علي بن موسى الرضا الملك ولا رآه عالم إلا شهد له بمثل شهادتي، وقد جمع المأمون في مجلس له ذوات عدد علماء الأديان وفقهاء الشريعة والمتكلمين، فغلبهم عن آخرهم حتّى ما بقي أحد منهم إلّا أقرَّ له بالفضل وأقرَّ على نفسه بالقصور...»(٢).

وفي رواية أكّد فيها إبراهيم بن العباس تفوق علي بن موسى الرضاطيني العلمي على كافة علماء عصره بقوله: «ما رأيت الرضاطي سئل عن شيءٍ قطّ إلّا علمه، ولا رأيتُ أعلم منه بما كان في الزمان إلى وقته وعصره، وكان المأمون يمتحنه بالسؤال عن كل شيءٍ فيجيب عنه...» (٢).

(١) الأمين، أعيان الشبعة: ١/ ١٤٣.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢ / ٦٤ وعنه في البحار: ٤٩ / ١٠٠.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢ / ٦٣.

* معالم مدرسة الإمام الرضا العلمية وتلامذته:

لقد انطلقت مدرسة أهل البيت الماتلا _ نسبيا _ في عهد الإمام الرضاء الله وخاصة في الفترة التي عاصر فيها المأمون العباسي، حيث توفرت بعض أجواء الحرية النسبية للإمامكي فوظفها لنشر السنة الشريفة بين الرواة وطلاب العلم والمعرفة الذين ازدلفوا عليه من شتى البلدان لينهلوا من منهله العذب معارف الوحى، ولهذا كانوا يقتفون أثره للتزود منه أينما حلَّ، كما في رواية أبي الصلت الهروي الذي قال: «كنتُ مع على بن موسى الرضاطين؛ وقد دخل نيسابور، وهو راكب بغلة شهباء، فغدا في طلبه علماء البلد: أحمد بن حرب، وياسين بن النضر، ويحيى بن يحيى، وعدة من أهل العلم، فتعلقوا بلجامه في المربعة، فقالوا: بحق آبائك الطاهرين حدثنا بحديث سمعته من أبيك، قال: حدَّثني أبي العبد الصالح موسى ابن جعفر، قال: حدَّثني أبي الصادق جعفر بن محمد، قال: حدّثني أبي باقر علم الأنبياء محمد بن على، قال: حدّثني أبي سيد العابدين على بن الحسين، قال: حدَّثني أبي سيد شباب أهل الجنة الحسين بن على، قال: سمعت أبي سيد العرب على بن أبي طالب، قال: سمعت رسول الله على يقول: «الإيمان معرفة بالقلب، واقرار باللسان وعمل بالأركان»، قال ـ الراوي ـ وقال أحمد بن حنبل: لو قرأت هذا الاسناد على مجنون لبرئ من جنونه» (١).

وبنفس المضمون روى الشيخ الطوسي في أماليه عن عبيد الله بن عبد الله بن طاهر، قال: كنت في مجلس أخي طاهر بن عبد الله بن طاهر بخراسان، وفي مجلسه يومنذ إسحاق بن راهويه.. وأبو الصلت عبد السلام بن صالح الهروي وجماعة من الفقهاء وأصحاب الحديث، فتذاكروا الإيمان فابتدء إسحاق بن راهويه فتحدث فيه

⁽۱) الاربلي، كشف الغمة في معرفة الأنمة: ٣ / ٩٧، وللتوسع في الحديث وأطرافه أنظر الصدوق،عيون أخبار الرضا: ١٤١٦ هـ ٤٤٥، طبعة المؤتمر العالمي للإمام الرضا، ١٤١٣ هـ

بعدّة أحاديث، وخاضَ الفقهاء وأصحاب الحديث في ذلك، وأبو الصلت ساكتٌ، فقيل له: يا أبا الصلت ألا تحدثنا؟ قال: حدثني الرضا... _ فذكر الحديث السابق _ قال: فخرس أهل المجلس كلُّهم، ونهضَ أبو الصَّلت، فنهض معه إسحاق بن راهويه والفقهاء، فأقبل إسحاق بن راهويه على أبي الصَّلت وقال له ونحن نسمع: يا أبا الصَّلت أي اسنادٍ هذا؟ فقال: يا ابن راهويه هذا سُعُوط المجانين، هذا عطر الرِّجال ذوي الألباب»(۱).

وقد كان الإمام الرضائي يحت أصحابه ومريديه على تعلم معارف أهل البيت الميالي وإذاعتها ونشرها بين الناس، كيما يتعرف الناس على معالم مدرسة الوحي عبر قنواتها الأصلية (٢٠). فقد روى الشيخ الصدوق في كتابه عيون أخبار الرضا: «أن عبيد بن هلال قال: سمعت أبا الحسن الرضائي يقول: إني أحب أن يكون المؤمن محدثا، قال: قلت: وأي شيء المحدث؟ قال: المفهم» (٢٠)، ومن الواضح أن المراد من المفهم هو الذي يتعلم ويدرك علومهم الميلي ويعلمها الناس.

وفي رواية أخرى نجد الإمام لي يستنهض أصحابه لاحياء أمر الإسلام من خلال احياء أمر أهل البيت الميلام بن صالح احياء أمر أهل البيت الميلام بن صالح الهروي قال:

«سمعت أبا الحسن علي بن موسى الرضائي يقول: رحم الله عبدا أحيا أمرنا فقلت له: وكيف يحيي أمركم؟ قال: يتعلم علومنا ويعلمها الناس، فإنّ الناس، لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا، قال: قلت: يا ابن رسول الله، فقد روي لنا عن أبي عبد

⁽١) الطوسي ـ محمد بن الحسن، الأمالي: ٦٦٦ ـ ٦٦٧، تحقيق: على أكبر الغفاري وزميله، طبعة الإسلامية ـ طهران، الطبعة الأولى، ١٣٨٠ ش.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٨.

⁽٣) الصدوق، عيون أخبار الرضا: ١/ ٣٠٧ والحاشية.

ويمكننا أن نستنتج من النصين السابقين ما يأتي:

أولاً: إنّ الراوي استعمل في كلا النصين عبارة «سمعتُ» وهي ارفع الطرق الواقعة في التحمل عند جمهور المحدثين... يضاف إلى ذلك طريقة الأسئلة والأجوبة.. وقد استعملت في النص الثاني بوضوح.

ثانيا: إنّ الإمام أوضح في النصّ الثاني لتلميذه أن الذي يحيي أمر الإمام هو من يتعلم علوم آل البيت ويعلمها للناس، ومن هذا يظهر أن تعلم تلك العلوم وتعليمها.. من الأُمور التي يثاب عليها المؤمنون.

ثالثا: لقد وصف الإمام الله قصاص المخالفين للشيعة بأنهم السفهاء، كما فسر عبارة «العلماء» الواردة بحديث جدّه الصادق والذي ذكره به تلميذه، بأ نّها تعني «علماء آل محمد» أي علماء شيعتهم (٢).

تلامذة الإمام الرضايك والراوون عنه:

ذكر الشيخ الطوسي في رجاله الرواة عن الإمام الرضالك ضمن قائمة أبجدية

⁽١) الصدوق، عيون أخبار الرضا: ١/٣٠٧_٣٠٨.

⁽٢) الفياض ـ عبد الله، تاريخ التربية عند الإمامية: ١٤٦ ـ ١٤٧.

تضمنت (٣١٧) اسما^(۱). ووثق الكثير منهم، وذكر لبعضهم بعض الكتب والمؤلفات، ولم يكن الشيخ الطوسي في موارد الاستقصاء التام لكلّ الرواة عن الإمام الله إذ يمكن الاستدراك عليه من خلال التتبع في كتب التراجم والرجال.

ومهما يكن من أمر فالملاحظ اهتمام الإمام بتربية الطلاب وتلامذة العلم والمعرفة، حيث وردت اشارات يستفاد منها أن الإمام الرضائي كان يطلب من بعض تلامذته التصدي لمهمة التعليم في مواطنهم، وكان يشير على بعض تلامذته بتلقي العلم عن بعض النابهين من تلامذته، ففي رواية الكشي المروية عن عبد العزيز بن المهتدي ـ الذي كان من خاصة أصحاب الإمام المني ـ قال: «قلت: إني لا ألقاك في كلً وقت، فعمن آخذ معالم ديني قال: خُذ من يونس بن عبد الرحمن» (1).

وفي رواية ثانية عن علي بن المسيب الهمداني قال: «قلت للرضائل شقتي بعيدة، ولستُ أصل إليك في كلِّ وقت، فممَّن آخذ معالم ديني؟ قال: من زكريا بن آدم القمي المأمون على الدين والدنيا، قال ابن المسيب: فلما انصرفت، قدمت على زكريا بن آدم فسألته عما احتجت إليه» (٣).

«إنّ توجيه الإمام الرضائليّ أصحابه لتعلم معالم دينهم من النابهين من تلامذته من أمثال يونس بن عبد الرحمن، وزكريا بن آدم، يدلل على اهتمام الإمام اليّ بتنمية

⁽۱) الطوسي _ محمد بن الحسن، الرجال: ٣٥٢ _ ٣٧٠، تحقيق: جواد القيومي، طبعة جامعة المدرسين _ قم، الطبعة الثانية، ١٤٢٠ هـ

⁽٢) الكشى، رجال الكشى: ٤٨٣.

⁽٣) المجلسي، البحار: ٤٩ / ٢٧٨ _ ٢٧٩.

النبتة الفتية للحركة العلمية في الأمصار الشيعية، والتي غُرست بذرتها من قِبَل آبانه الطاهرين الله وتلامذتهم المخلصين (١٠).

فقد وردت اشارتان في كلمات الإمام جعفر الصادق الله شبيهتان باشارات الإمام الرضا الله حيث قال في احداهما لسليم بن أبي حبة لما ودعه: «انت ابان بن تغلب فإنه سمع مني حديثا كثيرا، فما روى لك عني فاروه عني»(٢).

وقال في الثانية، اجابة لعبد الله بن يعفور حين قال له: «إنه ليس كل ساعة ألقاك ويمكن القدوم، ويجيء الرجل من أصحابنا فيسألني وليس عندي كل ما يسألني عنه، قال الصادق: «فما يمنعك من محمد بن مسلم الثقفي؛ فإنه قد سمع من أبي وكان عنده وجيها»(").

وهذه الاشارات التي أوكل فيها الأنمة تعليم الشيعة للنابهين من تلامذتهم، وإن كانت قليلة جدا إلى عصر الإمام الرضاطين، وتكاد تنحصر بما أوردناه هنا من روايات، ومعها لا يمكن أن نستنتج منها قاعدة عامة في مجال التعليم (1)، إلّا أنّ طريقة الإيكال والاحالة إلى الرواة والتلامذة النابهين، قد تطورت وتوسعت فيما بعد إلى ما يعرف «بالوكالة» في عصر الإمامين العسكريين وعصر الغيبة، كما سوف يأتينا لاحقا.

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٩.

⁽٢) الحلي، ابن داود، الرجال: ١١.

⁽٣) الكشي، الرجال: ١٤٥.

⁽٤) الفياض_عبد الله: ١٤٨.

* التراث العلمي للإمامين الكاظمين النِّكا:

لقد اتسم عصر الإمام الرضائي بالازدهار العلمي، وانطلاق العلوم العقلية والفلسفية، كما وشهد هذا العصر تأسيس المراكز العلمية الهامة لدى المسلمين، والتي كان من أبرزها بيت الحكمة ببغداد، الذي باشر فيه جملة من المترجمين نقل العلوم اليونانية وغيرها من علوم الأوائل إلى العربية، وقد رافق هذه الحركة ولادة وانبعاث مجموعة تيارات فكرية كانت تموج بها الحياة العقلية وقتنذ، وولدت في هذا الفضاء الثقافي أسئلة متنوعة، حار أهل العلم في تقديم اجابات شافية عنها، فتكفل على بن موسى الرضائل بيان إجابات دقيقة عن تلك الأسئلة الحائرة..»(۱).

ذكر محمد بن عيسى اليقطيني في تقدير عدد الأسئلة، فقال: «لما اختلف الناس في أمر أبي الحسن الرضاطين، جمعت من مسائله، مما سئل عنه وأجاب عنه، خمس عشرة ألف مسألة» (٢). «وهو عدد كبير، ولا سيما إذا لاحظنا طبيعة العصر آنذاك وبدائية وسائل الاتصال فيه، بيد أن هذا العدد من المسائل يكشف عن مدى نمو الحياة العقلية في ذلك العصر، والموقع الذي كان يحتله الإمام في توجيهها» (٣).

ونختم ما ذكرناه من شذرات حول جهود الإمامين الكاظمين النها وخاصة جهود الإمام الرضالية في مجال التربية والتعليم ونشر المعارف الإلهية، بذكر بعض التراث

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٤٠٩.

⁽٢) الطوسي ـ محمد بن الحسن، كتاب الغيبة: ٧٣، تحقيق: عباد الطهراني وزميله، طبعة مؤسسة المعارف ـ قم، ١٤١١ هـ

⁽٣) مدرسة أهل البيت: ٤٩ ـ ٥٠.

العلمي الذي وصلنا من عصرهما الله والذي انتسب إليهما مباشرة أو الذي دُوِّنَ من قبل أصحابهما، ومن أبرزها:

١ ـ مسند الإمام موسى بن جعفر النيان:

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست، في ترجمة راوي المسند وهو موسى بن إبراهيم المروزي، وذكره أيضا النجاشي في الرجال بعنوان: «(له كتاب) ذكر انه سمعه وأبو الحسن الله محبوس عند السِنْدِيّ بن شاهك وهو (يعني المروزي) معلم ولد السِنْدِيّ بن شاهك»(۱).

ونشر هذا المسند السيّد المحقّق محمد حسين الجلالي سنة (١٣٨٩ هـ) في طبعته الأولى عن مخطوطة دار الكتب الظاهرية بدمشق.. بعنوان: (مسند الإمام موسى بن جعفر، تأليف أبي عمران موسى بن إبراهيم المروزي، تقديم وتعليق محمدحسين الجلالي)، وعني عناية موفقة في دراسة أسانيد هذا المسند عن طريق محدثي الشيعة وطريق محدثي أهل السنة.

ويشتمل هذا المسند على (٥٩) حديثا رواها الإمام موسى الكاظم عن أبيه جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر، عن أبيه علي بن الحسين، عن أبيه الحسين الشهيد عن أبيه على أمير المؤمنين عن أخيه محمد رسول الله

⁽۱) الطوسي، الفهرست: ٤٥٥ بتحقيق: السيّد عبد العزيز الطباطباني، طبعة مكتبة المحقق الطباطباني، الطبعة الأُولى، ١٤٢٠هـ ورجال النجاشي: ٤٠٧ ـ ٤٠٨، تحقق: السيّد موسى الشبيري الزنجاني، طبعة جامعة المدرسين ـ قم، بلا ـ ت.

⁽٢) الفضلي _عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي: ١٧١ _ ١٧٢.

٢ _ الجعفريات:

ويعرف بـ (الأشعثيات) ويشتمل على ألف حديث، مبوبة بتويب كتب الفقه، رواه محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي نزيل مصر، عن موسى بن إسماعيل، عن أبيه إسماعيل بن موسى، عن أبيه موسى بن جعفر الكاظم، عن أبيه جعفر بن محمد الصادق، عن آبانه. ولأنه برواية ابن الأشعث سمي بـ (الأشعثيات)، وسمي (بالجعفريات) لاتصال سند روايته بالإمام جعفر بن محمد الصادق الحيا، وهو في أصله مجموعة كتب جمعها فيه السيّد الأجل إسماعيل بن الإمام الكاظم المتوفى (٢١٠ هـ) وكلها يرويها عن أبيه الإمام موسى الكاظم الخياب، عن آبانه، وقد طبع كتاب الجعفريات مع كتاب قرب الإسناد للحميري(۱).

٣ ـ مسائل على بن جعفر:

التي رواها السيّد الأجل علي بن الإمام جعفر الصادق المعروف في كتب الحديث والرجال والفقه به (علي بن جعفر)، عن أخيه الإمام موسى بن جعفر الكاظم النيّا، وكان من خواص أصحابه، وثقات رواة حديثه، ومن فقهاء الطائفة ومحدثيها الاجلاء (۲). ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست قائلاً: «جليل القدر، ثقة، وله: كتاب المناسك، ومسائل لأخيه موسى الكاظم بن جعفر النيّ سأله عنها» (۳).

⁽١) الفضلي _عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي: ١٧٢ _ ١٧٤.

⁽٢) الفضلي عبدالهادي، تاريخ النسريع الإسارهي. ١٧١ ـ ٧٠ (٢) المرجع نفسه: ١٧٤.

⁽٣) الطوسي، الفهرست: ٢٦٤ بتحقيق السيّد عبد العزيز الطباطباني، ونسخة أُخرى للفهرست:

٨٧ بتحقيق السيّد محمد صادق بحر العلوم، طبعة أُفست المكتبة المرتضوية.

٤ _ مسند الإمام الرضا:

وهو المعروف بـ (صحيفة الرضا) والمعبر عنه بـ (الرضويات) و (صحيفة أهل البيت)، ويشتمل على (٢٤٠) حديثا، رواها عنه عبد الله بن أحمد بن عامر الطاني (١).
٥ ـ فقه الرضا:

قال الميرزا النوري في خاتمة المستدرك: «وقف عليه الأصحاب في عصر المجلسيّين، واختلفوا في صحّته، واعتباره، وحجيته غاية الاختلاف، وصار معركة لآراء الناظرين وإنكار المتبحّرين النقّادين:

_فبين من صَحَّحَهُ وجعله حجّة.

_وبين من عدّه من (الأخبار) الضعاف المفتقرة إلى جابر ذي قوة.

وثالث؛ أخرجه من صنوف الأخبار، وأدرجه في مؤلفات أصحابنا الأخيار. ولهم في تحقيق الحق كلمات في رسائل منفردة وغير منفردة»(٢).

وذهب بعض إلى القول بأن الكتاب في واقعه هو رسالة علي بن موسى بن بابويه القمي إلى ولده محمد المعروف بالصدوق، والموسومة بـ (الشرائع) أو (رسالة علي بن بابويه) (٣).

٦ _ حديث سلسلة الذهب:

يضاف إلى ما سبق هذا الحديث الشريف المروي عن الإمام على بن موسى الرضاطي، عن أبيه عن أحداده عن رسول الله على الذكره هنا تبركا وتشرفا به:

⁽١) أُنظر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة: تحت عنوان صحيفة الرضا: ١٥ / ١٤، وخاتمة المستدرك للمحدث النوري: ١ / ٢١٧، طبعة مؤسسة آل البيت قم.

⁽٢) النورى، خاتمة مستدرك وسائل الشيعة: ١/ ٢٣٠.

⁽٣) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٧٥.

يروي السيّد الأمين في الأعيان عن كتاب الفصول المهمة لابن الصباغ المالكي قال: «حدث المولى السعيد إمام الدنيا عماد الدين محمد بن أبي سعيد الوزان، في محرم سنة ست وتسعين وخمسمانة، أورد صاحب كتاب تاريخ نيشابور في كتابه أن علي بن موسى الرضاليك لما دخل إلى نيشابور في السفرة التي خص فيها بفضيلة الشهادة؛ كان في قبة مستورة بالسقلاط(۱۱)، على بغلة شهباء، وقد شق نيسابور، فعرض له الامامان الحافظان.. أبو زرعة الرازي، ومحمد بن أسلم الطوسي، ومعهما خلائق لا يحصون من طلبة العلم وأهل الأحاديث، وأهل الرواية والدراية، فقالا: أيها السيّد الجليل ابن السادة الأنمة، بحق آبانك الأطهرين، وأسلافك الأكرمين، إلّا ما رأيتنا وجهك الميمون المبارك، ورويت لنا حديثا عن آبانك عن جدّك محمد لله نذكرك به.

فاستوقف البغلة، وأمر غلمانه بكشف المظلة عن القبة، وأقرّ عيون تلك الخلائق برؤية طلعته المباركة.. والناس كلهم قيام على طبقاتهم ينظرون إليه، وهم ما بين صارخ وباك ومتمرغ في التراب، ومقبل لحافر بغلته، وعلا الضجيج فصاح الأنمة والعلماء والفقهاء: معاشر الناس اسمعوا وعوا وانصتوا سماع ما ينفعكم ولا تؤذونا بكثرة صراخكم وبكائكم. وكان المستملي أبو زرعة، ومحمد بن أسلم. وكان من جملة الحاضرين محمد بن رافع، وأحمد بن الحارث، ويحيى بن إسحاق بن راهويه، وهم أيضا من أجلة علماء أهل السنة ورواتهم.

فقال علي بن موسى الرضاطين : حدّثني أبي موسى الكاظم، عن أبيه جعفر الصادق، عن أبيه محمد الباقر، عن أبيه علي زين العابدين، عن أبيه الحسين شهيد كربلاء، عن أبيه علي بن أبي طالب: أنه قال: حدّثني حبيبي وقرة عيني رسول الله الله قال: حدّثني جبرانيل، قال: سمعت ربّ العزّة سبحانه وتعالى يقول: «كلمة (لا إله إلا الله) حصني، فمن قالها دخل حصني، ومن دخل حصني أمِنَ من عذابي»، ثمّ ارخى

⁽١) السقلاط، ويقال: السجلاط: الياسمين والرياحين تلقى على الهودج.

الستر على القبة وسار، فعدوا أهل المحابر والدوي الذين كانوا يكتبون فأنافوا على عشرين ألفا، «وفي رواية» عد من المحابر أربعة وعشرين ألفا سوى الدوي» (١).

والمحبرة: هي الدواة الكبيرة، وصاحبها لا يكون إلَّا عالما كبيرا.

والدوي: جمع دواة، وصاحبها أقل درجة من صاحب المحبرة (٢).

وكان الإمام أحمد بن حنبل إذا روى عن الإمام موسى بن جعفر اللهظاء يذكر هذا السند الشريف، ثمّ يقول: «وهذا إسناد لو قرئ على المجنون لأفاق»(٣).

هذه أهم الآثار العلمية للإمام الرضاطين، بالاضافة إلى مؤلفات أُخرى ذكرها السيّد الأمين في الأعيان وعقب عليها بقوله: «وأثرت عنه مؤلفات كثيرة في علوم الدين وفي الطب، رواها عنه أكابر العلماء بأسانيدهم المتصلة.. منها: الرسالة الذهبية، والصحيفة الرضوية، وكتاب الاهليجية، ونسب إليه الفقه الرضوي، وروي عنه كثير من المواعظ والحكم والأدعية» (1).

ويذكر السيّد الأمين أيضا: «له _ أي للإمام الرضاط الله _ مؤلفات كثيرة ذكرها العلماء إجمالاً وتفصيلاً، ففي خلاصة تهذيب الكمال عن سنن ابن ماجة عنه: عبد السلام بن صالح وجماعة عدّة نسخ، وفي تهذيب التهذيب: عن علي بن مهدي له عنه نسخة، وداود بن سليمان له عنه نسخة وعامر بن سليمان الطائي له عنه نسخة كبيرة،

⁽۱) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١ / ١٤٤ و ٢ / ٥٥٣، وأنظر الفصول المهمة لابن الصباغ المالكي: ٢ / ١٠٠١ وما بعدها، بتحقيق: سامي الغريري، طبعة دار الحديث _ قم، الطبعة الثانية، ١٣٨٤ هـ ش، وطبعة أخرى: ٣٨٧، المجمع العالمي لأهل البيت، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ وذكر الصدوق في عيون أخبار الرضائلة، مجموعة روايات لهذه الحادثة: ٢ / ١٣٢ وما بعدها.

⁽٢) الفضلي، تاريخ التشريع الإسلامي: ١٧٦ ـ ١٧٧.

⁽٣) الأمين، الأعيان: ١ / ١٤٣ ـ ١٤٤.

⁽٤) المصدر نفسه.

أما مؤلفاته على التفصيل فهي..»(١) ثمّ أخذ بسرد المؤلفات التي ذكرناها سابقا، بالاضافة إلى رسالة العلل، التي ذكر الفضل بن شاذان إنه سمعها من الرضاطي الله في النها في الحقيقة من تأليف الرضا فهو كالمؤلف الذي يملي على الكاتب، ومنها ما كتبه إلى محمد بن سنان في جواب مسائله عن علل الأحكام الشرعية، ومنها ما كتبه إلى المأمون في محض الإسلام وشرائع الدين، وأيضا ما كتبه إلى المأمون في جوامع الشريعة (٢)، والتي رواها ابن شعبة الحراني في تحف العقول.. بالاضافة إلى مجالس علمية كثيرة عقدها المأمون العباسي، وحضرها جمهور العلماء والفضلاء وأجاب فيها الإمام عليه السلام على مختلف الأسئلة التي وجهت إليه، ومن هذه المجالس مجلسه عند المأمون والذي أجاب فيه عن الآيات الموهمة عدم عصمة الأنبياء، والتي يرويها الشيخ الصدوق في عيون أخبار الرضا^(٣) حيث حوى هذا الكتاب على تفصيلات عن جهود الإمام الرضاء الله في حقلي الوعظ والتعليم، ودون المؤلف جانبا مهما من جهود الإمام في حقل العلم والمعرفة.

أما مؤلفات العلماء والنابهين من أصحاب الإمامين اللِّك فهي كثيرة حوتها كتب الفهارس والمعاجم والتراجم ومن أبرزها:

١ ـ مؤلفات يونس بن عبد الرحمن، والذي له أكثر من عشرين مؤلفا، منها كتاب (يوم وليلة)، الذي يرويه الشيخ المفيد في كتابه (مصابيح النور) باسناده عن داود بن القاسم الجعفري، قال: «عرضتُ على أبي محمد صاحب العسكر النها، كتاب (يوم وليلة) ليونس؛ فقال لي: تصنيف من هذا؟ فقلت: تصنيف يونس مولى آل يقطين.

⁽١) الأمين، الأعيان: ٢ / ٥٦٦.

⁽٢) الصدوق، عيون أخبار الرضا: ١/ ١٥٥ و ٢/ ٧٤، ٨٦، ١٢٠، تقديم: محمدمهدي الخرسان، طبعة الحيدرية ـ النجف، ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م.

⁽٣) المصدر نفسه: ١/٥٥٥ وما يعدها.

فقال الله الله بكل حرف نورا يوم القيامة »(١).

٢ _ مؤلفات صفوان بن يحيى:

قال النجاشي: «صنّف ثلاثين كتابا، كما ذكر أصحابنا، يعرف منها الآن...» (٢).

٣_ مؤلفات الحسن بن محبوب:

قال الشيخ الطوسي في الفهرست: له كتب كثيرة منها... وزاد ابن النديم بعض العناوين الأُخرى (٣).

٢ ـ عثمان بن عيسى الرؤاسى:

وله مجموعة من المؤلفات ذكرها النجاشي في كتابه (1).

۵_على بن يقطين:

وله كتاب المسائل^(ه).

۶_محمد بن أبي عمير:

قال النجاشي: صنّف محمد بن أبي عمير أربعة وتسعين كتابا، منها...(١٦).

٧ ـ محمد بن عيسى اليقطيني:

في مناقب ابن شهر آشوب عن كتاب الجلاء والشفاء عن محمد بن عيسى اليقطيني قال: جمعت من مسائل أبي الحسن الرضا مما سئل عنه وأجاب فيه ثماني

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٧٧ ـ ١٧٨، وأنظر القهبائي مجمع الرجال: ٦ / ٢٩٩.

⁽٢) النجاشي، الرجال: ١٩٧ وما بعدها.

⁽٣) أنظر: فهرست الشيخ الطوسي: ١٢٢ بتحقيق السيّد عبد العزيز الطباطبائي، وابن النديم: ٢٧٦ بتحقيق رضا تجدّد.

⁽٤) النجاشي، الرجال: ٣٠٠.

⁽٥) المصدر نفسه: ۲۷۳.

⁽٦) المصدر نفسه: ٣٢٧_٣٢٦.

عشرة ألف مسألة أو خمس عشرة ألف مسألة»(١).

خلاصة في الملامح العامة لمدرسة أهل البيت في عهد الإمامين الكاظمين:

من خلال استعراضنا الموجز للنشاط العلمي لمدرسة أهل البيت في المدينة، والذي امتد بعضها إلى نيشابور وخراسان، وفي عصر الامامين موسى بن جعفر الكاظم، وعلى بن موسى الرضا الله المنافع النتائج التالية:

أولاً: عودة الضغط في هذا العهد على أنمة أهل البيت الملك وشيعتهم، وبخاصة في أيام الإمام موسى بن جعفر الله الذي عاصر الرشيد العباسي.

ثانيا: عودة الانفراج النسبي إلى مدرسة أهل البيت المنظم وشيعتهم في أيام الإمام الرضائل الذي عاصر المأمون العباسي، وبعض اضطرابات الدولة العباسية.

ثالثا: ازدياد انتشار التشيع وازدياد عدد الشيعة، في الأمصار الإسلامية خارج المدينة إلى الكوفة، والبصرة، وخراسان ونيشابور، وبغداد.

رابعا: ازدياد نشاط الشيعة العلمي، وشموله لجميع الحقول المعرفية المعروفة آنذاك، لتشمل العلوم الطبية والطبيعية.

خامسا: استمرارية مدرسة الفقهاء الرواة وازدياد عددهم ووفرة نشاطهم العلمي في جوانب الحديث والفقه والكلام.

سادسا: وفرة التأليف والكتابة في شتى شؤون المعرفة الدينية، كالفقه والحديث (٢٠).

(٢) الفضلي _ عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي: ١٨١ بتصرف. وللتوسع أنظر السيّد حسن الصدر، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام.

⁽١) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٣٥٠، طبعة مصطفوي، والأمين _ محسن، أعيان الشبعة: ١ / ١٤٤.

الدور الثالث

عهد الأئمة أبناء الرضالين (الجواد والهادي والعسكري العلا)

ويبدأ هذا الدور بوفاة الإمام الرضالحين سنة (٢٠٣ هـ) ويمتد إلى وفاة الإمام الحسن العسكري للتي سنة (٢٦٠ هـ).

«وسمينا هذا الدور بدور (عهد الأنمة أبناء الرضا) لما ورد تاريخيا من أن كل واحد من هؤلاء الأنمة الثلاثة لل كان يعرف في زمانه بـ (ابن الرضا)(١).

يذكر ابن شهر آشوب المازندراني في مناقبه في ترجمة الإمام الحسن العسكري الله أنه «كان هو وأبوه وجده يعرف كل منهم في زمانه بابن الرضا» (٢).

لقد كانت ولادة أولنك الأنمة الأطهار المهلط في المدينة المنورة، إلّا أنَّ بعض الظروف القاهرة حملتهم إلى بغداد وسامراء، فتوزع نشاطهم العلمي ما بين مسقط رأسهم المدينة المنورة، وما بين بغداد أو سامراء، ولهذا سوف نوجز الحديث عن كل امام من أولنك الأئمة (سلام الله عليهم) وعن أبرز نشاطاتهم العلمية ما بين المدينة، وبين بغداد أو سامراء.

* حياة الإمام محمد بن على الجواد النائج ومرجعيته العلمية:

يقول الشيخ المفيد: «وكان الإمام بعد الرضا علي بن موسى المنظ ابنه محمّد بن علي، المرتضى بالنصّ عليه والاشارة من أبيه إليه، وتكامل الفضل فيه، وكان مولده المنظ علي، المرتضى بالنصّ عليه والاشارة من أبيه إليه، وتكامل الفضل فيه، وكان مولده النبي في شهر رمضان سنة خمس وتسعين ومانة، وقُبض ببغداد في ذي القعدة سنة عشرين

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٨٣.

⁽٢) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٤١١، وعنه في البحار: ٥٠ / ٢٣٦.

ومانتين وله يومنذ خمس وعشرون سنة، وكانت مُدَّة خلافته لأبيه وإمامتهِ من بعده سبع عشرة سنة» وهنالك روايات أُخرى في سنة ولادته تراجع في محلها(١).

هذا وقد ورد النص على امامته من أبيه الله عن معمر بن خلاد قال: سمعت الرضائي وذكر شيئا فقال: «ما حاجتكم إلى ذلك، هذا أبو جعفر قد أجلسته مجلسي وصيرته مكاني» وقال: «إنا أهلُ بيتٍ يتوارثُ أصاغِرُنا عن أكابِرنا القُذَّةُ بالقُذَّة» (٢)، وفي رواية الصنعاني قال: كنتُ عند أبي الحسن الله فجيء بابنه أبي جعفر الله وهو صغير، فقال: «هذا المولود الذي لم يُولَد مولودٌ أعظمُ على شيعتنا بركةً منه» (٣).

لقد عاش الإمام الجواد محمد بن علي الملك حياة قصيرة في عمر الزمن، إذ لم تتجاوز سني عمره عن الخمس والعشرين عاما حين وفاته؛ قضى معظمها في المدينة المنورة، ولم يغادرها في أوائل أيام حياته إذ إ تمالك «لم يحضر مع أبيه إلى خراسان حينما استدعاه المأمون؛ فتوفي الرضا وابنه الجواد بالمدينة، قال المسعودي في إثبات الوصية: لما توفي الرضا وجه المأمون إلى ولده الجواد فحمله إلى بغداد وأنزله بالقرب من داره، وأجمع أن يزوجه ابنته أم الفضل»(1).

وبعد أن تزوج الإمام الجواد من أم الفضل ابنة المأمون، «استأذن المأمون في الحج، وخرج من بغداد متوجها إلى المدينة ومعه زوجته، وبعد توجه الجواد إلى المدينة توفي المأمون.. ثمَّ إن المعتصم طلب الجواد وأحضره إلى بغداد.. فورد بغداد

⁽۱) المفيد، الارشاد: ٢ / ٢٧٣، تحقيق: مؤسسة آل البيت، طبعة دار المفيد ـ بيروت، ١٤١٤ هـ ـ ـ ١٩٩٣ م. وأنظر البحار: ٢٠ / ٢١٧ وما بعدها.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢ / ٢٧٦، وأنظر رواية الكافي: ١ / ٢٥٦.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢ / ٢٧٩. .

⁽٤) الأمين ـ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٧٦.

لليلتين بقيتا من المحرم سنة (٢٢٠ هـ) وتوفي بها في ذي القعدة من هذه السنة..»(١).

إلّا أنّ هنالك رواية انفرد بها صاحب كتاب تاريخ بيهق، علي بن زيد، ينص فيها على مجيء الإمام الجواد إلى خراسان لزيارة أبيه الملكي قال: «وكان محمد بن علي بن موسى الملقب بالتّقي، قد عبر البحر عن طريق طبس مسينا [هكذا] حيث لم يكن طريق قومس مسلوكا آنذاك، إذ أصبح هذا الطريق مسلوكا منذ عهد قريب، فوصل بيهق ونزل في قريته ششتمد ومن هناك ذهب لزيارة والده علي بن موسى الرضا، وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومنتين» (٢).

وهذه الرواية بالاضافة إلى تفرد البيهقي بها ولم يذكر لنا مصدرها، قد ذكرت تاريخ هذه السفرة سنة اثنين وثلاثين ومنتين في الوقت الذي تنص الروايات التاريخية على وفاة الإمام الجواد سنة عشرين ومانتين هجرية اولعله خطأ في الترجمة أو تصحيف.

وقد نقل السيّد الأمين رواية البيهقي وجاء فيها: «... وذهب لزيارة أبيه علي بن موسى الرضا سنة (٢٠٢ هـ)...» ثمّ قال: وهذا يقتضي أنه حضر لزيارة أبيه في حياته سنة موته أو قبلها بسنة أو لزيارة قبره بعد موته للخلاف في سنة وفاته أنها سنة (٢٠٢ هـ) أو (٢٠٣ هـ).. ولم نر من ذكر ذلك غيره، وستعرف أن المأمون استدعاه إلى بغداد بعد وفاة أبيه وزوجّه ابنته. فإن صحّ ما ذكره البيهقي فيكون قد عاد من خراسان إلى المدينة ثمّ منها إلى بغداد باستدعاء المأمون واللّه العالم»(٣).

⁽١) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٧٨ _ ٥٧٩.

⁽٢) البيهقي ـ علي بن زيد، تاريخ بيهق، وذكر العلماء والأنمة والأفاضل الذين نبغوا فيها، أو انتقلوا اليها: ١٤٧، ترجمه عن الفارسية وحققه: يوسف هادي، طبعة ابن النديم لروائع التراث ـ سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٧٥ هـ ـ ٢٠٠٤ م.

⁽٣) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٧٦.

* مرجعيته الإمام الجواد الله العلمية:

لقد قام الإمام الجوادلي بأعباء مدرسة أهل البيت الميلا في المدينة بعد أن رحل عنها الإمام الرضا إلى خراسان، وقام بمهام الإمامة بعد وفاة الإمام، وقد مرَّ بنا قول الإمام الرضا: «هذا أبو جعفر، قد أجلسته مجلسى، وصيّرته مكانى».

«وقد تصدى أبو جعفر النبي المهام التي كان يضطلع بها أبوه من قبل في سن مبكرة، وبرهن للعامة والخاصة تقدمه على من سواه، وحمله لمواريث النبوة، فكان إذا دخل مسجد رسول الله الله هرع إليه أهل العلم للافادة منه، وتؤكد بعض المواقف أن التبجيل والاحترام اللذين يعامله بهما هؤلاء، يعبران عن اعترافهم بفضله وتقدمه على غيره»(۱).

ومن مصاديق هذا الاحترام والتبجيل رواية الكافي عن: «محمد بن الحسن ابن عمار، قال: كنتُ عند علي بن جعفر بن محمد جالسا بالمدينة، وكنت أقمت عنده سنين أكتب عنه ما يسمع من أخيه _ يعني أبا الحسن النبي _ إذ دخل عليه أبو جعفر محمد بن علي الرضا المسجد _ مسجد رسول الله المسجد _ فوثب علي بن جعفر بلا حذاء ولا رداء، فقبّل يده وعظمه، فقال له أبو جعفر النبي: يا عم، اجلس رحمك الله، فقال: يا سيدي كيف أجلس وأنت قائم، فلما رجع علي بن جعفر إلى مجلسه جعل أصحابه يوبخونه ويقولون: أنت عم أبيه، وأنت تفعل به هذا الفعل؟ فقال: اسكتوا، إذا كان الله عزّ وجل _ وقبض على لحيته _ لم يؤهل هذه الشيبة، وأهّل هذا الفتى، ووضعه حيث وضعه، أنكر فضله؟ نعوذ بالله مما تقولون، بل أنا له عبد» (٢).

⁽١) الرفاعي عبد الجبار، مدرسة أهل البيت في المدينة: ٥٠.

⁽٢) الكليني، الكافي: ١/ ٢٢٢ وعنه في البحار: ٢٠ / ٢٣٧ الطبعة الحديثة.

مع العلم أنّ علي بن جعفر كان من العلماء المعروفين في مدرسة أهل البيت المنظية في ذلك الوقت، حتى أنّ بعض التلامذة كان يبقى سنوات متتلمذا عليه. وهو في هذا المقام العلمي الشامخ نراه يبالغ في تعظيم الإمام الجواد المنظية. وهذا يكشف عن الإذعان لمرجعيته العلمية لمدرسة المدينة، والاعتراف بتفوقه على مَن عاصره من أهل العلم»(۱).

وفي رواية البحار عن المناقب روى عبد الله بن زرين، قال: «كنتُ مجاورا بالمدينة مدينة الرَّسول، وكان أبو جعفر النِّ يجيء في كلِّ يوم مع الزّوال إلى المسجد» وفي رواية أُخرى يقول الراوي: دخلت المدينة فوجدت محمد بن عليّ الرضا يطوف عند قبر النبي فناظرته في مسائل فأجابني..» (٢) وهذا يعني أن الإمام الجواد النَّ كان دائم الحضور في مسجد رسول الله الله المتدريس والافتاء والاتصال بشيعته وبالوافدين إلى المدينة من الحجاج والمعتمرين والمسافرين.

ومما يؤيد ذلك رواية أخرى ينقلها المجلسي في البحار عن اختصاص الشيخ المفيد بروايته عن: «علي بن إبراهيم عن أبيه، قال: لما مات أبو الحسن الرضاطية حججنا، فدخلنا على أبي جعفر (الجواد) وقد حضر خلق من الشيعة، من كل بلد، لينظروا إلى أبي جعفر الهيئة، فدخل عمه عبد الله بن موسى، وكان شيخا كبيرا نبيلاً، عليه ثياب خشنة، وبين عينيه سجادة، فجلس. وخرج أبو جعفر من الحجرة، وعليه قميص قصب، ورداء قصب، ونعل جدد بيضاء، فقام عبد الله واستقبله، وقبّل بين

⁽١) مدرسة أهل البيت: ٥١.

⁽٢) ابن شهر آشوب المازندراني، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٣٩٣ ـ ٣٩٥، طبعة مصطفوي ـ قم، وعنه المجلسي، بحار الأنوار: ٢٠ / ٢٥٢.

عينيه، وقامت الشيعة، وقعد أبو جعفر على كرسي، ونظر الناس بعضهم إلى بعض تحيرا لصغر سنه.

فانتدب رجل من القوم لعمه؛ فقال: أصلحك الله، ما تقول في رجل أتى بهيمة؟ فقال: تقطع يمينه، ويضرب الحد.

فغضب أبو جعفر عليه، ثمّ نظر إليه، فقال: يا عم، اتق الله، اتق الله، إنه لعظيم أن تقف يوم القيامة بين يدي الله عزّ وجل، فيقول لك: لِمَ أتيتَ الناس بما لا تعلم؟

فقال له عمّه: يا سيدي، أليس قال هذا أبوك صلوات الله عليه؟

فقال أبو جعفر النِّهِ: إنما سئل أبي عن رجل نبش قبر امرأة فنكحها، فقال أبي: تقطع يمينه للنبش، ويضرب حد الزنا، فإنّ حرمة الميتة كحرمة الحية، فقال: صدقت يا سيدى وأنا استغفر الله.

فتعجب الناس، فقالوا: يا سيدنا اتأذن لنا أن نسألك؟

فقال: نعم.

فسألوه (مسائلهم) فأجابهم فيها، وله تسع سنين»(.).

وفي رواية الطبري في دلائل الإمامة: «وقرب الحجّ، واجتمع من فقهاء بغداد والأمصار وعلمانهم ثمانون رجلاً، وخرجوا إلى المدينة، واتوا دار أبي عبد الله الصادق الهابي، فدخلوها...»(٢).

ومن المؤكد أن هذا العدد الكبير من العلماء والفقهاء سوف يحملون أجوبة الإمام الفقهية إلى بلدانهم، وسوف يتحدثون باسهاب عن لقائهم به، لأنها من الأحداث

⁽١) المجلسي، بحار الأنوار: ٥٠ / ٨٥ عن الاختصاص للشيخ المفيد، وقارن ذلك برواية أبي جعفر الطبري في دلانل الإمامة: ٣٨٨_٣٤٣.

⁽٢) الطبري ـ أبو جعفر، دلائل الإمامة: ٣٨٨ وما بعدها.

المهمة، وهذا ما حصل إذ نجد أنه «قد تجاوزت شهرة الإمام الله حدود المدينة، فعرفه أهل العلم في بقية الأمصار، وخاصة في عاصمة الخلافة يومئذ بغداد، ولهذا يقول الشيخ المفيد في الإرشاد «وكان المأمون قد شُغِفَ بأبي جعفر الها لما لما لم يساوه فيه فضله مع صغر سنّه، وبلوغِه في العلم والحكمة والأدب وكمال العقلِ ما لم يساوه فيه أحد من مشايخ أهل الزمان، فزوَّجه ابنته أم الفضل، وحملها معه إلى المدينة، وكان متوفِّرا على اكرامه وتعظيمه واجلال قدره» (١).

لقد واجه المأمون العباسي معارضة شديدة من أقطاب العباسيين الذين أقلقهم اعجاب المأمون بابن الرضا ومن قبله بوالده الرضاطي فأخذوا يلحون عليه بالعدول عن رأيه من مصاهرته خشية على سلطانهم من أن يذهب إلى أهل البيت الميلية.

فغي رواية يرويها الشيخ المفيد في الإرشاد عن الريان بن شبيب، قال: «لما أراد المأمون أن يُزوِّج ابنته أمّ الفضل أبا جعفر محمد بن علي المائي الغ ذلك العباسيين فغلظ عليهم واستكبروه، وخافوا أن ينتهي الأمر معه إلى ما انتهى مع الرضا فخاضوا في ذلك، واجتمع منهم أهل بيته الأدنون منه، فقالوا له: ننشدك الله ـ يا أمير المؤمنين ـ (أن تقيم)(1)، على هذا الأمر الذي عزمت عليه..»(٣).

فاضطر المأمون أن يُفصح لهم عن الأسباب التي دعته للإقدام على ذلك، فقال لهم: «وأما أبو جعفر محمد بن علي فقد اخترته لتبريزه على كافة أهل الفضل في

⁽١) المفيد، الأرشاد: ٢ / ٢٨١.

⁽٢) في هامش النسخة المخطوطة: أي أن لا تقيم، الإرشاد: ٢ / ٢٨١.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٨١/٢.

العلم والفَضل مع صِغَرِ سنّه، والأُعجوبة فيه بذلك، وأنا أرجو أن يظهر للناس ما قد عرفته منه فيعلموا أن الرأي ما رأيتُ فيه»(١).

إلّا أنّ هؤلاء المعترضين لم يقنعهم جواب المأمون على اعتراضهم، فحاولوا معه بطريقة أُخرى، «فقالوا: إنّ هذا الصبيّ وإن راقك منه هَديهُ، فإنّه صبيٌّ لا معرفة له ولا فقه، فأمهله يتأدب ويتفقّه في الدين، ثمّ اصنع ما تراه بعد ذلك.. فقال لهم:... فإن شنتم فامتحنوا أبا جعفر، بما يتبيَّن لكم به ما وصفتُ من حاله»(٢).

فتم الاتفاق بينهم وبين المأمون على ذلك، واختاروا يوما للاجتماع، وانتدبوا قاضي القضاة يحيى بن أكثم لامتحان الإمام، وطلبوا منه: «أن يسأله مسألةً لا يعرف الجواب فيها، ووعدوه بأموال نفيسة على ذلك» واجتمعوا في اليوم الذي اتفقوا عليه.. وقام الناس في مراتبهم والمأمون جالس... فأقبل عليه _ أي الإمام _ يحيى بن أكثم،... فقال: ما تقول _ جُلعت فداك _ في مُحرِم قتل صيدا؟

فقال له أبو جعفر: «قتله في حِلِّ أو حرم؟ عالما كان المحرم أم جاهلاً؟ قتله عمدا أو خطأً؟ حُرًا كان المحرمُ أم عبدا؟ صغيرا كان أم كبيرا؟ مبتدنا بالقتل أم معيدا؟ من ذواتِ الطير كان الصيدُ أم من غيرها؟ من صغار الصيد كان أم من كبارها؟ مصرا على ما فَعَلَ أو نادما؟ في الليل كان قتلهُ للصيد أم نهارا؟ محرما كانَ بالعمرةِ إذ قتله أو بالحج كان محرما؟

⁽١) المفيد، الارشاد: ٢ / ٢٨٢.

⁽٢) المصدر نفسه.

'فتحيَّر يحيى بن أكثم وبانَ في وجهه العجز والانقطاعُ ولجلجَ حتى عَرَفَ جماعة أهل المجلس أمره، فقال المأمون: الحمدُ لله على هذه النعمة والتوفيق لي في الرأي، ثمّ نظر إلى أهل بيته وقال لهم: أعرفتم الآن ما كنتم تنكرونه؟» (١).

ثمّ تضيف الرواية: «.. فلما تفرّق الناسُ وبقي من الخاصة من بقي، قال المأمون لأبي جعفر: إن رأيت _ جعلت فداك _ أن تذكر الفقه فيما فصلته من وجوه قتل المحرم الصيد لنعلمه ونستفيده»، فأجابه أبو جعفر الله على هذه الفروع بالتفصيل، ثمّ سأل الإمام يحيى بن أكثم سؤلاً فلم يحر ابن أكثم جوابا، وقال: «لا والله ما أهتدي إلى جواب هذا السؤال، ولا أعرف الوجه فيه، فإن رأيت أن تفيدنا» فأجاب عليه الإمام مثلما فعل في سابقتهما، «فأقبل المأمون على من حَضَرهُ من أهل بيته فقال لهم: هل فيكم أحد يجيب عن هذه المسألة بمثل هذا الجواب؟ أو يعرف القولَ فيما تقدّم من السؤال؟

قالوا: لا والله، إنّ أمير المؤمنين أعلمُ وما رأى.

فقال لهم: ويحكم، إنّ أهل هذا البيت خُصُّوا من الخَلق بما ترونَ من الفَضل، وإنّ صغر السنُّ فيهم لا يمنعُهُم من الكمال، أما علمتُم أنَّ رسول الله على افتتح دعوته بدعاء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله وهو ابن عشر سنين، وقبلَ منه الإسلام وحكم له مه، ولم يدعُ أحدا في سنّه غيره، وبايع الحسن والحسين المناه وهما ابنا دون الستّ سنين ولم يبايع صبيا غيرهما، أفلا تعلمون الآن ما اختصَّ الله به هؤلاء القوم، وإنّهم

⁽١) المفيد، الارشاد: ٢ / ٢٨٤.

ذريّةٌ بعضُها من بعضٍ يجري لآخرهِم ما يجري لأولهم؟! قالوا: صدقت يا أمير المؤمنين، ثمّ نهض القوم»(۱).

وفي رواية ابن شعبة الحراني في تحف العقول، أن المأمون قد خاطب القوم معرفا بأبي جعفر ومنزلته العلمية حيث قال: «إنّه لأفقه منكم، واعلم بالله ورسوله وسنّته وأحكامه وأقرأ لكتاب الله منكم، وأعلم بمحكمه ومتشابهه، وناسخه ومنسوخه، وظاهره وباطنه، وخاصّه وعامّه، وتنزيله وتأويله منكم»(٢).

* الإمام الجواد الله في بغداد:

لقد اقتضت الاستراتيجية السياسية لدولة بني العباس مراقبة حركة ونشاطات أنمة أهل البيت المي الله الميامية أهل البيت الميان وأتباعهم عن قرب، وذلك من خلال استدعائهم إلى مركز الخلافة في العراق أو خراسان.

وبدأ هذا الأمر مع الإمام جعفر بن محمد الصادق الله الذي استدعي إلى العراق، ومكث فيها فترة من الزمن، وتطور الأمر مع الإمام موسى بن جعفر اله الذي اعتقله هارون الرشيد في المدينة وحمله إلى البصرة ومنها إلى بغداد حتى استشهد فيها على يدي السندي بن شاهك، ولم يكن المأمون العباسي ـ الذي استلم الخلافة بعد حرب دامية مع أخيه الأمين _ في غفلة عن هذه الاستراتيجية، إلا أنّ الأساليب التي اتبعها لضمان تحركات الإمام تختلف في تفاصيلها عن أسلوب والده. والذي يبدو أن المأمون العباسي كان أكثر دهاءً وحنكة من والده! فبدلاً من استخدام أسلوب السجن والاعتقال.. استخدم أسلوبا يتصف بالدهاء والمكر، من خلال اظهار المحبة لأهل

⁽١) المفيد، الأرشاد: ٢ / ٢٨٧.

⁽٢) ابن شعبة، تحف العقول: ٤٥١، والاختصاص للمفيد: ٩٩.

البيت الله وذلك من خلال كلماته ومواقفه العملية والتي توَّجها بولاية العهد للإمام الرضا ومصاهرته وولده الجواد الهي واظهار فضلهما من خلال المناظرات العلمية. حتى جاء الوقت المناسب للتخلص من الإمام الرضاء في فأقدم على ذلك وقضى الإمام الرضاء مسموما، قبل أن ينتقل إلى بغداد سنة (٢٠٤هـ).

إلّا أنّ المأمون كان يعلم يقينا أنّ الإمامة سوف تنتقل إلى ولد الرضا محمد بن علي الجواد اللّي وهو في المدينة ولم يفد مع والده إلى خراسان إلّا على رواية ينفرد بها صاحب تاريخ بيهق - كما مرّ بنا سابقا - فكان عليه أن يتخذ الاجراءات اللازمة لضبط حركة الإمام الجواد الله في المدينة.

ولهذا استدعى الإمام الجواد التي بغداد فور وصوله إليها سنة (٢٠٤ هـ)، كما في بعض الروايات (١٠٥ وعلى رواية الطبري أنّ الإمام الجواد وصل بغداد سنة (٢١٥ هـ) وعند وصول الإمام الجواد التي إلى بغداد، كان المأمون العباسي في مدينة تكريت، فحمل الإمام إلى هناك، فاحتفى به المأمون وزوّجه من ابنته أمّ الفضل في مدينة تكريت، ثمّ انتقل الإمام مع أمّ الفضل إلى بغداد ونزل في دار أحمد بن يوسف، المحاذي لنهر دجلة، حتى قرب موسم الحج فاستأذن من المأمون للخروج إلى الحج فخرج إلى مكة وبعد انتهاء موسم الحج رجع إلى المدينة واستقرّ فيها» (٢).

والذي يبدو من خلال سياق الاجواء الاحتفالية الصاخبة التي اتخذها المأمون في تزويجه لابنته من الإمام النيا أنه كان يسعى لتحقيق هدفين أساسيين وهما:

⁽١) الارشاد: ٢ / ٩٨٦، ٩٩٠.

⁽٢) الطبري: ٧ / ١٩٠، حوادث سنة ٢١٥ هـ تاريخ بغداد: ٣ / ٥٤ _ ٥٥، ومسند الإمام الحواد: ٥٥.

أولاً: الظهور أمام الناس بالشخص المشفق المحب للإمام النهام فزوجه ابنته أم الفضل، لكى يضمن تأييد الإمام له.. (١).

ثانيا: تأمين استراتيجية مراقبة تحركات الإمام الجواد في المدينة واتصاله بشيعته، والذي يبدو من خلال بعض النصوص التاريخية إنها كانت ترصد حركات الإمام النهو وترسل لوالدها التقارير الخبرية، وإنّ الإمام النه كان منتبها جيدا لتحركاتها ولهذا لم يكن منفتحا معها ولهذا شكته لوالدها في بعض هذه الرسائل (٢).

ومهما يكن من أمر، فبعد وفاة المأمون العباسي سنة ثماني عشرة ومانتين للهجرة، بويع لمحمد المعتصم بن هارون الرشيد، فما أن استتب له الأمر «جعل يتفقد أحوال الإمام الجواد... فكتب إلى محمد بن عبد الملك الزيات.. يطلب منه أن ينفذ إليه الإمام الجواد المائح مع زوجته أمّ الفضل بنت المأمون... فتجهز من المدينة إلى بغداد ووردها ليلة الثامن والعشرين من المحرم سنة عشرين ومانتين، وأقام عشرة أشهر، وسمّه المعتصم في آخر ذي القعدة سنة عشرين ومانتين» (").

ويذكر بعض المؤرخين أن أم الفضل بنت المأمون هي التي سمّته، والسبب في ذلك غيرتها وانحرافها عنه، ولأنها لم ترزق منه ولدا...»(١)، ولهذا أكرمها المعتصم بأن

⁽١) الأديب عادل، الأنمة الاثنا عشر: ٢١٨، طبعة الدار الإسلامية ـ بيروت، ١٩٧٩م.

⁽٢) الإرشاد: ٢ / ٢٨٨، وابن قتيبة، المعارف: ٣٩١.

⁽٣) الميلاني _ محمد هادي، قادتنا كيف نعرفهم: ٧ / ٤٢ _ ٤٣ عن المناقب لابن شهر آشوب: ٤ / 8

⁽٤) أنظر المسعودي، إثبات الوصية: ٢١٩، والطبري الإمامي، دلائل الإمامة: ٢٠٩، وابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة: ٢٧٦، والشبلنجي، نور الأبصار: ١٩١، والذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد حوادث سنة ٢١١- ٢٢٠ هـ: ٣٨٥ ـ ٣٨٦.

أدخلها إلى قصره، وأسكنها مع حريمه (١).

وقد يكون السبب في اقدام المعتصم العباسي على سمٌّ الإمام أعمق مما ذُكر، إذ يتعلق الأمر بسعة علم الإمام ومكانته العلمية والاجتماعية، إذ «كان الإمام النِّهِ على منهاج أبيه في العلم والتقى والزهد والجود»(٢).

ففي رواية العياشي: «عن زُرقان صاحب ابن أبي داود.. قال: رجع ابن أبي داود ذات يوم من عند المعتصم وهو مغتم، فقلت له في ذلك، فقال: وددت اليوم أني متُّ منذ عشرين سنة قال، قلت له: ولم ذاك؟ قال: لما كان من هذا الأسود أبي جعفر محمد بن على بن موسى اليوم بين يدى أمير المؤمنين [المعتصم]، قال: قلتُ له: وكيف كان ذلك؟ قال: إنَّ سارقا أقرَّ على نفسه بالسرقة، وسأل الخليفة تطهيره باقامة الحدّ عليه، فجمع لذلك الفقهاء في مجلسه، وقد أُحضر محمد بن على فسألنا عن القطع في أي موضع يجب أن يقطع؟ قال: قلت: من الكرسوع قال: وما الحجة في ذلك؟ قال: قلت: لأنّ اليد هي الأصابع والكفّ إلى الكرسوع، لقول الله في التيمم: ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُم اللهِ القوم.

وقال آخرون: بل يجب القطع من المرفق، قال: وما الدَّليل على ذلك؟ قالوا: لأنّ الله لمّا قال: ﴿ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (١) فيالغسل، دلَّ ذلك على أنَّ حدّ اليد هو المرفق».

⁽١) الاربلي، كشف الغمة: ٢ / ٣٤٥ وعنه في البحار: ٢٠ / ٢٢٣ الطبعة الحديثة.

⁽٢) سبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص: ٣٥٨.

⁽٣) المائدة: ٦.

⁽٤) المائدة: ٦.

قال: فالتفت إلى محمد بن علي الله فقال: ما تقول في هذا يا أبا جعفر؟ فقال: «قد تكلّم القوم فيه يا أمير المؤمنين، قال: دعني ممّا تكلّموا به! أيُّ شيءٍ عندك؟ قال: اعفني من هذا يا أمير المؤمنين، قال: أقسمت عليك باللّه لما أخبرت بما عندك منه.

فقال: أما إذا أقسمت عليّ بالله إني أقول إنهم اخطأوا في السنة، فإنّ القطع يجب أن يكون من مفصل أصول الأصابع، فيترك الكفّ، قال: وما الحجّة في ذلك؟ قال: قول رسول الله: السجود على سبعة أعضاء: الوجه واليدين والركبتين والرجلين، فإذا قطعت يده من الكرسوع أو المرفق لم يبق له يد يسجد عليها وقال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسْوَجِدَ لِلّهِ ﴾ (١) يعني به هذه الأعضاء السبعة التي يسجد عليها (فلا تدعوا مع الله أحدا) وما كان لله لم يقطع.

قال: فأعجب المعتصم ذلك، وأمر بقطع يد السارق من مفصل الأصابع دون الكفّ. قال ابن أبي داود: قامت قيامتي وتمنيتُ أني لم أك حيّا.

قال زرقان: قال ابن أبي داود: صرتُ إلى المعتصم بعد ثالثة فقلت: إنَّ نصيحة أمير المؤمنين عليَّ واجبة وأنا أُكلّمه بما أعلم أني أدخل به النار، قال: وما هو؟ قلت: إذا جمع أمير المؤمنين في مجلسه فقهاء رعيّته وعلماءهم لأمر واقع من أمور الدّين، فسألهم عن الحكم فيه فأخبروه بما عندهم من الحكم في ذلك، وقد حضر مجلسه أهل بيته وقوّاده ووزراؤه وكتّابه، وقد تسامع الناس بذلك من وراء بابه، ثمّ يترك أقاويلهم كلّهم لقول رجل يقول شطر هذه الأمة بإمامته، ويدّعون أنه أولى منه بمقامه ثمّ يحكم بحكمه دون حكم الفقهاء؟

(١) الجن: ١٨.

قال: فتغيّر لونه وانتبه لما نبهته له، وقال: جزاك الله عن نصيحتك خيرا، قال: فأمر في اليوم الرابع فلانا من كتاب وزرائه بأن يدعوه - أي الإمام - إلى منزله فدعاه، فأبى أن يجيبه،.. فقال: إنما أدعوك إلى طعام،.. فصار إليه، فلما طعم منها أحسَّ السم، فدعا بدابته، فسأله ربُّ المنزل أن يقيم، قال: خروجي من دارك خير لك، فلم يزل يومه ذلك وليله في خلفة حتى قبض»(١).

* تلامذة الإمام الجواد والراوون عنه:

يقول الشيخ المفيد: «وقُبضَ _ أي الإمام الجواد _ ببغداد في ذي القعدة سنة عشرين ومانتين وله يومنذٍ خمس وعشرون سنة، وكانت مُدَّةُ خلافته لأبيه وإمامته من بعده سبع عشرة سنة..»(٢).

لقد مكث أبو جعفر محمد بن علي الجواد الله خلال فترة امامته مضطلعا بالمرجعية العلمية في أوساط الأُمة الإسلامية، وكان طيلة فترة مكوثه في المدينة وهي الأطول في فترة امامته محط أنظار الفقهاء والمحدثين حيث استقطب القادمين منهم إلى الحج من الأقطار الإسلامية كما مرّ بنا في ثنايا البحث.

لقد كانت عملية انتقال الإمامة من إمام إلى إمام آخر تصاحبها بعض الظروف الخاصة والمشاكل؛ والتي بدورها تحد من ارتباط الأنمة بشيعتهم ومواليهم، بل إنّ بعض وكلاء الأنمة كانوا يواجهون صعوبات كثيرة للارتباط بالإمام النِّلاً.

⁽۱) العياشي _ محمد بن مسعود السمرقندي، التفسير: ١/ ٣١٩ ـ ٣٢٠ تحقيق: السيّد هاشم رسول المحلاتي، طبعة المكتبة العلمية الإسلامية _ طهران، بلا _ ت، وعنه في البحار: ١٩ / ٢٩ و ٢٠ / ٢١٩ الطبعة الحديثة.

⁽٢) المفيد، الإرشاد: ٢ / ٢٧٣.

وتختلف هذه المشاكل والظروف الموضوعية الخاصة من إمام إلى إمام آخر، وفي خصوص الإمام الجواد الله كان صغر سنّه الله حين تبوّأ الإمامة على رأس هذه المشاكل، إذ إنّ بعض أصحاب الإمام الرضا الله وبعض الشيعة عاشوا حالة من الشك والتردد والحيرة، قال الشيخ حسين بن عبد الوهاب ـ من علماء القرن الخامس الهجري ـ: «لما قبض الرضا الله كان سنّ أبي جعفر نحو سبع سنين، فاختلفت الكلمة بين الناس ببغداد والأمصار، واجتمع الريّان بن الصلت وصفوان بن يحيى ويونس بن عبد الرحمن. وجماعة من وجوه الشيعة وثقاتهم في دار عبد الرحمن بن الحجاج.. يبكون ويتوجعون من المصيبة، فقال لهم يونس بن عبد الرحمن: دعوا البكاء من لهذا الأمر؟ وإلى من نقصد بالمسائل إلى أن يكبر هذا؟ يعني أبا جعفر الله المسعودي: «أنّ الإمام قد أخفى امامته إلى سن العاشرة» (*).

ومن جانب آخر كان لتشديد المراقبة على الإمام من قبل الجهاز الحاكم، آثار سيئة على شيعته إذ كان يعيق ارتباطهم المستمر بالإمام بشكل طبيعي، ولهذا اتخذ الإمام الجواد والأثمة من بعده الميلا أسلوب المكاتبة والمراسلة، كوسيلة ارتباط بينهم وبين شيعتهم.

مع كل هذه الظروف والمشاكل التي اكتنفت عصر الإمام الجواد الله فقد وصلتنا عنه الله أكثر من مانتين وعشرين حديثا تتوزع على مختلف المسائل الإسلامية، ومن الطبيعي، وفي ضوء تلك الظروف، قد ضاعت أو تلفت الكثير من هذه المراسلات وأحوبتها.

⁽١) الميلاني، قادتنا: ٦ / ٣١ نقلاً عن عيون المعجزات: ١٠٨.

⁽٢) المسعودي، اثبات الوصية: ٢١٥.

أما عدد الرواة عن الإمام الجوادليني، فقد ذكر الشيخ الطوسي في رجاله عدد مائة وثلاثة عشر راويا(١)، بينما ذكر الشيخ العطاردي في مسند الإمام الجواد عدد (١٢٠) راويا عنه النيام الجواد عدد (١٢٠).

هذا العدد الكبير من الروايات المروية عن الإمام الجواد الله والتي تشمل المسائل الفقهية والأحكام الشرعية، والتفسير وعلوم القرآن، والعقائد والكلام.. بالاضافة إلى نصوص الأدعية والمناجات، والتي أُطِّرت بهالة من التعاليم الأخلاقية.. إن دلت على شيء فإنما تدل بشكل واضح على عظمة الإمام العلمية ومرجعيته وافاضته على ابناء الأمة الإسلامية من نمير علمه الدفاق.

وينبغي أن نشير إلى أن صاحب الفصول المهمة ابن الصباغ المالكي قد نقل الكثير من الكلمات القصار للإمام الجواد الله في كتابه، كذلك نجد بعض هذه الكلمات في كتاب تحف العقول لابن شعبة الحراني.

أما أصحاب الإمام المبرزين، فيمكن أن نشير إلى بعضهم، ممن عاصر الإمام وبعضهم كان من أصحاب والده أو جده الله إلى ومن أولئك:

أولاً: السيّد عبد العظيم الحسني، نزيل الريّ والمدفون فيها، والذي نشر حديث أهل البيت الله في بلاد الريّ وصار سببا في انتشار التشيع والشيعة في تلك البلاد، وقد روى عن الإمام الجواد مجموعة يعتد بها من الأحاديث (٢).

⁽١) الطوسي ـ محمد بن الحسن، رجال الطوسي: ٣٧٣ ـ ٣٨٠.

⁽٢) العطاردي _ عزيز الله، مسند الإمام الجواد: ٢ / ٤١٥ _ ٥١٠ باب الرواة عن الإمام أبي محمد على بن الحسين الملكة انتشارات عطارد _ قم، الطبعة الأولى، ١٣٧٩ ش ق.

⁽٣) للتوسع أنظر: العطاردي في كتابه الموسوم: «عبد العظيم الحسني، حياته ومسنده»: ٢٩٨ ـ ٣٠٧.

ثانيا: داود بن قاسم، يكنى أبا هاشم الجعفري، وهو من ولد جعفر بن أبي طالب الناها، قال عنه الشيخ الطوسي: ثقة جليل (١).

وقد روى أحاديث كثيرة عن الإمامين الرضا والجواد المنافع (١٠).

ثالثا: علي بن مهزيار الأهوازي، من أصحاب الإمام الرضا والجواد، قال عنه الشيخ الطوسي ثقة، صحيح (۲)، وذكره النجاشي فأثنى عليه، وكان ابن مهزيار من خواص الإمام الجواد، وروى عنه روايات كثيرة (٤).

رابعا: يعقوب بن إسحاق، ابن السكيت: وكان متقدما عند أبي جعفر رواية ومسانل، قتله المتوكل لتشيعه (٥).

خامسا: أحمد بن إسحاق بن سعد الأشعري القمي، روى عن أبي جعفر الثاني الله وأبى الحسن الته (٦٠).

سادسا: أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي، قال عنه الطوسي: ثقة، مولى السكوني، له كتاب الجامع، روى عن أبي الحسن موسى النام.

والذي يلفت النظر في أصحاب الإمام الجواد ومن بعده الإمامان العسكريان الله النهم كانوا من الرواة الفقهاء، حيث استمرت هذه المدرسة في عطاءها العلمي على نفس الخط والأسس التي رسمها لها الإمامان الصادقان الله النكامل في عطانها،

⁽١) الطوسى، الرجال: ٢٧٥.

⁽٢) أنظر: العطاردي، مسند الإمام الجواد: ٣١٦.

⁽٣) الطوسي، الرجال: ٣٦٠.

⁽٤) النجاشي، الرجال: ١٧٧، والعطاردي، المسند: ٣١٦.

⁽٥) الحلى، ابن داود، الرجال: ٩٠.

⁽٦) المصدر نقسه: ٩، والطوسى، الرجال: ٣٧٣.

⁽٧) الطوسى، الرجال: ٣٥١، ٣٧٤.

وتكتمل فيعهد الجواد والعسكريين مستوفية كل متطلبات المدرسة العلمية من حيث المنهج والمصدر والمادة، ممهدة به لعهد الغيبة الصغرى، لتنبثق عنها مدرسة الفقهاء المحدثين، بعد ذلك» (۱) كما أنّ لهؤلاء الرواة الفقهاء وفرة في الانتاج العلمي في مجال التأليف، حيث ذكر في تراجم الكثير منهم إنه له أصل أو كتاب.. (۲).

* عصر الإمامين الهادي والعسكري المنطق :

قال الشيخ المفيد: «وكان الإمام بعد أبي جعفر الجواد التلاق ابنه أبا الحسن عليّ بن محمد، لاجتماع خصال الإمامة فيه، وتكامل فضله، وأنه لا وارث لمقام أبيه سواه، وثبوت النص عليه بالإمامة والإشارة إليه من أبيه بالخلافة.. وكان مولده في المدينة للنصف من ذي الحجة سنة اثنتي عشرة ومانتين، وتوفّي بسرَّ مَن رأى في رجب سنة أربع وخمسين ومانتين، وله يومنذ إحدى وأربعون سنة وأشهر، وكان المتوكّل قد أشخصه.. من المدينة إلى سُرَّ مَن رأى، فأقام بها حتى مضى لسبيله، وكانت مُدّة إمامته ثلاثا وثلاثين سنة.. وكان مقامه بسُرَّ مَن رأى إلى أن قبضَ عشر سنين وأشهرا» (٣).

رغم المدة الطويلة _ نسبيا _ لإمامة الإمام الهادي الله والتي قضى الشطر الأكبر منها في المدينة، والعشر سنوات الأخيرة في سُرَّ من رأى، إلّا أنّ الشيخ المفيد لا يذكر له أي نشاط علمي في المدينة ولا في سُرّ من رأى، ولا يتعرض للرواة عنه! والذي يبدو أنّ الشيخ المفيد الله لم تتوفر لديه المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية الموادي الله المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية الموادي الله المعلومات الكافية الموادي الله المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية الموادي الله المعلومات الكافية حول الإمام الهادي الله المعلومات الكافية الموادي الموادي الكافية الموادي الله المعلومات الكافية الموادي ا

⁽١) الفضلي، تاريخ التشريع: ١٩٤_ ١٩٥.

⁽٢) أنظر: تراجم أصحاب الإمام الجواد عند الطوسي في رجاله، والنجاشي في رجاله.

⁽٣) المفيد، الارشاد: ٢ / ٢٩٧، ٣١٢.

مهما يكن من أمر، فقد «خلَّف الإمام الجواد الله بعد وفاته ولده الإمام أبا الحسن على الهادي الله الذي شغل مقام أبيه في رعاية مدرسة المدينة»(١).

والفترة الزمنية التي عاصرها الإمام الهادي ومن بعده الإمام العسكري المنطقة الفترات العصيبة في حياة الأنمة المنطقة حيث شددت الرقابة عليهما من قبل السلطة العباسية، وضيق الخناق على شيعتهم، بل عاش الإمامان العسكريان في إقامة جبرية أشبه ما تكون بالسجن، وخاصة الإمام الهادي الذي طالت مدة إمامته، «فعاصر ستة من ملوك بني العباس، المعتصم، والواثق، والمتوكل، والمستنصر، والمستعين، والمعتز، وكانت أيامه أيام عسر وشدة وضيق منهم» (٢).

والفترة التي قضاها الإمام الهادي النها في المدينة بعد وفاة أبيه تقارب الثلاث والعشرين سنة، قبل أن يشخصه المتوكل العباسي إلى سُرَّ من رأى.

ومن المؤكد أن هذه الفترة المدنية من حياة الإمام الله كان فيها بعض الحرية النسبية، استطاع الإمام خلالها أن يتولى رعاية مدرسة المدينة، ويرعى تلامذة والده وتلامذته، ويشرف على نشاطاتهم، ويتابع أعمالهم، وكذلك مكنته تلك الظروف للاتصال بشيعته من خلال مقابلتهم حال وفودهم إلى المدينة، أو من خلال وكلاءه في بعض الأمصار، أو من خلال مكاتبتهم، حيث كانت المراسلة والمكاتبة هي الوسيلة المفضلة، في حال فقدان وسيلة المشافهة.

ولعل هذا النشاط العلمي والاجتماعي للإمام الهادي هو الذي حمل المتوكل العباسي على إشخاصه إلى سُرَّ من رأى كما يقول السيّد الأمين في الأعيان (٣): «وسعي

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت في المدينة: ٥٤.

⁽٢) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١ / ١٤٥.

⁽٣) المرجع نفسه.

به _ أي الإمام الهادي _ إلى المتوكل فأحضره إلى سامراء وابقاه فيها خوفا على ملكه منه، لما رأى ميل الناس إليه لفضله وعلمه.. وكان الهادي أفضل أهل زمانه وأعلمهم»(١).

* آثار الإمام الهادي العلمية:

لقد وصلتنا عن الإمام الهادي النا جملة من الآثار العلمية منها:

المنزلتين، والته الله في الردّ على أهل الجبر والتفويض، وإثبات العدل والمنزلة بين المنزلتين، والتي جاء في مقطع منها: «من علي بن محمد، سلام عليكم، وعلى من اتبع الهدى، ورحمة الله وبركاته، فإنه ورد عليَّ كتابكم، وفهمتُ ما ذكرتُم من اختلافكم في دينكم، وخوضكم في القدر، ومقالة من يقول منكم بالجبر، ومَن يقول منكم بالتفويض، وتفرقكم فيذلك وتقاطعكم، وما ظهر من العداوة بينكم، ثمَّ سألتموني عنه، وبيانه لكم، وفهمت ذلك كلّه، اعلموا رحمكم اللّه...»(٢).

٢ ـ أجوبته ليحيى بن أكثم عن مسائله، وهذه أيضا أوردها ابن شعبة في تحف
 العقول، وقد جاء في بعض هذه الأسئلة والأجوبة:

سأل عن قوله تعالى: ﴿ قَالَ ٱلَّذِي عِندَهُ, عِلْرُ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ أَنَا ءَائِيكَ بِهِ عَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرَّفُكَ ﴾ (٣)، نبي الله كان محتاجا إلى علم آصف (فأجاب): لم يعجز سليمان عن معرفة ما عرف آصف، ولكنه أحب أن يعرف أُمنه أنّه الحجة من بعده.

⁽١) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١/ ١٤٥.

⁽٢) أنظر نص الرسالة، عن الحسن بن علي بن شعبة الحراني، تُحف العقول عن آل الرَّسول: ٤٥٨ ـ ٥٧٤، تصحيح: علي أكبر غفاري، طبعة جامعة مدرسين في الحوزة العلمية قم، ١٤٠٤ هـ (٣) النمل: ٤٠.

وسأله عن قوله: ﴿ وَرَفَعَ أَبُولَيْهِ عَلَى ٱلْعَرَّشِ وَخَرُّواْلُهُ سُجَّدًا ﴾ كيف سجد يعقوب وهو نبي وولده ليوسف وهو نبي ولا يجوز السجود لغير الله.

(فأجاب): إنَّ السجود لم يكن ليوسف وإنما كان شكرا وطاعة لله ومحبة ليوسف، كما أنّ السجود من الملائكة لم يكن لآدم وإنما طاعة لله ومحبة لآدم، أي وخروا سجدا لله لأجل يوسف.

وسأله عن قوله: ﴿ وَإِن كُنتَ فِي شَكِّ مِّمَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْتَلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَمُونَ الْكَافِ مَا اللهِ عَن قوله: ﴿ وَالنَّبِي لَا يَشْكَ.

فأجاب: بأن المخاطب الرَّسول والمقصود الجملة حيث قالوا: كيف لم يبعث الله نبيا من الملانكة (٣).

٣ ـ قطعة من أحكام الدين ذكرها ابن شهر آشوب في المناقب عن الخيبري أو
 الحميري في كتاب مكاتبات الرجال عن العسكريين.

٤ - روي عنه في أجوبة المسائل في الفقه وغيره من أنواع العلوم الشيء الكثير وتكفلت به كتب الأخبار (1). كما نقل عنه مجموعة من الحكم والآداب والمواعظ تجدها في كتب الحديث والأثر، كتحف العقول، أو الدرة الباهرة، أو أعلام الدين للديلمي بالاضافة إلى بعض الأدعية القصار التي نقل بعضها الشيخ الطوسي في أماليه (٥).

⁽۱) پوسف: ۱۰۰.

⁽٢) يونس: ٩٤.

⁽٣) ابن شعبة، تحف العقول: ٤٧٦ وما بعدها.

⁽٤) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٨٤.

⁽٥) المرجع نفسه: ٢/٥٨٥.

٥ ـ اشرافه على النتاج العلمي لأصحابه والرواة عنه وعن آبائه:

لقد كانت الحركة العلمية عند الشيعة تحضى برعاية الإمام بكافة نشاطاتها وفعالياتها، وحرص الشيعة في عصره على الرجوع إليه فيما التبس من مواقف وأفكار في حياتهم، واطلاعه على التراث الذي بأيديهم، لمعرفة مدى أصالته ومطابقته لهدي أهل البيت الميلاناً.

روى الكشي عن الجعفري قال: «أذخلتُ كتاب يوم وليلة الذي ألّفه يونس بن عبد الرحمن على أبي الحسن العسكري الله فنظر فيه، وتصفحه كلّه، ثمّ قال: هذا ديني ودين آباني، وهو الحق كلّه..»(٢).

ومن جملة المواقف التي التبست على بعض أصحابه فالتجأوا إليه يسألونه عنها ما كتبه إليه بعضهم: «جُعلتُ فداك يا سيّدي، إنّ علي بن حسكة يدعي أنه من أوليانك، وإنك أنت الأول القديم، وإنه بابك ونبيك أمرته أن يدعو إلى ذلك، ويزعم.. فكتب النهاز كذبَ ابن حسكة عليه لعنة الله، وبحسبك أني لا أعرفه في مواليّ، مالّه لعنه الله، فوالله ما بعث الله محمدا والأنبياء قبله إلّا بالحنيفية» (٣).

تلامذته والراوون عنهيه:

رغم الظروف الأمنية القاسية والرقابة الشديدة التي رافقت فترة إمامة الإمام الهادي الله والتي بدورها انعكست على نشاطه العلمي في المدينة حيث سكتت المصادر التاريخية عن الحديث عن هذا النشاط في مسجد رسول الله الله وكذلك

⁽١) مدرسة أهل البيت: ٥٥.

⁽٢) الكشى، رجال الكشى: ٤٨٤ ـ ٤٨٥.

⁽٣) المصدر نفسه: ١٨٥ ـ ١٩٥.

وجود الإمام الله في سامراء التي انتقل إليها سنة (٢٣٦ هـ) وبقي فيها إلى حين استشهاده سنة (٢٥٤ هـ)، أي أن اقامته في سامراء امتدت إلى ثمانية عشر عاما، وهي إقامة جبرية لم يكن يسمح للإمام بالسفر فيها، بل «كان أكثر أيامه سجين الدار لا يصل إليه شبعته إلّا اختلاسا، على كثرة الشبعة في هذا العهد وكثرة احتياجهم إلى رؤية الإمام وأخذ معالم الدين عنه، وكان جلَّ استفاداتهم منه بتوسط رجال معدودين من قوامه يترددون عليه، وربما قصدوا الشبعة في بلادهم»(۱).

رغم هذا الحصار، فإنّ المصادر الرجالية ترجمت لأكثر من مانة وثمانين راويا وتلميذا من أصحاب الإمام الهادي الله يتوزعون على رقعة جغرافية تشمل كافة بلدان التشيع وقتنذ (۱) فتجد فيهم القمي، والأهوازي، والنيسابوري، والبغدادي، والبصري، والمدانني، والكوفي، والرازي، والقزويني.. مما يعني أن الجهود التي بذلها الإمام الله الهادي الله في التربية والتعليم، والتي هي امتداد لجهود آبائه وأجداده (سلام الله عليهم) قد أثمرت، وأتت اكلها بإذن ربها، حيث انتشرت مدرسة أهل البيت وكثرت شيعتهم الهيلية.

* عصر الإمام الحسن بن على العسكري الله:

«كان الإمام بعد أبي الحسن علي بن محمد الهادي الله أبا محمد الحسن ابن علي لاحتماع خلال الفضل فيه.. من العلم والزهد وكمال العقل.. ولنص أبيه عليه.. وكان مولده بالمدينة في شهر ربيع الآخر من سنة اثنتين وثلاثين ومانتين» (٣).

⁽١) المظفر _ محمد حسين، تاريخ الشيعة: ٦١، طبعة مكتبة بصيرتي _ قم، بلا _ ت.

⁽٢) الطوسي، الرجال: ٣٨١ ـ ٣٩٤.

⁽٣) المفيد، الإرشاد: ٢ / ٣٢١، والطبرسي، أعلام الورى: ٢ / ١٣١.

وفي مناقب ابن شهر آشوب: «.. وقيل ولد بسرَّ من رأى سنة اثنتين وثلاثين ومائتين..»(۱).

وقال المسعودي: «.. وشخّص بشخوص والده إلى العراق [باستدعاء المتوكل] في سنة ست وثلاثين ومانتين وله أربع سنين وشهور» (٢).

فالإمام العسكري الله مدني المولد إلّا أنّه قضى معظم سني حياته الشريفة في سامراء، إذ ما زال مع أبيه الهادي إلى أن التحق أبوه بالرفيق الأعلى، وبقي هو مدّة إمامته القصيرة في سامراء.

ومن الواضح أنّ المدينة المنورة وبغياب الإمام علي الهادي عنها، طويت فيها «صفحة متلألنة من تاريخ مدرسة الوحي، تعاقب على إدارتها سلسلة مطهرة من الهداة بدءا بالنبي الأكرم على بعد هجرته للمدينة حتى العقد الخامس من القرن الثالث الهجرى، بعد أن غادر الإمام العاشر الله من أنمة أهل البيت الله الى سامراء» (٣).

فمن المستبعد أن يكون هنالك نشاط علمي للإمام العسكري في المدينة المنورة، كما أنّ مدة إمامته القصيرة، والظروف العصيبة القاهرة التي قضاها مع أبيه الهادي التشاط مع ما لاقاه من التضييق والإقامة الجبرية.. كلَّ هذا حدَّ من النشاط العلمي والاجتماعي للإمام العسكري المنابية.

إلّا أنّ الإمام العسكري _ ورغم كل هذه الظروف _ استطاع أن يجد بعض السبل للاتصال بشيعته في مختلف الأمصار الإسلامية عن طريق المراسلة والمكاتبة والوكلاء... ولهذا نجد الكثير من وصايا الإمام وأجوبته على المسائل الفقهية

⁽١) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٤٢١ ـ ٤٢٢.

⁽٢) المسعودي، اثبات الوصية: ٢٣٦.

⁽٣) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٥٦_٥٧.

والعقائدية بواسطة المراسلة والمكاتبة، فتجد في رواية أبي هاشم الجعفري قال: «شكوتُ إلى أبي محمد الله ضيق الحبس وكلّبَ القيد، فكتبَ إليّ... وكنتُ مضيقا فأردتُ أن أطلبَ منه معونَة في الكتاب الذي كتبته فاستحييت، فلما صرتُ إلى منزلي وجّه لي بمانة دينارٍ وكتبَ إليّ... (۱) وفي رواية أخرى: «عن الحسن بن طريف قال: اختلج في صدري مسألتان أردتُ الكتاب بهما إلى أبي محمد الله فكتبتُ أسأله.. وأردت أن أسأله.. فجاء الجواب... (۲)، وفي رواية ثالثة عن أحمد بن محمد قال: كتبتُ إلى أبي محمد الله عن أخذ المهتدي في قتل الموالي فوقع أبو محمد الله بخطه... (۳).

وفي رواية المناقب: «كتب أبو محمد التي إلى أهل قم وآبة» (١٠).

وفي رواية الصدوق.. «قال أبو الحسن علي بن محمد.. حدّثنا أبو الأديان قال: كنتُ أخدم الحسن بن علي الله في علّته التي توفي فيها صلوات الله عليه. فكتب معي كتبا وقال: تمضي بها إلى المدائن.. قال: وخرجتُ بالكتب إلى المدائن وأخذت جواباتها..»(٥).

وكان أصحاب الإمام العسكري النه يتحينون الفرص للاتصال بالإمام مباشرة فكانوا يلتمسون الأوقات التي تكون فيها عين الرقيب نائمة، ففي رواية يقول الراوى: «..

⁽١) المفيد، الإرشاد: ٢ / ٣٣٠ ٣٣٣.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه.

⁽٤) ابن شهر آشوب، المناقب: ٤/٥/٤.

⁽٥) البحار: ٢٠ / ٤٠٣ عن كمال الدين للصدوق: ٢ / ٤٧٥.

فوافينا سرَّ من رأى وقد بقي من الليل ثلثه.. فصرنا إلى بابه قبل الأذان، ففتح الباب وخرج إلينا غلام..»(١).

وكان زوار الإمام الله في أغلب الأحيان من الأمصار الإسلامية التي انتشر فيها الشيعة والتشيع، ففي رواية عن جعفر ابن الشريف الجرجاني قال: حججت سنة، فدخلت على أبي محمد الله بسرً من رأى.. فقلت: يا ابن رسول الله الله إنّ إبراهيم بن اسماعيل الجرجاني هو من شيعتك، كثير المعروف إلى أوليانك.. فقال: شكر الله لأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل صنيعه إلى شيعتنا، وغفر الله له ذنوبه..»(٢). وروي عن علي بن زيد قال: صحبت أبا محمد من دار العامة إلى منزله، فلما صار إلى الدار وأردت الانصراف، قال: أمهل..»(٣).

وكان الإمام الناه يتخوف على أصحابه من عيون السلطة الحاكمة، فكان يحذرهم من لقائه أو السلام عليه وهو خارج من داره، كما في رواية: «علي بن جعفر، عن الحلبي قال: اجتمعنا بالعسكر وترصدنا لأبي محمد النه يوم ركوبه، فخرج توقيعه: ألا لا يسلمن علي أحد، ولا يشير إلي بيده، ولا يومىء، فإنكم لا تؤمنون على أنفسكم، قال: وإلى جانبي شاب فقلت: من أين أنت؟ قال: من المدينة، قلت: ما تصنع هاهنا؟ قال: اختلفوا عندنا في أبي محمد النه فجنت لأراه واسمع منه..» (3). والذي يبدو أنه كان من عيون وجواسيس السلطة الحاكمة.

⁽١) البحار: ٢٠ / ٣٦٢.

⁽٢) المصدر نفسه: ۲۰ / ٣٦٣.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٠ / ٣٦٤.

⁽٤) المصدر نفسه: ۲۰ / ۳٦٧.

* تلامذة الإمام العسكري الله والراوون عنه:

رغم كلّ الظروف السياسية والأمنية القاسية التي أحاطت بالإمام العسكري الله إلّا أنّه قام بمهام الإمامة وتواصل مع شيعته في مختلف الأمصار، بالطرق المتاحة له آنذاك، فنقل لهم علوم أهل البيت المهله حيث ذكر الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام العسكري والراوين عنه أسماء أكثر من مانة راوي (۱) بعضهم روى عن أبيه وجده كأبي هاشم داود بن قاسم الجعفري، وعلي بن جعفر، والفضل بن شاذان، وعبد العظيم الحسني، وعثمان بن سعيد العمري الزيات، (جليل القدر ثقة، ووكيله الله (۱).

ويتوزع هؤلاء الرواة على رقعة جغرافية واسعة تشمل الأمصار والمدن التي يقطنها شيعة أهل البيت الميليم وخاصة مدينة «قم» حيث «أصبحت ـ قم ـ في عهده، وعهد أبيه من قبل عاصمة كبرى من عواصم العلوم الشيعية، وفيها من رواتهما ما لا عدّ له، ومن المؤلفين في الحديث وفنون العلم جم غفير، وكان في سامراء وما جاورها من الشيعة عدد لا يستهان به، وفي بغداد خلق كثير، وكانت المدائن يومنذ عامرة، وللتشيع فيها القدح المعلى، وما زالت المواصلات بينهم وبين الإمام متولية، ولعل سلمان الفارسي أول من وضع فيها حجر التشيع، وبنى عليه حذيفة بن اليمان، ولا تسل عن الكوفة في أول من وضع فيها حجر التشيع، وبنى عليه حذيفة بن اليمان، ولا تسل عن الكوفة في ذلك اليوم، بل وفيما قبله وما بعده فإنها من أكبر مدن الشيعة في الولاء..» (٣).

⁽١) الطوسى، الرجال: ٣٩٧ ـ ٤٠٣.

⁽٢) المصدر نفسه: ٤٠٠ ـ ٤٠١.

⁽٣) المظفر - محمد حسين، تاريخ الشيعة: ٦٢.

* مؤلفات الإمام العسكري الله وآثاره العلمية:

يقول السيّد الأمين في الأعيان: عاصر _ أي الإمام العسكري _ ثلاثة من ملوك بني العباس.. وكانت أيامه أيام شدة وضيق وخوف، ومع ذلك أخذ عنه من العلوم الشيء الكثير.. وقد روي عنه من أنواع العلوم ومن المواعظ والحكم والآداب وغيرها ما ملأ بطون الدفاتر..» (١).

ومما يذكر للإمام العسكري من مؤلفات:

١ ـ التفسير المعروف بتفسير الإمام الحسن العسكري النِّلاِ.

وهو تفسير غير مكتمل لبعض سور القرآن، منسوب إلى الإمام الله وقد حاول بعضهم إثبات نسبته إليه كالمجلسي في البحار، والمحدث النوري في خاتمة مستدرك وسائل الشيعة، وغيرهما، ونفى عنه بعض آخر هذه النسبة، وإنه مروي عن مجاهيل.. ومما لا شك فيه أنَّ الإمام قد قدم للأُمة ثروة علمية في التفسير وعلوم القرآن، بغضّ النظر عن ثبوت نسبة هذا التفسير إليه أو عدم ثبوت نسبته (*).

٢ _ كتابه النبي إلى إسحاق بن إسماعيل النيسابوري، أورده ابن شعبة في تحف العقول.

٣ ـ رسالة المنقبة، ذكرها المجلسي في البحار عن مناقب بن شهر آشوب، قال: وخرج من عند أبيمحمد في سنة خمس وخمسين ومانتين كتاب ترجمته! رسالة المنقبة، يشتمل على أكثر علم الحلال والحرام.

٤ ـ مكاتبات الرجال عن العسكريين:

⁽١) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ١٤٦/١

⁽٢) أُنظر: حياة الإمام العسكري للشيخ محمد جواد الطبسي: ١٩٩ وما بعدها.

ذكر قطعة منها في أحكام الدين الشيخ ابن شهر آشوب في المناقب.

٥ ــ ما روي عنه من المواعظ القصار أورد بعضها ابن شعبة في تحف العقول،
 والديلمي في أعلام الدين، وصاحب الدرَّة الباهرة.

وقد روى عنه أصحابه من الروايات في أنواع العلوم الشيء الكثير (١).

ومما روي عنه، ما رواه ابن شهر آشوب في المناقب: عن أبي القاسم الكوفي، في كتاب التبديل: إنّ إسحاق الكندي كان فيلسوف العراق في زمانه، أخذ في تأليف (تناقض القرآن) وشغل نفسه بذلك وتفرد به في منزله وإنّ بعض تلامذته دخل يوما على الإمام العسكري فقال له أبو محمد المنه: «أما فيكم رجل رشيد يردع أستاذكم الكندي عمّا أخذَ فيه من تشاغله بالقرآن؟ فقال التلميذ: نحن من تلامذته كيف يجوز منّا الاعتراض عليه في هذا، أو في غيره؟ فقال أبو محمد المنه: أتؤدي إليه ما ألقيه إليك؟ قال: نعم.

قال النه وتلطف في مؤانسته ومعونته على ما هو بسبيله، فإذا وقعت الأنسة في ذلك فقل: قد حضرني مسألة اسألك عنها، فإنه يستدعي ذلك منك، فقل له: إن أتاك هذا المتكلم بهذا القرآن، هل يجوز أن يكون مراده بما تكلم منه غير المعاني التي قد ظننتها أنك ذهبت إليها؟ فإنه سيقول لك؟ إنه من الجانز، لأنه رجل يفهم إذا سمع، فإذا أوجب ذلك فقل له: فما يدريك لعلّه قد أراد غير الذي ذهبت أنت إليه، فيكون واضعا لغير معانيه».

فصار الرَّجل إلى الكندي وتلطّف إلى أن ألقى عليه هذه المسألة.

⁽١) الأمين ـ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٨٨، والفضلي، تاريخ التشريع: ١٩٧ ـ ١٩٨.

فقال له: أعد عليَّ، فأعاد عليه، فتفكر فينفسه ورأى ذلك محتملاً في اللغة وسانغا في النظر.

فقال: أقسمت عليك إلّا أخبرتني من أين لك؟

فقال: إنه شيء عرض بقلبي فأوردته عليك.

فقال: كلّا، ما مثلك من اهتدى إلى هذا، ولا من بلغ هذه المنزلة، فعرفني من أين لك هذا؟

فقال: أمرني به أبو محمد الناهِ.

فقال: الآن جنت به، وما كان ليخرج مثل هذا إلّا من ذلك البيت. ثمّ إنه دعا بالنار وأحرق جميع ما كان ألّفه» (١).

⁽١) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٢٤.

المبحث السابع المدينة بعد عصر الأنمة المدينة بعد عصر الأنمة المدينة بعد عصر الأنمة المدينة بعد عصر الأنمة المدينة العلمية المدينة المدينة العلمية المدينة المدينة العلمية المدينة المدينة العلمية المدينة المدينة المدينة العلمية المدينة العلمية المدينة العلمية العلمية العلمية المدينة العلمية المدينة العلمية العلمية المدينة العلمية الع

لقد قامت مدرسة أهل البيت في المدينة بالقسط الوافر من عملية تعليم المسلمين وخاصة شيعتهم واستمر ذلك إلى ما يقارب منتصف القرن الثالث الهجري، «وكانوا الله الله وسنة نبيه.. وقد استهدفوا من وراء التعليم رضا الله، ولم يؤثر عنهم أنهم أخذوا أُجرة على تعليمهم، يضاف إلى ذلك أنهم كانوا مستقلين اقتصاديا فلاحاجة فيهم لأخذ الأُجرة»(١).

إلّا أنّ هذه المرحلة، ودور الأئمة في التربية والتعليم والتبليغ للعلوم الإسلامية فيها، كان لها أهميتها وعظيم شأنها، لأنها مرحلة تأسيسية، تفتح لمراحل أخرى أكثر سعة وشمولاً من خلال تلامذة الأئمة والعلماء الذين يسيرون على خطى مذهب أهل البيت الميلية؛ وسوف يأتينا لاحقا رواد الفقاهة والاجتهاد من علماء الشيعة اتباع مدرسة أهل البيت الميلية والتي «بلغ ذروتها في القرن الرابع والنصف الأول من القرن الخامس الهجري» (٢).

ويمكن اجمال عدم توسع مدرسة أهل البيت كثيرا خلال عصر المعصومين بما يلى:

أولاً: يظهر أن الضغط الذي مارسته السلطات المتعاقبة خلال عهد الأنمة، جعل أولئك الأنمة في وضع لا يستطيعون معه القيام برسالتهم التعليمية على الوجه

⁽١) الفياض عبد الله، تاريخ التربية عند الإمامية: ١٧٧.

⁽٢) المرجع نفسه: ١٥٠.

المطلوب، وقد ضربنا أمثلة كثيرة لأنواع الضغط الذي مورس بحقهم في مواضعه من هذا البحث.

ثانيا: إنّ سكنى الأئمة كلهم في الحجاز [المدينة] ما عدا فترات قصيرة استقدم بعضهم فيها الخلفاء للعراق أو إلى خراسان، لتشديد المراقبة عليهم، حدد من نشاطهم في تبليغ علوم آل البيت ونشرها.

ثالثا: قد يكون لتمركز علماء أهل الحديث والرأي من السنة في الحجاز، سبب من أسباب عدم توسع مدرسة أهل البيت المشيخ إذ كان أُولنك العلماء يتعاونون مع السلطان لمقاومة انتشار العلوم المذكورة؛ لأنها كانت في نظرهم من «البدع» التي يجب مقاومتها.

رابعا: إنّ وجود الأثمة في الحجاز أيضا جعلهم بعيدين عن المراكز التي ينتشر فيها مواليهم أو شيعتهم كالعراق ومنطقة قم في إيران، لذا كان تعليمهم الميلين مقتصرا في الغالب على الجماعة المحدودة التي تيسر لها لقاؤهم في الحجاز»(١).

والسؤال الذي يطرح نفسه عن مصير مدرسة أهل البيت الميلا في المدينة بعد أن طويت صفحة حضور أنمة أهل البيت فيها، إذ ربما يسأل: هل أقفلت هذه المدرسة أبوابها، وانصرف طلابها منذ منتصف القرن الثالث؟ أم واصلت رسالتها في نشر معارف الوحي في القرون التالية؟ في الجواب عن هذا السؤال، يمكن القول: إنّنا نستطيع أن نجزم بعدم خلو المدينة من وجود أعلام معروفين من الشيعة في فترات مختلفة، وهذا ما يورده بصراحة المؤرخون وكتّاب التراجم، فمثلاً أحصينا ما ترجمهم السيّد محسن الأمين في كتابه «أعيان الشيعة» من أعلام الشيعة المنسوبين إلى

⁽١) الفياض ـ عبد الله، تاريخ التربية عند الإمامية: ١٥٠ بتصرف.

المدينة منذ عصر الصحابة إلى القرن الرابع عشر الهجري، فوجدنا الرقم يقترب من الأربعمائة، بيد أن ذلك لا يمنعنا من القول: أنّ المدينة لم تعد حاضرة علمية أساسية للتشيع بعد عصر الأنمة الآخرين عليها، وانتقال المركز العلمي منها إلى الكوفة، وقم، والري، وبغداد، وبقاء الشيعة فيها أقلية إلى عصرنا هذا(۱).

يضاف إلى ما ذكر هذا الباحث من أسباب لضمور مدرسة أهل البيت المهلا المدينة والحجاز بصورة عامة، أنّ السلطات الحاكمة من الأمويين والعباسيين وكذلك الدولة الأيوبية، ودولة المماليك، ودولة آل عثمان ودولة آل سعود، بل وحتى في عهد الدولة البويهية ـ والتي تحسب على الشيعة ـ «كانوا ينظرون إلى تعاليم الشيعة بأنها تخالف ما اتفقوا عليه من تقاليد مذهبية، لذا لم يقلدوا شيوخ الشيعة وظائف التدريس والافتاء ولم يبيحوا تدريس فقههم في المساجد وفي المدارس بعد ظهورها. ولعل النص التالي يلقي ضوءا على وجهة نظر أكثرية فقهاء العامة أو أهل السنة عن الشيعة، روى الخونساري أنه عرضت ذات مرة مسألة فقهية للشاه خدا بنده فسأل فيها من حضره من فقهاء العامة فلم يعجبه ما قالوا في الموضوع، ولما ذُكر له العلامة الحلي حضره من فقهاء العامة فلم يعجبه ما قالوا في الموضوع، ولما ذُكر له العلامة الحلي الملا ولا عقل للروافض..» (٢٠ هـ) أرسل عليه ليستفتيه: «فلما بعث إليه، قال علماء العامة: إنّ له مذهبا باطلاً ولا عقل للروافض..» (٢٠ .)

وكان الموقف الرسمي السابق جزءا من سياسة الدول السنيَّة، ما عدا فترة الحكم البويهي في إيران والعراق، [بل] وحتى في العهد البويهي امتنع الخلفاء.. عن إسناد منصب قاضي القضاة لرجل شيعي. وكان الخلفاء يحتفظون في معظم فترات العهد

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٥٧.

⁽٢) الخونساري ـ محمد باقر، روضات الجنات: ٢ / ٢٧٩ طبعة مكتبة إسماعيليان ـ قم، بلا ـ ت.

البويهي، بنفوذهم الديني، لذا عملوا على ابعاد الشيعة _ كما كان جاريا من قبل _ عن المناصب الدينية بما فيها التدريس، ونتج عن موقف الخلفاء المذكور.. أن حرم المعلمون الشيعة من شغل الوظائف التدريسية في مؤسسات الدولة من مساجد وغيرها، ومن ثمّ حرموا الدخول المالية التي كانت تدرها تلك الوظائف. ولما كانت الأجور التي تدفعها الدولة، بكونها أكبر مؤسسة تنفق على التعليم، يذهب معظمها أو كلّها تقريبا للمعلمين السنة، لم يبق للمعلمين الشبعة نصيب من ذلك المورد الكبير(۱).

وقد حوت كتب التاريخ والتراجم والطبقات.. على مجموعة كبيرة من الأخبار التي تشير إلى أن استراتيجية السلطات الحاكمة _ ومعهم علماء السلطة _ كانت موجهة في الغالب اتجاه تقريب اتباع المذاهب السنية، وابعاد اتباع وعلماء الإمامية!

وفيما يلي بعض الشذرات من هذه الأخبار:

روى ياقوت الحموي في المعجم: «وَحَدَّث المرزُباني عن الصوليّ عن أبي العيناء، قال: قال لي المُتَوكِّلُ: بَلَغني أنك رافضيٌّ! فقلت يا أمير المؤمنين، وكيف أكون رافضيّا وبلدي البَصْرةُ، ومنشئي مسجدُ جامعها، وأستاذي الأصمعي..»(٢).

ويقول الجاحظ: «وقد تجد الرجل يطلب الآثار وتأويل القرآن ويجالس الفقهاء خمسين عاما، وهو لا يعد فقيها، ولا يُجعل قاضيا، فما هو إلّا أن ينظر في كتب أبي حنيفة، واشباه أبي حنيفة، ويحفظ كتب الشروط في مقدار سنة أو سنتين، حتى تمر

⁽١) الفياض، تاريخ التربية: ١٧٨ ـ ١٧٩.

⁽٢) الحموي _ أبي عبد الله ياقوت ت ٦٢٦ هـ مُعجَم الأُدباء: ١ / ٩٦ ـ ٩٧، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤١١ هـ ـ ١٩٩١ م).

ببابه فتظن أنه من بعض العمال، وبالحري أن لا يمر عليه من الأيام إلّا اليسير حتى يصير حاكما على مصر من الأمصار أو بلد من البلدان»(۱).

ويروى عن العلّامة الحلي (ت ٧٦٦هـ) في (منهاج الكرامة) قوله: «وما أظن أحدا من المحصلين وقف على هذه المذاهب، فاختار غير مذهب الإمامية باطنا، وإن كان في الظاهر يصير إلى غيره طلبا للدنيا، حيث وضعت لهم المدارس والربط والأوقاف حتى تستمرّ لبني العباس الدعوة، ويشيدوا للعامّة اعتقاد إمامتهم وكثيرا ما رأينا والقول للعلّامة من يدين في الباطن بمذهب الإمامية، ويمنعه من اظهاره حبّ الدنيا وطلب الرياسة، وقد رأيتُ بعض أنمة الحنابلة يقول: إني على مذهب الإمامية، فقلت له: لم تدرس على مذهب الحنابلة؟ فقال: ليس في مذهبكم البغلاة والمشاهرات» (٢).

هذه النصوص وأمثالها _ وهي كثيرة جدا _ تدل بوضوح على أن السلطة الحاكمة كانت تعد دراسة فقه أهل السنة من الأُمور المؤهلة للعمل في دواوين الحكام والخلفاء، ويترتب على ذلك أن الإمامي الذي لا يدرس فقه أهل السنة لا يجد مجالاً واسعا للعمل في الدواوين المذكورة.

ولم يشذ عن استراتيجية الأبعاد والاقصاء لعلماء الشيعة في جميع الأقطار الإسلامية وعلى أيدي الحكام أو الأمراء والخلفاء وعلماء السلطة وعلى مرّ العصور، إلّا بعض الفلتات النادرة في تاريخ التشيع، كما حصل مع الشيخ محمد ابن الحسن

⁽١) الجاحظ، الحيوان: ١/ ٦٩، طبعة دار احياء العلوم ـ بيروت، ١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٥ م.

⁽٢) العلّامة الحلّي _ الحسن بن يوسف، منهاج الكرامة: ٧٨ _ ٧٩، تحقيق: عبد الرحيم مبارك، طبعة قم، ١٤٢٥ هـ

الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) حيث أُعطي كرسي الكلام في بغداد لفترة وجيزة من الزمن، ثمّ حشدوا الغوعاء عليه وأحرقوا كرسيّه ومكتبته وداره.. كما سوف يأتينا لاحقا.

كذلك جرى الأمر مع الشهيد الثاني زين الدين بن أحمد العاملي (ت ٩٦٥ هـ) الذي عين مدرسا في المدرسة النورية في بعلبك، وكان يدرس الفقه على المذاهب الخمسة.. ثمّ انقلبوا عليه ولاحقوه وقتلوه فذهب إلى ربّه شهيدا محتسبا، كما سوف يأتينا أيضا.

* نظرة سريعة لتاريخ الحركة العلمية في المدينة:

إنّ وجود الشيعة الإمامية في الحجاز قديم كقدم التشيع نفسه، «إذ إن ظهور التشيع كان في الحجاز بلد المتشيع له ـ كما يقول محمد كرد على في كتابه خطط الشام (۱) فإن النبي الله هو الذي حتّ على ولاء على وأهل بيته الله وهو أول من سمّى أولياءهم بالشيعة، وفي عهده ظهر التشيع وتسمى جماعة بالشيعة. فكان مبدأ تلك الدعوة، وهاتيك التسمية في الحجاز» (۲).

وسوف يأتينا مزيد بحث حول الحركة العلمية في الحجاز من خلال استعراض الحوزات العلمية والمدارس الدينية، في القطيف، والاحساء، والمنطقة الشرقية.. وأبرز أعلامها، وتراثهم العلمي.

والذي نريد أن نشير إليه في هذه الجولة السريعة يختص بحاضرة المدينة المنورة في القرون اللاحقة لعصر الأنمة إلى القرون اللاحقة لعصر الأنمة المنافئة المنورة اللاحقة لعصر الأنمة المنافئة ا

⁽۱) كرد على محمد، خطط الشام: ٥ / ٢٥١.

⁽٢) المظفر _ محمد حسين، تاريخ الشيعة: ١١١.

والذي يبدو من خلال التاريخ العلمي للمدينة أن الحركة العلمية فيها بقيت مستمرة من خلال تعاقب أجيال من العلماء من أهل المدينة، أو من المهاجرين إليها من الأقطار الأُخرى، أو من المهاجرين منها إلى الأقطار الأُخرى وخاصة العراق وبلاد فارس، وقد غطى كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) جوانب من تراجم العلماء المدنيين الذين قصدوا العراق، أو العلماء الذين قصدوا المدينة من العراق أمثال الواقدي، ومحمد بن إسحاق.. وغيرهم، ومن جاء من بعد الخطيب البغدادي كالذهبي (ت ٧٤٨ هـ) وابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) وغيرهما قد توسعا في ترجمة علماء المدينة في مختلف عصورهم، وبعض المؤرخين خصص بعض مؤلفاته لعلماء المدينة، من أمثال شمس الدين السخاوي (ت ٩٠٢هـ) صاحب كتاب: «التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة» كذلك كتاب: «تحفة الازهار وزلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار» لضامن بن شدقم الحسيني المدني (ت القرن ١١ هـ) وهو كتاب ضخم في أربع مجلدات يسلط الاضواء فيه على الحركة العلمية في المدينة إلى القرن الحادي عشر الهجري. وهنالك كتاب (تاريخ أمراء المدينة) لعارف أحمد عبد الغني، و «التاريخ الأمين لبلد سيد المرسلين» لعبد العزيز بن صالح المدنى.. وكتاب: «تاريخ المدينة، نصيحة المشاور وتعزية المجاور» لأبي محمد عبد بن فرحون المالكي.. والقائمة طويلة في بيان العلماء والكتب التي أشارت إلى الحركة العلمية في المدينة. وقد مرّ بنا سابقا أنّ السيّد محسن الأمين في كتاب أعيان الشيعة قد ذكر في كتابه (الأعيان) ترجمة لما يقارب الاربعمائة من أعلام الشيعة ممن ينتسبون للمدينة (١٠).

ولو استدركنا على السيّد الأمين لارتفع الرقم إلى أكثر من ذلك بكثير، ولو ضممنا إلى جهد السيّد الأمين جهود صاحب الذريعة والطبقات للشيخ الطهراني آغا بزرك، أو ما ذكره صاحب أمل الآمل في تراجم علماء جبل عامل، وأحصينا المهاجرين من المدينة وإليها.. وهكذا كتاب الروضات للخوانساري، ورياض العلماء للأفندي، لحصلنا على قائمة طويلة من علماء المدينة على مرّ العصور.

* قضاة وأُمراء وخطباء وفقهاء المدينة من الشيعة الإمامية:

لقد كان للشبعة في المدينة وفي فترات زمنية متلاحقة حضور فاعل في الحياة السياسية والعلمية والدينية. فكان الكثير من قضاة المدينة من شبعة أهل البيت المحيوم ومن السادة الحسنيين أو الحسينيين، يقول ابن فرحون المالكي: «كان القضاء في المدينة قبل العصر المملوكي بأيدي الشبعة الإمامية من بني سنان.. واستمر القضاء في أيدي الشبعة الإمامية من بني سنان حتى أواخر القرن السابع الهجري، أي في الفترة الأولى للعصر المملوكي»(٢).

وممن يذكر من قضاة المدينة، القاضي يحيى البركات.. صاحب صدقات النبي الله يقول الشريف ضامن بن شدقم: «والقاضي وجيه الدين يحيى بن محمد

⁽أ) أنظر: الأمين، أعيان الشيعة: ١١ / ٥ - ٢٠٩ الفهارس، وحامد عليّ الحُسيني، فهارس أعيان الشيعة: ١ / ٦٣٦ - ٦٤١، طبعة مؤسسة الطباعة والنشر، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي - إيران، الطبعة الأُولى، ١٤١٦ هـ

⁽٢) الحربي _ عبد الرحيم، قضاة المدينة المنورة: ٢١٤ نقلاً عن عبد الرحمن المدرسي في كتابه: المدينة المنورة في العصر المملوكي: ٢٢٨ _ ٢٢٩.

المعروف بابن الجلال، وقد أذنوا له في التدريس والافتاء بعد ملازمته لهم، وعلمهم بحقيقة علق رتبته، وعظم ارتفاع درجته، وكان البدر بن فرحون يعترف بفضيلته مع غزارة علمه» (۱).

ومنهم: القاضي محمد بن أبي البركات بن أسعد بن علي.. الذي يتصل نسبه بالإمام السجاد على بن الحسين المناقيق وصفه ابن عنبه في عمدة الطالب: «النقيب القاضي النسابة» أدركته المنية في المدينة في شهر رمضان سنة (٧٤٣هـ) وقبره بازاء قبر إبراهيم بن رسول الله

ومنهم: القاضي عبد الوهاب بن سنان بن نميلة الوحادي المدني: «وكان قاضيا بالمدينة، وهو رأس عائلة آل سنان الذين تعاقبوا على سدّة القضاء بالمدينة المنورة» (٣).

ومنهم: القاضي نجم الدين مهنا بن شمس الدين بن سنان كان في منصب القضاء في سنة (٧٢٠هـ) وهو من أبرز الشخصيات العلمية في المدينة، زار العراق في زمن مرجعية العلامة الحلي (٧٢٦هـ) وعرض عليه المسائل التي اشتهرت بالمسائل المهنائية وأجوبتها، ثمّ أجازه العلامة وأثنى عليه كثيرا في جواب مسائله وفي إجازته، وهنالك رسائل متبادلة بينهما(٤)، ترجم له السيّد الأمين في الأعيان وقال عنه: «كان

⁽١) الحربي _ عبد الرحيم، قضاة المدينة المنورة: ٢٠٦ عن ابن شدقم، تحفة الأزهار: ٣٧٥، وابن عنبه في عمدة الطالب: ٣٢٩.

⁽٢) المرجع نفسه: ٧٠٧، وعمدة الطالب: ٣٢٨_ ٣٢٩.

⁽٣) المرجع نفسه: ٢١٤.

⁽٤) أنظر: الأمين، أعيان الشيعة: ١٠ / ١٦٨، والحر العاملي، أمل الآمل: ٢ / ٣٢٨ ـ ٣٢٩، وآغا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ١ / ١٧٨، والطبقات، الحقائق الراهنة في المائة الثامنة: ٣ / ٢٢٣، ومقدمة كتاب أجوبة المسائل المهنائية بقلم: محيي الدين الممقاني.

قاضي المدينة المنورة وكان جملة من أجداده قضاتها.. [له مسائل] تعرف بالمسائل المدنيّات سأل عنها العلّامة الحلّي لما زار أنمة العراق وأجابه عنها العلّامة، وهي تدل على فضله، وقد مدحه العلّامة في جوابها مدحا بليغا» وفي أمل الآمل ذكر في ترجمته: «.. فاضل فقيه محقق له مسائل..». والذي ينص عليه الشيخ الطهراني في الذريعة والطبقات أن المترجم له، قد حصل على أكثر من إجازة من العلّامة الحلّي ومن ولده فخر المحققين، وعقب على ذلك الشيخ الطهراني بقوله: «والاجازات كلّها موجودة وفيها المدح والثناء الكثير، ويظهر منها أنه كان مرجعا للأحكام والقضاء في المدينة» (۱).

وترجم له العسقلاني في الدرر الكامنة فقال: «مهنا بن سنان... الحسيني الإمامي المدني قاضي المدينة، اشتغل كثيرا _ وكان حسن الفهم، جيد النظم، ولامراء المدينة فيه اعتقاد، وكانوا لا يقطعون أمرا دونه.. ومات سنة (٧٥٤هـ)»(٢).

ومنهم: القاضي علي بن سنان: قال ابن فرحون المعاصر له: «كان إذا عقد في البلد عقد نكاح بغير إذن علي بن سنان وأمره، طلب الفاعلين بذلك وعزرهم وسلط عليهم الاشراف.. وكان علي بن سنان قاضيا في امارة ابن فليتة القاسم بن مهنا.. الذي كان أمير المدينة في أيام الخليفة المستضيء بأمر الله»(٣).

ومنهم: القاضي على بن يوسف بن عزيز الإمامي، قال السخاوي: علي بن يوسف.. الإمامي [روى] عنه الأقشهري كيفيّة السلام على رسول الله الله ووصفه بالقاضي المشاور، صفي الاشراف، صفي الدِّين، وقال: أصلح الله سريرته كما أصلح

⁽١) آغا بزرك، الذريعة: ١ / ١٧٨، والطبقات المائة الثامنة: ٢٢٤.

⁽٢) العسقلاني، الدرر الكامنة: ٤ / ٣٦٨.

⁽٣) المرجع نفسه: ٢٣٠ ـ ٢٣١ عن تاريخ المدينة لابن فرحون: ١٩٤.

علانيته، وإنه أملاها عليه بالحرم الشريف المدنيّ من لفظه، وذكره ابن صالح فقال: كان فقيها ذا جاه ومال ودربة ودراية، حسن الملتقى والهيئة، بشوشا قاضيا لحاجة سائله من أهل السنة، معظّما عند أهل المدينة المجاورين وغيرهم، حاكما يرجع إليه الوالي في الصلح بين الناس»(١).

ومنهم: القاضي يوسف الشر بشير، ترجم له ابن فرحون في نصيحة المشاور فقال: «شيخ الشيعة وفقيههم، وكان جدّهم مغربيًا سنّيا، تزوج من بنات المدينة، ومات عن أولاد صغار، فنشأوا في مذهب أمّهم، ثمّ كثروا وانتشروا وتمذهبوا بمذهب الشيعة وغلوا فيه. وكان القاضي يوسف.. معاصرا للأمير جماز الذي حاول ارجاع الإمامية إلى ما كانوا عليه من تولّيهم مناصب القضاء بالمدينة، وأذن له أن يحكم بين الغرماء، وظهرت كلمتهم، وارتفعت رايتهم،.. فسافر الناس في أثناء السنة إلى مصر وتحدّثوا بذلك فبلغ السلطان فاغتاظ لذلك،.. فبعث مع الموسم شخصين أشقرين شقيّين فقتلاه، وانتقل إلى رحمة الله شهيدا» (٢).

وهكذا تعاقب قضاة الشيعة الإمامية على دفة القضاء ورفع الخصومات في المدينة المنورة ولقرون من الزمن، وكانت العائلة الواحدة تتوارث منصب القضاء بعضهم عن بعض، يقول الشريف ضامن بن شدقم الحسيني: «إنّ عبد الوهاب بن الأمير أبي عمارة المهنّا الأكبر كان قاضي المدينة الشريفة، خلّف إبراهيم قاضيها، ثمّ إبراهيم خلّف محمدا قاضيها، ثمّ محمد خلّف نميلة قاضيها، ثمّ نميلة خلّف عبد الوهاب قاضيها، ثمّ عبد الوهاب خلّف سنان قاضيها، ثمّ سنان خلّف أربعة بنين: هاشما،

⁽١) العسقلاني، الدرر الكامنة: ٢٤١ عن التحفة اللطيفة: ٢ / ٣٠٧.

⁽٢) المرجع نفسه: ٢٤٢ عن نصيحة المشاور لابن فرحون: ٢١٠.

وقاسما..، ومهنّا، ونور الدين علي..، فهؤلاء كانوا قضاة المدينة المنورة.. بعد كثرة وثروة وحكومة وصولة ودولة ومهابة بصلاح وتقوى وعلم وفضل وسماحة وسيرة حسنة، كذا ذكره مؤرخو المدينة سابقا ولاحقا» (۱).

* أُمراء المدينة من الشيعة الإمامية:

وأما أُمراء المدينة من الشيعة الإمامية فقد حكم وفي حقبات زمنية متلاحقة بعض الأُمراء من الشيعة وبعضهم: من سلالة أهل البيت المينانية:

منهم: إسحاق بن محمد بن يوسف الجعفري من سلالة جعفر بن أبي طالب، أمير المدينة المنورة ووادي القرى ونواحيها في سنة (٢٧١ هـ) في خلافة المعتمد العباسي، وقام بعده بأمرة المدينة أخوه موسى بن محمد.. (٢).

ومنهم: الحسن بن موسى الكاظم.. أمير المدينة بعد إسحاق وأخوه موسى (٣). ومنهم: أحمد بن محمد بن إسماعيل بن زيد...

ومنهم: محمد وعلي ابنا الحسن بن جعفر بن موسى.. قام هذا وأخوه على ابني الحسن.. بدخول المدينة.. (٤) وأولنك كانوا من الثوار في المدينة على الحكم العباسي. ومنهم عبيد الله بن طاهر بن يحيى بن الحسين بن جعفر.. بن علي بن أبي طالب المدينة والعتيق، توفى سنة (٣٢٩هـ)، يقول مؤلف كتاب أمراء

⁽١) العسقلاني، الدرر الكامنة: ٣٣٧ ـ ٣٣٨ عن تحفة الأزهار: ٢ / ٢٠٧ والمستطابة في نسب سادات طابه: ٦٠.

 ⁽٢) أنظر: ترجمة تاريخ الطبري: ٩ / ٥٥٢، ومقاتل الطالبيين: ١٧٧، وعمدة الطالب: ٤٦، وأُمراء المدينة: ١٩٧.

⁽٣) الفخري في النسب: ١٨ وأُمراء المدينة: ١٩٨.

⁽٤) أُمراء المدينة: ٢٠٠.

المدينة: إنّ استلام عبيد الله بن طاهر للمدينة كان بداية لحكم الحسينيين للمدينة الذي استمر فيما بعد من نسله إلى عدّة قرون حتى حوالى سنة (١٠٠٠ هـ)(١).

ولا نريد أن نسترسل كثيرا في ذكر الأسماء لأمراء المدينة لأنّ القائمة طويلة وقد تكفى فيها بعض الاشارات الخاطفة.

ومهما يكن من أمر، فقد يكون تولى الامارة في المدينة من قبل بعض الشيعة أو بعض السادة الحسنيين أو الحسينيين هو الثورة والاستيلاء بالسيف.. إلَّا أنَّ منصب القضاء والذي هو شعبة من شعب الحكم، كان عن جدارة واستحقاق علمي، يذكر العسقلاني في ترجمة سراج الدين عمر بن أحمد الأنصاري، فيقول: «وولّاه المنصور قلاون الخطابة بالمدينة الشريفة نحو أربعين عاما، فقدمها سنة (٦٨٢ هـ) فانتزعها من أيدي الرافضة، وكانت الخطابة والقضاء مع آل سنان بن عبد الوهاب.. فلما استقر في الخطابة، استمروا في الحكم، وكان السبب في ولايته أنَّ الرافضة كانوا يؤذون أهل السنة كثيرا لغلبة الرفض على أمراء البلد، وإقامتهم الحكام من قبلهم.. فلما استقر السراج رسخت قدمه وصبر على الأذى .. وكان إذا خطب اصطف الخدام قدامه صفا يحمونه من الرجم! ثبم صاهر السراج بعض الإمامية فخفّ عنه الأذى، ثمّ جاء تقليده بولاية القضاء، فأخذ الخلعة وتوجه بها إلى الأمير منصور بن جماز، وقال له: جانني مرسوم السلطان بكذا، وأنا لا أقبل حتى تأذن، فقال: رضيت وأذن بشرط ان لا تتعرض لحكامنا ولا لأحكامنا. فاستمر على ذلك، وبقى آل سنان على حالهم، وغالب الأمور الأحكامية مناطة بهم، حتى الحبس والاستجلاب»(١).

⁽١) عارف _ أحمد عبد الغني، أمراء المدينة: ٢١٧ _٢١٨، أفست دار الاقليم _قم، ١٤١٨ هـ

⁽٢) العسقلاني ـ ابن حجر، أحمد بن علي، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: ٣ / ١٤٩ ـ ١٥٠، طبعة أفست على طبعة دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن.

وكان السبب لاستقلال الاشراف الحسينيين الإماميين من آل سنان ومن جاء من بعدهم بالقضاة لهذه الفترة الزمنية بالمدينة على ما يبدو _ هو انشغال السلطة الحاكمة بالحروب والغزواة، فقد عاصر هؤلاء القضاة من آل سنان دولتي المماليك والدولة الأيوبية، ويذكر أن صلاح الدين الأيوبي كان يصحب معه في غزواته الأمير أبو فليتة القاسم بن مهنّا بن الحسين الحسيني الإمامي، يتبرك به، حتى حضر أكثر فتوحاته (۱).

ويُعد هذا السكوت من قبل دولة المماليك والأيوبيين خروجا على مبدأهم في تضييق الفرص على المذهب الشيعي، بل قد دأبوا على محاربة التشيع! فالإدارة السياسية لدولة المماليك عملت على تعزيز مكانة أهل السنة في المدينة بإرسال القضاة والخطباء والأئمة. والمحاولة نفسها بذلها الأيوبيون لتغليب مذهب السنة على مذهب الشيعة وذلك من خلال التشجيع على هجرة السنة إلى المدينة وستوهم بالمجاورين، وخاصة العلماء، وأتاحوا لهم فرصة عقد حلقات التدريس والتعليم في المسجد النبوي والأربطة والتكايا حتى قوى مذهب التسنن وضعف مقابل ذلك التشيع بفعل الأيوبيين.

لقد تشجع أُولئك المهاجرون والذين اصطلح عليهم بـ (المجاورين) واندفعوا لأسباب نفعيةً تارةً، وسياسية تارةً أُخرى، أو علمية أو مذهبية أو وظيفية..، على بعض المذاهب أو لتولي بعض الوظائف الدينية كالقضاء والخطابة والإمامة، وما تحمله تلك الوظائف من طابع سياسي (٢).

⁽١) الحربي، قضاة المدينة: ٢٤٥ نقلاً عن التحفة اللطيفة: ٢ / ٣٧٨.

⁽٢) المرجع نفسه: ٢٤٥ ـ ٢٤٦ عن عبد الرحمن المديرسي، المدينة المنورة في العصر المملوكي: ١٩٣.

وفي المقابل نجد أن هنالك هجرة لبعض الأسر الشيعية اتجاه المدينة، والذين عرفوا بأسرة «القيشانيين» الذين عاصرهم المؤرخ ابن فرحون، ووصفهم بأنهم: «كانوا أهل مال عظيم، فصاروا يؤلفون ضعفة الناس بالمال، ويعلمونهم قواعد مذهبهم، ولم يزالوا على ذلك حتى ظهر مذهبهم وكثر المشتغلون به، وعضده الأشراف في ذلك الزمان، وأن القاضي سراج الدين الدمنهوري لم يسلم من مضايقتهم له إلّا بعد أن تزوج بنت القيشاني الذي كان رئيس الإمامية وفقيهها» (۱).

ويشير صاحب كتاب المدينة المنورة في العصر المملوكي، إلى الدور الذي لعبته الأسر الشيعية المهاجرة من العراق إلى المدينة في تقوية المذهب الشيعي وانتشاره فيقول: «ففي أواخر القرن السابع وأوانل القرن الثامن الهجريين كانت علاقة الشيعة بالمحاورين طيّبة، وكان المذهب السائد المعمول به في الأحكام في المدينة في العصرين الفاطمي والأيوبي وأوائل العصر المملوكي هو المذهب الجعفري أو الإمامي الاثنا عشري. ولقد كان للتطورات السياسية في مصر أثر في انتشار المذهب الشيعي في الحجاز، وبخاصة في مدنها الرئيسية مثل: مكة والمدينة وينبع، وبدأ المذهب الشيعي الإمامي في الانتشار منذ تلك الفترة، ووصلت قوة المذهب ذروتها بقدوم أسرة القيشاني من العراق، ووضح مدى تحكم فقهاء الإمامية في أمور المدينة. وقد انتشر بين الأشراف والعامة، وبخاصة الفلاحين من أهل المدينة، وقد أخذ بالانحسار التدريجي ابتداءً من أواخر القرن السابع الهجري، مع بقاء اتباعه ومعتنقيه دون نفوذ، ويعود الضعف لدور الإدارة السياسية لدولة المماليك» (٢).

⁽١) الحربى، قضاة المدينة: ٢٤٥ ـ ٢٤٥ عن التحفة اللطيفة: ٢ / ٣٧٨.

⁽٢) المدينة المنورة في العصر المملوكي: ١٩٣_١٩٨.

رغم انحسار التشيع عن المدينة وبعض المدن الكبرى في الحجاز بسبب السياسية الحاكمة؛ إلّا أنّ التشيع بقي في بعض المدن وخاصة في المدينة وأطرافها، يقول أحد الباحثين من أهالي المدينة: «إنّ التشيع بقي في خليص وعسفان والبرزة إلى أوّل النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، فقد كانت الهجرة منها واليها مستمرة. وإذا وضعنا بعين الاعتبار أن شبه الجزيرة العربية كانت كلّها شيعيّة عدا بعض المدن الكبرى، فبعد أن زادت الضغوط على التشيّع، هاجر كثير من سكان هذه القرى إلى المدينة وانضموا إلى قبائل النخليين، لذا نجد كثيرا من الأسر وبطون بعض قبائل النخليين يرجعون في أصولهم إلى قبيلة زبيد، وهاجر البعض الآخر إلى العراق، مثل الشيخ عبد الحسين الأعسم، والشيخ عباس الأعسم، يقول الشيخ الطهراني: «وآل الأعسم من الأسر المعروفة في النجف، نبغ فيها الكثير من أهل العلم والفضل والأدب، بل من المجتهدين الأجلاء والفقهاء الكبار، ولهم في تاريخ النجف العلمي والأدبى مقام سامى»(١).

ومهما يكن من أمر فقد شهدت المدينة بعد مرحلة عصر الأنمة من أهل البيت الملك حركة علمية، سواءً من أهلها أو من المهاجرين إليها من الأقطار الأُخرى، حيث عرف بعضهم بالمدني مسكنا، أو بالمدني مدفنا، أو بالمدني مولدا، ومن أُولنك الأفذاذ السيّد: «علي خان الحسيني المدني الشيرازي» صاحب المؤلفات الكثيرة القيمة والتي على رأسها شرحه الكبير للصحيفة السجادية الموسوم بـ (رياض السالكين).

⁽١) الحربي _ عبد الرحيم، خطباء المنبر الحسيني في المدينة: ٥٠ _ ٥١، والطهراني _ آغا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٩ / ٦٧٨.

كذلك له كتاب سلافة العصر، والطراز الأول، والدرجات الرفيعة، وغيرها من المؤلفات القيّمة، ولد في المدينة المنورة سنة (١٠٥٢ هـ) ونشأ وترعرع فيها ثمّ هاجر منها إلى مكة والهند وإيران حتى استقرّ في مدينة شيراز وتوفى فيها سنة (١١١٩ هـ).

ومن هؤلاء العلماء الفقهاء الأفذاذ السيّد زين الدين علي بن بدر الدين حسن الحسيني المدني، الذي ولد سنة (٩١٥ هـ) وتوفي في المدينة سنة (٩٩٦ هـ) عبَّر عنه حفيده ضامن بن شدقم بن زين الدين.. في كتابه تحفة الأذهان فقال: «كان.. فقيها عالما فاضلاً حائزا لفنون العلم وأصوله» وقال في رياض العلماء: «كان من مشاهير أكابر علماء الإمامية وأنّ له مسائل جيدة معروفة سأل عنها الشيخ البهاني..»(١).

ومن أولنك العلماء السيّد الميرزا محمد أمين الأسترآبادي الأخباري، صاحب كتاب «الفواند المدنية» والذي يعتبر المرجع الواسع لنظريات المدرسة الاخبارية، حيث أودع في كتابه هذا آراءه في الاجتهاد والاجماع وحكم العقل وعلم الأصول.. وقد ردّ عليه السيّد علي بن أبي الحسن أخو صاحب المدارك بكتاب سمّاه الشواهد المكية وكان السيّد الأسترآبادي حين كتابة كتابه مجاورا في المدينة المنورة لذا سمّاه بد «الفواند المدنية» كما أنَّ صاحب الرد السيّد علي كان مجاورا بمكة المكرمة فلذلك سمى كتابه الشواهد المكية "، توفي الميرزا محمد أمين الأسترآبادي في سنة سمى كتابه الشواهد المكية "، توفي الميرزا محمد أمين الأسترآبادي في سنة (١٠٣٣).

إلّا أنّ المدينة المنورة لم تعد إلى سالف مجدها العلمي بعد أن انتهت دولة الشريف الحسين بن على على أيدي أبناء ابن سعود حيث زحف هؤلاء على الحرمين

⁽١) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٨ / ١٨٥.

⁽٢) المرجع نفسه: ٩ / ١٣٧.

الشريفين واحدثوا فيها ألوانا من الفتك وسفك الدماء والسلب والنهب، بعد أن حكم فيهم بعض من ينسب نفسه إلى العلم، من أهل نحلتهم، بكفر أهل القبلة من فرق المسلمين كافة، واباحة النفوس والأموال منهم، فاستغلوا منهم هذه العقيدة للسيطرة والملك، فقضوا مآربهم بما أودعوه في هذه النفوس الضعيفة من باطل الاعتقاد، وبهذه الوحشية الكاسرة، وتلكم الطباع الفظة الغليظة.. ذلّل جماح أهل الحجاز.. فلا تسمع للشيعة بل ولا لغيرها بعد تلك الأعمال القاسية حسا ولا حركة.. وليتهم اكتفوا بوحشي الأعمال تلك، دون أن يتعرضوا لقباب أنمة البقيع وأهل البيت الميهي بشيء، فبتلك المعاول التي هدموا بها صروح الإيمان، نقضوا قباب آل محمد الله وتركوها أثرا بعد عين، فإذا كانت هذه حرمة أهل البيت وساداتهم عندهم فكيف يكون شأن شيعتهم وأوليانهم» (۱).

وكلَّ من يتشرف لحج بيت الله الحرام، وزيارة رسول الله الله المقيد وانمة البقيع يسجل نفس الانطباعات التي سجلها الشيخ المظفر في سفره إلى الحج حيث يقول: «ولكني لما توفقت للحج عام (١٣٦٥ هـ) شاهدت الشر أفظع مما أسمع، فالحاج الشيعي إذا وضع قدمه في الحجاز لا يصبح أمينا على دينه ودمه، فإنه لا يقدر أن يؤدي فرضا أو نفلاً يخالف آراءهم، وما بينه وبين اهراق دمه إلّا شهادة رجل جاهل أو معاند.. بأنه شيعي يريد مخالفة الشريعة..»(٢).

وحال الشيعة في أيامنا هذه والتي شاهدناها من خلال زياراتنا المتكررة للمدينة خلال موسم الحج لا يختلف كثيرا عن الحالة التي وصفها الشيخ المظفر، فلا يسمح

⁽۱) المظفر، تاريخ الشيعة: ۱۱۷ ـ ۱۱۸ وكان تاريخ تهديم قباب البقيع في الثامن من شوال سنة ١٣٤٤ هـ

⁽٢) المرجع نفسه: ١١٩ ـ ١٢٠ الهامش.

لهم بتشييد مسجد لهم في المدينة، فضلاً عن فتح حسينية أو مركز تعليمي من قبيل مدرسة علمية أو حوزة دينية.. وإذا كان هنالك بعض النشاطات العلمية فهي تجري بعيدا عن عيون السلطة الدينية الوهابية، وبحذر شديد واحتياط كامل.

بل إنّ شيعة المدينة ـ وهم طبقة واسعة يسكنون جنوب المدينة في العالية أو العوالي ـ قد حرموا من أبسط حقوقهم المدنية والتي أقرتها الشرائع الدولية.. «فليس لأهل المدينة محاكم للأحوال المدنية خاصة بالشيعة، فإن كان القطيف والإحساء فيها محاكم للأحوال الشخصية (الأوقاف والمواريث) فإنّ المدينة المنوّرة محرومة من هذا الحق، وقد تقدّم سكان المدينة من الشيعة للملك عبد الله يطالبونه بمنحهم هذا الحق الذي اقرته لائحة حقوق الإنسان الدولية في العالم، فكل الأقليات في العالم تتمتع بهذا الحق إلّا المدينة المنورة، فالطائفة الشيعية يفرض عليها اعطاء (العصب) في المواريث، وايقاع الطلاق بثلاث طلقات في مجلس واحد، وقبول طعن السني في شهادة الشيعي لتشيّعه فقط»(۱).

* المرجعية الدينية وشيعة المدينة:

مرّ بنا ومن خلال أبواب وفصول هذا البحث دور مرجعية أهل البيت العلمية في المدينة، هذه المرجعية العلمية والتي كانت تتمثل في شخص رسول الله المامية أيام حياته إلى جانب مرجعيته السياسية والولانية، وتجسدت في أهل بيته من بعده إذ مثلوا مرجعية للأُمة، وبعد عصر الأنمة وفي عصر الغيبة الكبرى والذي يمتد إلى عصرنا هذا تكون هذه المرجعية للفقيه الجامع للشرائط، والذي رسمت لنا النصوص الروانية معالم مواصفاته من العلم، والعدالة، والفقاهة، والاستقامة...

⁽١) الحربي ـ عبد الرحيم، قضاة المدينة المنورة: ٢٥١.

وهذه المرجعية _ كما سوف يأتينا مفصلاً _ تمتد في وسط الأُمة الإسلامية، وخاصة اتباع مدرسة أهل البيت المنظي من خلال وكلائهم ومعتمديهم في بلدان تواجد الشيعة، والناس يرجعون إلى أُولئك الوكلاء بصفتهم العلمية، وإنهم يشكلون حلقة الوصل بين المرجع وبين أبناء الأُمة الإسلامية.

وللمرجعية دور كبير ومهم وحساس تقوم به باعتبارها نانبة عن الإمام الله وهنالك وظائف كثيرة مناطة بالمرجعية يقوم بها المرجع من خلال وكلانه أو مؤسساته التي أسست لهذا الغرض، ومن أهم هذه الوظائف:

أولاً: إدارة شؤون التعليم الديني (الحوزات والمدارس العلمية الدينية) في مركزه الرئيسي، أو في المراكز الفرعية.

ثانيا: قيام المرجع نفسه بالتعليم العالي (بحث الخارج) من خلال القاء المحاضرات الفقهية والأصولية، وعقد المجالس للمناظرات والإملاءات العلمية.

ثالثا: تشييد المدارس العلمية والدور السكنية والمراكز العلمية والمكتبات والمؤسسات الخيرية لتدريس وسكن الطلاب ورعاية شؤونهم العلمية والاجتماعية.

رابعا: اجراء الرواتب الشهرية اللازمة لمعيشة الأساتذة والطلاب كذلك تخصيص المبالغ اللازمة لإدارة المؤسسات العلمية والخدمية.

خامسا: تعيين الوكلاء والمعتمدين في المناطق والبلدان الإسلامية الشيعية كذلك ارسال المبلغين والأساتذة إلى تلك المناطق.

سادسا: الافتاء والرد على الأسئلة والاستفسارات(١).

⁽١) الفضلى - عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامى: ٣٢٤ ـ ٣٢٥ بتصرف.

وبخصوص شيعة المدينة المنورة، فإنّ تواصل المراجع معهم مستمر من خلال الاتصال المباشر بهم، أو من خلال وكلائهم ومعتمديهم في المدينة، أو من خلال بعثات الحج السنوية.

يقول أحد الباحثين في شؤون المدينة المنورة: «وممّن أدركتهم من المرجعيات الدينية التي يرجع إليها شيعة المدينة المنورة: آية الله السيّد أبو الحسن الاصفهاني ثمّ آية الله مرتضى آل ياسين، ثمّ السيد محسن الحكيم، فالسيّد أبو القاسم الخوئي (قدّس الله أرواحهم)، ثمّ السيّد السيستاني ـ دام ظله ـ ...

والذين سمعت بهم أو ادركتهم وكلاء لهؤلاء المراجع مثل: الشيخ حسن بن مجلي، والشيخ محمد بن حسن مجلي، والشيخ علي مجلي، والشيخ أحمد التميري، وسالم بن معلا الجراري، والشيخ مبارك بن حسين العبيدي، والشيخ علي بن أحمد العمري، والشيخ جبر بن أحمد جبر الجبد، والشيخ محمد بن علي الهاجوج، والشيخ عطية بن حسن ناجي الداودي، والشيخ محمد بن علي العمري، والشيخ حسين بن محمد سلمي العيساوي، وغيرهم» (۱).

وفي أيامنا هذه هنالك جيل ناهض من شباب أهل المدينة المنورة وضواحيها، هاجروا إلى مراكز الحوزات العلمية الكبرى في النجف الأشرف وقم المقدّسة، وبعضهم هاجر إلى بلاد الشام وواصلوا دراستهم بجد واجتهاد فوصل البعض منهم إلى درجات رفيعة من العلم والمعرفة فأصبحوا من الأساتذة الذين يشار إليهم بالتعظيم، أو من الخطباء اللامعين، أو من الكتّاب البارزين، وعاد بعضهم إلى محل سكناهم في المدينة وضواحيها وأخذوا يمارسون وظائفهم الدينية في التدريس

⁽١) الحربي، قضاة المدينة المنورة: ٢٤٦. وأُنظر كتاب أهل الدار والايمان للمؤلف نفسه.

والتبليغ، والمواعظ والخطابة (١)، أو تأسيس بعض الحوزات الصغيرة وبشكل غير علني.. وقد زرت بعض أولنك العلماء واطلعت على جانب من نشاطاتهم العلمية، وتربطنا معهم صلات جيدة والحمد لله.

تلخيص واستنتاج:

تأسيسا على ما سبق يمكن استخلاص النقاط التالية؛ لبيان معالم مدرسة المدينة:

ا مؤسس مدرسة المدينة هو رسول الله الله الله الهجرة الشريفة، ثمّ ورثه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله وورث الحسنان أباهما الهاهي ولم يزل أبناؤه الأنمة الله الخلف منهم السلف إلى أن هاجر الإمام العاشر أبو الحسن الهادي الله تاركا المدينة إلى سامراء مكرها بأمر المتوكل العباسي.

7_ مركز الحركة العلمية في المدينة هو مسجد رسول الله فيه كانت تُعقد حلقات الدروس، وفيه يتلقى الرواة الأحاديث الشريفة، ويتعلم أهل القرآن تلاوته، وتفسيره، وناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه. وفيه أيضا كانت تجري المناظرات العلمية، وإليه ترد البعثات من سائر الأمصار، ممن يرحلون في طلب العلم. وربما علم الأنمة المين في منازلهم أحيانا خاصة شيعتهم، حذرا من أعين السلطان.

٣- لم تقتصر مهمة التعليم في مسجد رسول الله على الأنمة الله فقط، بل كانت تعقد حلقات لتلامذتهم البارزين أيضا، مثل حلقة عبد الله بن عباس كما ذكرنا فيما سبق، وغيره. وبموازاة ذلك عُقدت حلقات لرجال معروفين من الصحابة في هذا المسجد كعبد الله بن عمر، وآخرين من التابعين بعد ذلك. وتميز فيما بعد دور مالك

⁽١) أُنظر: الحربي - عبد الرحيم، خطباء المنبر الحسيني في المدينة المنورة: ٣٠-٩٦.

بن أنس الذي انطلق مذهبه من أروقة مسجد رسول الله الله وتليمذه محمد بن إدريس الشافعي.

٤- كانت مدرسة المدينة هي الينبوع الذي تدفقت منه علوم أهل البيت المحلّظ إلى المراكز العلمية الأُخرى عند الشيعة، فمنها فاض العلم إلى الكوفة، ومنها فاض العلم إلى البصرة، ومنها فاض العلم إلى قم والري، ثمّ انتشرت العلوم من هذه المراكز فيما بعد إلى غيرها من البلدان.

٥ علوم مدرسة المدينة تمحورت بالسنة الشريفة، والتفسير وعلوم القرآن، بشكل أساسي، وظهرت فيها في فترة لاحقة بذور علم الكلام والفقه، واشتد عود العلمين الأخيرين في الدور الثاني من أدوار مدرسة المدينة.

٦- خَلَّفَت مدرسة أهل البيت المِيْ في المدينة ميراثا علميا هاما، تجسَّد في مجموعة كُتب توارثها أهل البيت المِيْنِ، هي: «صحيفة علي النِهِ»، و «كتاب علي النِهِ» أو «الجامعة»، و «مصحف فاطمة المهالية»، و «الصحيفة السجادية»، و «رسالة الحقوق». هذا غير الكُتب والمصنفات العديدة المنسوبة للأنمة المِيْنِ، التي رواها تلامذتهم عنهم (۱).

٧- شهدت مدرسة المدينة أول تجارب للبعثات التعليمية في تاريخ التعليم عند المسلمين، إذ لاحظنا بعض تلامذة أهل البيت المسلمين يهاجر من موطنه في العراق، ويقيم في المدينة أربع سنوات لغرض الدراسة، بينما كان آخرون يمكثون فترات أقل، ويتكاثف وجود طلاب العلم في موسم الحج.

⁽١) حول هذه الكتب، والمؤلفات المنسوبة للأنمة الله والمجالة الشريفة: ٥٢ ـ ٥٢ مناب: تدوين السنّة الشريفة: ٥٢ ـ ٧٨ و ١٣٤ ـ ١٨٧، للمحقّق السيّد محمد رضا الحسيني الجلالي.

٨ـ عرفت مدرسة المدينة بالمدرسة السيارة المتنقلة، كما لاحظنا ذلك في خروج عدد غفير من القراء بمعية علي بن الحسين الله إلى مكة ورجوعهم معه بعد الفراغ من الموسم، واهتمامهم بالتلقي منه طيلة الطريق، وهكذا فعل أهل العلم مع بقية أهل البيت المهلة. حتى أضحت مدرسة المدينة تنتقل إلى مكة كل عام في موسم الحج مع قدوم إمام ذلك العصر إلى الحج، فيزدحم حوله المحدثون والفقهاء والمتكلمون للارتشاف من نمير علمه في حلقته بالمسجد الحرام طيلة مقامه بمكة.

٩- ظهرت في مدرسة المدينة التجارب الأولى لتمويل التعليم عند المسلمين،
 بايواء التلميذ القادم من خارج المدينة، واستضافته، والانفاق عليه.

أدوار مدرسة المدينة:

مرت مدرسة أهل البيت الله بالمدينة تبعا للظروف السياسية والاجتماعية التي عاشها التشيع بالأدوار التالية:

أ_الدور الأول:

يبدأ هذا الدور بتأسيس مدرسة المدينة، ويمتد إلى وفاة الإمام جعفر بن محمد الصادق الله سنة (١٤٨ هـ)، ويمثل هذا الدور الذي استمر قرنا ونصف القرن تقريبا عصر نشأة هذه المدرسة ونموها وبلوغها ذروة تكاملها في حياة الإمام الصادق الله.

ب- الدور الثاني:

ويبدأ هذا الدور مع الإمام موسى بن جعفر الكاظم الله بعد وفاة أبيه جعفر الصادق الله ويمتد إلى مغادرة الإمام علي بن محمد الهادي المدينة إلى سامراء نحو سنة (٢٣٤ هـ)، ويمثل هذا الدور الذي استمر نحو قرن من الزمان عصر انكماش هذه المدرسة، واختفاء بعض نشاطاتها، وانتقال بعض حلقاتها من المسجد النبوي،

وغيابها في بيوت أهل البيت الهي وشيعتهم بالمدينة، وتحول بعض فعالياتها العلمية، مثل بعض الاتصالات والمكاتبات إلى الحالة السرية، حذرا من السلطان الغاشم وجواسيسه على نشاطات الأنمة وشيعتهم.

ج_الدور الثالث:

ويبدأ هذا الدور في منتصف القرن الثالث الهجري، بعد هجرة الإمام الهادي النال الهجري، بعد هجرة الإمام الهادي النال من المدينة، وانتقال مركز علوم أهل البيت الكير قبل ذلك إلى الكوفة، وقم، والري، ثمّ بغداد. ويمثل هذا الدور عصر اضمحلال هذه المدرسة، وأفولها، وقلة تعاطى دراسة علوم أهل البيت الميلِّ فيها(١).

⁽١) أنظر: الرفاعي، مدرسة أهل البيت في المدينة: ٥٧ ـ ٦١.

الباب الثاني: نشأة الحوزة العلمية في الكوفة

الفصل الأول: مدرسة الكوفة قبل وفود أمير المؤمنين إليها

المبحث الأول: نشأة الكوفة وفضلها ومكانتها الحضارية

المبحث الثاني: انطلاق الحياة العلمية في الكوفة

المبحث الثالث: طبقات المنتمين لمدرسة الكوفة

المبحث الرابع: دور تلامذة مدرسة مكة والمدينة في الحركة العلمية في الكوفة

المقدمة

الكوفة، أحد المصرين العربيين اللذين تأسسا في العراق في عهد خلافة عمر ابن الخطاب، وثانيهما البصرة، وقد أنشنت لتكون مركزا يقيم فيه المقاتلة العرب الذين فتحوا العراق،.. وقضوا على الدولة الساسانية، وضموا بلادها إلى الدولة الإسلامية.

وكانت الكوفة من أعظم مراكز الحركة الفكرية في الدولة الإسلامية الأولى، فازدهرت فيها دراسة الفقه والشعر والنحو، وكانت لها سمات مميزة في هذا المجال تميزها عن الأمصار الأخرى، كما ازدهرت فيها علوم اللغة العربية والحديث والأخبار والتاريخ.

«وكان لعلمائها أثر كبير في تطوير هذه العلوم وتقدّمها وفي انماء الحركة الفكرية في بغداد بعد انشائها. غير أنّ نمو الحياة المادية والفكرية في بغداد واستقرار الحياة السياسية في العراق بعد قيام الدولة العباسية كان له أثر في تناقص أهمية الكوفة واضعاف دورها في متابعة الأسهام في نمو الحضارة العربية والإسلامية»(١).

ومما لا شك فيه أنّ الإحاطة والاستيعاب والشمول لكل جوانب الحياة الحضارية والفكرية لمدينة الكوفة في عصورها المختلفة، يتطلب دراسة واسعة مستقلة خارج نطاق هذا البحث، ولهذا سوف يقتصر بحثنا على دراسة الحياة الفكرية والثقافية وتطورها في الكوفة ابان عصر خلافة الإمام علي النها الذي اتخذ من الكوفة عاصمة للدولة الإسلامية، ثمّ ندرس دور الإمام جعفر بن محمد الصادق النها وتلامذته في مدرسة الكوفة.

⁽١) العلي _ أحمد صالح، الكوفة وأهلها في صدر الإسلام: ٥، طبعة شركة المطبوعات _ بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣ م.

المبحث الأول: نشأة الكوفة ومكانتها الحضارية

تحدّث المؤرخون باسهاب وتفصيل عن نشأة مدينة الكوفة وخططها الأُولى ومن ثمَّ توسعها العمراني والحضاري الذي امتد إلى قرون من الزمن.

فبعد الانتهاء من حروب الردّة في بلاد اليمن، توجّهت الجيوش الإسلامية إلى فتح الشام والعراق ومصر،.. وكانت الجيوش الإسلامية قد خاضت حروبا طويلة مع جيوش الدولة الساسانية، وسجل المؤرخون تفاصيل أيامها، كيوم الجسر، ويوم النخيلة، ويوم مهران، ويوم القادسية.. إلى اليوم الذي فتحت فيها المدائن بقيادة سعد بن أبي وقاص. يروي البلاذري في فتوح البلدان، قال الواقدي: «كان فراغ سعد من المدائن وجلولاء في سنة ست عشرة» (١).

وبعد الفراغ من فتح أرض السواد (العراق)، «أراد عمر بن الخطاب قسمة السواد بين المسلمين.. فشاور أصحاب رسول الله الله في ذلك، فقال علي الهابي دعهم يكونوا مادة للمسلمين... فأقر أهل السواد في أرضهم وضرب على رؤوسهم الجزية وعلى أرضهم الطسق ولم تقسم بينهم» (٢).

وفي قصّة تمصير الكوفة ونشأتها يذكر البلاذري: «أنّ عمر بن الخطاب كتب إلى سعد ابن أبي وقاص يأمره أن يتخذ للمسلمين دار هجرة وقيروانا» (٣)، ومعنى القيروان

⁽۱) البلاذري، فتوح البلدان: ۲۶۳، تحقيق: رضوان محمد رضوان، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢٦٦ ـ ٢٦٨.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٧٤.

معظم الكتيبة (١) وفي نص فضل الكوفة: «الكوفة دار هجرة»(٢).

ولم يحدد له المكان الذي يتخذ لهذا الغرض، إلّا أنّ الروايات التاريخية التي تذكر قصّة اختيار موضع المدينة، روايات متعددة؛ منها، أنّ جيش المسلمين بعد فتح المدانن انتقلوا بين مناطقها «قالوا: فاصابهم البعوض، فكتب سعد إلى عمر يعلمهُ أنّ الناس قد بُعِّضوا وتأذوا بذلك، فكتب إليه عمر: إنّ العرب بمنزلة الإبل لا يصلحها إلّا ما يصلح الإبل، فارتد لهم موضعا عدنا، ولا تجعل بيني وبينهم بحرا... ثمّ إنّ عبد المسيح بن بقيلة أتى سعدا وقال له: أدلك على أرض انحدرت عن الفلاة وارتفعت عن المباق، فدله على موضع الكوفة اليوم، وكان يقال لها سورستان» (٣).

وفي رواية الهيثم بن عدي الطاني قال: «أقام المسلمون بالمدانن واختطوها وبنوا المساجد فيها، ثمّ إنّ المسلمين استوخموها واستوبؤوها، فكتب سعد بن أبي وقاص إلى عمر، فكتب إليه عمر أن تنزلهم منزلاً غربيا.. فخرجوا حتّى أتوا موضع الكوفة اليوم فانتهوا إلى الظهر، وكان يدعى خد العذراء ينبت فيها الخزامي والاقحوان والشيح والقيصوم والشقانق فاختطوها»(1).

أما تاريخ تمصير الكوفة فقد ذكرت رواية البلاذري عن ابن عبيدة: «وكان تكوين الكوفة في سنة ثمان عشرة» (0).

⁽۱) ابن منظور، لسان العرب: ۱۱ / ۳۷۰.

⁽٢) العلوى، فضل الكوفة: ١٢٥.

⁽٣) البلاذري، فتوح البلدان: ٢٧٥.

⁽٤) المصدر نفسه: ٢٧٦ ـ ٢٧٧.

⁽٥) المصدر نفسه: ٢٧٦.

وأما الحموي فقد ذكر: «وأما تمصيرها وأوّليته فكانت... في السنة التي مصرت فيها البصرة، وهي سنة (١٧)»، وقال قوم: إنّها مصرت بعد البصرة بعامين في سنة (١٩)، وقيل سنة (١٨)^(١). إلّا أنّ بعض المحققين يقول: «كانت مدينة الكوفة كأُختها مدينة البصرة التي سبقتها في التأسيس ثلاث سنين، فقد تأسست مدينة البصرة عام (١٤ هـ)، ومدينة الكوفة عام (١٧ هـ) في أصح الروايات» (١٠).

فالعوامل التي تجمعت في تأسيس مدينة الكوفة يمكن تلخيصها في جملة العوامل وعلى رأسها العامل العسكري، بالاضافة إلى العامل الجغرافي والبيئي، وهذا ما أكدته النصوص التاريخية التي تتحدث عن الكوفة وأهلها، فهي «كوفة الجند» وهي «دار هجرة ومنزل جهاد»، «فبعد الفراغ من السيطرة على العراق، شعروا بالحاجة إلى إنشاء دار هجرة على تخوم البلاد المفتوحة، تكون بمثابة المعسكر والمركز للهجرة في الوقت نفسه. وعلى ذلك، تشكل الكوفة ثمرة مباشرة لعملية من عمليات الفتح الخاطف... ذلك أنّ الكوفة تحتلُّ موقع القلب من المنطقة» (٣).

وكلُّ من درس جغرافية الكوفة وخططها الأولى أشاد بأهمية موقعها الجغرافي، وعمقها الحضاري والثقافي. يقول المستشرق الفرنسي المسيو لويس ماسينيون ـ والذي بذل جهدا كبيرا في رسم خارطة الكوفة مطابقا للقرنين الأولين من الهجرة،

⁽۱) الحموي_شهاب الدين ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان: ۷ / ۱٦٠، طبعة دار احياء التراث العربي_بيروت.

⁽٢) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٢٦، طبعة دار العارف ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٣٠هـ ـ ـ ٢٠٠٩ م.

⁽٣) جعيط ـ هشام، نشأة المدينة العربية الإسلامية الكوفة: ٦، طبعة دار الطليعة ـ بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥ م.

ونشر بعنوان: «خطط الكوفة، وشرح خريطتها» _ يقول: «فالكوفة كانت مركزا مهما لحادث اجتماعي عظيم، وعاصمة لتأسيس الحضارة الإسلامية آنذاك،.. ولم تكن أختها البصرة ولا دمشق، حتى ولا الفساط والقيروان لتعرض لنا صورة واضحة رصينة كالكوفة، وذلك في التمصير وتثبيت القبائل البدوية الفاتحة المنتصرة، واستقرارها على حافة الصحراء، في ريف مماس إلى لسان من الرمل اليابس النافذ في منطقة تروى بمياه شط عظيم (الفرات) وفي جزء من ذلك القطر الذي كانت له مدينة زاهرة في الأزمنة الغابرة»(۱).

* فضل الكوفة:

تميّزت الكوفة عن غيرها من الأمصار الإسلامية في ولائها لأهل البيت المِينَا وإخلاصها وتفانيها في هذا الولاء، بخلاف الانطباع السائد عند البعض حول هذه المدينة، وهو انطباع سلبي جاء نتيجة لبعض القراءات الناقصة لبعض الأحداث التاريخية.

وقد رويت روايات كثيرة عن أهل البيت الميظاء تشيد بالكوفة وأهلها، مما حدى ببعض الرواة والمحدثين إلى إفراد ذلك في مؤلفات كثيرة تحت عنوان: «فضل الكوفة»(٢).

⁽۱) ماسنيون _ لويس، خطط الكوفة: ١٥ _ ١٦، ترجمة: محمد تقي المصعبي، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، من منشورات جمعية منتدى النشر في النجف الأشرف، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ هـ _ ١٩٧٩ م.

 ⁽۲) وروايات فضل الكوفة رواها كبار علمائنا في كتبهم الروائية كالكليني في فروع الكافي: ٣/
 ٤٨٩ باب مسجد الكوفة، وباب فضل المسجد الأعظم بالكوفة، كذلك روى الشيخ الطوسي في

ومن هذه الروايات:

ا _ عن علي الله قال: «الكوفة جمجمة الإسلام، وكنز الإيمان، وسيف الله ورمحه، يضعه حيث يشاء، وايم الله لينصرن الله بأهلها في مشارق الأرض ومغاربها كما انتصر بالحجاز»(١).

٢ _ وعنه ﷺ _ وهو بالكوفة _ : «ما أشد بلايا الكوفة، لا تسبوا أهل الكوفة، فوالله إنّ فيها لمصابيح الهدى، وأوتاد ذكر، ومتاع إلى حين، والله ليدقق الله بهم جناح الكفر، لا تنتخبوا أبدا غير مكة حرم إبراهيم، والمدينة حرم رسول الله ﷺ والكوفة حرمي، وما من مؤمن إلّا وهو من أهل الكوفة، أو هواهُ لينزع إليها... (٢).

٣ ـ وفي كلمات الحسنين وزين العابدين النَّكِ في فضل الكوفة وأهلها روى:

- * ليأتين عليها _ أي الكوفة _ زمان لا يبقى مسلم إلّا حنّ إليها....
- * أما إنهم ـ أي أهل الكوفة ـ الذين يعز الله بهم الدين، وهم دفتا العرب.
- * وعن على بن الحسين المُلِكِ ، قال: «فيكم من يعزّ عليَّ علمه» يعني أهل الكوفة (٣).

-

التهذيب: ٣ / ٢٤٨ و ٣ / ٣١ وما بعدها، باب فضل المساجد والصلاة فيها، الحديث: ٥ و ٧ ـ ١١ وغيرها، كذلك روى الشيخ الصدوق في الفقيه: ١ / ١٤٧ باب فضل المساجد. كذلك رواها ابن قالويه في كامل الزيارات: ٣٣، الباب الثامن، فضل الصلاة في مسجد الكوفة. للتوسع أنظر: فضل الكوفة وفضل أهلها، لأبي عبد الله محمد بن علي.. العلوي ت ٤٤٥ هـ بتحقيق: محمد سعيد الطريحي، مقدمة المحقق: ١١ ـ ١٤٠، طبعة مؤسسة أهل البيت ـ بيروت، (١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م).

- (١) المصدر نفسه: ٧١، والحموى، معجم البلدان: ٧ / ١٦١.
 - (٢) المصدر نفسه: ٧٠، والشيخ الطوسى، الأمالى: ٦٧٢.
 - (٣) المصدر تفسه: ١٢٤ ـ ١٢٥.

٤ ـ وروى عبد الله بن الوليد عن الإمام الصادق النه قال: «دخلنا على أبي عبد الله الله الله النه زمن مروان، فقال لنا ممن أنتم؟ فقلنا له: من أهل الكوفة، فقال لنا: إنه ليس بلد من البلدان، ومصر من الأمصار، أكثر محبا لنا من أهل الكوفة، إنّ الله هداكم لأمر جهله الناس، فأحببتمونا وأبغضنا الناس، وصدقتمونا وكذبنا الناس، واتبعتمونا وخالفنا الناس، فجعل الله تعالى محياكم محيانا ومماتكم مماتنا..»(١).

٥ ـ وروى عبد الأعلى الثعلبي أنّ محمد بن الحنفية قال: «إنّ الكوفة دار هجرة مرتين، قال، قلت له: وكيف ذاك؟ قال: كانوا وزراء أمير المؤمنين وأنصاره، وسيكونون وزراء المهدى وأنصاره» (٢).

٦ ـ وروي عن سلمان إنه كان يقول: «أهل الكوفة أهل الله، وهي قبة الإسلام، يحن إليها كل مؤمن» (٣).

٧ ــ وروي عن حذيفة بن اليمان قال: «الكوفة قبة الإيمان وأرض البقية» وفي حديث آخر عنه: «الكوفة قبة الإسلام، وأرض البلاء»⁽¹⁾.

٨ ـ وفي رواية الشيخ الصدوق في الفقيه، والطوسي في التهذيب، والكليني في الكافي عن الصادق الله الله على الله وحرم رسوله وحرم على بن أبي طالب الله والصلاة فيها بمانة ألف صلاة... والمدينة حرم الله وحرم رسوله وحرم على

⁽١) القمى _عباس، سفينة البحار: ٧ / ٤٤٥، طبعة دار الأُسوة _قم، ١٤١٤ هـ

⁽٢) العلوى، فضل الكوفة وأهلها: ١٢٥.

⁽٣) المصدر نفسه: ١٠١، والحموى، معجم البلدان: ٧ /١٦١ ــ ١٦٢.

⁽٤) المصدر نفسه: ١١٥.

بن أبي طالب المنابي والصلاة فيها بعشرة آلاف صلاة..، والكوفة حرم الله وحرم رسوله وحرم على بن أبي طالب النه والصلاة فيها بألف صلاة..»(١).

وينبغي أن نُشير بأن هذه الروايات لم تخضع للمناقشة السندية والدلالية من قبل أُولئك الأعلام الذين رووها في كتبهم، ولسنا في وارد مناقشة صحة أو سقم أسانيدها ودلالاتها.

* فضل مسجد الكوفة:

وأما مسجد الكوفة، فقد رويت فيه فضائل كثيرة منها:

۸ ـ روى عبد الله بن مسعود، قال، قال رسول الله على: «يا ابن مسعود، لما أُسري بي إلى السماء الدنيا أراني جبريل مسجد كوفان، فقلتُ: يا جبريل ما هذا؟ قال: هذا مسجد مبارك كثير الخير عظيم البركة اختاره الله لأهله، وهو يشفع لهم يوم القيامة...» وذكر الحديث بطوله في فضل مسجد الكوفة (٢).

ومنها: ما روي عن علي النبي روى حَبّة العُرني، قال: «كنتُ جالسا عند علي النبي فأتاه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هذه راحلتي وزادي أُريد هذا البيت، أعني بيت المقدس، فقال النبي: «كُلْ زادك وبع راحلتك، وعليك بهذا المسجد _ يعني مسجد الكوفة _ فإنّه أحد المساجد الأربعة، ركعتان فيه تعدلان عشرا فيما سواه من المساجد، والبركة منه إلى اثني عشر ميلاً من حيث ما أتيته وفي زاويته فار التنور، وعند الاسطوانة الخامسة صلّى إبراهيم النبي، وقد صلّى فيه ألف نبيّ، وألف وصيّ، وفيه عصا

⁽۱) الصدوق، الفقيه: ١ / ١٤٧، والطوسي، التهذيب: ٢ / ١١، والكليني، الكافي: ١ / ٣٢٦، وابن قالويه، كامل الزيارات: ٢٥، حديث رقم ٨.

⁽٢) المصدر نفسه: ٢٥، وأُنظر الشيخ الصدوق، من لا يحضره الفقيه: ١ /٧٦.

موسى، والشجرةُ اليقطين... وفيه مصلى نوح الله ويحشرُ منه يوم القيامة سبعون ألفا ليس عليهم حساب، ووسطه على روضة من رياض الجنة.. لو يعلم الناس ما فيه من الفضل لأتوه حبوا..»(١).

وهنالك أحاديث كثيرة في فضل الكوفة وأهلها ومسجدها تجدها في مضانها من كتب الحديث والأثر.

والذي نستفيده من مجمل هذه الأحاديث وغيرها الكثير أنّ الكوفة وأهلها كانت عميقة الولاء لأهل البيت الميلين، ولهذا دفعت ثمن هذا الولاء غاليا حيث: «امتحنت عبر تاريخها الطويل بويلات عظيمة صبّت عليها من الولاة الجائرين.. فلاقى أهلها الذبح، والصلب، والحبس، والتشريد في العصر الأموي، وكان بعضهم ينتقص أهلها ويسبهم يوم وجود أمير المؤمنين الليلين فيهم، فاستنكر عليهم فعلهم هذا ووبخهم الليلين بقوله: «... لا تسبوا أهل الكوفة...»» (٢).

* مكانة الكوفة الحضارية:

أ مّا مكانة الكوفة الحضارية؛ فالكوفة لها عمق حضاري، «فقد تأسست مدينة الكوفة على انقاض مدينة الحيرة، تلك المدينة العربية العريقة التي كانت عاصمة لدولة المناذرة في عصر ما قبل الإسلام، فأصبحت الكوفة وريثة الحيرة... كما ورثت خصائصها العلمية والفكرية؛ فقد كانت (عاقولا) مركز الثقافة قبل الإسلام، وقد عدت الحيرة في عصرها الذهبي إحدى المدن العلمية الخمس التي تدرس الفلسفة

⁽١) الحموي، معجم البلدان: ٧ / ١٦٢، وبنفس المضمون رواية العلوي في فضل الكوفة: ٧٦ ـ ٧٧.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٦٧.

اليونانية.. وقد امتدت هذه الحركة العلمية إلى الكوفة منذ تأسيسها عام (١٧ هـ / $^{(1)}$.

يقول المؤرخ الشهير السيّد حسين البراقي النجفي في تاريخ الكوفة: «وانسكاب الحيرة في الكوفة يستلزم أن تتحول المزايا الأدبية من الحيرة إلى الكوفة، كما أنها ولا شك تحوّلت على مثل هذا من الكوفة إلى النجف، فتكون الحيرة قد انسكبت في الكوفة، والكوفة قد انسكبت في النجف، وعليه فإن خد العذراء الذي من أساريره اليوم مدينة النجف، وفي جنوبها على عشرة أميال الحيرة، وفي شرقيها على خمسة أميال الكوفة، كان ولا يزال محطة الأدب العالمي...»(٢).

⁽١) الحكيم _حسن، الكوفة: ٢٦ _ ٢٨.

⁽٢) البراقي _ حسين، تاريخ الكوفة: ١٧١ استدراك: محمد صادق آل بحر العلوم، تحقيق: ماجد العطية، طبعة الحيدرية _قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ.

المبحث الثاني: انطلاق الحياة العلمية في الكوفة

لقد جمع المسلمون في الكوفة بين العلم والجهاد؛ فالكوفة وليدة حركة جهاد مستمرة قادها المسلمون لفتح البلدان ودخول أهلها في الإسلام، كما أنها شهدت جهادا آخر لا يقل شأنا عن الجهاد الأول، وهو الجهاد العلمي والتعليمي، ففاض منها الجهاد والعلم معا إلى بقية البلدان.

ويمكن أن نؤرخ للحركة العلمية في الكوفة من بدايات نشأة هذه المدينة وتمصيرها، فبعد أن نزلها جند الإسلام، واتخذوا منها مسكنا وقيروانا، تأسس مسجدها، واتخذ منه مكانا للعبادة والتعليم، حيث بعث إليها عمر بن الخطاب، الصحابيين عمار بن ياسر، وعبد الله بن مسعود، وجاء في كتاب عمر إلى أهل الكوفة: «وإني بعثت إليكم عمار بن ياسر أميرا، وعبد الله بن مسعود معلما ووزيرا، وآثرتكم بعبد الله على نفسي، أثرةً وحبا لكم، وهما من النجباء من أصحاب محمد الله فاحسنوا مؤازرتهما» (۲). و «تشعرنا كلمة (معلم) إلى مكانة ابن مسعود العلمية في الإسلام

⁽١) أُنظر: ابن سعد، الطبقات: ٦ / ٣٦٧ وما بعدها.

⁽٢) العلوي، فضل الكوفة: ٨٩، والذهبي، سير أعلام النبلاء: ٢ / ٢٢٥، طبعة دار احياء التراث العربي_بيروت، وابن سعد: ٦٦٨/٦.

حيث كان فقيها ومفسرا كبيرا وصاحب حلقة في مسجد المدينة، يلتف حوله عدد من الصحابة يسألونه في التفسير والفقه والتشريع»(١).

وعندما نعود إلى ترجمة ابن مسعود وخاصة فترة مكوثه في الكوفة نجد أنّه قد تفرّغ لمهمة التربية والتعليم لأهل الكوفة، وضمن تخصّصه الذي عرف به وهو «القرآن الكريم» وبيان أصول تلاوته، وتفسيره، فتخرج عليه بعض القرّاء المعروفين، مثلّ زِرّ بن حُبَيش الشكري العَطاردي الذي: «قرأ على عبد الله بن مسعود القرآن كلّه، في كل يوم آية واحدة، لا يزيد عليها شيئا، فإذا كانت آية قصيرة استقلّها زرّ من عبد الله، فيقول عبد الله: خُذها، فوالذي نفسى بيده، لهى خير من الدنيا وما فيها» (٢).

⁽١) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ١١٢.

⁽٢) الحموي_ياقوت، معجم الأدباء: ٧ / ٩٧ ـ ٩٨.

⁽٣) الذهبي _ شمس الدين محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء: ٢ / ٢١٥ وما بعدها، تحقيق: محمود شاكر، طبعة دار احياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٢٧ هـ _ ٢٠٠٦ م. (٤) المصدر نفسه: ٢ / ٢٣١.

ولم يقتصر الأمر في هجرة من هاجر إلى الكوفة على الجيش الذي جاء مع سعد بن أبي وقاص لفتح العراق، وإنّما شهدت الكوفة هجرة واسعة من الجزيرة العربية عامة، ومن بلاد اليمن خاصّة، بالاضافة إلى هجرة القوميات الأخرى إليها، وخاصّة من طبقة الموالي الذين عرفوا فيها بالحمراء، الذين يذكرهم البلاذري في الفتوح بقوله: «كان مع رستم يوم القادسية أربعة آلاف يسمون جند شاهنشاه فاستأمنوا على أن ينزلوا حيث أحبوا، ويحالفوا من أحبوا، ويفرض لهم في العطاء فأعطوا الذي سألوه، وحالفوا زهرة بن حوية السعدي من بني تميم، وأنزلهم سعد حيث اختاروا، وفرض لهم في ألف ألف، وكان لهم نقيب منهم يقال له ديلم، فقيل حمراء ديلم،.. قال ابن مسعود: والعرب تسمي العجم الحمراء، ويقولون جنتُ من حمراء ديلم كقولهم: جنت من واشباه ذلك...»(۱).

«وقد لعب _ هؤلاء _ دورا ثقافا أساسيا في الكوفة قبل سنة (٤٠ هجرية)، وفي البصرة إلى نهاية سنة (٨٣ هجرية)» (٢٠).

(١) البلاذري، فتوح البلدان: ٢١٩.

⁽٢) ماسينيون، خطط الكوفة: ٤٨ _ ٤٨.

المبحث الثالث: طبقات المنتمين لمدرسة الكوفة

لعل أوسع من كتب عن الكوفة وطبقات الكوفيين هو محمد بن سعد الزهري صاحب كتاب الطبقات، حيث ذكر قوائم متعددة بأسماء الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ممن نزل الكوفة، تحت عنوان: «تسمية من نزل الكوفة من أصحاب رسول الله ومن كان بها بعدهم من التابعين وغيرهم من أهل الفقه والعلم»، مبتدأ بطبقة الصحابة، ثمّ الطبقة الأولى: «من أهل الكوفة بعد أصحاب رسول الله شيدكر الطبقات الأخرى ويوصلها إلى الطبقة التاسعة (۱).

يقول السيّد البراقي: «لقد أورد ابن سعد في الطبقات تراجم (٨٥٠) تابعيا ممّن نزل الكوفة... وكان لأكثرهم المكانة العليا الروحية، والمنزلة السامية في الزعامة، وكلهم رواة محدّثون تلقوا الحديث من الصحابة، وانتهلوا من المنبع الفيّاض باب مدينة العلم الإمام علي أمير المؤمنين اليّلا، كما نزل الكوفة الجمّ الغفير من حفّاظ الحديث، وممّن تلقى العلم من الأنمة الهداة كالحسن والحسين وعليّ بن الحسين ومحمد الباقر وجعفر الصادق وغيرهم من الأنمة، لا سيّما بعدما دخلوا الكوفة وبثوا العلم في عصره واتسع فيها، وخصوصا من روى عن الإمام الصادق التيلايق يوم ازدهر العلم في عصره واتسع نطاقه» (٢).

(١) ابن سعد، الطبقات الكبرى: ٦ / ٣٦٧ وما بعدها.

⁽٢) البراقي _ حسين، تاريخ الكوفة: ٤٦٥.

ولهذا تميزت الكوفة عن غيرها من الأمصار والبلدان، بأنها: «رأس أهل الإسلام» وإنها: «رأس العرب»، وإنها: «قُبّة الإسلام وأهل الإسلام»، وإنّ: «بالكوفة وجوه الناس» (١) إلى غيرها من الكلمات الواردة بحق الكوفة وأهلها.

ومهما يكن من أمر، فالحياة العلمية وحركتها المتنامية في الكوفة بدأت مع تمصيرها، واستمرت في تألقها العلمي؛ والذي بلغ ذروته بقدوم الإمام على النهاء متخذا منها عاصمة للعالم الإسلامي.

وفي حديث آخر عن عمران بن سريع قال: «كنا مع حذيفة في مسجد الكوفة، فأنشأ يُحدِّث عن الأحزاب» (٣).

⁽١) البراقي _ حسين، تاريخ الكوفة: ٦ / ٣٦٧.

⁽٢) الطريحي ـ محمد سعيد، العتبات المقدّسة في الكوفة: ٤٨ عن حلية الأولياء.

⁽٣) المرجع نفسه: ٤٨ عن تاريخ البخاري: ٦ / ٤١٣.

المبحث الرابع: دور تلامذة مدرسة مكة والمدينة في الحركة العلمية في الكوفة

لقد كان لخريجي مدرسة مكة والمدينة دور كبير في انتقال بعض أوجه النشاط العلمي والحركة الثقافية والفكرية إلى الكوفة والبصرة بعد تمصيرها. «وكانت مدينة الكوفة قد بدأت بجامعها، وكان نواتها الصحابة الذين هبطوا أرضها، وكان عددهم ثلاثمائة من أصحاب الشجرة وسبعون من أهل بدر» وكانت هذه المدينة قد حفظت بيضة الإسلام من جهة، ونشرت علومه من جهة أخرى، وقد حمل لواءها الصحابة، ثم التابعون، وتابعو التابعين، وأصبح لكل صحابي مدرسة من التابعين تأخذ عنه وتلتف حوله» (۱).

وهكذا تتابع على هذه الحركة العلمية النابهون من الصحابة وتلامذتهم ومن تابعهم؛ فأعدوا جيلاً من العلماء الذين استطاعوا أن ينهضوا بالعلم نهضة واسعة في العصرين الأموي والعباسي (٢).

ويمكن أن نشير إلى بعض تلامذة مكة والمدينة؛ ممن كان لهم دور في اثراء الحركة العلمية في المدينة منهم:

١ ـ إسماعيل بن عبد الرحمن المعروف بالسدي الكوفي.

⁽١) الحكيم _حسن، الكوفة: ١٩٩ نقلاً عن ابن سعد في الطبقات: ٦ / ٩.

⁽٢) المرجع نفسه: ٢٠٠.

وهو حجازي الأصل، وسكن الكوفة ونسب إليها، وعرف بصاحب التفسير والمغازي والسير.. وقد وثقه جماعة من المحدثين وذكروه بخير، ووصفوه بالاستقامة والصدق وحسن الحديث^(۱).

وقد ترجمه الخوانساري في الروضات والسيّد الأمين في الأعيان (٢)، ويقول عنه الشيخ القمي في الكنى والألقاب: «إنه المفسر المعروفة أقواله في كتاب (التبيان) للشيخ الطوسي وغيره، كان نظير مجاهد وقتادة والكلبي والشعبي..» (٣).

وقد أخذ الشيخ الطوسي برأيه عند تفسير بعض الآيات القرآنية، وعبر عن آرانه بأنّه «دلّ عليه أكثر محصلي المفسرين وهو الصحيح» (1). ومن المحتمل أنّ الشيخ الطوسي بترجيحه لرأي السدي قد جعل ابن حجر يقول عنه: «إنّه رمي بالتشيع» (٥). وتنتهى رواية السدي في التفسير بعبد اللّه بن عباس، وعبد اللّه بن مسعود (١).

٢ _ ومنهم: أبو النضر محمد بن السائب الكلبي.

وهو رائد النسابين في الكوفة، وينتسب إلى قبيلة كلب الحجازية، إلّا أنّه عاش في الكوفة وأصبح من علمانها المشهورين بالتفسير والأخبار وأيام الناس، حتى قيل إنه

⁽١) أُنظر: ابن حجر، تقريب التقريب: ١ / ٧١، والمزي، تهذيب الكمال: ٣ / ٦٢، والذهبي، العبر:

١/ ١٦٥، وابن تغرى بردى، النجوم الزاهرة: ١/ ٣٠٨.

⁽٢) الخوانساري، روضات الجنات: ٢/ ٩، والأمين ـ محسن، أعيان الشيعة: ٣/ ٣٨١.

⁽٣) القمي _ عباس، الكنى والألقاب: ٢ / ٢٨٤ _ ٢٨٥.

⁽٤) الطوسى _ محمد بن الحسن، التبيان: ١ / ٣٥٤.

⁽٥) ابن حجر، تقريب التقريب: ١ /٧١.

⁽٦) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٢٥٢.

«مقدم الناس في الأنساب»، ويقول بعض العلماء: هو صاحب التفسير والأخبار والأنساب(۱).

يقول الدكتور عبد العزيز الدوري: «وقد أجمع مترجموه أنه كان عالما بالأنساب فضلاً عن علمي التفسير والأخبار، وقد ورث ولده هشام الكلبي علم الأنساب وإليهما تعود التطورات الثقافية، والصلات الوثيقة بين الأنساب والأخبار والدراسات الأدبية» (٢). وكان محمد بن السائب الكلبي يجلس في الكوفة للحديث والرواية والتفسير (٣).

وذهبت بعض المصادر إلى تشيع محمد بن السانب الكلبي، وإنه من أصحاب الإمامين الباقر والصادق المنظيظ.

ومما يؤكد تشيعه أنّ جدّه (بشرا) وبنيه (السانب، وعبيد، وعبد الرحمن) قد شهدوا واقعتي الجمل وصفين مع الإمام علي الله. ويبدو أن أُسرته لم تكن متعاطفة مع الأمويين، حيث إنّ والده قد قتل مع مصعب بن الزبير في عهد عبد الملك بن مروان (۱۰).

ومن المؤكد أن تشيع محمد بن السانب الكلبي وأُسرته جعلت بعض مترجميه يضعون علامات التضعيف والتكذيب حوله حتى اتهموه بالغلو، ونسبوه إلى أصحاب عبد الله بن سبأ، كما اتهموه بالكذب والرفض (٥).

⁽١) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٢٥٤.

⁽٢) الدوري، بحث في نشأة علم التاريخ: ٤٠.

⁽٣) الحكيم، الكوفة: ٢٥٤.

⁽٤) أنظر: الطبقات الكبرى لابن سعد: ٣/ ٣٥٩.

⁽٥) الحكيم، الكوفة: ٢٥٦.

ومهما يكن من أمر فقد كان ابن الكلبي علما من أعلام الإسلام في الكوفة، وكان أعلم أهل زمانه بالأنساب، كما أنّه كان عالما في تفسير القرآن وعلومه، حتى قيل عنه: إنه كان آية في التفسير واسعا في العلم (١).

٣_ومنهم: سليمان بن صرد الخزاعي الكوفي.

وهو الصحابي الجليل الذي أسلم على يد رسول الله على أسمه في الجاهلية يسارا، فسماه النبي النبي الله الله الله النبي الله على بعض المغازي ومنها غزوة الخندق في السنة الخامسة للهجرة.

لقد هاجر سليمان بن صرد إلى الكوفة واتخذها سكنا له منذ تأسيسها عام (۱۷ هـ)(۳).

«وقد ساعدت صحبته للنبي الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام على رواية الحديث الشريف، كما روى عن الإمامين علي والحسن وعن بعض الصحابة، وقد عدّه الشيخ الطوسى من رجال الشيعة» (3).

ولسليمان بن صرد حياة جهادية حافلة ختمها بالشهادة في (عين الوردة) من بلاد. الشام.

⁽١) الصفدى، الوافى بالوفيات: ٣ / ٨٣.

⁽٢) الحاكم، المستدرك: ٣/ ٥٣٠.

⁽٣) الحاكم، معرفة علوم الحديث: ١٩١، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ١ / ٢١٥.

⁽٤) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٤٤ ٢، وأُنظر رجال الطوسي: ٦٦ و ٩٤.

الفصل الثاني مدرسة الكوفة بعد وفود أمير المؤمنين ﴿ إليها

المبحث الأول: دور الإمام على على الله في تنمية العلوم الإسلامية في مدرسة الكوفة

المبحث الثاني: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام علي الله في مدرسة الكوفة

المبحث الثالث: تلامذة الإمام على الله في الكوفة

(COPOSO)

in a second

المبحث الأول: دور الإمام علي∰ في تنمية العلوم الإسلامية في مدرسة الكوفة

في الثاني عشر من شهر رجب عام (٣٦ هـ) دخل الإمام علي بن أبي طالب الله مدينة الكوفة قادما إليها من البصرة بعد فراغه من موقعة الجمل، وأصبحت الكوفة عاصمة للعالم الإسلامي، وقائدة للأُمة (١).

ولم يكن انتخاب الإمام على الله للكوفة اعتباطيا، أو أنها محض صدفة، أو وليدة ظروف عسكرية ضاغطة، وإنما كان انتخابا مدروسا بعناية فائقة، وله خلفيته الحضارية والعقائدية، بالاضافة إلى أهمية الكوفة عسكريا، إذ إنها حلقة الوصل بين الجزيرة العربية وبلاد الشام، وبلاد الشرق.

وهذا ما أفصح عنه الإمام في أكثر من حديث عن الكوفة وأهلها والتي نقلنا شطرا منها فيما سبق من البحث.

لقد كانت الكوفة _ ومنذ تأسيسها _ منطلقا للدرس القرآني والحديثي الذي كان يحمله الصحابة في عمق وعيهم وإيمانهم، فانطلق من جوانحهم ليملأ اجواء هذه الأرض المباركة من عبق القرآن الكريم، وأحاديث وتعاليم الرسول الأمين الناهين المنازكة من عبق القرآن الكريم، وأحاديث وتعاليم الرسول الأمين الناهية المرادية والمرادية والمرادية

«بيد أنّ الحياة العلمية افتتحت عهدا جديدا حالما وفد أمير المؤمنين الله إليها سنة (٣٥ هـ). وأضحت السنوات الخمس التي مكث فيها بالكوفة منذ وفوده إليها حتى استشهاده سنة (٤٠ هـ) تمثل العصر التأسيسي لغير واحد من العلوم الإسلامية؛ ذلك

⁽۱) المسعودي _ علي بن الحسين، مروج الذهب: ٢ / ٣٧٢، أُفست طبعة دار الأندلس، والشيخ راضي آل ياسين، صلح الحسن: ٦٤، الطبعة الرابعة، بيروت، ١٣٩٩ هـ _ ١٩٧٩ م.

أنَّ الإمام عليا للنِّهِ عنى عناية فائقة بغرس وتنمية الحياة العلمية، ولم تمنعه الحروب والاضطرابات التي استغرقت منه زمنا وجهدا كبيرا، من مهمته العلمية في هذه الحاضرة الجديدة، فكان نشر العلوم الإسلامية شاغله الأعظم، وكانت تربية وإعداد النخبة من حملة هذه العلوم وظيفته التي ما أنفك مواظبا عليها في السلم والحرب، وفي الحضر والسفر، وفي الكوفة وخارجها، ففي كل زمان كان معلما، وفي كل مكان حلّ فيه كان معلما أيضا، وحرص تلامذته على الإفادة منه وحفظ ما يلقيه إليهم أينما کانوا» (۱).

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٦٩.

المبحث الثاني: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام علي الله المبحث الثاني: في مدرسة الكوفة

لقد ظهرت في مدرسة الكوفة في عصر الإمام على الله فترة حضوره فيها، جملة من المعارف الإسلامية، فترسخت ونمت بعد ذلك بواسطة النابهين من تلامذته، ثمّ توسعت بشكل ملحوظ في فترة حضور الإمام جعفر بن محمد الصادق الله في الكوفة.

وقد سجّل لنا تاريخ العلوم والمعارف جملة من الاسهامات العلمية في ذلك العصر كان الإمام على النام التي منها:

أولاً _ علوم القرآن وتفسيره

ومن أهم العلوم والمعارف التي حظيت بالقسط الوافر من اهتمام الإمام علي اللهم هو القرآن الكريم وعلومه، والتي تتعلق بقراءته وتفسيره، ومعرفة محكمه ومتشابه، وأسباب نزوله، وناسخه ومنسوخه.. وما إلى ذلك من الموضوعات التي محورها الأساسى «القرآن الكريم».

يقول السيّد حسن الصدر: «.. لابدّ من التنبيه على تقدّم أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب في تقسيم أنواع القرآن، فإنّه أملى ستّين نوعا من أنواع علوم القرآن، وذكر لكلّ نوع مثالاً يخصه، وذلك في كتاب نرويه عنه من عدّة طرق، موجود بأيدينا إلى اليوم، وهو الأصل لكلّ من كتب في أنواع علوم القرآن، وأوّل مصحف جُمع فيه القرآن على

ترتيب النزول بعد موت النبي على هو مصحف أمير المؤمنين علي الله والروايات في ذلك من طريق أهل البيت الله متواترة، ومن طرق أهل السنة مستفيضة..»(١).

ويقول أحد الباحثين: «إنّ فترة إقامة أمير المؤمنين الله بالكوفة تميّزت بانعطاف ملحوظ في تعلّم القرآن والتعرّف على محكمه ومتشابهه، وناسخه ومنسوخه، واستجلاء معانيه، ووعي مضامينه، ذلك أنّ علي بن أبي طالب الله وعى علوم الكتاب، وانفرد من بين سائر الصحابة الذين اهتموا بتعليم القرآن بعد وفاة رسول الله المتعلق كتلميذه عبد الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود، بأنه ورث تمام ما وعاه الرَّسول الله من كتاب الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود، بأنه ورث تمام ما وعاه الرَّسول الله من كتاب الله بن .

ولهذا المعنى يشير الإمام في بعض كلماته التي أطلقها في معرض ردّه على المشككين، ونقضه لأقوال المنافقين، الذين ظهر أمرهم بشكل واضح في المجتمع الكوفي آنذاك، وكان لهم تأثيرهم السلبي على ذلك المجتمع.

روى الأصبغ بن نباتة، قال: «لما قدم أمير المؤمنين الكوفة صلّى بهم أربعين صباحا، يقرأ بهم: (سبح اسم ربك الأعلى)، قال: فقال المنافقون: لا والله، ما يحسن ابن أبي طالب أن يقرأ القرآن، لو أحسن أن يقرأ القرآن لقرأ بنا غير هذه السورة، قال: فبلغه ذلك، فقال: ويل لهم، إني لأعرف ناسخه من منسوخه، ومحكمه من متشابهه، وفصله من فصاله، وحروفه من معانيه، والله ما من حرف نزل على محمد إلا أني أعرف فيمن أنزل، وفي أي يوم، وفي أي موضع، ويل لهم، أما يقرأون: ﴿ إِنَّ هَلَا اللهِ عَلَى مُحُفِ إِبْرَهِمَ وَمُوسَىٰ ﴾ (٣). والله عندي، ورثتها من رسول الله على وقد

⁽١) الصدر _ حسن، الشيعة وفنون الإسلام: ٦١ _ ٦٢، والشيعة وعلوم الإسلام: ٣١٦.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت الميال : ٧١.

⁽٣) سورة الأعلى: ١٨ _ ١٩.

أنهى رسول اللَّه ﷺ من إبراهيم وموسى اللِّها، ويلٌ لهم، واللَّه أنا الذي أنزل اللَّه فيَّ: ﴿ وَتَعِيَهُا أَذُنُّ وَعِيَةً ﴾ (١)، فإنما كنّا عند رسول اللّه ﷺ، فيخبرنا بالوحى فأعيه أنا، ومَن يعيه، فإذا خرحنا قالوا: ماذا قال آنفا» (٢٠).

ثانيا _ علم النحو والعربية

ويعتبر علم النحو أحد أبرز العلوم التي غرس بذرتها أمير المؤمنين اللج، وحرص على تنميتها تلميذه أبو الأسود الدؤلى، الذي تلقّى هذا العلم منه مباشرة، كما ينص على ذلك أغلب من أرخ لعلم النحو وبيَّن تاريخ انطلاقه ونشأته، يقول القفطي في كتابه انباء الرواة: «إنّ الجمهور من أهل الرواية، على أنّ أوّل من وضع النحو أمير المؤمنين على بن أبي طالب التلا. قال أبو الأسود: دخلت على أمير المؤمنين، فرأيتهُ مطرقا مفكّرا، قلت: فَبمَ تَفكر يا أمير المؤمنين؟ قال: سمعت فِي بلدكم لحنا، فأردتُ أن أضع كتابا في أصول العربية، ثمَّ أتيته بعد أيام، فألقى إلى صحيفة، فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام: اسم، وفعل، وحرف، فالاسم: ما أنبأ عن المسمّى، والفعل: ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف: ما أنبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل، ثمّ قال: تتبعه وزد فيه ما وقع لك، واعلم، أنّ الأشياء ثلاثة، ظاهر، ومضمر، وشيءٌ ليس بظاهر مُضمر، وإنما العلماء في معرفة ما ليس بمضمر ولا ظاهر» (٢٠).

(١) سورة الحاقة: ١٢.

⁽٢) العياشي ـ محمد بن مسعود، تفسير العياشي: ١ / ١٤، وللتوسع أنظر: السيّد حسن الصدر، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ٣١٦، والشيعة وفنون الإسلام: ٦١ وما بعدها.

⁽٣) القفطي، أنباء الرواة في إثبات النحاة: ١ / ٤.

وكتب ياقوت في المعجم: «أ نّه _ أي الإمام على الله على الله من وضع النحو، وسنّ العربية، وذلك أ نّه مرَّ برجل يقرأ: ﴿ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّ مُنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ, ﴾ بكسر اللام في رسوله، فوضع النحو، وألقاهُ إلى أبي الأسود الدؤلي» (١).

ويعدد ابن أبي الحديد بعض فضائل أمير المؤمنين، ويذكر منها العلوم التي ابتدعها وأنشأها الله فيذكر منها: «علم النحو والعربية، وقد علم الناس كاقة أنه هو الذي ابتدعه وأنشأه، وأملى على أبي الأسود الدؤلي جوامعه وأصوله، من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء: اسم، وفعل، وحرف، ومن جملتها: تقسيم الكلمة إلى: معرفة ونكرة، وتقسيم وجوه الأعراب إلى: الرفع، والنصب، والجرّ، والجزم، وهذا يكادُ يلحقُ بالمعجزات، لأنّ القوة البشرية لا تفي بهذا الحصر، ولا تنهض بهذا الاستنباط»(۱).

ولأبي حيان التوحيدي وصف لطيف لما قام به أمير المؤمنين النهي في مجال علم النحو والعربية فيقول: «إنّ عليّ بن أبي طالب الله سمع قارنا يقرأ على غير الصواب، فساءَهُ ذلك، فتقدّم إلى أبي الأسود الدؤلي، حتى وضع للناس أصلاً، ومثالاً، وقياسا، بعد أن فتق له حاشيته، ومقد له مهادَه، وضرب له قواعِده» (٣).

وهنالك عشرات النصوص من كبار علماء النحو واللغة تؤكد أولوية أمير المؤمنين المناخ في ابتداع وانشاء ووضع جوامع وأصول علم النحو، بل حكي على ذلك الاجماع منهم (١٠).

⁽١) الحموي ـ باقوت، معجم الأدباء: ١٤ / ٤٢.

⁽٢) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ٥٥.

⁽٣) التوحيدي ـ أبو حيان، البصائر والذخائر: ١ / ١٧٥، طبعة بغداد، ١٩٥٤م.

⁽٤) للتوسع أنظر: حسن الصدر، الشيعة وفنون الإسلام: ٥٣٧، طبعة مؤسسة السبطين، والسيّد عبد الحسين شرف الدين، مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام: ١٣ ـ ٢٧.

ثالثا _ أُصول علم الكلام والتوحيد

يقول أحد الباحثين: «وتعود نشأة الحياة العقلية عند المسلمين إلى ما غرسه أمير المؤمنين من بذور صارت فيما بعد أصولاً للفكر الإسلامي ولسائر تجليّات المنحى العقلي في الإسلام، فإنّ ما اشتملت عليه طائفة من خطبه وتعاليمه مثّلت رافدا أساسيا استقى منه المتكلمون مقولاتهم وآراءهم»(۱).

ويؤيد ما ذهب إليه هذا الباحث كلمات بعض الأعلام من أنمة المذاهب الإسلامية.

يقول السيّد المرتضى علم الهدى: «إعلم أنّ أصول التوحيد والعدل، مأخوذة من كلام أمير المؤمنين (صلوات الله عليه) وخطبه، فإنها تتضمن من ذلك ما لا زيادة عليه، ولا غاية وراءه، ومن تأمّل المأثور في ذلك من كلامه عَلِمَ أنَّ جميع ما أسهب المتكلّمون من بعده في تصنيفه وجمعه، إنّما هو ما لا يُحاط به كثرةً»(٢).

ويقر ابن أبي الحديد المعتزلي بأن سائر الفرق والنحل الكلامية قد اقتبست صفة الكلام من خطب أمير المؤمنين وكلامه، فيقول: «إنّ أشرف العلوم هو العلم الإلهي، لأنّ شرف العلم بشرف المعلوم، ومعلومه أشرف الموجودات، فكان هو أشرف العلوم، ومن كلامه الله اقتبس، وعنه نُقل، وإليه انتهى، ومنه ابتدأ، فإنّ المعتزلة. تلامذته وأصحابه، لأنّ كبيرهم واصل بن عطاء تلميذ أبي هاشم عبد الله ابن محمد بن الحنفية، وأبو هاشم تلميذ أبيه، وأبوه تلميذه الله الأشعرية فإنهم ينتمون إلى أبي الحسن على [إسماعيل بن] أبي بشر الأشعري، وهو تلميذ أبي على الجبّاني، وأبو

⁽١) الرفاعي_عبد الجبار، مدرسة أهل البيت: ٧٤.

⁽٢) المرتضى، الأمالي: ١٤٨/١.

على أحد مشايخ المعتزلة، فالأشعرية ينتهون بالآخرة إلى أستاذ المعتزلة ومعلمهم، وهو علي بن أبي طالب النيخ، وأمّا الإمامية والزيدية فانتماؤهم إليه ظاهر» (١). وهكذا يرجع ابن أبي الحديد جميع المدارس الكلامية من حيث مؤسسوها إلى الإمام على النيخ، إذ إنّه النيخ معلمهم الأول من خلال خطبه وكلماته التي أطلق لها العنان في فترة خلافته الكوفية بعد أن كانت حبيسة صدره في فترة انزوانه في المدينة.

رابعا _ الفقه والقضاء

وقد مرّ بنا في فصول سابقة من هذا الكتاب مرجعية أمير المؤمنين النه في الفقه والقضاء، حيث كان فقهاء الصحابة يرجعون إليه في كثير من المسائل التي أشكل عليهم حلها، وقد روت الخاصة والعامة عن رسول الله على «أقضاكم على» (٢).

يقول ابن أبي الحديد المعتزلي: «ومن العلوم؛ علم الفقه، وهوطيني، أصله وأساسه، وكل فقيه في الإسلام فهو عبال عليه، ومستفيد من فقهه، أما أصحابُ أبي حنيفة كأبي يوسف ومحمد وغيرهما فأخذوا عن أبي حنيفة، وأما الشافعي فقرأ على محمد بن الحسن، فيرجع فقهه أيضا إلى أبي حنيفة، وأما أحمد بن حنبل فقرأ على الشافعي، فيرجع فقهه أيضا إلى أبي حنيفة؛ وأبو حنيفة قرأ على جعفر بن محمد النها، وقرأ جعفر على أبيه النها، وينتهي الأمر إلى علي النها، وأما مالك بن أنس فقرأ على ربيعة الرأي، وقرأ ربيعة على عكرمة، وقرأ عكرمة على عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس،

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ١٧.

⁽٢) المرجع نفسه: ١٨/١.

على عليّ بن أبي طالب، وإن شنت فرددت إليه فقه الشافعيّ بقراءته على مالك كان لك ذلك؛ فهؤلاء الفقهاء الأربعة. وأما فقه الشيعة فرجوعه إليه ظاهر»(١٠).

وضمن حوادث سنة (١٧ هـ)، يتحدث صاحب تاريخ المنتظم عن تخطيط الكوفة، وينقل نصا يتعلق بحلقات الدرس الفقهي في مسجد الكوفة، يقول الراوي: «رأيتُ بالكوفة في مسجد الجامع مائة حلقة فقه» (٢).

خامسا _ علم الفصاحة والبلاغة والبيان

تعتبر صفة الفصاحة والبلاغة والبيان من أبرز الصفات والخصائص التي اتصف بها أمير المؤمنين على الله فهو فارس مضمار البيان، بعد أن كان فارس مضمار الشجاعة والفروسية.

وكيف لا يكون كذلك وهو وارث علم النبي الله والذي هو أفصح من نطق بالضاد _ «وأقرب الناس إلى فصاحته وبلاغته، وأحفظهم لقوله وجوامع كَلِمه» (٣٠).

وكانت فترة خلافة أمير المؤمنين الله ملينة بالمواقف والأحداث المتلاحقة، فسجل في تلك الأحداث والقضايا مواقفه المعروفة من خلال؛ خُطبه الرائعة، ورسائله الجامعة، ووصاياه النافعة، فتناقل البدو والحضر كلامه وخطبه، فكثرت رواته، وحفظه العلماء والدارسون؛ قال المسعودي: «والذي حفظ الناس عنه من خطبه في سائر

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ١٨.

⁽٢) ابن الجوزي _عبد الرحمن ت ٥٩٧ هـ المنتظم في تاريخ الملوك والأُمم: ٤ / ٢١١، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت.

⁽٣) محمد أبو الفضل إبراهيم، مقدّمة شرح نهج البلاغة: ٤ /١.

مقاماته أربعمانة خطبة ونيّف وثمانون خطبة، يوردها على البديهة؛ تداول عنه الناس ذلك قولاً وعملاً»(١).

ويقول ابن أبي الحديد: «وأ مّا الفصاحةُ فهوطُكِ امام الفصحاء، وسيد البلغاء، وفي كلامه قيل: دون كلام الخالق، وفوق كلام المخلوقين، ومنه تعلّم الناس الخطابة والكتابة، قال عبد الحميد بن يحيى: حفظتُ سبعين خطبة من خطب الأصلع، ففاضت ثمّ فاضت. وقال ابن نُباتة: حفظت من الخطابة كنزا لا يزيده الإنفاق إلّا سعة وكثرة، حفظت مانة فصل من مواعظ عليّ بن أبي طالب..» (٢).

ولقد بقيت خطب أمير المؤمنين النبي ووصاياه ومواعظه... محفوظة في صدور الرواة، ومروية شفاها عنهم، «حتى كان عصر التدوين والتأليف؛ فانتشرت خطبه ورسائله في كتب التاريخ والسيّر والمغازي والمحاضرات والأدب.. كما انتخبت كلماته ومأثور حكمه فيما وضعوه من أبواب المواعظ والدعاء.. وقد حاول كثير من العلماء والأدباء على مرّ العصور أن يفردوا لكلامه كتبا خاصة ودواوين مستقلّة، بقي بعضها وذهب الكثير منها مع الأيام؛.. إلّا أنَّ أعظم هذه المحاولات خطرا، وأعلاها شأنا وأحسنها أبوابا، وأبعدها صيتا وشأوا، هو مجموع ما اختاره الشريف الرضيّ أبو الحسن محمد بن الحسين الموسوى؛ في كتابه (نهج البلاغة)»(٣).

و «نهج البلاغة» ذلك الأثر الخالد من آثار أمير المؤمنين المنه وإن لم يشتمل على جميع خطب وكلمات الإمام المنه إلا أنه: «ومنذ أن صدر هذا الكتاب عن جامعه سار في الناس ذكره، وتألق نجمه ... وأعجب به الناس حيث كان، وتدارسوه في كل مكان،

⁽١) المسعودي، مروج الذهب: ٢ / ٤٣١.

⁽٢) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ١ / ٢٤ المقدمة.

⁽٣) محمد أبو الفضل إبراهيم، مقدّمة نهج البلاغة: ٥ ـ ٦.

لما اشتمل عليه من اللفظ المنتقى، والمعنى المشرق؛ وما احتواهُ من جوامع الكلم، ونوابغ الحكم، في أُسلوب متساوق الأغراض، محكم السبك، يُعد في الذّروة العليا من النثر العربيّ الرائع»(١).

ويشير ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة إلى مكانة هذا الكتاب فيقول: «ويكفي هذا الكتاب الذي نحن شارحوه دلالة على أنه لايجارى في الفصاحة، ولا يبارى في البلاغة، وحسبك أنه لم يدوّن لأحدٍ من فصحاء الصحابة العُشر، ولا نصف العُشر مما دوِّن له، وكفاك في هذا الباب ما يقوله أبو عثمان الجاحظ في مدحه في كتاب «البيان والتبيين» وفي غيره من كتبه»(٢).

هذه أهم العلوم والمعارف التي أظهرها الإمام علي الله في الكوفة، ولسنا في صدد تحديدها بما ذكرنا، فعلم الإمام وسعة معارفه فوق هذا التحديد أو التحجيم، وإنما هي إشارات عابرة تتسق مع منهج البحث.

* أماكن التدريس والتربية والتعليم في مدرسة الإمام على في الكوفة:

أولاً: مسجد الكوفة:

لقد كان مسجد الكوفة ولا زال هو المعلم الأساسي لهذه المدينة العريقة، والذي تأسس بتأسيسها، وبمرور الزمن تحول من مسجد جامع إلى جامعة إسلامية كبرى، فهو: «المركز التعليمي الذي كان يعلم فيه على بن أبي طالب المنه تلامذته، حيث

⁽١) محمد أبو الفضل إبراهيم، مقدّمة نهج البلاغة: ١/٧.

⁽٢) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، المقدمة: ١/ ٥٠.

انعقدت في أفيائه حلقات القرآن، ومن على منبره ألقى علي الله الكثير من خطبه الطافحة بالمعانى الربّانية العميقة، والتي اشتمل على بعضها كتاب (نهج البلاغة)»(١).

لقد اتخذ الإمام النبي من مسجد الكوفة مكانا للتعليم العام، حيث يجتمع عامة المسلمين في أوقات الصلوات، وعند المناسبات، وفي الحالات التي توجه فيها دعوة عامة للحضور في المسجد، وكان الإمام يلقى عليهم خطبه وتعاليمه ومواعظه...

ثانيا: الأماكن العامة:

إلّا أننا نجد في بعض مفردات سيرة الإمام العلمية مع رعيته، أنه الله للم يكن يقتصر على المسجد في بثّ علومه، بل كان: «يطوف في أسواق الكوفة سوقا سوقا.. فيقف على أهل كلِّ سوق فينادي فيهم: يا معشر التجار، قدّموا الاستخارة، وتبرّكوا بالسهولة، واقتربوا من المبتاعين، وتزيّنوا بالحلم، وتناهوا عن اليمين، وجانبوا الكذب، وتجافوا عن الظلم، وانصفوا المظلومين، ولا تقربوا الربا، وأوفوا الكيل والميزان، ولا تبخسوا الناس أشياءهم، ولا تعثوا في الأرض مفسدين، فيطوف في جميع الأسواق، ثمّ يرجع، فيقعد للناس...»(٢).

لقد كانت هذه الطريقة المبتكرة من الإمام الله بمثابة المدرسة السيارة التي يدور بها الإمام على أرباب المكاسب والحرف فيفيض عليهم بعلمه ومواعظه.

ثالثا: الأماكن الخاصة لتعليم بعض أصحابه:

كما أن النصوص التاريخية تشير إلى أماكن خاصة وطريقة أُخرى للإمام في التربية والتعليم، يمكن أن نسميها: الأماكن الخاصة والتعليم الخاص، أو تربية بعض

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧٢.

⁽٢) الشيخ المفيد، الأمالي: ١٩٧ ـ ١٩٨، تحقيق: على أكبر غفاري، طبعة جامعة المدرسين _قم.

الخواص من النابغين من أصحابه، إذ تشير بعض الوقائع إلى أنّ بعض تلامذة الإمام على النجعي كان يحظى بإعداد وتأهيل خاص منه، كما يحكي كميل بن زياد النجعي نموذجا لذلك بقوله: «كنتُ مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب النجي في مسجد الكوفة، وقد صلينا العشاء الآخرة، فأخذ بيدي، حتى خرجنا من المسجد، فمشى حتى خرج إلى ظهر الكوفة، لا يكلمني بكلمة، فلما أصحر، تنفس، ثمّ قال: يا كميل إنّ هذه القلوب أوعية، فخيرها أوعاها، احفظ عنى ما أقول…»(١).

ومن المؤكد أنّ الإمام الله كان يتبع نفس الأماكن الخاصة أو غيرها، ونفس الطريقة في التعليم الخاص مع خواص أصحابه من أمثال: صعصعة بن صوحان، وعمار بن ياسر، وابن التيهان، وميثم التمار...، والذين هم من الأركان والأبدال، ومن خواص الإمام والحاملين لعلمه (٢).

رابعا: بيت الإمام الله:

من المؤكد أنّ الإمام الله كان يستقبل بعض خواص أصحابه في بيته ويفيض عليهم من علومه ومعارفه إلّا أنّ النصوص التاريخية لا تسعفنا بشيء سوى ما نقله الشيخ جعفر النقدي عن العلّامة السيّد نور الدين الجزائري في كتابه الخصائص الزينبية بقوله: «إنّ زينب [بنت علي] الله كان لها مجلس في بيتها أيام إقامة أبيها الله في الكوفة، وكانت تفسر القرآن للنساء...» (٣). ومن المؤكد أنّ الحسن والحسين المهي لهما مجلس درس إلّا أنّ التاريخ أغفل ذلك!

⁽١) الشيخ المفيد، الأمالي: ٢٤٧.

⁽٢) أنظر تراجمهم في كتب الرجال.

⁽٣) النَّقدي _ جعفر، زينب الكبرى: ٥٤، طبعة مؤسسة الإمام الحسين _ قم، ١٤١١ هـ

المبحث الثالث: تلامذة مدرسة الإمام أمير المؤمنين في الكوفة وجهودهم العلمية بعد استشهاده الله الله

رغم الظروف الصعبة التي رافقت خلافة أمير المؤمنين النها، وانشغاله بالحروب والفتن التي أثارها الناكثون والمارقون والقاسطون، والتي استوعبت كل وقته واهتمامه، إلّا أنّه استطاع أن ينشيء مدرسة علمية في الكوفة كانت النواة لمدرسة كبرى تزعمها بعد ما يقارب القرن من الزمن حفيده الإمام جعفر الصادق النها.

"إنّ مدرسة أمير المؤمنين في الكوفة تجذّرت بعد استشهاده بمرور الزمن، وتجلّت بأبهى صورة لها بعد ما يناهز القرن في العدد الكبير من التلامذة الذين ازدلفوا من أصقاع شتى للتتلمذ على حفيده جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الميلين، وامتدّت هذه المدرسة جغرافيا من خلال انتشار مريديها وتلامذتها في البصرة، وقم، والريّ، وبغداد، فبسطت نفوذها، وشعّت أفكارها، لتهيمن على أبرز الحواضر العلمية الإسلامية وقتنذٍ»(۱).

«وقد تربّى في فضاء مدرسة أمير المؤمنين، نخبة من التلاميذ عملوا على ارساء قواعد مدرسة أهل البيت المقطي بالكوفة، مضافا إلى دورهم المتميز في غرس وتنمية بذرة غير واحد من العلوم عند المسلمين، فازدهرت على أيديهم الحركة الفكرية في الكوفة، وانتقلت بواسطتهم تلك العلوم إلى أمصارٍ أُخرى غيرها، وسجّل لنا تاريخ الحياة العلمية في الإسلام مساهمات رائدة لأسماء لامعة منهم»(٢).

⁽١) مدرسة أهل البيت: ٧٥.

⁽٢) المرجع نفسه: ٧١ ـ ٧٢.

إلّا أنّ الحقبة الزمنية التي اعقبت استشهاد أمير المؤمنين سنة (٤٠) للهجرة، قد اتسمت بالكثير من الاضطرابات الداخلية، والثورات، والحروب الأهلية، والتي كان مسرحها الرئيسي مدينة الكوفة، هذه المدينة الثائرة على حكم بني أُمية والمتمردة على ولاته الظلمة.

ولقد شهدت فترة ما بعد استشهاد أمير المؤمنين النبخ خلافة الإمام الحسن بن علي النبخ والتي لم تدم لأكثر من ستة أشهر اضطر بعدها؛ وتحت وطأة الظروف القاهرة، إلى التنازل عن الخلافة لصالح معاوية بن أبي سفيان من خلال وثيقة الصلح المشهورة في التاريخ.

ولقد واكبت هذه المرحلة «حملة تصفيات واسعة شملت طليعة عالمة مجاهدة من تلامذة أمير المؤمنين وخاصة أصحابه، فيما اضطر آخرون منهم للهجرة من الكوفة واللجوء إلى بلدان أُخرى أبعد عن عيون السلطة الأموية، وأكثر أمنا من الكوفة، ونشأ عن تدهور الأمن انكماش وضمور أصحاب الحياة العلمية في مدرستها، استمر عشرات السنين، وإن لم يؤدِّ ذلك إلى اندثار هذه المدرسة»(۱).

لقد واصلت مدرسة أهل البيت المنظم في الكوفة مسيرتها العلمية بعد استشهاد أمير المؤمنين الخيرا ولكن ببطء وتأني وتقية وخوف، وهنالك إشارات تاريخية تكشف عن حظور علمي سجلته حلقات بعض تلامذة أهل البيت المنظم في النصف الثاني من القرن الأول الهجرى عقيب رحيل أمير المؤمنين الخيرا.

روى الكشي في رجاله: أنّ المختار بن أبي عبيدة الثقفي «كان ليمرّ عند فاطمة بنت على، يمهد لها الفراش، ويثنى لها الوساند، ومنها أصاب الحديث» (٢).

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧٥ ـ ٧٦.

⁽٢) الكشي، رجال الكشي: ١٢٦.

ورواية الكشي بحسب ظاهرها تحكي لنا حالة المختار قبل ثورته وقيامه بالثأر للإمام الحسين اللهِ، وهذا يعني أنّه بالرغم من حالة الإرهاب التي اتشحت بها مدينة الكوفة، وما تعرّض له اتباع أهل البيت الهي فيها من خوف واضطهاد، لم تحل هذه الظروف بينهم وبين السعي لتحصيل العلم ونشره.

لقد خلت الكوفة من أهل البيت الميلاني بعد استشهاد أمير المؤمنين، وتنازل الإمام الحسن الله عن الخلافة، إلّا أنّ مدرستهم استمرت من خلال تلامذتهم، وفي فرعي التفسير وعلومه، والحديث وعلومه، وكان من أبرز الأعلام الذين تصدّوا للتدريس بالكوفة في هذه الحقبة سعيد بن جبير تلميذ الإمام زين العابدين اليه في وعبد الله بن عباس، فقد أقام بالكوفة «فجعل يُحدّث» (۱) وكان بعض التلامذة: «يختلف إلى سعيد بن جبير معه التفسير في كتاب، ومعه الدواة...» (۱)، وقد سعى سعيد سعيا حثيثا لبتٌ ما عنده من علوم، فكان يقول: «وددتُ أنّ الناس أخذوا ما عندي، فإنّه ممّا يهمّني» (۱).

وسطع نجم سعيد بالكوفة، واشتهر بين أهل العلم، كأحد المفسّرين والمحدثين والفقهاء البارزين يومنذٍ، حتى «كان ابن عباس، بعد ما عمي، إذا أتاهُ أهل الكوفة يسألونه، قال: تسألوني وفيكم ابن أمّ دهماء؟ (٤) يعني سعيد بن جبير» (٥).

⁽١) المزى، تهذيب الكمال: ١٠ / ٣٦٢.

⁽٢) اين سعد، الطبقات: ٦ / ٢٦٦.

⁽٣) تهذيب الكمال: ١ / ٣٦٧.

⁽٤) ابن سعد، الطبقات: ٦ / ٢٥٧.

⁽٥) مدرسة أهل البيت: ٧٦.

الفصل الثالث:

مدرسة الكوفة في عصر الإمام الصادق

المبحث الأول: واقع الحركة العلمية في الكوفة قبل وفود الإمام الصادق الله إليها

المبحث الثاني: ازدهار الحركة العلمية ونموها واتساعها في عصر الإمام الصادق الله

المبحث الثالث: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام الصادق الله في الكوفة

المبحث الرابع: انتشار تلامذة الإمام الصادق الله في البصرة وبغداد وقم والرى

- _أدوار مدرسة الكوفة
- * الدور الأول: دور التأسيس
- * الدور الثاني: دور الانكماش
- * الدور الثالث: مرحلة الازدهار والتكامل
 - * الدور الرابع: مرحلة الاندثار..
- _ خلاصة وتقويم عام لمسار مدرسة الكوفة

S

المبحث الأول: واقع الحركة العلمية في الكوفة قبل رحيل الإمام الصادق إليها

يعتبر عصر الصادقين (محمد بن علي الباقر، وجعفر بن محمد الصادق) الليك من أهم عصور التشيع، لخصوصية العصر الذي عاشا فيه، والذي أدّى بدوره إلى توسع وازدهار الحركة العلمية وترسخها وتجذرها، وخاصة في مدرسة الكوفة العلمية.

وينص المؤرخون على أن عهد الصادقين هو عهد الانفراج للنشاط الفكري لمدرسة أهل البيت، وسماة بعضهم بـ (عصر انتشار علوم آل محمد) لأنه ـ كما يعلل ـ «عصر ضعف الدولتين ـ الأموية والعباسية ـ واشتغال أهل الدولة بأمور الملك عن أهل الدين».. فكانت فضلاء الشيعة ورواتهم في تلك السنين آمنين على أنفسهم، مطمئنين، متجاهرين بولاء أهل البيت الميلي معروفين بذلك بين الناس، ولم يكن للأنمة الميلي مزاحم لنشر الأحكام، فيحضر شيعتهم مجالسهم العامة والخاصة للاستفادة من علومهم»(۱).

فحركة الزمن وعامله في عصر الإمامين المنظم كان لصالحهما، فأنتج ذلك _ نتيجة سعيهما الحثيث _ نشاطا علميا واسعا، مع وفرة في عدد طلاب العلم، وتنامي حلقات التدريس في مختلف شؤون المعرفة، وازدهار حركة تدوين العلوم والتأليف والابداع العلمي.

وقد تحدثنا في فصول سابقة عن مدرسة الصادقين في المدينة والنتاج العلمي الذي أثمرته مدرستهما في مدينة جدهما ومسجده المبارك.

⁽١) الطهراني .. آقا بزرك، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٢ / ١٣١ ـ ١٣٢.

واستكمالاً لذلك البحث لابدّ من الحديث هنا عن مدرسة أهل البيت اللِّي في الكوفة، وما اتسمت به هذه المدرسة من خصائص وسمات.

وقبل الدخول في بعض تفاصيل الحركة العلمية للإمام الصادق الني في الكوفة لابدّ من الإشارة إلى خلفية هذه الحركة وممهداتها في الكوفة قبل رحيل الإمام الصادق النا إلىها.

إلَّا أنَّ هذه الخلفية العلمية لا يمكن الإلمام بكل تفاصيلها لفقدان حلقات كثيرة منها، فلا يمكن للباحث في هذه الحقبة أن يدوّن جميع تفاصيل الحركة العلمية في الكوفة، وما حفلت به حلقات الدرس الشرعي في هذا العصر، لأنّ التاريخ لم يحتفظ لنا بالمصنفات العديدة المدوّنة في تلك الحقبة، والتي اهتمت بتاريخ الحركة العلمية فيها، إلَّا أنَّ ذلك لا يمنع من رسم ملامح وخطوط عامة لصورة الحياة العلمية بالكوفة، عبر التقاط بعض الإشارات من كتب الرجال، والتراجم والتاريخ، التي تحدثت عرضا عن ذلك عندما ذكرت أعلام الكوفة.. »(١).

ومن أهم موارد البحث في تاريخ الحركة العلمية في الكوفة، كتب الرجال والتراجم وخاصة كتاب طبقات ابن سعد الذي خصّ الجزء السادس من طبقاته بمن نزل الكوفة من الصحابة التابعين وتابعي التابعين حتى أوصلهم إلى الطبقة التاسعة كذلك نجد عند السيّد بحر العلوم في رجاله تفاصيل وافية عن الأسر العلمية الشيعية في الكوفة في عصر الإمام الصادق النايج (٢).

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧٧.

⁽٢) للتوسع أنظر، ابن سعد، الطبقات الكبرى، المجلد السادس بعنوان: طبقات الكوفيين، والسيّد محمد مهدى بحر العلوم، رجال السيّد بحر العلوم المعروف بالفواند الرجالية، المجلد الأول، بتحقيق: محمد صادق بحر العلوم، وحسين بحر العلوم، طبعة أفست مكتبة الصادق.

ويعد كتاب «تاريخ الكوفة» للسيّد حسين البراقي النجفي، مرجعا مهما لا يستغني عنه من أراد الحديث عن الكوفة في مجال التاريخ أو الآثار أو اللغة أو الآداب، وغير ذلك من العلوم والمعارف^(۱).

وتنص هذه المصادر والمراجع على استيطان ثلاثمانة من أصحاب الشجرة، وسبعين من أهل بدر الكوفة، واتخاذهم ايّاها وطنا دانميا لهم منذ تمصيرها(٢).

كذلك أوردت تلك المصادر اسماء ما يربو على عشرين عائلة من العوائل المعروفة بولانها لأهل البيت بالكوفة من الصحابة وغيرهم، اشتهر أكثر المنتسبين إليها بطلب العلم، كآل أبي الجعد بن رافع الغطفاني الأشجعي مولاهم، وآل أبي الجهم القابوسي اللخمي، وآل أبي رافع، وآل أبي سارة، وآل أبي شعبة الحلبيين، وآل أبي صفية، واسم أبي صفية دينار، وهو أبو ثابت المعروف بأبي حمزة الثمالي، وآل أعين، وهم أكبر بيت في الكوفة من الشيعة، وأعظمهم شأنا، وأطولهم مدة وزمانا، بقي أواخرهم إلى الغيبة الكبرى، وآل حيان التغلبي مولى بني تغلب، وآل نعيم الأزدي الغامدي، وبني الحر الجعفي، وبني دراج، وبني عمار البجلي الدهني مولاهم... وغيرهم» (٢).

وخلاصة الأمر، كانت هنالك حركة علمية ناهضة لدى شيعة الكوفة سبقت رحلة الإمام الصادق النبي إليها. وقد تمثلت هذه الحركة في الشيعة والموالين لأهل البيت المناب وكانت بمثابة الأرضية للحركة العلمية الواسعة التي قادها الإمام الصادق بعد أن حطّ رحاله في الكوفة.

⁽١) الحكيم_حسن، الكوفة: ٣٠٠.

⁽٢) أنظر: ابن سعد، الطبقات: ٦ / ٩.

⁽٣) البراقي _ حسين، تاريخ الكوفة: ٣٦٩ _ ٤١١، استدراك: محمد صادق بحر العلوم، تحقيق: ماجد العطية، طبعة المكتبة الحيدرية _ النجف الأشرف، ١٩٦٠ م.

المبحث الثاني: ازدهار الحركة العلمية ونموها واتساعها زمن الإمام الصادق

مما لا شك فيه أنّ الإمام جعفر بن محمد الصادق الله مدني المولد والنشأة والمدفن، فبها ولد وفيها نشأ وترعرع، وبها مات ودفن الله ولم يرحل عنها إلّا في رحلته إلى العراق ثمّ عاد منها وقضى نحبه في المدينة في الخامس والعشرين من شهر شوال سنة (١٤٨ هـ) كما تحدثنا بذلك بعض النصوص التاريخية (١٠).

ولم يكن الإمام الصادق الله يحبذ الرحيل عن موطنه المدينة المنورة، لولا وجود الأرضية اللازمة لذلك، والتي تمثلت في وجود كتلة شيعية واسعة في الكوفة، وتوفر مناخ من الحرية قد تحقق فعلاً، مما يعني امكانية التحرك لنشر العلوم والمعارف الإسلامية وترسيخها في أذهان ووعي أبناء الأمة الإسلامية، وهكذا حصل فقد رحل الإمام الصادق الله من المدينة، واستقر في الكوفة: «ولقد بقي في الكوفة سنتين، أيام أبي العباس السفاح، فازدلفت إليه الشيعة من كل فج زرافات ووحدانا، تسقى من العلم، وترتوي من منهله العذب الروي، وتروي عنه الأحاديث في مختلف العلوم، وكان منزله الله في بني عبد قيس» (٢).

لقد وفر وجود الإمام الله في الكوفة فرصة كبيرة لشيعته ولطلاب العلم والمعرفة للتزود منه، والاغتراف من نمير علمه.

⁽۱) الأمين _ محسن، أعيان الشيعة: ٢ / ٥٠٧، طبعة دار التعارف _ بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤١٨ هـــ ١٩٩٨م.

⁽٢) البراقي_ حسين، تاريخ الكوفة: ٣٦٩_ ٤١١، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم، ط. الحيدرية.

ولهذا شهدت الكوفة في هذه الحقبة حضورا مكثفا لطلّاب العلم والمعرفة، حتى أضحى لقاء الإمام من قبل مريديه ليس سهلاً في كلِّ آن، يقول محمد بن معروف الهلالي: «مضيتُ إلى الحيرة إلى جعفر بن محمد النه، فما كان لي فيه حيلة، من كثرة الناس، فلما كان اليوم الرابع رآني، فأدناني...»(١).

* جامعة الإمام الصادق التابي:

لقد كان مكوث الإمام الصادق النائج في الكوفة قصيرا ومحدودا في عمر الزمن، إلّا أنّ تفرغه الكامل فيها للتعليم والتربية، ووجود مناخ الحرية اللازم لنشأة العلوم وتوسعتها، بالاضافة إلى وجود المريدين والشيعة من طلاب العلم والمعرفة.. هذه العوامل وغيرها أعطت ثمارها. «فصارت مدرسة الكوفة في هاتين السنتين من أعظم الجامعات العلمية في العالم وقتنذ، بحيث وصل عدد الدارسين فيها إلى عدّة آلاف» (٢).

لم يضبط لنا المؤرخون _ وللأسف _ عدد المرات التي استدعي فيها الإمام الصادق الله للعراق، إلّا أنّها بدأت مع أبي العباس السفاح، الذي استلم الخلافة سنة (١٣٢ هـ) وتوفي في سنة (١٣٦ هـ) وكانت ولايته أربع سنين وثمانية أشهر (٣). واستمرت مع أبي جعفر المنصور والذي استلم الخلافة بعد موت السفاح سنة (١٣٦ هـ)، وتوفي سنة (١٥٨ هـ)، وكانت مدت ولايته اثنين وعشرين سنة إلّا أيام (١٥)

⁽١) ابن طاووس _عبد الكريم، فرحة الغري: ٥٩، طبعة الرضى _قم.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧٩.

⁽٣) الطبري ـ محمد بن جرير، تاريخ الطبرِي: ٧ / ٤٤١ ـ ٤٧١.

⁽٤) المصدر نفسه: ٧ / ٤٧١ و ٨ / ٥٩ _ ٦٢.

ولمرات متعددة _ لم يتبين لنا عددها _ يستدعى الإمام إلى بغداد ليعود بعدها إلى مدينة جدّه، حتى توفى فيها في الخامس والعشرين من شوال سنة (١٤٨ هـ).

ولم يكن وجود الإمام في المدينة يمنع من لقاء شيعته به في موسم الحج، أو الوفود عليه والمكوث عنده للتلمذة عليه لفترة من الزمن كما حصل لبعض أصحابه ومريديه (۱).

إلّا أنّ وفود الإمام إلى العراق كان له «الأثر البليغ في ميل النفوس إليه، وانعطافهم عليه، فوق ما يجدونه من السماع عنه، وما كان الناس كلّهم يذهب للحجّ فيجتمع به، فكانت جملة من الأحاديث أخذوها عنه في جيئاته إلى العراق»(٢).

ولم يكن كلُّ الشيعة يعرفون عن الإمام الله عظيم شأنه، وعلو قدره، قبل قدومه إلى العراق، لأنَّ الخوف والتقية، وسلطان الجور... وغيرها من أسباب، شكلت حجبا وحواجز دون نشر فضائله إلّا بشكل محدود وبين الخواص من أصحابه.

ومن الآثار المهمة لمجيء الإمام الصادق إلى العراق إشارته لموضع قبر أمير المؤمنين المنظرة، وتعريفه ذلك لخواص أصحابه، وكان الصادق المنظرة يصحب في كلِّ زيارة بعض خواص أصحابه، وهو النهو الذي أعطى دراهم لصفوان أمر صفوان بن مهران الجمال وأمره باصلاح القبر وبالبناء عليه (٣).

وقد روى الرواة في كتبهم عدّة زيارات للصادق النها، وكان الصادق النها يصحب في كلّ زيارة واحدا أو أكثر من أصحابه ليدلّهم على القبر، ويصحب غيرهم في الزيارة

⁽١) أُنظر رجال النجاشي في ترجمة أبان بن تغلب: ١١.

⁽٢) المظفر _محمد حسين، الإمام الصادق: ١ / ١٢٤.

⁽٣) أَنظر: تحقيق محمد مهدي نجف، طبعة العتبة العلوية، الطبعة الأُولى المحققة، ١٤٣١ هـــ ٢٠١٠ م.

الأُخرى ليكثر عارفوه وزائروه، فروى كثير من رجاله هذه الزيارة، منهم صفوان الجمال، ومحمد بن مسلم، وأبو بصير وأبو الفرج السندي، وأبان بن تغلب، ومبارك الخباز، ومحمد بن معروف الهلالي،... وغيرهم ممن وردت أسمانهم في روايات المزار (١).

وبعد أن عرَّف الإمام بقبر جده أمير المؤمنين المنه كثر زائروه واتُخِذ مسكنا لكثير من زائريه، وأصبحت مدينة النجف الأشرف مركزا علميا بعد وفود الشيخ الطوسي إليها، كما سوف يأتينا لاحقا.

وهنالك آثار أُخرى للإمام الصادق الله في العراق ذكرها بعض المؤرخين، منها: «محرابه في مسجد الكوفة.. وكذلك محرابه في مسجد السهلة.. وعلى ضفة نهر الحسينية في كربلاء محراب وعليه بنية ينسب إلى الصادق الله.. وفي الجانب الغربي من بغداد على ضفة النهر شمال جسره الغربي اليوم المعروف بالجسر القديم مكان يعرفه الناس بمدرسة الصادق الله. وليس فيه اليوم أثر بين، ولعلّه أفاد بعض الناس فيه عند مجينه إلى بغداد على عهد المنصور...» (٢).

إلّا أنّ حضور الصادق النه في بغداد والذي يذكره العلّامة المظفر في كتابه، لم يذكره الخطيب البغدادي في تاريخه، فيمن قدم بغداد من أهل البيت المهلم الله ذكر ابنه الكاظم وحفيده الجواد المهلم الله المعاطم وحفيده الجواد المهلم الله المعاطم وحفيده المعاد المعلم المعاطم وحفيده المعاد المعلم المعل

⁽۱) أُنظر: ابن قالويه، كامل الزيارات: ٣٠ وما بعدها، والطوسي، التهذيب: ٦ / ٣١ وما بعدها. وابن طاووس، فرحة الغرى: ١٥٩، الباب السادس.

⁽٢) المظفر: ١/ ١٣٠.

 ⁽٣) أنظر، الخطيب البغدادي _ أحمد بن علي، تاريخ بغداد: ٣ / ٢٦٥ و ١٣ / ٢٩، بتحقيق:
 مصطفى عبد القادر، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ _ ١٩٩٧ م.

وليس هذا بمستغرب من منهج الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) في كتابه: تاريخ بغداد أو مدينة السلام؛ فرغم جهوده الكبيرة في هذا الكتاب والذي يضم (٧٨٣١) ترجمة للمحدثين وأرباب العلوم ورجالات الدول والمجتمع الذين عاشوا ببغداد أو زاروها منذ نشأتها حتى عصره. إلّا أنه لم يكن موضوعيا في الكثير من الموارد حيث كان يتعصب على رجال مذهب أهل البيت الميلا فيذكر الشيخ المفيد وتاريخ وفاته ويشنع عليه بالقول (۱۱)، ويهمل ذكر الشيخ الطوسي مع أنه كان من المعاصرين له، وأهمل ذكر الإمام الصادق الميلا مع أن المنصور العباسي كان في بغداد واستدعى الإمام الصادق الميلا إليها لأكثر من مرة، فأين كان يلتقي بالإمام، هل كان يلتقيه خارج أسوار بغداد! فليس إلّا التعصب المذهبي المقيت هو السبب الذي حمل الخطيب على هذا الاهمال المتعمد!

بل إن بعض علماء الحنفية يرى أن الخطيب يتعصب على رجال مذهبهم وخاصة في ترجمته للإمام أبي حنيفة النعمان، كما أن ابن الجوزي اتهمه بالتعصب ضد الحنابلة، كذلك اتهم بالتدليس والتصحيف والرواية عن الضعفاء وكثرة الأوهام (٢).

⁽۱) أُنظر، تاريخ بغداد: ۱ / ۱۶ مقدمة التحقيق. وأُنظر ترجمته للشيخ المفيد: ۳ / ۶۶۹ ـ ۵۰۰. وترجمته لأبي حنيفة: ۱۳ / ۳۲۵.

 ⁽۲) أنظر، تاريخ بغداد: ۱ / ۱٤ مقدمة التحقيق. وأنظر ترجمته للشيخ المفيد: ٣ / ٤٤٩ ـ ٤٥٠.
 وترجمته لأبي حنيفة: ١٣ / ٣٢٥.

* آثار الإمام الصادق الله العلمية في الكوفة:

ومن أهم آثار الإمام الصادق النبي والتي توسعت وآتت أكلها بإذن ربها، هي تلك الجامعة الكبرى، والمدرسة العلمية، والحوزة الدينية، التي غرسها الإمام أمير المؤمنين النبي في الكوفة، وأرسى قواعدها وشيّد بنيانها الإمام الصادق النبي من بعده.

لقد كان لمدرسة الإمام الصادق النهم ولم تكن تختص بالإمامية فقط، وإنّما تجد فيها كانت مدرسة منفتحة على الجميع، ولم تكن تختص بالإمامية فقط، وإنّما تجد فيها من اتباع المذاهب الأخرى، بل إنّ ابن أبي الحديد قد أرجع علم المذاهب الأربعة إليه في الفقه (۱)، وكان الإمام النه في المعنى على الجميع من نمير علمه، «وما كان أخذ العلم عنه على الطراز الذي تجده اليوم في الحوزات العلمية والنقاش في الدليل والمأخذ، بل كان تلامذته يرون امامته عدا قليل منهم.. على أن من أخذوا عنه العلم من غير الإمامية كانوا يرون جلالته وسيادته وإمامته، وقد عدّوا أخذهم عنه منقبة شرفوا بها وفضيلة اكتسبوها.. فكان السائل يأتي إليه ويسأله عمّا أشكل عليه، وكان الكثير منهم قد استحضر الدواة والقرطاس ليكتب ما يمليه عليه الإمام النه ليرويه عنه عن تئتت» (۱).

لقد اتسعت مدرسة الإمام الله للتنفرد بكونها أعظم جامعة علمية في العالم وقتنذٍ، بحيث وصل عدد الدارسين فيها إلى عدّة آلاف، فقد ذكر الحافظ ابن عقدة في كتابه:

⁽١) ابن أبي الحديد، شرح النهج: ١/٦.

⁽٢) المظفر: ١/ ١٣٥.

«أسماء الرجال الذين رووا عن الصادق النه أربعة آلاف رجل، وأخرج فيه لكل رجل الحديث الذي رواه» (١).

«وربما كان بعض هؤلاء الرجال الذين ترجم لهم ابن عقدة ممَّن لم يرد الكوفة، وإنما تتلمذ على الإمام الصادق الله بالمدينة، بيد أنّ اشارة أُخرى جاءت في رجال النجاشي، تدلّل على اتساع نطاق مدرسته بالكوفة، وانضواء جميع أهل العلم تحت لوائه» (۲).

وما أشار إليه النجاشي هو رواية أحمد بن محمد بن عيسى إذ يقول: «خرجت إلى الكوفة في طلب الحديث، فلقيت بها الحسن بن علي الوشاء، فسألته أن يُخرج لي كتاب العلاء بن رزين، فقال لي: يا أحمد، رحمك الله، وما عجلتك، اذهب فاكتبها، واسمع من بعد، فقلت: لا آمن الحدثان، فقال: لو علمت أنّ هذا الحديث يكون له هذا الطلب لاستكثرت منه، فإني أدركت في هذا المسجد تسعمائة شيخ كلّ يقول: حدّثنى جعفر بن محمد»(٣).

⁽١) الحلى - العلّامة، الرجال: ٢٠٤.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٧٩.

⁽٣) النجاشي، الرجال: ٣٩ ـ ٠ ٤.

المبحث الثالث: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام الصادق الله المبحث الثالث: في جامعة الكوفة

ومهما يكن من أمر الروايات التي تحاول أن تحدد لنا عدد تلامذة الإمام في الكوفة، إلّا أنَّ ما يمكن أن نطمنن إليه هو كثرة عدد طلاب الإمام، وتنوع مذاهبهم، وتفوق هذه الجامعة على جميع المدارس والجامعات والحواضر العلمية المعاصرة لها، بل نكاد أن نجزم بعدم وجود جامعة أو مدرسة علمية تضاهي جامعة الإمام ومدرسته.

وأما العلوم والمعارف التي ظهرت في هذه الجامعة، فهي كثيرة، ولها حلقات دراسية عدّة، فتجد حلقة الحديث والمحدثين، الذي برع فيه الكثير من تلامذة الإمام، كما نجد فيها حلقة التفسير وعلوم القرآن، والفقه، والكلام، وعلوم اللغة العربية وآدابها، بالاضافة إلى العلوم الأخرى كعلم النجوم، والكيمياء، وعلوم الطبيعة الأخرى.

وفيما يلي وقفة مختصرة عند بعض هذه العلوم، ومن برع فيها من تلامذة مدرسة الإمام الصادق الناهِ:

أولاً: علم التفسير والقراءات

لقد برز من بين تلامذة الإمام الصادق الله من تخصص في علم التفسير والقراءات، وبرع فيه حتى عُدَّ من أنمته، وشكلت نظرياته مرجعية علمية للدارسين لعلوم القرآن، «فقد عُرف جماعة من المفسّرين من تلامذة الإمام الصادق في الكوفة، ومن أشهرهم ثابت بن أبي صفية أبو حمزة الثمالي صاحب كتاب «تفسير القرآن» وقد

ذكر النجاشي في ترجمته أنّ له كتاب: «تفسير القرآن»؛ وروى عن إسحاق بن داود، عمن حدّثه قال: حدّثني أبو حمزة بالتفسير» (١).

ومنهم: ثعلبة بن ميمون (أبو إسحاق) الذي «كان وجها في أصحابنا، قارنا، فقيها، نحويًا، لغويًا، راويةً، وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد، روى عن أبي عبد الله وأبى الحسن المياليًا (٢).

ومنهم: عبد الله بن يعفور العبدي، الذي قال عنه النجاشي: «ثقة ثقة، جليل القدر في أصحابنا، كريم على أبي عبد الله (النام) وكان قارنا يُقرىء في مسجد الكوفة، له كتاب يرويه عن عدة من أصحابنا..» (٣).

ومنهم: حمران بن أعين الشيباني، الذي كان: «أحد حملة القرآن، ومن يُعد ويذكر اسمه في كتب القرّاء»(٤).

والذي يبدو من بعض الروايات أن حمران بن أعين كان متخصصا في علم القراءات، وضمن المدرسة التخصصية التي دأب الإمام الصادق الله على انشائها من أصحابه، ولهذا تجد الإمام الصادق الله ينتدب حمران لمناظرة الرجل الشامي، الذي طلب من الإمام الصادق الله أن يناظره بقوله: «بلغني أن كالم بكل ما تسأل عنه، فصرت إليك لأناظرك! فقال أبو عبد الله: في ماذا؟ قال: في القرآن وقطعه واسكانه وخفضه ونصبه ورفعه، فقال أبو عبد الله الله المالة عمران دونك الرجل، فقال الرجل:

⁽١) النجاشي، الرجال: ١١٥ ـ ١١٦.

⁽٢) المرجع نفسه: ١١٧ ـ ١١٨.

⁽٣) المرجع نفسه: ٢١٣.

⁽٤) أبو غالب الزراري، رسالة أبي غالب إلى ابنه في ذكر آل أعين: ١١٣، تحقيق: السيّد محمد رضا الجلالي، قم، ١٤١١ هـ

إنما أريدك أنت لا حمران، فقال أبو عبد الله: إن غلبت حمران فقد غلبتني، فأقبل الشامي يسأل حمران حتى غرض (۱)، وحمران يجيبه، فقال أبو عبد الله: كيف رأيت يا شامي؟ قال: رأيته حاذقا، ما سألته عن شيءٍ إلّا أجابني فيه...»(۱).

ومنهم: أبان بن تَغلب بن رباح:

قال النجاشي في ترجمته: وكان أبان الله مقدّما في كُلِّ فنِّ من العلم في القرآن والفقه والحديث والأدب واللغة والنحو، وله كتب: منها تفسير غريب القرآن ـ ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القراء ـ»(٣).

ومنهم الشيخ حمزة بن حبيب بن عمارة (أبو عمارة التَّيمي) الذي يعتبر من أبرز خريجي مدرسة الإمام الصادق في الكوفة. ويعد هذا الشيخ من أهم شيوخ القراءات القرآنية بل هو شيخ القرّاء، وأحد القرّاء السبعة الأنمة، والذي أخذ القراءة عن الإمام جعفر بن محمد الصادق، وحمران بن أعين» (١).

وهنالك الكثير من حملة القرآن ومن المفسرين والقرّاء ممن ينتسبون لمدرسة الإمام الصادق الله في الكوفة، ورووا عنه غُرر الأحاديث التفسيرية، ومما عرف في التفسير بالمأثور، وكذلك في مجال تفسير آبات الأحكام الشرعية، والتي رويت عن أهل البيت وعن الإمام الصادق الله بكثرة (٥).

⁽١) غرض منه: أي ضجر وملَّ.

⁽٢) الكشي، الرجال: ٢٧٦ و ٢٨٨ من الطبعة الحديثة برقم ٤٩٤.

⁽٣) النجاشي، الرجال: ١١.

⁽٤) أُنظر ترجمته في معجم الأُدباء للحموي: ٣ / ٢٦١ ـ ٢٦٢، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤١١ هـ ـ ١٩٩١ م.

⁽٥) للتوسع أنظر: طبقات المفسرين للشيخ العقيقي، وطبقات المفسرين للشيخ السبحاني بأجزائه المتعددة. والتفسير والمفسرون للشيخ محمد هادي معرفة: ١ / ٤٥٣ وما بعدها.

ثانيا: علم الحديث

يتبوّأ الحديث الشريف المروي عن النبي على بواسطة أهل البيت الله الأهمية الكبرى بعد القرآن الكريم في مدرسة أهل البيت الهي أذ يستند إليه في تفسير القرآن، وبيان تعاليم الدين الحنيف، واستنباط الأحكام الشرعية.

وقد أولى أنمة أهل البيت المنظ علم الحديث أهمية كبيرة، فحدثوا عن جدهم النبي الأكرم على ووضعوا الضوابط العلمية الدقيقة لقبول الحديث أو رفضه، ويعتبر عصر الإمام الصادق الني وخاصة في عهده الكوفي، عصر انتشار الحديث، يقول ابن الصباغ المالكي في ترجمة الإمام الصادق الني: «.. ونقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان، وانتشر صيته وذكره في سائر البلدان، ولم ينقل العلماء عن أحد من أهل بيته ما نُقل عنه من الحديث» (١).

ويروي سبط بن الجوزي، عن الواقدي، قال: «أسند جعفر الحديث عن أبيه محمد... وروى عنه الأنمة سفيان الثوري، ومالك.. وشعبة، وأبو أيوب السجستاني وغيرهم» (٢).

وفي مطالب السؤول لابن طلحة الشافعي: «نقل عنه (أي الإمام الصادق) الحديث، واستفاد منه العلم جماعة من الأنمة وأعلامهم مثل: يحيى بن سعيد

⁽۱) ابن الصباغ المالكي، الفصول المهمة في معرفة الأنمة: ٢ / ٩٠٨، تحقيق: سامي الغريري، طبعة دار الحديث _قم، الطبعة الثانية، ١٣٨٤ هـ ش.

⁽٢) سبط بن الجوزي ـ يوسف بن فرغلي، تذكرة الخواص: ٣٤٦، قدّم له: السيّد محمد صادق بحر العلوم، طبعة أُفست مكتبة نينوي ـ طهران، د ـ ت.

الأنصاري وابن جريج.. وغيرهم، وعدّوا أخذهم عنه منقبة شُرِّفوا بها، وفضيلة اكتسبوها»(١).

لقد اتسعت مدرسة الإمام الصادق النه الى درجة لم تدانيها أي مدرسة أخرى في عصره، وكثر الرواة عنه إلى درجة تفوق حدَّ الإحصاء، يقول الشيخ المفيد في الإرشاد: «ولم ينقل عن أحدٍ من أهل بيته العلماء ما نقل عنه.. فإنّ أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرّواة عنه الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات، وكانوا أربعة آلاف رجل» (٢٠).

ولم يشكك أحد فيما ذكره الشيخ المفيد من عدد الرواة عن الإمام الصادق الله ، بل قد ذكر هذا الرقم أكثر الذين ترجموا للإمام الله (٣).

ولم يذكر لنا الشيخ المفيد الشيخ المفيد الشيخ المفيد الله أسماء أولتك الرواة، ولا الجامع لهم بهذا العدد، إلّا أنّ ابن شهر آشوب المازندراني قال: «إن ابن عقدة مصنّف كتاب الرجال لأبي عبد الله عددهم فيه» (على يصلنا كتاب ابن عقدة (الرجال) والذي دوّن فيه أسماء من روى عن جعفر بن محمد المالي النعرف مصدره الأصلى وموارده.

ومهما يكن من أمر، فقد كثر الرواة عن الإمام الصادق الله، و «أخذ عنه من أعلام السنة وأنمتهم، وما كان أخذهم عنه كما يأخذ التلميذ عن الأستاذ، بل لم يأخذوا عنه

⁽۱) ابن طلحة _ كمال الدين الشافعي، مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: ٢ / ١١٠، تحقيق: ماجد العطية، طبعة دار الكتاب _ قم.

⁽٢) الشيخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ١٧٩.

⁽٣) أنظر: الطبرسي، اعلام الورى: ٢ / ٥٣٥، والمحقق الحلي، المعتبر: ١ / ٢٦، وأنظر ترجمة ابن عقدة عند النجاشي، الرجال: ٩٤ رقم الترجمة ٢٣٣.

⁽٤) أُنظر: مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب المازندراني: ٤ / ٢٤٧.

إلَّاوهم متَّفقون على إمامته وجلالته وسيادته.. بل عدّوا أخذهم عنه منقبة تشرّفوا بها، وفضيلة اكتسبوها..»(١).

وقد مرّ بنا سابقا اسماءُ بعض من روى عنه الله عن أعلام وأنمة السنة.

أما الرواة عنه من الخاصة، فهم من الكثرة بمكان لا يمكن ذكر بعضهم فضلاً عن ذكرهم جميعا، على أن كتب التراجم والرجال قد كفتنا مؤنة ذلك إذ استقصت أكثرهم ذكرا وترجمة «فذكر البرقي في رجاله أكثر من ألف رجل، ممّن روى عنهما ـ أي الباقر والصادق المين عنهما ـ ألف ومانتين وثمانية عشر رجلاً من أصحاب الإمام الصادق المنابية المناب المنام الصادق المنابية المناب المنام الصادق المنابية المناب المنام الصادق المناب ال

وكان لرجال مدرسة الكوفة حصة الأسد من بين الرواة عن الإمام الصادق الله «إنّ السابر لرجال النجاشي يقف على أنّ للكوفيين أثرا بالغا في نشر حديث أئمة أهل البيت المهلية ، فأكثر المحدثين الشيعة هم من الكوفة وما والاها، ومن انضم إليهم من اليمنيين المقيمين في الكوفة، وكفى بعظمة تلك المدرسة إنّه تخرج منها أبطال علم الحديث نظراء: أبان بن تغلب، وزرارة بن أعين، ومحمد بن مسلم، وعبد الله بن بكير، وعلى بن رئاب، والعلاء بن رزين، وجميل بن درّاج، وإسحاق ابن عمار، ومعاوية بن عمار.. وغيرهم من رواد الحديث... »(٣).

⁽١) العلامة المظفر: ١٢٥_١٢٦.

⁽٢) أنظر، البرقي _ أبو جعفر أحمد بن محمد، رجال البرقي: ٤٩ _ ١١٣ تحقيق: جواد القيومي، والطوسي، الرجال: ١٢٣ _ ٣٢٨، والسبحاني _ جعفر، دور الشيعة في الحديث والرجال: ١١٣، طبعة مؤسسة الإمام الصادق _ قم، الطبعة الأولى، ١٤٣١ هـ

⁽٣) المرجع نفسه: ٢١٧.

وقد خلّف لنا أُولئك الرواة من التراث العلمي ما يعرف بالأُصول الأربعمائة، وهي التي حوت ما سمعه أُولئك الرواة عن الأنمة الملك أو عمّن سمعه منهم، دون أن يتوسط بينهم وبين الحديث كتاب، وهذه الأُصول هي المصدر المهم للجوامع الحديثية الأُولية والثانوية.

هذا وقد ضبط هذه الأصول الشيخ المتبحر في الحديث.. محمد بن الحسن الحر العاملي في آخر الفائدة الرابعة من كتابه المسمى بـ «تفصيل وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة» بعد ما عدّد الكتب التي أخرج منها كتابه المذكور بلا واسطة وهي ثمانون كتابا، والذي مع الواسطة وذكر باسمه سبعين كتابا، ثمّ قال: «وأما ما نقلوه منه ـ ولم يصرّحوا باسمه ـ فكثيرٌ جدا، مذكور في كتب الرجال، يزيد على ستّة آلاف وستمانة كتاب، على ما ضبطناه»(۱).

هذا وقد جمع المتأخرون من أهل العلم بالحديث من تلك الكتب والأصول جوامع كبار عليها المعول، وإليها المرجع للشيعة في هذه الأعصار، واشتهارها عندهم كالشمس في رابعة النهار، تعرف عندهم بالكتب الأربع كالصحاح الست عن أهل السُّنَّة»(٢).

ثالثا: علم الفقه

بعد أنّ مرَّ علم الفقه الإسلامي بمرحلة التأسيس في طبقته الأولى، جاء دور التصنيف والتأليف بعد التأسيس وعلى أيدي فقهاء التابعين الشيعة، ويعتبر عصر

⁽١) الحر العاملي _ محمد بن الحسن، وسائل الشيعة: ٣٠ / ١٦٥ الفائدة الرابعة، طبعة مؤسسة آل البيت، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ

⁽٢) حسن الصدر، تأسيس الشيعة: ٢٩٨.

الإمام الصادق النهج من العصر الثاني لانطلاق الفقه الإسلامي، «كما أنّ الفقهاء المعروفين في هذه الفترة تخرجوا من هذه المدرسة، فقد كان أبرز الفقهاء المتقدمين في مدرسة أهل البيت المهلي من تلامذة الإمام الصادق النهج بالكوفة»(١).

أما المشاهير من الفقهاء في مدرسة الإمام الصادق، فقد سماهم أبو عمرو الكشي في كتاب الرجال بما نصه: «في تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبد الله المياليظ: اجتمعت العصابة على تصديق هؤلاء الأولين من أصحاب أبي جعفر النها وأبي عبد الله المياليظ، وانقادوا لهم بالفقه، فقالوا أفقه الأولين ستة: زرارة، ومعروف بن خربوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل بن يسار، ومحمد بن مسلم الطايفي (۲) قالوا: وأفقه الستة زرارة، وقال بعضهم مكان أبي بصير الأسدي، أبو بصير المرادي، وهو ليث بن البختري» (۳).

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٨٠.

⁽٢) هكذا ورد في المصدر، ولعل الصحيح: الطائي.

⁽٣) الكشى - أبو عمرو، الرجال: ٢٣٨.

⁽٤) المصدر نفسه: ٣٧٥.

فأولنك الفقهاء الرواة، والذين اصطلح عليهم في علم الرجال به (أصحاب الإجماع) وهم ثلاث طبقات باضافة طبقة أُخرى ذكرها الكشي (۱) أيضا ولم نذكرها لأنها خارجة عن موضوع بحثنا نجد أنّ الطبقة الأولى والثانية هم من أصحاب الإمام الصادق النها، مما يعني أنّ مجموعة من أصحابه قد تخصص في مجال الفقه وتبيان الأحكام الشرعية، ترجع إليهم الأمة الإسلامية لمعرفة معالم أحكام الشريعة.

ويعقب السيّد حسن الصدر بعد تعداد الطبقات الثلاثة من أهل الإجماع بقوله: «وكل هؤلاء أرباب الطبقات الثلاثة مصنفون في الفقه، أو لهم كتب كثيرة مفهرسة في كتب الفهارس؛ ككتاب فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي، وفهرست أبي العباس النجاشي، وفهرست أبي الفرج بن النديم، ورجال العقيلي، وابن الغضائري..»(٢).

رابعا: علم الكلام

يعتبر العصر الأول من تاريخ الدولة العباسية، عصر ظهور التيارات الفكرية والعقائدية بالاضافة إلى ظهور فلسفات وثقافات جديدة، لم تكن مألوفة في المجتمع الإسلامي، وأحدثت حالة من الارباك والبلبلة الفكرية والعقائدية بين المسلمين نتيجة النظريات الغريبة الوافدة حول الكون والحياة والإنسان، والتي حملها وروج لها الدهريون والملاحدة والزنادقة، وضمن منهج وأسس لا تلتقي مع نظرة الإسلام وفلسفته للكون والحياة.

ينقل السيّد حسن الصدر عن الحافظ الذهبي قوله: «وفي هذا الزمان _ يعني أول دولة بني العباس _ ظهر بالبصرة عمرو بن عبيد العابد، وواصل بن عطاء الغزال، ودعوا

⁽١) الكشى: ٥٥٦.

⁽٢) الصدر - السيّد حسن، تأسيس الشيعة: ٢٩٩.

الناس إلى الاعتزال والقول بالقدر، وظهر في خراسان الجهم بن صفوان ودعا إلى تعطيل الرَّب عزّ وجل، وخلق القرآن، وظهر بخراسان في مقابلته مقاتل بن سليمان المفسر، وبالغ في إثبات الصفات حتى الجسم»(١).

يدل هذا النص على أنّ العصر الأول للدولة العباسية هو عصر ظهور التيارات العقائدية المتباينة، وعصر المجادلات والنظر، وعصر اتساع دائرة الخلافات العقائدية.

وقد عاصر الإمام الصادق النبي هذا العصر، وتلك التيارات العقائدية، فكان موقفه هو موقف الدفاع عن الإسلام ورد الشبهات العقائدية والفكرية، «كما أنه النبي»، قد وجه أصحابه على قدر كفاءتهم ومقدرتهم، ليخوضوا تلك المعارك الفكرية، ويقفوا في صد تلك التيارات والأعاصير... فكانت لهم اليد الطولى في خوض تلك المعارك ومحاربة أهل الالحاد والزندقة، ومناظرة أهل العقائد الفاسدة والفرق الشاذة» (٢).

لقد كان أصحاب الإمام الصادق النه يقومون بمهامهم العلمية بحسب اختصاصهم وملكاتهم العلمية، ووفق التوجيهات والخطط التي يرسمها لهم أستاذهم وتحت اشرافه المباشر، فهو المصدر الأول والمنتهى الأخير لتلك التعاليم التي تقوم بها النخبة من أصحابه.

وقد اشتهر مجموعة من تلامذة الإمام الصادق بمحاجاتهم، منهم: أولاً: زرارة بن أعين.

(٢) أسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ٤ / ٤١٠، طبعة دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٧١م.

⁽١) الصدر _حسن، تأسيس الشيعة: ٣٥٠ وتجد قطع من هذا النص متفرقا عند الذهبي في تاريخ الإسلام: ٦٥ _ ٦٨، مجلد حوادث سنة ١٢١ _ ١٤٠ هـ

الذي عرف عنه أنه كان: «خَصِما، جَدلاً، لا يقوم أحد لحجّته... والمتكلمون من الشيعة تلاميذه» (١). وينصّ النجاشي على أنّ زرارة «كان... متكلما، وإنه له كتابا في الاستطاعة والجبر» (٢).

وكان لزرارة منزلة عظيمة عند الإمام الصادق الله فقد روي عنه: «.. لولا زرارة لظننت أن أحاديث أبي الله ستذهب» (٣). بالاضافة إلى أحاديث أخرى أوردها الكشي في ترجمته المطولة له.

وكان أصحاب الإمام الصادق الله على جلالة قدرهم يعتبرون أنفسهم تلامذة لزرارة، ففي رواية داود المنقري، عن ابن أبي عمير، قال: قلتُ لجميل بن دراج ما أحسن محضرك وأزين مجلسك؟! فقال: اي والله ما كنّا حول زرارة بن أعين، إلّا بمنزلة الصبيان في الكتّاب حول المعلم»(1).

فزرارة الله قد جمع الفضل كله، ولكن شهرته في الفقه غلبت على فضائله الأُخر. ثانيا: هشام بن الحكم.

ولعلّه من أبرز تلامذة الإمام الصادق الله تخصصا في علم الكلام، وبحسب تعبير العلّامة الحلّى كان: «حاذقا بصناعة الكلام، حاضر الجواب» (٥٠).

لقد خاض هشام بن الحكم عباب المناظرات الكلامية مع متكلمي الفرق والمذاهب، «حتى لم يبق أحد من أهل الفرق والمقالات بالكوفة والبصرة وبغداد، إلّا

⁽۱) رسالة أبي غالب الزراري: ١٣٦.

⁽٢) الكشى، الرجال: ١٣٣.

⁽٣) النجاشي، الرجال: ١٧٥.

⁽٤) المصدر نفسه: ١٣٤.

⁽٥) العلّامة الحلّى، الرجال: ١٧٨.

ناظره هشام وأفحمه، وله مجالس مع أهل المقالات مروية في المطولات وكتب المناظرات والاحتجاجات، وصنّف في كثير من المباحث الكلامية..»(١).

قال ابن النديم في الفهرست عند ذكره لهشام بن الحكم: «... كوفي تحول إلى بغداد من الكوفة من أصحاب جعفر بن محمد التهابي، من متكلمي الشيعة، ممن فتق الكلام في الإمامة، وهذّب المذهب بالنظر، وكان حاذقا بصناعة الكلام، حاضر الجواب.. وله من الكتب: كتاب الإمامة، كتاب الدلالات على حدوث الأشياء، كتاب الرد على الزنادقة...، كتاب التوحيد، كتاب الرد على من قال بإمامة المفضول، كتاب اختلاف الناس في الإمامة، كتاب الوصية والرد على من أنكرها، كتاب الردّ على المعتزلة...» (٢).

والذي يستفاد من ترجمة هشام بن الحكم أنه كان يلاحق المعتزلة ويخوض معهم المناظرات، بل كان يلاحقهم في عقر دارهم وموطنهم آنذاك «البصرة»، فيحضر في حلقات درسهم، وينقض آراءهم بحضور تلامذتهم، وهكذا كان يفعل مع علمائهم في بغداد، وهنالك مناظرة طريفة ينقلها الكشي، خاضها هشام بن الحكم مع شيخ المعتزلة في البصرة آنذاك عمرو بن عبيد (").

وسوف يأتينا مزيد من البحث حول هشام ودوره في مدرسة بغداد عند الحديث عنها.

ثالثا: محمد بن على بن النعمان المعروف بمؤمن الطاق.

⁽١) الصدر ـ حسن، تأسيس الشيعة: ٣٦١.

⁽٢) ابن النديم، الفهرست: ٢٢٣ ـ ٢٢٤.

⁽٣) الكشي، الرجال: ٢٧١ ـ ٢٧٢، والكافي للكليني: ١/ ١٦٩ ـ ١٧٠.

قال عنه ابن النديم: «وهو أبو جعفر الأحول، واسمه محمد بن النعمان، ويلقّب بشيطان الطاق، ويلقبه الشيعة بمؤمن الطاق، من أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد النه وكان متكلما حاذقا، وله من الكتب: كتاب الإمامة، كتاب المعرفة، كتاب الرد على المعتزلة في إمامة المفضول...» (۱).

وكان مؤمن الطاق من المقربين عند الإمام الصادق الله ومن المحببين إليه، ففي رواية عنه الله أنه قال: أربعة أحب الناس إليَّ احياءا وأمواتا، بريد بن معاوية العجلي، وزرارة بن أعين، ومحمد بن مسلم، وأبو جعفر الأحول...»(٢).

وكانت لمؤمن الطاق مناظرات كثيرة ومع شخصيات مهمة، كمناظرته مع زيد بن علي بن الحسين الله والذي ينسب إليه المذهب الزيدي، كذلك مناظرته مع الضحاك الشاري، الذي ظهر في الكوفة وتسمّى بإمرة المسلمين، وهو من كبار رجال الخوارج، كذلك له مناظرات مع بعض الزنادقة من أمثال ابن أبي العوجاء ومع أبي حنيفة والمرجنة مجالس تخللتها مناظرات كلامية طويلة في مسجد الكوفة دوّنها في كتابه: «مجالس مع أبي حنيفة والمرجنة» (٢).

والذي يبدو من بعض روايات الكشي في رجاله أنّ مؤمن الطاق كان من المتبحرين في علم الكلام وممن يعتمد عليهم الإمام الله في المناظرة والجدل، حيث أطلق له العنان في ذلك، في الوقت الذي كان يمنع بعض أصحابه من الخوض في ذلك، ففي رواية عن أبي خالد الكابلي، قال: رأيتُ أبا جعفر صاحب الطاق وهو قاعد في الروضة قد قطع أهل المدينة أزراره وهو دانب يجيبهم ويسألونه، فدنوت منه فقلت:

⁽١) ابن النديم، الفهرست: ٢٢٤.

⁽٢) الكشى، الرجال: ١٨٥.

⁽٣) للتوسع أنظر المصدر نفسه: ١٨٦ ـ ١٨٨، والنجاشي: ٣٢٦.

إنّ أبا عبد الله ينهانا عن الكلام، فقال: أمرك أن تقول لي؟ فقلت: لا والله، ولكن امرني أن لا أُكلّم أحدا، قال: فاذهب فأطعه فيما أمرك، فدخلت على أبي عبد الله للها فأخبرته بقصة صاحب الطاق وما قلت له، وقوله لي: أذهب واطعه فيما أمرك، فتبسّم أبو عبد الله للها في فالله الله الله الله الله وقال: يا أبا خالد؛ إنّ صاحب الطاق يكلّم الناس فيطير وينقض، وأنت ان قصوك لن تطير (۱).

وهنالك أسماء أخرى لامعة من أصحاب الإمام الصادق الله ومن المنتسبين لمدرسته الكبرى في الكوفة، قد تخصصوا في علم الكلام كهشام بن سالم، وحمران بن أعين، وقيس بن الماصر، الذين اشتركوا في مناظرة الرجل الشامي، الذي أتى الإمام وعرّف نفسه فقال: «إني رجل صاحب كلام وفقه وفرانض وقد جنت لمناظرة أصحابك»... فقال أبو عبد الله الله ليونس بن يعقوب، وكان حاضرا المجلس: «اخرج إلى الباب فانظر من ترى من المتكلمين فأدخله» يقول يونس: «فأدخلت حمران بن أعين وكان يحسن الكلام، وأدخلت الأحول [مؤمن الطاق] وكان يحسن الكلام، وأدخلت هشام بن سالم وكان يحسن الكلام، وأدخلت قيس بن الماصر، وكان عندي أحسنهم كلاما...» (٢).

وهذه الرواية تشير إلى وفرة من تخصص من أصحاب الإمام الصادق الله في علم الكلام بالاضافة إلى العلوم الأخرى التي برع فيها البعض الآخر من أصحابه، وكان بعضهم يجمع بين التخصص في الحديث والفقه والكلام.

⁽١) الكشى، الرجال: ١٨٥ ـ ١٨٦.

⁽٢) الكليني، الكافي: ١/١٧١.

خامسا: علوم اللغة العربية

ولمدرسة الإمام الصادق الله مساهمة تأسيسية في علوم اللغة العربية، وفي فروعها المتعددة، «وانجبت هذه المدرسة بالكوفة أعلاما آخرين سجّل لهم تاريخ العلم مساهمات رائدة في علوم العربية وغيرها»(۱).

وقد مرّ بنا سابقا أنّ واضع علم النحو وأصله هو الإمام علي الذي أشار على تلميذه أبي الأسود الدؤلي بتفاريعه، وهذه تكاد أن تكون من المسلمات الواضحة عند علماء اللغة ومدوّنة في أكثر من مؤلف، وقد حشد لها السيّد حسن الصدر في كتابه تأسيس الشيعة عشرات المصادر والأدلة (٢).

أما ظهور مدرسة الكوفة في علم النحو، وكذلك مدرسة البصرة النحوية، فيعود الفضل في ظهورهما إلى تلامذة الإمام الصادق النها ومن تتلمذ عليهم في العصور اللاحقة.

يقول السيّد الصدر: «في أول من صنّف ونقّح علم النحو تنقيحا يجري مجرى التأسيس بعد أبي الأسود الدؤلي: فاعلم أنهما اثنان من الشيعة اماما البصريين والكوفيين، اما امام البصريين فهو الخليل بن أحمد، وأما امام الكوفيين فهو محمد بن الحسن الرؤاسي، وهما اماما العربية في المصرين بالاتفاق...»(٣).

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٨٣.

⁽٢) للتوسع أنظر: السيّد حسن الصدر، تأسيس الشيعة: ٣٩ وما بعدها.

⁽٣) المرجع نفسه: ٦١.

وقد نص على تشيع الخليل _ الفراهيدي _ العلّامة الحلّي في خلاصة الأقوال، بل عدّه في القسم الأول، وهم الإمامية الثقات أو الممدوحين الذين يعتمد على قولهم (۱). وقال المولى عبد اللّه أفندي الإصفهاني في رياض العلماء: «فكان الخليل على ما قاله الأصحاب من أصحاب الإمام الصادق المنهاي ويروي عنه... وكان اماما في علم النحو».

ثمَّ يضيف: «.. إنّ زهد الخليل كان في الغاية، فإنّه نقل أنّه كان يعيش في البصرة في بيت من القصب إلى أن مات فيه، وكان تلاميذه قد حصلوا بالعلم الذي أخذوه عنه أموالاً جليلة، وقد كانوا في غاية الرفاهية ونهاية السعة..»(٢).

وأضاف السيّد حسن الصدر في التأسيس: «وله كتاب في الإمامة وذكر فيه جملة من الأدلة على امامة على النجاه، وتممه محمد بن جعفر المراغي من علماء الإمامية شيخ النجاشي وسماه كتاب الإمامة.. ويعرف بكتاب الخليلي، كما في فهرست النجاشي، ذكره في ترجمة أستاذه محمد بن جعفر المراغى» (٣).

⁽١) العلّامة الحلّي _ الحسن بن يوسف، خلاصة الأقوال: ١٤٠، تحقيق: نشر الفقاهة _ قم، الطبعة الأُولى، ١٤١٧ هـ

⁽٢) الأفندي _ عبد الله، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٢ / ٢٤٩، تحقيق: أحمد الحسيني، طبعة مكتبة المرعشي _ قم، ١٤٠٣ هـ

⁽٣) الصدر، تأسيس الشيعة: ٦٢، والنجاشي، الرجال: ٣٩٤.

كتبهم كثيرا: قال أبو جعفر الرواسي ومحمد بن الحسن، وهم ثقات لا يطعن عليهم بشيءٍ»^(۱)

وفي طبقات النحاة للسيوطي عند ترجمته له، قال: وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو، وهو أستاذ الكساني والفراء، وكان رجلاً صالحا، قال: بعث الخليل إليّ يطلب كتابي فبعثته إليه فقرأه، فكلُّ ما في كتاب سيبويه: وقال الكوفي.. كذا، فإنما عني الرؤاسي هذا، وكتابه يقال له الفيصل، وقال عبد الواحد اللغوى في مراتب النحويين أبو جعفر الرؤاسي شيخ الكوفيين (٢).

وفي فهرست ابن النديم قال في أخبار الرؤاسي: «... وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو»(٣).

إذا نحن أمام قمة من القمم العلمية، ويشهد له بالعلم والفضل والصلاح الموافق والمخالف، وله الأولوية في تأسيس مدرسة الكوفة النحوية، وتخرّج عليه انمة النحو واللغة.

إلَّا أنَّ التعصب الأعمى دفع ببعضهم إلى التنكر لكلِّ هذه الفضائل فقال أبو حاتم في مراتب النحويين: «كان بالكوفة نحوى يقال له أبو جعفر الرَّؤاسي، وهو مطروح العلم ليس بشيءٍ، وأهل الكوفة يعظمون من شأنه ويزعمون أنّ كثيرا من علومهم وقراءتهم مأخوذة عنه»(١).

⁽١) النجاشي، الرجال: ٣٢٤.

⁽٢) الصدر، تأسيس الشيعة: ٦٣ نقلاً عن السيوطى في طبقات النحاة: ٣٣.

⁽٣) ابن النديم، الفهرست: ٧١.

⁽٤) شوقى ضيف، المدارس النحوية: ١٥٤.

إلّا أن السيوطي في المزهر أنصف الرجل، فردّ ما قاله أبو حاتم بعد أن نقل كلامه السابق، وأيّد ما نقله عن الكوفيين فقال: «الأمر كذلك وأبو جعفر هذا هو أستاذ الكساني، وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو...»(١).

سادسا: علم أُصول الفقه

يعتبر علم أصول الفقه من أهم العلوم الإسلامية التي يعتمد عليها الفقيه في استنباط الحكم الشرعي من مداركه الشرعية. «ولهذا بذل العلماء جهودا مضنية في تدوين كل ما يمت لهذا العلم من صلة، وبلغوا النهاية في تحقيق هذا العلم، حتى صار عندهم من أعظم العلوم الدينية» (٢).

وعندما نعود إلى تاريخ تأسيس هذا العلم للتعرف على أول من أسس أُسسه، وفتح بابه، وفتق مسائله... نجده يعود إلى «الإمام أبو جعفر الباقر للعلوم اليه، ثمّ بعده ابنه الإمام أبو عبد الله الصادق اليه، وقد أمليا على أصحابهما قواعده، وجمعوا من ذلك مسائل رتبها المتأخرون على ترتيب المصنفين فيه بروايات مسندة إليهما» (٣).

أما أول من صنّف في مسائل علم أصول الفقه من أصحاب الإمام الصادق الله في في مسائل علم أصول الفقه من أصحاب الإمام الصادق الله في في أما المؤرخون إلى:

أولاً: هشام بن الحكم.

⁽١) الصدر حسن، تأسيس الشيعة: ٦٣.

⁽٢) المرجع نفسه: ٣١٤.

⁽٣) المرجع نفسه: ٣١.

يقول السيّد الصدر: «هشام بن الحكم شيخ المتكلمين في الأصوليين الإمامية، صنّف كتاب الألفاظ ومباحثها، وهو أهم مباحث هذا العلم»(١).

ثانيا: يونس بن عبد الرحمن.

وهو مولى آل يقطين، صنّف كتاب (اختلاف الحديث) ومسائله، وهو مبحث تعارض الحديثين، ومسائل التعادل والترجيح في الحديثين المتعارضين...»(٢).

فهو يروي عن الإمام الصادق التلا بواسطة واحدة.

أما الكتب التي جمعها المتأخرون والتي تضمنت القواعد الأُصولية التي أملاها الإمامان الصادقان الميالي وبروايات مسندة إليهما، متصلة الاسناد، فهي:

١ _ كتاب أصول آل الرسول للسيّد الشريف الموسوي هاشم بن زين العابدين الخونساري الإصفهاني، وهو كتاب مرتب على ترتيب مباحث أصول الفقه الدائر بين المتأخرين.

⁽١) الصدر ـ حسن، تأسيس الشيعة: ٣١٠، والنجاشي، الرجال: ٤٣٣ في ترجمة هشام بن الحكم.

⁽٢) المرجع نفسه: ٣١٠_٣١١.

⁽٣) النجاشي، الرجال: ٤٤٧، وابن النديم، الفهرست: ٢٧٦.

⁽٤) المصدر نفسه: ٢٤٦.

٢ ـ كتاب الأصول الأصيلة، للسيد العلامة المحدّث عبد الله بن محمد رضا الحسيني الغروي الشبري. «وهذا الكتاب من أحسن ما روي فيه أصول الفقه».

٣ ـ كتاب الفصول المهمة في أصول الأئمة، للشيخ المحدث محمد بن الحسن بن على بن الحر المشغرى، صاحب كتاب وسائل الشيعة (١).

وكل هذه الكتب مطبوعة ومنتشرة بالاضافة إلى كتب أُخرى تلامس الموضوع.

فللشيعة عامة، ولمدرسة الإمام الصادق الله الأولية في تأسيس علم الأُصول وفتح أبوابه وفصوله.

إلّا أنّ جلال الدين السيوطي في كتابه «الأوانل» يقول: أوّل من صنّف في أُصول الفقه الشافعي بالإجماع، وتابعه على ذلك علماء السنة، وحاول الشيخ أبو زهرة في كتابه (الإمام الصادق) أن يحشد الأدلة على أسبقية الشافعي في مجال علم أُصول الفقه(٢). مناقشا لما قاله السيّد الصدر في تأسيس الشيعة.

ومهما يكن من أمر، فلا نريد أن نتوقف كثيرا عند هذا البحث لأنه خارج عن موضوع بحثنا، إذ إنّ الإجماع المدّعى من قبل السيوطي في غير محله ولا يمكن التعويل عليه، ومن يلقي نظرة سريعة على كتاب الرسالة للشافعي لا يجد فيه إلّا بعض المباحث الأصولية التي لا تشكل إلّا جزءا يسيرا من موضوعات الكتاب، فلا يمكن أن ندعي للشافعي ما لم يدعه هو لنفسه. فدعوى السيوطي للاجماع: «في غير محله إن أراد التأسيس والابتكار، وإن أراد المعنى المتعارف من التصنيف فقد تقدّم

⁽١) الصدر، تأسيس الشيعة: ٣١٠.

⁽٢) أبو زهرة، الإمام الصادق حياته وعصره، آراؤه وفقهه: ٢٦٦، طبعة دار الندوة ـ القاهرة، د ـ ت.

على الإمام الشافعي في التأليف فيه هشام بن الحكم من أصحاب أبي عبد الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله المسادق المسادق الله المسادق المسادق المسادق المسادق الله المسادق ا

سابعا: العلوم الطبيعية (الكيمياء)

لم يقتصر اشتهار مدرسة الإمام الصادق الله على العلوم الشرعية كالتفسير والحديث والفقه.. فقط، وإنما تعدى ذلك ليشمل العلوم الطبيعة كالكيمياء والأحياء والعلوم الإنسانية.

وهذا ما تشهد به كتب العلوم وكتب التراجم حيث نقلت لنا أسماء المصنفات العلمية التي لها صلة مباشرة بهذه العلوم والمعارف الطبيعية والإنسانية.

ذكر ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ) في ترجمة الإمام الصادق الله ما نصه: «له كلام في صناعة الكيمياء والزجر والفال، وكان تلميذه أبو موسى جابر بن حيان الصوفي الطرسوسي قد ألف كتابا يشتمل على ألف ورقة تتضمن رسائل جعفر الصادق وهي خمسمانة رسالة» (٢).

ومن أبرز تلامذة الإمام الصادق النه والذي تخصّص في علم الكيمياء هو:

جابر بن حيان الكوفي:

فالإمام الصادق النه الله باع طويل في العلوم الطبيعية ومنها علم الكيمياء، وله فيها رسائل تصل إلى خمسمانة رسالة، دونها أشهر تلامدته في مجال علم الكيمياء جابر بن حيان الكوفي.

⁽١) الصدر _حسن، تأسيس الشيعة: ٣١٠.

⁽٢) ابن خلكان، وفيات الأعيان: ١ / ٣٢٧، تحقيق: الدكتور احسان عباس، طبعة دار الفكر ـ بيروت، أُفست دار صادر ـ بيروت، بلا ـ ت.

وقد ذكر صاحب كشف الظنون أنّ: «أول من اشتهر بهذا العلم عنه جابر بن حيّان». وعندما يذكر جابر يصفه بقوله: «جابر تلميذ جعفر الصادق»(۱).

قال ابن النديم: «وكان _ جابر _ من أهل الكوفة... وإن جابرا كان أكثر مقامه بالكوفة... وقد قيل إنّ أصله من خراسان»(٢).

وينقل السيّد الأمين _ حسن _ في حاشيته على الأعيان، عن الأهواني قوله: «إنّ والد جابر من قبيلة الأزد، وإنّه كان عطارا في الكوفة أو عشابا يبيع الأعشاب وأنواع العطارة النافعة في الدواء، وإنّه خلال رحلة له إلى خراسان ولد له فيها ولده جابر. وإنّ والي خراسان قتل والده لاتهامه بالتشيع، ثمّ إنّ جابر اليتيم قدر له من أرسله إلى أهله الأزديين في الكوفة» (٣).

إلّا أنّ ابن النديم لم يذكر لنا المصدر الذي استند إليه لاثبات تشيع جابر بن حيان. وعندما نعود إلى كتب الرجال، ككتاب النجاشي، والكشي، وفهرست الشيخ ورجاله، إلى أن نصل إلى خلاصة الأقوال للعلّامة الحلّي.. فإننا لا نجد لجابر بن حيان أثرا في هذه الكتب! ولهذا نجد السيّد الخوني في المعجم يتعجب من ذلك

⁽١) حاج خليفة، كشف الظنون: ٢ / ١٥٢٩، ١٥٣١، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، ١٩٩٢م.

⁽٢) الفهرست: ٢٠١ ـ ٢١.

⁽٣) الأمين ـ محسن، أعيان الشيعة: ٦ / ٤٢ الحاشية بقلم السيّد حسن الأمين، الطبعة الخامسة، (٣) الأمين ـ ٢٠٠٠ م).

⁽٤) الفهرست: ٤٢٠.

فيقول بعد العنوان: «أبو موسى من مشاهير أصحابنا القدماء، كان عالما بالفنون الغريبة، وله مؤلّفات كثيرة أخذها عن الصادق الله وقد تعجّب غير واحد من عدم تعرّض الشيخ والنجاشي لترجمته، وقد كتبت في أحواله وذكر مؤلفاته كتب عديدة من أراد الاطلاع عليها فليراجعها».

ثمّ أضاف: «قال جرجي زيدان في مجلّة الهلال ـ على ما حكي عنه ـ: إنّه من تلامذة الصادق النّج، وإنّ أعجب شيءٍ عثرت عليه في أمر الرجل أنّ الأوربيين اهتموا بأمره أكثر من المسلمين والعرب، وكتبوا فيه وفي مصنّفاته تفاصيل، وقالوا: إنّه أوّل من وضع أساس الشيمي [الكيمياء] الجديد، وكتبه في مكاتبهم كثيرة، وهو حجّة الشرقي على الغربي إلى أبد الدهر»(۱).

وحاول الشيخ محي الدين المامقاني في تحقيقه واستدراكه على كتاب والده تنقيح المقال، أن يوجه القضية ويرفع العجب الذي أبداه السيّد الخوني، فقال: «أقول: إنّ موضوع رجال الشيخ والنجاشي هو ترجمة وذكر رواة الشيعة وليس موضوع كتابهما ذكر المخترعين والفلاسفة والشعراء أو غيرهم من أرباب العلوم، ولعلّه لهذا لم يذكرا المعنون، فتفطن».

ثمّ أضاف: «وقد عنونه وترجم له ابن النديم في فهرسته وابن خلكان وغيرهما؛ لأنّ موضوع تأليفهم أعمّ من الرواة وغيرهم» (٢).

ومهما يكن من أمر تشيع جابر بن حيان أو عدم تشيعه، فمدرسة الإمام الصادق الله المحوت في جنباتها من كل اتباع المذاهب الأُخرى. فالذي يهمنا أنه من مدرسة الكوفة

⁽١) الخوني _ أبو القاسم، معجم رجال الحديث: ٤ / ٣٢٨ برقم ٢٠١٧.

⁽٢) المامقاني _ عبد الله، تنقيح المقال: ١٤ / ٢٥ _ ٢٦، تحقيق واستدراك الشيخ محي الدين المامقاني، طبعة مؤسسة آل البيت _قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

ومن أصحاب الإمام الصادق الله وممن حمل علم الإمام الله وصنف المؤلفات الكثيرة في هذا المجال، وهذا الانتساب للإمام ومدرسته في الكوفة مما لا خلاف فيه بين المؤرخين وأصحاب الفهارس كما نقلنا ذلك عن ابن النديم وابن خلكان، وحاجي خليفة في كشف الظنون. على أنّ السيّد علي بن طاووس في كتابه فرج المهموم بمعرفة علم النجوم ينص على تشيع ابن حيان الكوفي (۱).

وابن حيان الكوفي أشهر من أن يعرف، إذ إن شهرته طارت في الآفاق، واثنى المؤرخون على نبوغه في العلوم الطبيعة (٢)، فقال عنه القفطي أنه: «كان متقدما في العلوم الطبيعية، بارعا منها في صناعة الكيمياء، وله فيها تآليف كثيرة ومصنفات مشهورة» (٣).

ووصف منزلته العلمية «برتلو» بقوله: «ينزل في تاريخ الكيمياء منزلة أرسطو في تاريخ المنطق» (٤).

أما مؤلفات ابن حيان الكوفي وتنوعها فهي فوق الحصر والاحصاء، وتتنوع بتنوع العلوم والمعارف البشرية، والأرقام التي تذكر لمؤلفاته لا تكاد أن تصدق، يقول السيد الأمين في ترجمة جابر في الأعيان: «كان حكيما رياضيا فيلسوفا عالما بالنجوم، طبيبا منطقيا رصديا مؤلفا مكثرا في جميع هذه العلوم وغيرها، كالزهد والمواعظ، من أصحاب الإمام جعفر الصادق المناق وأحد أبوابه ومن كبار الشيعة، وما يأتي عند تعداد

⁽١) ابن طاووس، فرج المهموم في تاريخ علم النجوم: ١٤٦. وأُنظر: السيّد الأمين، أعيان الشيعة: ٤ / ٣٠، طبعة ١٤٠٣ هـدار التعارف.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٨٤.

⁽٣) القفطى: إخبار العلماء بأخبار الحكماء: ١١١، القاهرة، مكتبة الخانجي.

⁽٤) د. زكى_نجيب محمود، جابر بن حيان: ٢٤، أفست طبعة مكتبة مصر.

مؤلفاته يدل على أنّه كان من عجانب الدنيا ونوادر الدهر، وإنّ علما يؤلف ما يزيد على (٣٩٠٠) كتابا في علوم جلها عقلية وفلسفية لهو حقا من عجانب الكون...»(١).

وفي الفهرست قائمة طويلة ومتنوعة يذكرها ابن النديم تحت عنوان كتبه في الصنعة فيقول: «له فهرست كبير يحتوي على جميع ما ألّف في الصنعة وغيرها، وله فهرست صغير يحتوي على ما ألّف في الصنعة فقط، ونحن نذكر جملاً من كتبه رأيناها، وشاهدها الثقات فذكروها لنا، فمن ذلك..» ثمّ يذكر هذا البعض من الكتب مما رآه، أو شاهده الثقات، وضمن قائمة طويلة استوعبت ثلاث صفحات من كتابه (۲).

وقد ادهشت هذه القائمة الطويلة من المؤلفات، ومع هذا التنوع في العلوم والمعارف الإنسانية والطبيعية التي تناولتها.. الكثير من الباحثين مما حمل البعض منهم على التشكيك في نسبتها إلى جابر بن حيان، بل انسحب الشك ليطال جابرا في أصل وجوده!

يقول ابن النديم: «وقال جماعة من أهل العلم، وأكابر الوراقين؛ إنّ هذا الرجل يعني جابرا، لا أصل له ولا حقيقة، وبعضهم قال إنه ما صنّف، وإن كان له حقيقة إلّا كتاب الرحمة، وإنّ هذه المصنفات صنّفها الناس ونحلوه إياها»(٣).

والذي يبدو أنّ هذه الشبهات والشكوك القديمة في مؤلفات وشخصيات جابر بن حيان والتي قرّرها ابن النديم ودفعها _ كما سوف يأتي _ قد كررها غير واحد من الباحثين في تاريخ العلوم منهم المستشرق الفرنسي (برتلو = Berthelot, M) الذي له كتاب تاريخ العلوم: الكيمياء في القرون الوسطى، في ثلاثة مجلدات.. والمجلد

⁽١) الأمين، أعيان الشيعة: ٤ / ٣٠.

⁽٢) ابن النديم، الفهرست: ٤٢١ ـ ٤٢٣.

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٠٠٠.

الثالث ترجمة القسم العاشر من كتاب (الفهرست لابن النديم وطبع في باريس سنة ١٨٩٣ م)(١).

وترجمة ابن حيان يقع ضمن الجزء العاشر من كتاب الفهرست والذي خصّصه للمقالة العاشرة «في أخبار العلماء في سائر العلوم القديمة والمحدثة وأسماء ما صنّفوه من الكتب»(٢).

وقد حاول ابن النديم أن يدفع هذا التشكيك عن مؤلفات ابن حيان بعد أن ذكر تلك التشكيكات كما ذكروها، فقال: «.. وأنا أقول: إنَّ رجلاً فاضلاً يجلس ويتعب ويصنّف كتابا، يحتوي على ألفي ورقة، يتعب قريحته وفكره باخراجه، ويتعب يده وجسمه بنسخه، ثمّ ينحله لغيره، أما موجودا أو معدوما، ضرب من الجهل، وإنّ ذلك لا يستمرُّ على أحد، ولا يدخل تحته من تحلى ساعة واحدة بالعلم، وأي فائدة في هذا وأي عائدة، والرجل له حقيقة وأمره أظهر وأشهر، وتصنيفاته أعظم وأكثر...»(٣).

وممن دفع هذه الشبهة وبمنهجية علمية فذة، الكاتب المصري المعروف زكي نجيب محمود في كتابه القيّم «جابر بن حيان» (1).

ومهما يكن من أمر، فلجابر بن حيان وجود عيني حقيقي، وله مؤلفات كثيرة في العلوم الطبيعية، بل قد نص ابن النديم وغيره على أنّ كتبه على مذهب الشيعة (٥). وإنه تلميذ الإمام الصادق الله ، وإنّه من أهل الكوفة التي كانت حاضرة التشيّع منذ

⁽١) عقيقي ـ نجيب، المستشرقون: ١/ ١٩٤، طبعة دار المعارف، القاهرة، الطبعة الرابعة.

⁽٢) ابن الثديم، الفهرست: ٤١٥ وما بعدها.

⁽٣) المصدر نفسه: ٤٢٠.

⁽٤) أُنظر: الدكتور زكى نجيب محمود، جابر بن حيان: ٢٠ ـ ٢٦.

⁽٥) ابن النديم، الفهرست: ٤٢٠.

تمصيرها، ومن نفي نسبته إلى التشيع لم ينسبه إلى مذهب آخر مقابل التشيع، وإنما زعم أنّه من الفلاسفة، أو من أهل صناعة الذهب والفضة...»(١).

ولا غرابة في أن يكون الرجل له هذه الأوصاف: «فهو من الشيعة سياسة، وهو من الفلاسفة جدلاً، وهو من الكيمويين [هكذا] علما، ثمّ هو فوق هذا وذاك صوفيّ» (٢) وليس بدعا في التاريخ أن يتصف بعض أهل العلم بمجموعه من الصفات؛ إذ له شواهد كثيرة في كتب التراجم والسير.

هذه أهم العلوم والمعارف التي رسخها الإمام الصادق التي في مدرسته الكبرى في الكوفة، ثمّ توسعت بعد ذلك بواسطة تلامذته وتلامذتهم من بعدهم.

⁽١) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٨٥.

⁽٢) زكي ـ نجيب محمود، جابر بن حيان: ١٦.

المبحث الرابع: انتشار تلامذة الإمام الصادق الله في البصرة وقم والري وبغداد

«في ضوء ما سبق يتبين لنا أنّ مدرسة الإمام جعفر بن محمد الصادق الله العلم السعت لتستوعب آلافا من طلّاب العلم والمعرفة، وتنوّعت في تخصصاتها وفروعها المعرفية، فشملت العلوم الطبيعية، وعلوم اللغة العربية، مضافا إلى العلوم الشرعية؛ وشاع في فضائلها منطق الحوار والحرية والتسامح (۱). فاصبحت هذه المدرسة كما يصفها المستشرق البريطاني (دونالدسون = Donaldson) في كتاب: عقيدة الشيعة المطبوع في لندن سنة (١٩٣٣ م) والمترجم إلى العربية والمطبوع في بيروت، يقول: «كانت مدرسة شبه سقراطية، وقد ساهم عدد من تلامذته مساهمة عظمى في تقدّم الفقه والكلام، وصار اثنان من تلامذته، وهما أبو حنيفة، ومالك بن أنس فيما بعد من أصحاب المذاهب الفقهية» (۱).

* مدرسة الكوفة بعد الإمام الصادق النين:

لم تحدد لنا كتب التاريخ بدقة زمن رحيل الإمام جعفر بن محمد الصادق الله من الكوفة إلى المدينة حيث توفي فيها في الخامس والعشرين من شهر شوال سنة (١٤٨ هـ) على القول المشهور (٢). ودفن إلى جنب والده في بقيع الغرقد.

⁽١) مدرسة أهل البيت: ٨٦.

⁽٢) دونالدسون، عقيدة الشيعة: ١٤١، طبعة مؤسسة المفيد_بيروت، الطبعة الأُولى، ١٩٩٠م.

⁽٣) الشيخ المفيد، الإرشاد: ٢ / ١٨٠.

إلّا أنّه بعد وفاة الإمام الصادق الله استمرت مدرسته في المدينة بواسطة ولده وخليفته من بعده الإمام موسى بن جعفر الله كما مرّ بنا سابقا عند الحديث عن مدرسة الإمام في المدينة. وأما مدرسته في الكوفة فقد واصلت نشاطها كحاضرة علمية تضم عددا كبيرا من شيوخ العلم، الذين ازدحمت بهم أروقة مسجد الكوفة، واستمرّت حلقات الدرس فيه عدّة قرون لم تتوقف عن إعداد طلّاب العلم وتأهيلهم لنشر علوم الشريعة وغيرها في أمصار أُخرى»(۱).

لقد أصبحت الكوفة مركز اشعاع علمي، يشع نورها لبقية الأمصار الإسلامية، ومنها يفيض العلم للأمصار والبلاد الإسلامية، وكان بينها وبين المدن الأخرى نوع من التبادل العلمي والثقافي، فنجد من علمانها من يقصد البصرة، التي عرفت بمدرستها النحوية _ يقول أحد الباحثين ـ: «ومن الملاحظ أنّ الكوفة على الرغم من حملها لواء المعرفة الإسلامية، فقد كان علماؤها يقصدون البصرة، ويأخذون من علمانها، وهذا ما نطلق عليه في الوقت الحاضر لفظ (التبادل الثقافي) بين المدرستين، وكان هذا التبادل يأخذ طابعين هما: الأخذ والعطاء من جهة، وطابع الخصومات الفكرية من جهة أخرى؛ وكلا الطابعين قدما للفكر والمعرفة خدمة جليلة، وبرزت للوجود في النحو العربي (مدرسة الكوفة) و (مدرسة البصرة) وما بين المدرستين من خصومات ومناظرات، ولكن هذا لم يمنع الكساني النحوي وتلميذه الفراء، والقاسم بن سلام اللغوي، وهم من علماء الكوفة أن يقصدوا البصرة والاستماع لعلمانها، وهكذا كان التبادل الثقافي بين الكوفة والبصرة مستمرا، فلا يكاد يظهر مذهب من المذاهب

(١) مدرسة أهل البيت: ٨٦.

العقلية، أو فكرة من الأفكار العلمية... حتى يرن صداها في المدينة الأُخرى، وكانت النتيجة الطبيعية لهذا أن كثرت المنافسات العلمية والخصومات الفكرية بينهما...»(١).

إنّ وفود العلماء من أصحاب الإمام الصادق الله إلى البصرة قد نجد له بعض المفردات في عصر الإمام الله كما في قضية وفود هشام بن الحكم إلى مسجد البصرة لمناظرة عمرو بن عبيد والتي أشرنا إليها سابقا، إلّا أنّ هذه الوفادات قد تكشف بعد رحيله، كما أنها لم تقتصر على البصرة فقط، وإنما كان لبغداد، وقم، ومكة نصيب منها، فالنجاشي ينص على هجرة المتكلم المعروف، وأبرز أصحاب الإمام الصادق الله هشام بن الحكم إلى بغداد سنة تسع وتسعين ومانة (٢)، وكان له دور الريادة في تأسيس مدرسة الكلام الإمامية في بغداد _ كما سوف يأتينا لاحقا _ كذلك هاجر إليها الكثير من علماء النحو والمؤدبين من الكوفيين والبصريين «وكان للكوفيين حظوة عند الخلفاء والأمراء أكثر مماكان للبصريين) (٢).

وفعلاً، «أصبحت الكوفة في العصر العباسي تنشر علومها في بغداد وغيرها من المدن الإسلامية، وكانت هي وأُختها البصرة أغنى الأمصار الإسلامية من الناحية الفكرية والثقافية... ومن حق الكوفة أن تفاخر البصرة بمجموعة من العلوم والمعارف الإسلامية التي تجمعت في شخصية الإمام جعفر بن محمد الصادق الني الله المنه أنمة المذاهب الإسلامية كثيرا من علومه، فإنّ مدرسته في الكوفة قد تلاقحت مع

⁽۱) الدكتور حسن الحكيم، الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي: ۲۰۰ ـ ۲۰۱، طبعة دار العارف ـ بيروت، الطبعة الأولى، ۱٤۳۰ هـ ۲۰۰ م.

⁽٢) النجاشي، الرجال: ٤٣٣.

⁽٣) أحمد أمين، ضحى الإسلام: ٢ / ٣٤ ـ ٣٥.

مدرسته في المدينة، واستقطبت في وقت وجود الإمام الصادق فيها أعلاما من البصرة وواسط والحجاز...»(١).

وعندما نعود إلى كتب التراجم نجد أنّ بعض أهل العلم قد غادر الكوفة للتعلم أو التعليم وكانت محطتهم الأولى هي البصرة ثاني حاضرة إسلامية في العراق، ففي ترجمة النجاشي لأبان بن عثمان الأحمر، وهو من أصحاب الإمام الصادق النبي وممن روى عنه وعن أبي الحسن موسى الميالية وصاحب الكتاب الكبير في السيرة النبوية، والذي يجمع المبتدأ والمغازي والوفاة والرِّدة (۱۱)، نجد في ترجمته عند النجاشي: «أصله كوفي كان يسكنها تارةً والبصرة تارةً، وقد أخذ عنه أهلها: أبو عبيدة معمر بن المثنى، وأبو عبد الله محمد بن سلام، وأكثروا الحكاية عنه في أخبار الشعراء والنسب والأيام...» (۱۱).

كذلك نجد في ترجمة «الحكم بن هشام بن الحكم» مولى كِندة، يقول عنه النجاشي: «سكن البصرة، وكان مشهورا بالكلام، كلّم الناس، وحُكي عنه مجالس كثيرة..» (1) والحكم بن هشام، قد ورث العلم من أبيه شيخ المتكلمين هشام بن الحكم.

كذلك نجد وريثا آخر لعلم أبيه وجده، وخير سلف لخير خلف وهو: على بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار الكوفي، الذي يقول النجاشي في

⁽١) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٢٠٢.

⁽٢) طبع مؤخرا كتاب: «المبعث والمغازي والوفاة..» لأبان بن عثمان بتقديم وإعداد وتحقيق المحقق: «رسول جعفريان»، مكتب الإعلام والنشر ـ قم، الطبعة الأُولى، ١٤١٧ هـ

⁽٣) النجاشي، الرجال: ١٣.

⁽٤) المصدر نفسه: ١٣٦.

ترجمته: «.. مولى بني أسد، كوفي، سكن البصرة وكان من وجوه المتكلّمين من أصحابنا، كلّم أبا الهُذيل والنظّام، له مجالس وكتب..»(١).

ولم تقتصر هجرة علماء الكوفة على الحدود الجغرافية للعراق وحسب، وإنما تعدت ذلك إلى مدينة «قم» والتي كانت قد شهدت هجرة الأشعريين إليها في النصف الثاني من القرن الأول الهجري وما بين سنة (٧٣) و (٨٣) هجرية.. (٢٠) ـ كما سوف يأتينا لاحقا _ وقد نص النجاشي على هجرة مجموعة من الفضلاء والمحدثين والمفسرين من الكوفة إليها، وعلى رأس هؤلاء المحدّث الغزير الرواية إبراهيم بن هاشم الكوفي المعروف بالقُمّي، فكان: «أوّل من نشر حديث الكوفيين بقم» بحسب تعبير النجاشي (٣).

كذلك نجد في ترجمة إبراهيم بن محمد بن سعد الثقفي الكوفي، المتوفي سنة ثلاث وثمانين ومانتين، أنه انتقل إلى مدينة إصفهان «مع ما كانت عليه هذه المدينة من موقف مناوئ لمدرسة أهل البيت للجيِّك بهدف نشر أحاديث المناقب والمثالب بين أهلها»(٢)، فقد حكى النجاشي أنّ «سبب خروجه من الكوفة، أنّه عمل كتاب (المعرفة) وفيه المناقب المشهورة والمثالب، فاستعظمه الكوفيون، وأشاروا عليه، بأن يتركه ولا يخرجه، فقال: أي البلاد أبعد من الشيعة؟ فقالوا: إصفهان، فحلف، لا أروى

⁽١) النجاشي، الرجال: ٢٥١.

⁽٢) أنظر بحث حسين مدرسي طباطباني حول الأشعريون، في دائرة المعارف الإسلامية الشيعية: ٤ / ٢١٤ وما بعدها.

⁽٣) النجاشي، الرجال: ١٦.

⁽٤) النجاشي، الرجال: ١٧.

هذا الكتاب إلّا بها، فانتقل إليها، ورواه بها، ثقة منه بصحة ما رواه فيه»(١) ولإبراهيم، مصنفات كثيرة يذكر بعضها النجاشي في ترجمته.

«كذلك فاض العلم من الكوفة، فعاد إلى مكة عبر رهط من أهل العلم، كان منهم أحمد بن علي بن محمد.. العلويّ العقيقي الذي كان مقيما بمكة، وسمع أصحابنا الكوفيين وأكثر منهم»(٢).

* خاتمة مدرسة الكوفة:

بعد هذه الجولة السريعة في المناحي العلمية لمدرسة أهل البيت الملكي في الكوفة، لابد لنا من التوقف عند محطات نستجلي منها خاتمة هذه المدرسة، ثمّ التقويم العام لمسيرتها والأدوار التي مرّت بها عبر مسيرتها العلمية.

فمن خلال ما استعرضنا من أوجه النشاطات العلمية لمدرسة الكوفة يتضح لنا أن هذه المدينة لها الفضل الكبير في تنمية العلوم الإسلامية الشرعية وما له صلة بها، كعلوم القرآن والحديث والفقه الإسلامي بالاضافة إلى علوم اللغة العربية والنحو والأدب، كذلك كان لها تأثير واضح في بقية الأمصار الإسلامية وخاصة عاصمة الدول الإسلامية بغداد التي أصبحت مصبا لروافد العلم، وكان لها من الكوفة الرافد الأكبر، والأوفر: «فقد استطاعت بغداد بعد تأسيسها اجتذاب عدد من أعلام الكوفة، وقد قاموا بالتدريس في مؤسساتها العلمية، وإذا قرأنا (تاريخ بغداد) للخطيب البغدادي، وكتاب (المنتظم) لابن الجوزي، وكتاب (تلخيص مجمع الآداب) لابن الفوطي، وذيول بغداد لابن النجار وابن الدبيثي والدمياطي وغيرهم، لرأينا كم عدد الكوفيين الذين

⁽١) النجاشي، الرجال: ١٧.

⁽٢) المصدر نفسه: ٨١.

احتضنتهم بغداد، وأثروا في حركتها العلمية، والكوفة مع كل هذه الهجرة من علمائها بقيت تحفظ بمؤسساتها العلمية التي تخطت مسجدها الكبير فترة من الزمن، وبقيت دار علم تشد إليها الرحال...»(١).

من الصعب جدا أن نحدًد نهايات الحركة العلمية في الكوفة، فالمعطيات التاريخية لا يمكن الركون إليها في تحديد سقف زمني لهذه الحركة العلمية المباركة، إلّا أنّ بعض الشذرات والإشارات التي يمكن اقتناصها من بعض تراجم العلماء، تشير إلى استمرارية هذه الحركة وعدم توقفها تماما إلى قرون من الزمن قد يمتد إلى القرن الثامن الهجري.

يقول أحد الباحثين: «وظلت الكوفة تغذي مراكز العلم في بقية الأمصار قرونا متوالية ولم تتوقف الحركة العلمية فيها تماما إلى القرن الثامن الهجري، غير أنها فقدت الكثير من وهجها وحيويتها منذ القرن الرابع الهجري، فقد وردت إشارات تؤكّد تواصل مجالس الدرس الشرعي في فترة متأخرة، يقول الشريف عمر بن إبراهيم بن محمد المنتهي نسبه إلى زيد الشهيد، أبو البركات الكوفي، المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمانة: «دخل أبو عبد الله الصُّوريُّ الكوفة، فكتب بها عن أربعمانة شيخ، وقَدِمَ علينا هبة الله بن المبارك السَّقطي، فأفدتُهُ عن سبعين شيخا من الكوفييِّن، وما بالكوفة اليوم أحد يروي الحديث غيري» (٢). وبعد هذا التاريخ نجد الشريف عز الدين أبو

⁽١) الحكيم ـ حسن، الكوفة: ٢٠٨.

⁽٢) الحموي _ ياقوت، معجم الأُدباء: ٤ / ٤٢٨، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤١١ هـ _ ١٩٩١ م.

المكارم حمزة بن علي بن زهرة العلوي يُحدَّث بالكوفة سنة أربع وسبعين وخمسمانة. وهذا يعني وجود بقايا للحركة العلمية في الكوفة، وإن كانت محدودة»(١).

ويقول الشيخ علي الشرقي: «... وفي القرن الثاني للهجرة بدأت العمارة والتشييد لمدينة النجف تدريجيا، فانتقلت المدرسة من الكوفة إليها، وبقيت الكوفة تصب في بحر النجف إلى القرن الثامن للهجرة، وعند ذلك استوعبت النجف كلما كان في الكوفة، وأصبحت أهم مدينة في العراق حسب صراحة الرحالة ابن بطوطة... وصارت الكوفة محلة للآثار والتاريخ»(٢).

ويقول مؤرخ الكوفة السيد البراقي في خاتمة كتابه تاريخ الكوفة: «هذه خلاصة تاريخ الكوفة، وأهم أخبارها في العصور السالفة، وقد كانت عامرة حتى القرن الثامن الهجري على ما نحسب، ثمّ توالى عليها الدهور والخراب وهجرها أهلها فعادت مقفرة العرصات..» (٣).

أدوار مدرسة الكوفة من الظهور إلى الاندثار

بعد هذه الجولة التاريخية لمناحي الحياة الفكرية والثقافية لمدرسة الكوفة وحوزتها العلمية ونتاج علمانها؛ يمكن لنا أن نستنتج عدّة أدوار مرّت بها هذه المدرسة عبر تاريخها الطويل؛ والذي يمتد إلى قرون من الزمن، وما يمتاز به كلّ دور من هذه الأدوار من مميزات، وفيما يلى استعراض سريع ومختصر لهذه الأدوار:

⁽١) المشهدى ـ محمد بن جعفر، فضل الكوفة: ٦١.

⁽٢) الشرقي ـ علي، الأحلام: ٤٢ ـ ٤٣، طبعة شركة الطبع والنشر الأهلية ـ بغداد، الطبعة الأُولى، ١٣٨٣ هـ ـ ١٩٦٣ م. وانظر: رحلة بن بطوطة: ٢٣١ بتحقيق: طلال حرب، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثالثة، (١٤٢٣ هـ ـ ٢٠٠٢ م).

⁽٣) البراقي ـ حسين بن السيّد أحمد النجفي، تاريخ الكوفة: ٥١٠.

الدور الأول: المرحلة التأسيسية لمدرسة أهل البيت الميا العلمية في الكوفة:

ويبدأ هذا الدور بتمصير الكوفة سنة (١٧ هـ) ويتواصل حتى سنة (٤١ هـ) بعد استشهاد أمير المؤمنين لليلام، ولجوء ولده الإمام الحسن لليلام الصلح مع معاوية بن أبي سفيان، ثمّ مغادرة أهل البيت لليلام الكوفة وعودتهم إلى موطنهم المدينة المنورة، وتفريغ مدرسة الكوفة من أساتذتها من أهل البيت لليلام، ويمثّل هذا الدور المرحلة التأسيسية في مسار مدرسة الكوفة.

الدور الثاني: مرحلة التراجع والخمول لمدرسة أهل البيت الملا المنابك الله المرسة أهل البيت الملكانات

ويبدأ هذا الدور مع بداية العهد الأموي وبسط معاوية لسلطته على الكوفة، حيث فرض الولاة الأمويون ما يشبه الأحكام العرفية على الكوفيين، وطاردت الطليعة الواعية من تلامذة أمير المؤمنين النبخ وطالتهم حبسا وتنكيلاً وقتلاً وصلبا، ومن استطاع منهم الهجرة، خرج من الكوفة إلى حيث استقرّ به المقام كهجرة الأشعريين إلى قم. ويمتد هذا الدور إلى المرحلة النهائية للدولة الأموية حيث سقطوها سنة (١٣٢هـ)، أي بعد مضي الربع الأول من القرن الثاني الهجري. وقد شهد هذا العهد تراجعا في نشاط مدرسة أهل البيت الكوفة، وأصيبت المدرسة بحالة من التراجع والخمول في حركتها الفكرية والعلمية، لأنّ الحركة العلمية لا يمكن أن تنمو وتتسع مع أجواء الإرهاب والاضطهاد.

الدور الثالث: مرحلة الازدهار والتكامل والتوسع لمدرسة أهل البيت الملطق في الكوفة:

ويبدأ هذا الدور بعد سقوط الدولة الأموية، وقيام الدولة العباسية، حيث كانت الدولة الجديدة منشغلة ببسط نفوذها وترتيب أمورها، مما أتاح للحركة العلمية أن

تنهض من سباتها، فعاد النشاط العلمي لمدرسة أهل البيت في الكوفة، وخاصة بعد مجيء الإمام جعفر بن محمد الصادق الله إليها في العقد الرابع من القرن الثاني الهجري، وبقائه سنتين فيها^(۱)، واستمر هذا الدور إلى أوائل العقد الرابع الهجري بعد زوال شأن الكوفة، واضمحلال الحياة العلمية فيها، وانتقال مدرسة أهل البيت إلى بغداد وبعدها إلى مدينة النجف الأشرف ـ كما سوف يأتينا لاحقا ـ

الدور الرابع: مرحلة الاندثار لمدرسة أهل البيت المنطق في الكوفة:

ويبدأ هذا الدور منذ أوائل القرن الرابع ويمتد إلى اندثار الكوفة وخرابها في القرن الثامن الهجري، وفي هذا الدور استمر مؤشر الحركة الفكرية بالانحدار تدريجيا، بعد نزوح أكثر أهل العلم، وتوطنهم في حواضر علمية أُخرى.

ويمثل هذا الدور عهد الاندثار والتلاشي وانطفاء شعلة الحياة العلمية بالكوفة (٢).

خلاصة وتقويم عام لمدرسة أهل البيت الله في الكوفة

بعد هذه الجولة المقتضبة في أدوار مدرسة أهل البيت المحيين في الكوفة، يمكن أن نستخلص مجموعة من النتائج التقويمية العامة، والسمات الأساسية للحركة العلمية التي سادت في هذه المدرسة، بالاضافة إلى العوامل التي ساعدت على الارتقاء بهذه المدرسة، وما أسهمت به من منجز علمي وتراث حضاري وانساني.

وفيما يلي استعراض موجز لأهم نتائج هذه المدرسة:

أولاً: بدأت الحركة العلمية في الكوفة مع بدايات تمصيرها سنة (١٧ هـ)، بعد أن سكنها مجموعة كبيرة من الصحابة، وكان فيهم من له باع في تفسير والحديث من

⁽١) البراقي ـ السيّد حسين، تاريخ الكوفة: ٤٦٦.

⁽٢) الرفاعي، مدرسة أهل البيت: ٩٩ ـ ١٠٠ بتصرف.

أمثال ابن مسعود وعمار بن ياسر،.. فبدأت بهم حلقات التفسير والحديث ثم تنامت تدريجيا، وبلغت ذروتها بقدوم الإمام علي الله المتخذا إياها عاصمة للدولة الإسلامي، وكان لتلامذة مدرسة أهل البيت الميلا في مكة والمدينة دور كبير في انتقال العلوم والمعارف إلى مدرسة الكوفة.

كما كان للإمام على اليِّل دوره الأكبر في ترسيخ العلوم وتربية العلماء فيها.

ثانيا: استطاع الإمام النيم وخلال تلك الفترة الوجيزة التي قضاها في الكوفة أن يأسس لمجموعة من العلوم والمعارف والتي شملت علوم العربية والنحو، وعلم الكلام والتوحيد، وعلم الفقه وخاصة في مجال القضاء وفقه الدولة، بالاضافة إلى علم الفصاحة والبلاغة والبيان والتي كان أمير المؤمنين الناخ أميرها بلا منازع.

ثالثا: اتخذ الإمام على الله من مسجد الكوفة الجامع، مركزا من مراكز نشر العلوم والمعارف بالاضافة إلى وظيفة المسجد العبادية والروحية، فتحول هذا المسجد إلى جامعة إسلامية، وتوزعت في أروقته حلقات الدرس القرآني، والحديثي، والفقهي، والكلامي، بالاضافة إلى العلوم الأخرى.

وإلى جانب المسجد كانت هنالك أماكن أخرى ابتكرها الإمام الله وتلامذته كأماكن للتعليم، فكان الإمام يدور في أسواق الكوفة ليعلم التجار كيفية تعاطي التجارة بعيدا عن الربا والغش والتطفيف.. بالاضافة إلى تربيته لخواص أصحابه في الأماكن الخاصة وفي بيته إحيانا.

رابعا: استمرت مدرسة الإمام على الله في عطائها العلمي بعد استشهاده سنة (٤٠ هـ)، وذلك من خلال النابغين من تلامذته، حيث واصل أولنك الأعلام مسيرة مدرسة الإمام العلمية، ومن خلالهم انتقلت بعض العلوم والمعارف إلى الأمصار الأخرى. إلا أن الضغوط السياسية والاقتصادية والأمنية التي مارسها الجهاز الأموي

الحاكم حال دون استمرار هذه المدرسة في عطائها العلمي، فأصابها حالة من الانكماش والخمود والذي استمر لعشرات السنين، إلّا أنها لم تندثر نهائيا.

خامسا: استأنفت مدرسة أهل البيت الله العلمي، وازدهرت فيها حركة التدريس والتدوين والابداع في نهاية أيام الدولة الأموية وظهور الدولة العباسية والتي كانت ترفع شعار أهل البيت الله ظاهرا، فكان عصر الباقر والصادق الله من أهم عصور التشيع عامة، وازدهار الحركة العلمية وتجذرها في مدرسة الكوفة خاصة.

سادسا: لقد كان لحضور الإمام الصادق الله في الكوفة والذي استمر لسنتين بحسب بعض المؤرخين، دور كبير وفاعل في نمو مدرستها العلمية وازدهارها حتى أصبحت في مصاف الجامعات العلمية الكبرى، بل الجامعة العلمية الوحيدة في ذلك الزمن، حيث بلغ عدد طلابها والدارسين فيها عدّة آلاف.

سابعا: لقد اتسمت جامعة الإمام الصادق الله في الكوفة بسمات علمية، وخصائص حضارية خلاقة وقف عندها كبار الباحثين في الحقل العلمي والتربوي اجلالاً وتعظيما. وكانت جامعة مفتوحة على اتباع المذاهب الأخرى، بل إن الإمام الصادق الله يعتبر أستاذ أنمة المذهب الأربعة إما مباشرة أو بواسطة واحدة.

ثامنا: اتسع نطاق العلوم والمعارف في مدرسة الكوفة في عصر الإمام الصادق الله التشمل علوم القرآن وتفسيره، والفقه وأصوله، والكلام والتوحيد، وعلوم الحديث والرواية، وعلوم اللغة العربية وآدابها، بالاضافة إلى العلوم الطبيعية كالنجوم والفلك والكيمياء والطب وغيرها من العلوم التي تخصص فيها تلامذة الإمام الله وساهموا في تدوين المدونات العلمية وخاصة في مجال علم الحديث الذي كثر رواته فوصل عدد الثقات منهم إلى أربعة آلاف رجل، وكان من أهم آثارهم الأصول الأربعمائة والتي تمخض منها الكتب الأربعة بعد ذلك.

وليس لدينا احصاء دقيق لعدد المؤلفات والآثار العلمية لهذه الحقبة المزدهرة بالعلم سوى بعض النقول التي نوصل عددها إلى أكثر من ستة آلاف كتاب وفي مختلف فروع العلوم والمعارف.

تاسعا: لقد استطاع الإمام الصادق الله وخلال فترة قصيرة من عمر الزمن أن يربى مجموعة من تلامذته وبحسب كفاءتهم العلمية لتمتد مدرسته العلمية من خلالهم، فكان لهؤلاء التلامذة دور كبير في خوض المعارك الفكرية، ومحاربة أهل الالحاد والزندقة، ومناظرة أهل العقائد الفاسدة والشاذة، فكان من هؤلاء الأفذاذ هشام بن الحكم، ومؤمن الطاق، وزرارة بن أعين، وجابر بن حيان.. وغيرهم من الأسماء اللامعة، ممن لم يقتصر دورهم في مدرسة الكوفة وإنما امتد ليصب في مدرسة بغداد والنجف وقم بعد ذلك.

عاشرا: اقتصرت أماكن التعليم في عصر الإمام الصادق على المسجد الجامع بشكل رئيسي وبعض الأماكن الأُخرى بشكل محدود.

كما أن أُسلوب التدريس والإفادة في هذه المدرسة كانت عن طريق السماع والتلقي المباشر من الإمام الخلام أو من خلال النابغين من تلامذته، وكانت بعض حلقات هذه الدروس تعقد بحضور الإمام وبتشجيع مباشرة منه. كما أن أُسلوب الرواية وكتابة المرويات عن الأُستاذ كانت أيضا قد راجت بعد ذلك، والتي تطورت بعدها إلى أُسلوب الاجازة بجميع المرويات أو ما يشتمل عليه أصل من الأُصول.

أما نفقات التعليم في مدرسة الكوفة فإنها كانت محدودة جدا، فلم يكن طلّاب العلوم يتقاضون مرتبا شهريا لأنهم بالغالب كانوا من أصحاب المهن والحرف الصناعية أو التجارية كما هو معروف من القابهم، كالصيرفي، وبياع السابري، والدهان، والجمّال... كما أن الأساتذة والمشايخ لم يكن يتقاضون أجرا على

ممارستهم للتدريس والتعليم كما أن أماكن التعليم كانت مجانية كالمساجد، والبيوت، والأماكن العامة، فلم تكن هنالك مدارس أو معاهد مخصصة لغرض التعليم في هذه الفترة.

حادي عشر: لم تنطفأ الجذوة العلمية في مدرسة الكوفة بعد رحيل الإمام الصادق الله عنها، وإنما استمرت في عطانها العلمي، وواصلت نشاطها كحاضرة علمية، واستمرت حلقات الدرس في أُروقة مسجدها ولقرون من الزمن؛ يحددها بعض المؤرخين بالقرن الثامن الهجري، إلّا أن علوم هذه المدرسة أخذت تصب في الأمصار الأُخرى حيث هاجر بعض تلامذتها إلى بغداد أو البصرة أو النجف أو قم، حاملين معهم زادهم العلمي والتربوي إلى تلك الديار فكان لبعضهم فتوحات علمية في تلك الأمصار كما سوف يأتينا لاحقا.

مصادر ومراجع الكتاب

القرآن الكريم، كتاب الله تبارك وتعالى.

نهج البلاغة، للإمام على بن أبي طالب النيا.

ترتيب وفهرست د. صبحى الصالح، طبعة دار الهجرة ـ قم، الطبعة (بلا ـ ت).

(حرف الألف)

الاصفى ـ محمد مهدي

١ - الشيخ محمد رضا المظفر وتطور الحركة الاصلاحية في النجف، طبعة مؤسسة التوحيد - طهران، ضمن سلسلة رواد الاصلاح، الطبعة الأولى، (١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م). آل قاسم - عدنان فرحان (الدكتور)

٢ ـ دروس في السيرة النبوية، طبعة دار الإسلام ـ بيروت، الطبعة الثالثة،
 ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م).

الآلوسي أبو الثناء شهاب الدين السيّد محمود الآلوسي البغدادي (ت ١٢٧٠ هـ)

٣ ـ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تحقيق: محمد أحمد الآمد وزميله، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩ م).

ابن أبي الحديد ـ عز الدين بن هبة الله المعتزلي (ت ٢٥٦ هـ)

٤ ـ شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، طبعة دار احياء الكتب العربية ـ القاهرة، الطبعة الأولى، (١٣٨٨ هـ ـ ١٩٥٩ م).

ابن الأثير _ مجد الدين أبو السعادات، المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير المجزرى (ت ٢٠٦هـ)

٥ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت،
 (بلا ـ ت).

ابن الأثير ـ عز الدين أبي الحسن على بن محمد أبي الكرم الجزري (ت ٦٣٠ هـ)

٦ ـ أُسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق: عادل الرفاعي، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م).

٧ ـ الكامل في التاريخ، تحقيق: على شيري، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٨ هـ ـ ١٩٨٩ م).

ابن الجوزي ـ أبي الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)

٨ ـ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد عبد القادر عطا وزميله،
 طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية، (١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥ م).

ابن حجر ـ شهاب الدين أحمد الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ)

٩ ـ الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة، تخريج وتعليق: عبد الوهاب عبد اللطيف، طبعة مكتبة القاهرة، الطبعة الثانية، (١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥ م).

ابن حجر العسقلاني، أبي الفضل أحمد بن علي (ت ٨٥٢ هـ)

 ١٠ تهذیب التَّهذیب، تحقیق: مصطفی عبد القادر عطا، طبعة دار الکتب العلمیة بیروت، الطبعة الأولی، ١٤١٥ هـ

١١ ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، طبعة أفست على طبعة دائرة المعارف
 بحيدر آباد الدكن، (بلا ـ ت).

ابن حزم _ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي الظاهري (ت ٤٥٦ هـ)

17 _ ملخص ابطال القياس أو الصادع في الرَّد على من قال بالقياس، تحقيق: مشهور بن حسان، طبعة دار الأثرية _ عمان، ٢٠٠٨ م.

ابن خلدون ـ عبد الرحمن بن محمد (ت ۸۰۸ هـ)

١٣ ـ المقدمة، طبعة أفست مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، (بلا ـ ت).

ابن خلكان، شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد (ت ٦٨١ هـ)

١٤ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: احسان عباس، طبعة دار الفكر ـ
 بيروت، أُفست دار صادر ـ بيروت، ١٣٩٨ هـ

ابن سعد ـ أبو عبد الله محمد بن سعد الزهري (ت ٢٣٠ هـ)

10 _ الطبقات الكبرى، المعروف بـ (طبقات الصحابة والتابعين والعلماء)، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦ م).

ابن شبة _ أبو زيد عمر بن شبة النميري البصري (ت ٢٦٢ هـ)

١٦ ـ تاريخ المدينة المنورة، أفست دار الفكر ـ قم، (بلا ـ ت).

ابن شُعبة الحراني ـ الحسن بن علي (من علماء الإمامية في القرن الرابع)

١٧ ـ تُحف العقول عن آل الرسول، تصحيح: على أكبر الغفاري، طبعة جامعة المدرسين _ قم، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ

ابن شهر آشوب ـ رشيد الدين أبو جعفر محمد بن على المازندراني (ت ٥٨٨ هـ)

١٨ _ معالم العلماء في فهرست كتب الشيعة، طبعة مؤسسة نشر الفقاهة _ قم، ١٤٢٥ هـ.

١٩ _ مناقب آل أبي طالب، طبعة المطبعة العلمية _ قم، أُفست طبعة النجف الأشرف.

ابن الصَّباغ ـ على بن محمد المالكي (ت ٨٥٥ هـ)

٢٠ ـ الفصول المهمة في معرفة الأنمة، تحقيق: سامي الغريري، طبعة دار الحديث
 ـ قم، الطبعة الثانية، ١٣٨٤ ش، وطبعة المجمع العالمي لأهل البيت ـ قم، الطبعة
 الأولى، ١٤٢٧ هـ وأفست المكتبة الحيدرية ـ النجف الأشرف ـ ١٣٨١ هـ

ابن طاووس ـ رضي الدين أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد (ت ٦٦٤ هـ)

٢١ ـ فرج المهموم في تاريخ علماء النُّجوم، أُفست منشورات الرضي ـ قم، ١٣٦٣.
 ش.

ابن طاووس ـ عبد الكريم بن أحمد (ت ٦٩٣ هـ)

٢٢ ـ فرحة الغري، طبعة الرضي ـ قم (بلا ـ ت)، وطبعة العتبة العلوية بتحقيق الشيخ محمد مهدي نجف، الطبعة الأولى، (١٤٣١ هـ ـ ٢٠١٠ م).

ابن الطقطقا _ محمد بن علي بن طبطبا المعروف بابن الطقطقا (ت ٧٠٩ هـ)

٢٣ _ الفخري في الآداب السلطانية والدولة الإسلامية، طبعة دار صادر _ بيروت، (بلا _ ت).

ابن عبد البر _ يوسف بن عبد الله القرطبي (ت ٤٦٣ هـ)

٢٤ ـ الاستيعاب في أسماء الأصحاب، طبعة دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى،
 ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢م).

ابن عساكر ـ أبو القاسم علي بن الحسين (ت ٧١ هـ)

٢٥ ـ تاريخ دمشق الكبير، الشهير بتاريخ ابن عساكر، تحقيق: علي عاشور الجنوبي، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢١هـ ـ ٢٠٠١م).

ابن عِنبَة _ أحمد بن على جمال الدين الحسيني (ت ٨٢٨ هـ)

٢٦ _ عُمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، طبعة المكتبة الحيدرية _ النجف الأشرف، ١٣٨٠ هـ

ابن فارس _ أبي الحسن أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥ هـ)

۲۷ ـ معجم مقاییس اللغة، حققه: شهاب الدین أبو عمرو، طبعة دار الفكر ـ
 بیروت، ۱٤۱٤ هــ

ابن الفوطي -كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الشيباني المعروف بابنالفوطي (٦٤٢ هـ)

۲۸ ـ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة (المنسوب لابن الفوطي)، حققه:
 الدكتور بشار عواد معروف وزميله، طبعة أفست المكتبة الحيدرية _قم، ١٤٢٦ هـ
 ابن قالویه _ أبو القاسم جعفر بن محمد (ت ٣٦٨ هـ)

۲۹ ـ كامل الزيارات، تحقيق: بهزاد جعفري، طبعة مكتبة الصدوق ـ طهران، (بلا ـ ت).

ابن قيّم - أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد الزّرعي الدمشقي الشهير بابن القيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)

٣٠ _ إعلام الموقعين، طبعة دار الجيل الجديد _ بيروت لبنان (بلا _ ت).

٣١ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢١ هـــ ٢٠٠١ م).

ابن كثير ـ أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقى (ت ٧٧٤ هـ)

٣٢ ـ البداية والنهاية، طبعة مؤسسة التاريخ العربي ـ بيروت، (١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٣ م).

ابن منظور ـ محمد بن مكرّم بن على (ت ٧١١ هـ)

٣٣ ـ لسان العرب، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م).

ابن النديم محمد بن إسحاق النديم أو ابن النديم (ت ٣٨٥ هـ)

٣٤ الفهرست، طبعة دار المعرفة _ بيروت لبنان، (١٣٩٨ هـ _ ١٩٧٨ م)، وطبعة بتحقيق: رضا تجدد، طهران، ١٩٧١ م.

ابن هشام _ أبو محمد عبد الملك الحميري (ت ٢١٨ هـ)

٣٥ _ السيرة النبوية، حققه: إبراهيم الآبياري وآخرون، طبعة مطبعة البابي _ مصر، ١٣٥٥ هـ).

أبو حنيفة النعمان بن محمد التميمي المغربي الشهير بالقاضي (ت ٣٦٣ هـ)

٣٦ ـ دعائم الإسلام في مسائل الحلال والحرام، طبعة دار الأضواء، (بلا ـ ت).

أبو رية محمود

٣٧ أضواء على السنة المحمدية، أفست دار الذخائر قم، (بلات).

أبو زهرة ـمحمد أحمد (ت ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤ م)

٣٨ _ الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه، طبعة دار الفكر العربي، (بلا _ ت).

٣٩ _ الإمام الصادق الله حياته وعصره، آراؤه وفقهه، طبعة دار الندوة _ بيروت، (بلا_ت).

- ٤ _ تاريخ المذاهب الإسلامية، طبعة دار الفكر العربي ـ بيروت، ١٩٨٩ م.
- ٤١ ـ الشافعي، حياته وعصره، طبعة دار الفكر العربي ـ القاهرة، البعة الأولى،
 (بلا ـ ت).

أبي نعيم _أحمد بن عبد الله (ت ٤٣٠ هـ)

27 حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤١٨ هـ_١٩٩٧ م).

الأحمدي الميانجي ـ على (ت ١٤٢٣ هـ)

٤٣ ـ مكاتيب الرسول، طبعة دار الحديث ـ قم، الطبعة الأولى، ١٩٩٨ م.

الأديب _ عادل محمد حسين

٤٤ ـ الأنمة الاثنا عشر، دراسة تحليلية، طبعة الدار الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م).

الإربلي ـ على بن عيسى (ت ٦٨٧ هـ)

20_ كشف الغمة في معرفة الأئمة، تحقيق: هاشم رسول محلاتي، طبعة دار الكتاب_قم، (بلا_ت).

الأزرقى _ ابن الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد (ت ٢٢٣ هـ)

٤٦ ـ أخبار مكة وما جاء فيها من آثار، طبعة أُفست الشريف الرضي ـ قم، ١٤١١ هـ

الأسترآبادي ـ محمد أمين بن محمد شريف (ت ١٠٣٣ هـ)

٤٧ ـ الفواند المدنية، تحقيق ونشر مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم، الطبعة الأولى،
 ١٤٢٤ هـ وطبعة حجرية بتقديم آل عصفور، طهران، ١٣٢١ هـ

الأسترآبادي _ ميرزا محمد بن على (ت ١٠٢٨ هـ)

84 _ منهج المقال في تحقيق علم الرجال، تحقيق: مؤسسة آل البيت المجالي الطبعة الأُولى، ١٤٢٢ هـ

أسد حيدر

29 ـ الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، طبعة دار الكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة الثانية، (١٣٩٠ هـ ـ ١٩٦٩ م).

أفندي _ الميرزا عبد الله أفندي الإصفهاني (من أعلام القرن الثاني عشر)

٥٠ رياض العلماء وحياض الفضلاء، تحقيق: أحمد الحسيني، طبعة مكتبة المرعشى _قم، ١٤٠٣هـ

أمير على

٥١ ـ مختصر تاريخ العرب، ترجمة عفيف البعلبكي، طبعة دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٩٠ م.

أمين _أحمد الدكتور (ت ١٣٧٣ هـ)

٥٢ ـ ضحى الإسلام، طبعة دار الكتاب العربي ـ بيروت، لبنان، الطبعة العاشرة، (بلا ـ ت).

٥٣ ـ فجر الإسلام، طبعة مكتبة النهضة المصرية ـ القاهرة، الطبعة الخامسة عشر، (بلا ـ ت).

الأمين _ حسن (الدكتور)

٥٤ دائرة المعارف الإسلامية الشيعية، طبعة دار التعارف _ بيروت، الطبعة السادسة، (١٤٢٢ هـ ٢٠٠١م).

الأمين _محسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد الأمين الحسيني العاملي الدمشقى (ت ١٣٧١ هـ)

00 ـ أعيان الشيعة، حققه: السيّد حسن الأمين، طبعة دار التعارف للمطبوعات ـ بيروت، الطبعة الخامسة، (١٤١٨ هـ ـ ١٩٩٨ م) في خمسة عشر مجلدا والطبعة الرابعة في عشرة مجلدات.

(حرف الباء)

البجنوردي ـ محمد كاظم وآخرون

07 - دائرة المعارف الإسلامية الكبرى، (مقالة الأشعريون)، ترجمة لجنة في مؤسسة دائرة المعارف، طبع وتوزيع المؤسسة، الطبعة الأولى، (١٤٣٣ هـ ٢٠١٢ م). بحر العلوم - محمد صادق

٥٧ مقدمة كتاب رجال الطوسي، طبعة المكتبة الحيدرية _ النجف الأشرف،
 الطبعة الأولى، (١٣٨١ هـ ١٩٦١ م).

بحر العلوم ـ محمد مهدي بن مرتضى بن السيّد محمد (ت ١٢١٢ هـ)

٥٨ ـ الرجال، الشهير بالفوائد الرجالية أو رجال السيّد بحر العلوم، بتحقيق وتقديم: محمد صادق بحر العلوم، والسيّد حسين بحر العلوم، طبعة أُفست مكتبة العلمين في النجف الأشرف.

البخاري _ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦ هـ)

٥٩ _ الجامع الصحيح، طبعة دار الفكر _ بيروت، (١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م).

البراقى ـ حسين بن أحمد (ت ١٣٣٢ هـ)

٦٠ تاريخ الكوفة، تحقيق: ماجد العطية، استدراك: محمد صادق بحر العلوم، طبعة أُفست المكتبة الحيدرية _ قم، الطبعة الأُولى، ١٤٢٤ هــ

البرقى ـ أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد (ت ٢٨٠ هـ)

٦١ _ رجال البرقي، تحقيق: جواد القيومي، طبعة مؤسسة قيوم، الطبعة الأولى، قم، ١٤١٩ هـ

٦٢ ـ المحاسن، تحقيق: مهدي الرَّجائي، طبعة المجمع العالمي لأهل البيت ـ
 قم، الطبعة الأُولى، ١٤١٣ هـ

البكرى ـ عبد الله بن عبد العزيز الأندلسي (٤٨٧ هـ)

77 ـ معجم ما استعجم، تحقيق: مصطفى السقا، طبعة مكتبة الخانجي _ القاهرة، الطبعة الثالثة، (١٤١٧ هـ _ ١٩٩٦ م).

البلاذري ـ أبو الحسن أحمد بن يحيى البغدادي (ت ٢٧٩ هـ)

٦٤ فتوح البلدان، تحقيق: رضوان محمد رضوان، طبعة دار الكتب العلمية _
 بيروت، (١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م).

البهادلي - على أحمد

٦٥ ـ الحوزة العلمية في النجف الأشرف، طبعة دار الزهراء ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ

(حرف الجيم)

الجاحظ ـ أبو عثمان عمرو بن بحر (ت ٢٥٥ هـ)

٦٦ ـ الحيوان، طبعة دار احياء العلوم ـ بيروت، (١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٥ م).

77 مجموعة رسائل الجاحظ، رسالة في فضل بني هاشم، طبعة دار ومكتبة الهلال ـ بيروت، (بلا ـ ت).

الجزيري ـ عبد الرحمن

٦٨ الفقه على المذاهب الأربعة، طبعة دار احياء التراث العربي، الطبعة السابعة، (١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م).

الجعفري ـ محمد رضا

79 ـ الكلام عند الإمامية، مجلة تراثنا الصادرة عن مؤسسة آل البيت لاحياء التراث ـ قم، العدد المزدوج: ٣١، ص ١٨٨.

جعيط هشام

٧٠ نشأة المدينة العربية الإسلامية الكوفة، طبعة دار الطليعة ـ بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥ م.

الجلالي ـ محمد رضا الحسيني

٧١ تدوين السنة الشريفة، طبعة مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم، الطبعة الأولى،
 ١٤١٣ هـ.

٧٧ - جهاد الإمام السجاد، طبعة قم، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ، وطبعة دار الحديث ـ قم، ١٤١٨ هـ

٧٣ مقدمة كتاب الإمامة والتبصرة من الحيرة للفقيه المحدث أبي الحسن علي بن الحسين بن بابويه القمى والد الشيخ الصدوق.

الجندى ـ عبد الحليم

٧٤ ـ الإمام جعفر الصادق، تحقيق: أحمد جاسم المالكي، طبع المجمع العالمي لأهل البيت، الطبعة الأولى، (١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م).

جواد على (الدكتور) (ت ١٤٠٨ هـ)

٧٥ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، أفست منشورات الشريف الرضي _
 قم، (بلا _ ت).

٧٦ ـ المهدي المنتظر عند الشيعة، طبعة مكتبة الجمل ـ ألمانيا، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥ م.

الجواهري ـ محمد

٧٧ المفيد من معجم رجال الحديث (للسيد الخوني)، طبعة مؤسسة التاريخ العربي ـ بيروت لبنان، الطبعة الأُولى، (١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م).

الجوهري ـ إسماعيل بن حمّاد (ت ٣٩٣ هـ)

٧٨ الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار،
 طبعة دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة الثانية، (١٣٩٩ هـ ـ ١٩٧٩ م).

(حرف الحاء)

الحاكم النيسابوري - محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم الضبي (ت ٤٠٥ هـ) ٧٩ - المستدرك على الصحيحين، طبعة دار المعرفة - بيروت، (بلا - ت).

الحاكم النيسابوري ـ محمد بن عبد الله (ت ٤٥٦ هـ)

٨٠ معرفة علوم الحديث، طبعة القاهرة، ١٩٣٧م.

حامد جامع (الدكتور)

٨١_ علي بن أبي طالب حاكما وفقيها، طبعة القاهرة، (١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩م).

الحربى ـ عبد الرحيم حسن محمد

٨٢ خطباء المنبر الحسيني في المدينة المنورة، إعداد حسين الواثقي، سلسلة ذخائر الحرمين الشريفين، طبعة قم، الطبعة الأولى، ١٤٣٠ هـ

٨٣ قضاة المدينة المنورة من آل البيت وأتباعهم، إعداد: حسين الواثقي، سلسلة ذخائر الحرمين الشريفين، طبعة قم، الطبعة الأولى، ١٤٣٠ هـ

الحسيني_محمد طاهر

٨٤ ـ الفقه في جنوب لبنان، طبعة دار المحجة البيضاء ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ١٤٣٠ هـ ـ ٢٠٠٩ م).

الحكيم ـ حسن عيسى (الدكتور)

٨٥ ـ الكوفة، طبعة دار العارف ـ بيروت، الطبعة الأُولي، (١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م).

٨٦ مذاهب الإسلاميين في تدوين الحديث، طبعة المكتبة الحيدرية ـ النجف الأشرف، (بلا ـ ت).

الحكيم ـ محمد باقر

٨٧ علوم القرآن، طبعة مجمع الفكر الإسلامي ـ قم، الطبعة الثالثة، ١٤١٧ هـ الحكيم ـ محمد تقى (ت ١٤٢٣ هـ)

٨٨ ـ الأُصول العامة للفقه المقارن، طبعة دار الأندلس ـ بيروت، (بلا ـ ت). الحلبي ـ نورالدين على بن إبراهيم (ت ٩٧٥ هـ)

٨٩ إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون، المعروف بـ (السيرة الحلبية)، تحقيق: عبد الله الخليلي، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م).

الحلى ـ تقى الدين الحسن بن على ابن داود (ت بعد سنة ٧٠٧ هـ)

٩٠ _ كتاب الرجال، حققه وقدّم له السيّد محمد صادق آل بحر العلوم.

الحلي _ أبو منصور جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الشهير بالعلامة الحلّى (ت ٧٢٦ هـ)

٩١ ـ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، تحقيق وطباعة نشر الفقاهة _ قم، الطبعة الأولى, ١٤١٧ هـ

٩٢ _ منهاج الكرامة، تحقيق: عبد الرحيم مبارك، طبعة قم، ١٤٢٥ هـ

الحموي ـ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت (ت ٦٢٦ هـ)

٩٣ _ معجم الأدباء، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١١ هـ _ ١٩٩١ م).

٩٤ _ معجم البلدان، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، (بلا ـ ت).

الحويزي - عبد على بن جمعة

٩٥ _ تفسير نور الثقلين، طبعة المطبعة العلمية _قم، (بلا_ت).

(حرف الخاء)

الخرسان_حسن الموسوي

97 _ مقدمة كتاب من لا يحضره الفقيه للصدوق، طبعة دار الكتب الإسلامية _ طهران، الطبعة الخامسة، ١٣٩٠ هـ

الخطيب البغدادي - أحمد بن على (ت ٤٦٣ هـ)

9٧ ـ تاريخ بغداد، تحقيق: مصطفى عبد القادر، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م).

خفاجي ـ محمد عبد المُنعم

٩٨ ـ الأزهر في ألف عام، طبعة عالم الكتب ـ بيروت، ومكتبة الكليّات الأزهرية ـ القاهرة، الطبعة الثانية، (١٤٠٨ هـ ـ ١٩٨٨ م).

الخليلي ـ جعفر

99_ موسوعة العتبات المقدّسة، طبعة مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، الطبعة الثانية، (١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م).

الخوني _السيّد أبو القاسم بن على أكبر الخوني (١٤١٣ هـ)

١٠٠ معجم رجال الحديث وتفصيل الرواة، نشر الفقاهة _ قم، الطبعة الخامسة،
 ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م).

الخوانساري ـ محمد باقر (١٣١٣ هـ)

۱۰۱ ـ روضات الجنات في تراجم العلماء والسادات، طبعة مكتبة اسماعيليان ـ قم، ١٣٩٠ هـ

(حرف الدال)

دراز_محمد عبد الله

۱۰۲ ـ الدين: بحوث ممهدة لدراسة تاريخ الأديان، طبعة دار القلم ـ الكويت، الطبعة الثانية، (۱۳۹۰ هـ ـ ۱۹۷۰ م).

الدوري ـ عبد العزيز (الدكتور)

108_ مقدمة في تاريخ صدر الإسلام، طبعة مركز دراسات الوحدة العربية _ بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٥ م.

الديار بكري ـ حسين بن محمد بن الحسن (٩٦٦ هـ)

1۰٤ ـ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، طبعة دار صادر ـ بيروت، (بلا ـ ت).

(حرف الذال)

الذهبي _شمس الدين محمد بن أحمد (ت ٧٤٨ هـ)

١٠٥ سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الارناؤوط، طبعة مؤسسة الرسالة،
 الطبعة العاشرة، (١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م).

1٠٦ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق: محمد البَجاوي، طبعة دار المعرفة _ بيروت، ١٩٦٣ م، وطبعة دار الفكر _ بيروت.

(حرف الراء)

الراغب الإصفهاني - أبو القاسم الحسين بن محمد بن الفضل (ت ٤٢٥ هـ)

١٠٧ مفردات ألفاظ القرآن، تحقيق: صفوان عدنان داودي، طبعة دار القلم ـ
 دمشق، الطبعة الأولى، (١٤١٢ هـ ـ ١٩٩٢ م).

الرجائي ـ مهدي

الطبعة المحاسن للبرقي (أحمد بن محمد بن خالد)، الطبعة الحديثة الثانية، المجمع العالمي لأهل البيت الملائدة الثانية، المجمع العالمي لأهل البيت الملائدة الثانية، المجمع العالمي الأهل البيت الملائدة الثانية، المجمع العالمي الأهل البيت الملائدة الثانية الملائدة الملائد

الرفاعي ـ عبد الجبار (الدكتور)

1٠٩ مدرسة أهل البيت في المدينة المنورة والكوفة، طبعة مؤسسة الهدى الدولية، الطبعة الأُولى، ١٤٢٢ هـ

رونلدسن ـ دوايت م. (المستشرق)

١١٠ عقيدة الشيعة، تعريب: ع. م، طبعة مؤسسة المفيد ـ بيروت، الطبعة الثانية،
 ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م).

(حرف الزاي)

زکی نجیب محمود

١١١ _ جابر بن حيان، أُفست طبعة مكتبة مصر.

(حرف السين)

السبحاني_جعفر

1۱۲ ـ دور الشيعة في الحديث والرجال، طبعة مؤسسة الإمام الصادق ـ قم، الطبعة الأولى، ١٤٣١ هـ

سبط ابن الجوزي _ يوسف بن فَرغلي (٢٥٤ هـ)

۱۱۳ ـ تذكرة الخواص المعروف بـ (تذكرة خواص الأنمة)، قدّم له السيّد محمد صادق بحر العلوم، طبعة مكتبة نينوى الحديثة ـ طهران، (بلا ـ ت).

السهيلي ـ أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي الحسن (ت ٥٨١ هـ)

11٤ ـ الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية، طبعة دار الفكر ـ بيروت، (١٤٠٩ هــ ١٩٨٩.م).

السيوطي _الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن كمال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)

۱۱۵ ـ الاتقان في علوم القرآن، طبعة دار احياء العلوم ـ بيروت، (۱٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٧ م).

117 ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، قدّم له: عبد الرزاق المهدي، صححها وخرج أحاديثها: نجدت نجيب، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢١ هــ ٢٠٠١ م).

(حرف الشين)

الشافعي _ كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي (ت ٢٥٢ هـ)

١١٧ _ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، تحقيق: ماجد العطية، طبعة مؤسسة أم القرى، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ.

الشاهرودي ـ نور الدين

١١٨ تاريخ الحركة العلمية في كربلاء، طبعة دار العلوم ـ بيروت، الطبعة الأولى،
 ١٤١٠ هـ ١٩٩٠ م).

الشبراوي الشافعي ـ عبد الله بن محمد بن عامر (١١٧٢ هـ)

۱۱۹ ـ الاتحاف بحب الاشراف، تحقيق: سامي الغريري، طبعة مؤسسة الكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى، (۱٤۲۳ هـ ٢٠٠٢ م).

شرف الدين _عبد الحسين (ت ١٣٧٧ هـ)

1۲۰_ بغية الراغبين في نسب آل شرف الدين، مطبوع ضمن موسوعة السيّد شرف الدين، المجلد السابع والثامن، طبعة دار المؤرخ العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (۱٤۲۷ هـ ـ ٢٠٠٦ م).

۱۲۱ ـ النص والاجتهاد، تقديم السيّد محمد تقي الحكيم، طبعة دار النهج ـ صور لبنان، الطبعة الثانية، (۱۳۸۰ هـ ـ ۱۹۶۰ م).

الشرقى ـ على

١٢٢ _ الأحلام، الطبعة الأُولى، بغداد، ١٩٦٣ م.

شلبى ـ أحمد (الدكتور)

١٢٣ ـ تاريخ التربية الإسلامية، طبعة القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٦٠ م.

شمس الدين _ محمد مهدي

178 ـ الاجتهاد والتجديد في الفقه الإسلامي، طبعة المؤسسة الدولية ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٩ هـ ـ ١٩٩٩ م).

شوقى ضيف (الدكتور)

1۲٥ ـ المدارس النحوية، طبعة دار المعارف ـ مصر القاهرة، الطبعة السابعة، (بلا ـ ت).

الشوكاني ـ محمد بن علي بن محمد بن عبد الله (١٢٥٠ هـ)

١٢٦ _ فتح القدير (تفسير)، طبعة دار احياء التراث العربي _ بيروت، ١٤٠٣ هـ

۱۲۷ ـ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيّد الأخيار، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، (بلا ـ ت).

الشهرستاني - أبو الفتوح محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨ هـ)

۱۲۸ ـ الملل والنحل، تحقيق: محمد سيد كيلاني، طبعة دار المعرفة، الطبعة الثانية، (۱۳۹٥ هـ ـ ۱۹۷۰ م).

الشهرستاني ـ جواد

١٢٩ ـ مقدمة جامع المقاصد، طبعة مؤسسة آل البيت _قم، الطبعة الأولى. الشهرستاني _ على

١٣٠ منع تدوين الحديث، طبعة مؤسسة آل البيت مشهد، الطبعة الأولى.
 الشهرستاني هبة الدين (ت ١٣٨٦ هـ)

۱۳۱_ مقدمة كتاب فرق الشيعة للنوبختي، طبعة الحيدرية، (۱۳۵۵هـ ـ _ ١٩٣٦م).

١٣٢ _ نهضة الحسين، طبعة دار الكتاب العربي _بيروت، (بلا_ت).

الشيبي _ كامل مصطفى (الدكتور)

١٣٣ ـ الصلة بين التصوف والتشيع، طبعة دار الأندلس ـ بيروت، الطبعة الثالثة، ١٩٨٢ م.

(حرف الصاد)

الصالحي ـ عبد الحسين

1٣٤ ـ الحوزات العلمية في الأقطار الإسلامية، طبعة بيت العلم ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤٢٥ هـ ـ ٢٠٠٤ م).

صبحى _ أحمد محمود (الدكتور)

۱۳۵ ـ نظرية الإمامة لدى الشيعة الاثني عشرية، طبعة دار النهضة العربية ـ بيروت، (بلا ـ ت).

صبحى الصالح

۱۳۶ علوم القرآن، طبعة دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٦٨ م.

الصدر ـ حسن (ت ١٣٥٤ هـ)

١٣٧ ـ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، طبعة انتشارات اعلمي ـ طهران، (بلا ـ ت).

١٣٨ تكملة أمل الآمل، تحقيق: حسين علي محفوظ وآخرون، طبعة دار المؤرخ العربي بيروت، (١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م).

١٣٩ ـ الشيعة وفنون الإسلام، تحقيق: مرتضى المير سجادي، طبعة مؤسسة السبطين العالمية ـ قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ

الصدر_محمد باقر (ت ١٤٠١ هـ)

18٠ بحث حول الولاية، مقدمة لكتاب عبد الله فياض تاريخ الإمامية، طبعة مؤسسة الأعلمي بيروت، (١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م).

۱٤۱ ـ المُرسل والرَّسول والرِّسالة، مقدمة كتاب الفتاوى الواضحة، طبعة دار التعارف للمطبوعات ـ بيروت، الطبعة السابعة، (١٤٠١ هـــ ١٩٨١ م).

الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى (ت ٣٨١ هـ)

1٤٢ ـ اكمال الدين وتمام النعمة عُني بتصحيحه وتحقيقه: على أكبر الغفاري، طبعة مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم، الطبعة الخامسة، ١٤٢٩ هـ

187 ـ الأمالي، قدّم له: حسين الأعلمي، طبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت، الطبعة الخامسة، (١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م).

188_ الخصال، تصحيح: على أكبر الغفاري، طبعة جامعة المدرسين _ قم، (بلا_ت).

180 عيون أخبار الرضا، طبعة منشورات المكتبة الحيدرية _ النجف الأشرف، (بلا_ت).

١٤٦ من لا يحضره الفقيه، طبعة المكتبة الإسلامية ـ طهران، (بلا ـ ت).

الصفار_محمد بن الحسن بن فروخ

18٧ ـ بصائر الدرجات، تحقيق: محمد حسين المعلم، طبعة المكتبة الحيدرية ـ قم، الطبعة الأُولى، ١٤٢٦ هـ

الصفدى ـ صلاح الدين خليل بن أيبك الصَّفدى (ت ٧٦٤ هـ)

۱٤۸ ـ الوافي بالوفيات، طبعة دار النشر فرانز شتانيز ـ قيسبادان، (١٣٨١ هـ ـ ١٩٦٢ م).

(حرف الطاء)

الطبرسي أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب (من علماء القرن السادس)

١٤٩ ـ الاحتجاج، تحقيق: إبراهيم البهادري وزميله، طبعة دار الأسوة ـ إيران، الطبعة الخامسة، ١٤١٤ هـ

الطبرسي _ أمين الإسلام الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن (من أعلام القرنالسادس)

١٥٠ اعلام الورى بأعلام الهدى، طبعة مؤسسة آل البيت لاحياء التراث _ قم،
 الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ

الطبري - أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم (من علماء الإمامية في القرن الرابع)

١٥١ ـ دلائل الإمامة، منشورات المطبعة الحيدرية _ النجف الأشرف، (١٣٨٣ هـ _ ١٩٦٣ م).

الطبري _عماد الدين أبو جعفر محمد بن القاسم الطبري (من علماء القرن الخامس الهجري)

١٥٢ ـ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، تحقيق: جواد القيومي، طبعة مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ

الطبري_محمد بن جرير (ت ٣١٠ هـ)

10٣ ـ التفسير جامع البيان عن تأويل آي القرآن المعروف بـ (تفسير الطبري)، ضبط وتعليق: محمود شاكر، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢١ هـ ـ ٢٠٠١ م).

١٥٤ ـ التاريخ، المعروف بتاريخ الطبري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. الطبسي ـ محمد جواد

100_ حياة الإمام العسكري، دراسة تحليلية، طبعة مكتب الإعلام الإسلامي _ قم، ١٤١٣ هـ.

الطريحي_فخر الدين (ت ١٠٨٥ هـ)

١٥٦ مجمع البحرين، تحقيق: مؤسسة البعثة ـ قم، الطبعة الأُولى، ١٤١٤ هـ الطوسى ـ أبو جعفر محمد بن الحسن بن على (ت ٤٦٠ هـ)

10٧_ الأمالي، بتحقيق على أكبر الغفاري، طبعة دار الكتب الإسلامية _ قم، الطبعة الأُولى، ١٣٨١ هـ

10٨_ الغيبة، تحقيق: عبد الله الطهراني وزميله، طبعة مؤسسة المعارف _ قم، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ

109 _ فهرست كتب الشيعة وأصولهم، تحقيق وتقديم: عبد العزيز الطباطباني، طبعة مؤسسة آل البيت _قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ

١٦٠ ـ الرجال، تحقيق: جواد القيومي، طبعة جامعة المدرسين ـ قم، ١٤٢٠ هـ

الطوسي _ نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن المعروف بـ (الخواجة) (ت ۲۷۲ هـ)

171 _ آداب المتعلمين، تحقيق: محمد رضا الجلالي، طبعة مؤسسة بضعة المختار لإحياء تراث أهل البيت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ

الطهراني آقا بزرك محسن، (ت ١٣٨٩ هـ)

177_ الذريعة إلى تصانيف الشيعة، طبعة دار احياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤٣٠هـ_ ٢٠٠٩ م).

17٣ طبقات أعلام الشيعة، طبعة دار احياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م).

(حرف العين)

عارف_أحمد عبد الغني

١٦٤ أمراء المدينة، أفست دار الاقليم قم، ١٤١٨ هـ

العاملي ـ جعفر مرتضى

170 ـ الصحيح من سيرة النبي الأعظم، طبعة دار الحديث ـ قم، الطبعة الأولى، (١٤٢٦ هـ).

العاملي ـ زين الدين أبي محمد على بن يونس العاملي النباطي (ت ٨٧٧ هـ)

177 _ الصراط المستقيم لمستحقي التقويم، تحقيق: محمد باقر البهبودي، طبعة المكتبة الرضوية، الطبعة الأولى، ١٣٨٤ هـ

العاملي ـ زين الدين بن على، الشهير بـ (الشهيد الثاني) استشهد (٩٦٥ هـ)

17٧ ـ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، طبعة دار العالم الإسلامي ـ بيروت، (بلا ـ ت).

17۸ منية المريد في آداب المفيد والمستفيد، تحقيق: رَضا المختاري، طبعة مركز الإعلام الإسلامي _ قم، الطبعة الرابعة، ١٤١٨ هـ

العاملي ـ محمد بن الحسن بن على الشهير بـ (الحر العاملي) (ت ١١٠٤ هـ)

179 ـ تفصيل وسائل الشيعة، طبعة مؤسسة آل البيت، الطبعة الأُولى، ١٤١٢ هـ عبد الباقى ـ محمد فؤاد

1۷۰ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، أُفست مؤسسة الصادق _ قم، 18۲۰ هـ

العطاردي - عزيز الله

1۷۱ _ مسند الإمام الجواد الله على على مصند الإمام الجواد الله الله على عطوى _محسن عطوى _محسن

1۷۲ مقال «الحوزة العلمية في فكر الإمام الخميني»، مجلة المنطلق بيروت، العدد ٥٧، محرم سنة ١٤١٠ هـ

العقيقى ـ نجيب

١٧٣ ـ المتشرقون، طبعة دار المعارف ـ القاهرة، الطبعة الخامسة، ٢٠٠٦ م.

العلوي _أبي عبد الله محمد بن علي (ت ٤٤٥ هـ)

1۷٤ _ فضل الكوفة وفضل أهلها، تحقيق: محمد سعيد الطريحي، طبعة مؤسسة أهل البيت _بيروت، (١٤٠١ هـ ١٩٨١ م).

العلى ـ أحمد صالح (الدكتور)

1۷٥ ـ الكوفة وأهلها في صدر الإسلام، طبعة شركة المطبوعات ـ بيروت، الطبعة الأُولى، ٢٠٠٣ هـ

على ـ سعيد إسماعيل

١٧٦ ـ الأزهر على مسرح السياسة المصرية، طبعة دار الثقافة والنشر ـ القاهرة، ١٩٧٤ م.

العياشي _ محمد بن مسعود بن عياش السَّلمي السَّمرقندي المعروف بـ (العياشي) (من علماء أواخر القرن الثالث الهجري)

۱۷۷ _ كتاب التفسير المعروف بـ (تفسير العياشي)، قدم له: السيّد محمد حسين الطباطباني، حقّقه: السيّد هاشم الرّسوليالمحلاتي، طبعة المكتبة العلمية الإسلامية _ طهران، ۱۳۸۰ هـ

(حرف الغين)

الغريفي ـ عبد الله

۱۷۸ ـ التشيع، نشؤوه ومراحله ومقوماته، طبعة دار الملاك ـ بيروت، الطبعة الخامسة ـ (۱٤۱۷ هـ ١٩٩٧ م).

(حرف الفاء)

الفاسى ـ تقى الدين محمد بن أحمد (ت ٨٣٢ هـ)

1۷۹ _ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، طبعة مكتبة النهضة الحديثة _ مكة، الطبعة الثانية، ١٩٩٩ م.

فضل الله محمد جواد

١٨٠ ـ الإمام الصادق، طبعة دار الزهراء ـ بيروت، (١٤٠١ هـ ـ ١٩٨١ م).

الفضلي ـ عبد الهادي

۱۸۱ _ تاريخ التشريع الإسلامي، طبعة مؤسسة دار الكتاب الإسلامي _ قم، الطبعة الأُولى، (١٤١٤ هـ _ ١٩٩٣ م).

فلهوزن ـ يوليوس

۱۸۲ _ الخوارج والشيعة، ترجمة: عبد الرحمن بدوي، طبعة وكالة المطبوعات _ الكويت، الطبعة الثالثة، (۱۹۷۸ م).

الفياض ـ عبد الله (الدكتور)

۱۸۳ ـ تاريخ الإمامية واسلافهم من الشيعة، قدّم له: السيّد محمد باقر الصدر، طبعة مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، الطبعة الثانية، (١٣٩٥ هـ ـ ١٩٧٥ م).

الفيومي ـ أحمد بن محمد بن علي (ت ٧٧٠ هـ)

١٨٤ ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، أفست طبعة دار الهجرة _ قم، (بلا _ ت).

(حرف القاف)

القرطبي _ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٦٧١ هـ)

۱۸۵ - جامع بيان العلم وفضله، طبعة دار التعارف - بيروت، الطبعة الأولى، (۱۸۲ هـ ۲۰۰۱ م).

القزويني ـ جودت (الدكتور)

١٨٦ ـ تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية من العصر البويهي إلى نهاية العصر الصفوي، طبعة دار الرافدين ـ بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

القفطى ـ جمال الدين على بن يوسف (ت ٦٤٦ هـ)

١٨٧ _ إخبار العلماء بأخبار الحكماء _ القاهرة، مكتبة الخانجي، (بلا _ ت).

القمي ـ عباس بن محمد رضا بن أبي القاسم (١٣٥٩ هـ)

١٨٨ - الأنوار البهية في تواريخ الحجج الإلهية، تحقيق: محمد كاظم الخراساني، طبعة دار الأضواء - بيروت، (١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م).

١٨٩ ـ سفينة البحار، طبعة دار الأُسوة ـ قم، (بلا ـ ت).

١٩٠ ـ الكنى والألقاب، طبعة مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم، الطبعة الثانية، ١٤٢٩ هـ

القندوزي الحنفي ـ سليمان بن إبراهيم (ت ١٢٩٤ هـ)

١٩١ ـ ينابيع المودة لذوي القربي، أُفست المكتبة الحيدرية في النجف الأشرف.

(حرف الكاف)

كاتب جلبى ـ حاج خليفة

197_ كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، طبعة دار الكتب العلمية _ بيروت، ١٩٩٢ م.

الكتاني_محمد بن عبد الحي الكتاني الأردبيلي

19۳ ـ نظام الحكومة الإسلامية المسمى بـ (التراتيب الإدارية)، طبعة شركة الأرقم ـ بيروت، (بلا ـ ت).

الكشي_أبو عمرو محمد بن عمرو بن محمد بن عبد العزيز (ت نحو ٣٤٠هـ)

198_ اختيار معرفة الرجال المعروف بـ (رجال الكشي) أو (معرفة الناقلين)، تلخيص وتهذيب: محمد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ)، تحقيق: حسن مصطفوي، طبعة دانشكاه مشهد، (١٣٤٨ ش).

الكليني _ أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي (ت ٣٢٨ هـ)

190_ الأصول من الكافي، تصحيح وتعليق: علي أكبر غفاري، طبعة دار الأضواء _ بيروت، (١٤٠٥ هـ _ ١٩٨٥ م).

الكنجى الشافعي أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد (ت ٦٥٨ هـ)

197 ـ كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، تحقيق: محمد هادي الأميني، طبعة احياء تراث أهل البيت ـ طهران، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ

(حرف الميم)

ماسينيون المسيو لويس (المستشرق)

19۷_ خطط الكوفة، ترجمة: محمد تقي المصعبي، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، طبعة جمعية منتدى النشر _ النجف الأشرف، الطبعة الأولى، (١٣٩٩ هـ _ ١٩٧٩ م).

المامقاني ـ عبد الله (ت ١٣٥١ هـ)

19۸ ـ تنقيح المقال، تحقيق واستدراك: محي الدين المامقاني، طبعة مؤسسة آل البيت ـ قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

المتقي الهندي علاء الدين المتقي حسام الدين الهندي البرهان فوري (ت ٩٧٥ هـ)

199 _ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، ضبط وتصحيح: صفوة السّقا، طبعة مؤسسة الرسالة _ بيروت، (١٤٠٩ هـ _ ١٩٨٩ م).

المجلسى ـ محمد باقر (ت ١١١١ هـ)

17.٠ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، تحقيق ومراجعة وتقديم الشيخ محمود درياب ومجموعة من العلماء، طبعة دار التعارف للمطبوعات، الطبعة الأُولى، (١٤٢١ هــ ٢٠٠١ م).

المرتضى - علم الهدى الشريف على بن الحسين بن موسى (ت ٤٣٦ هـ)

۲۰۱ ـ أمالي المرتضى، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، طبعة مصر، ١٣٢٥ هـ ١٩٠٧م).

المسعودي _ أبو الحسن علي بن الحسين (ت ٣٤٦ هـ)

٢٠٢ _ إثبات الوصية، منشورات مكتبة بصيرتى _ قم، (بلا _ ت).

٣٠٣ مروج الذهب ومعادن الجوهر، طبعة دار الأندلس ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٣٨٥ هـــ ١٩٦٥ م).

مسلم - أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ) ٢٠٤ - الصحيح أو (صحيح مسلم) بشرح النووي، طبعة دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٩ م).

مصطفى جواد وأحمد سوسه

٢٠٥ ـ دليل خارطة بغداد المفصل.

المظفر_محمد حسين

٢٠٦ ـ الإمام الصادق الله ، طبعة مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم، الطبعة الرابعة، (بلا ـ ت).

٢٠٧ ـ تاريخ الشيعة، طبعة مكتبة بصيرتي ـ قم، (بلا ـ ت).

مغنية _ محمد جواد

۲۰۸ ـ تجارب محمد جواد مغنية بقلمه، تحقيق: رياض الدباغ، طبعة أنوار الهدى ـ قم، ۱٤۲۷ هـ

المفيد - أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣ هـ) ٧٠٩ - الاختصاص، تحقيق: على أكبر غفاري ومحمود الزرندي، طبعة دار المفيد - بيروت، موسوعة مؤلفات الشيخ المفيد، الطبعة الثانية (١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م). ٢١٠ ـ الإرشاد في معرفة حُجج الله على العباد، طبعة مؤسسة آل البيت ـ قم، طبعة دار المفيد ـ بيروت، الطبعة الثانية، (مؤلفات الشيخ المفيد)، (١٤١٤ هـ ـ ١٩٩٣ م).

٢١١ ـ الأمالي، طبعة موسوعة الشيخ المفيد (١٣)، نشر دار المفيد، الطبعة الثانية، ١٤١٤ هـ

٢١٢ ـ أوائل المقالات في المذاهب المختارة، قدّم له وعلّق عليه: الشيخ فضل الله الزنجاني، طبعة تبريز، ١٣٧١ هـ

المنذرى ـ عبد العظيم بن عبد القوى (ت ٦٥٦ هـ)

٢١٣ ـ التَّرغيب والتَّرهيب، تحقيق: مصطفى عمارة، بيروت، ١٩٦٨ م.

الميلاني ـ محمد هادي الحسيني (ت ١٣٩٥ هـ)

٢١٤_ قادتنا كيف نعرفهم، طبعة مؤسسة آل البيت لإحياء التراث _ قم، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ

(حرف النون)

النجاشي _ أحمد بن على (ت ٤٥٠ هـ)

۲۱۵_ الرجال، تحقیق: السیّد موسی شبیری، طبعة جامعة المدرسین ـ قم، ۱٤٠٧ هـ

النُعيمي ـ عبد القادر بن محمد (ت ٩٢٧ هـ)

٢١٦ ـ الدارس في تاريخ المدارس، تحقيق: جعفر الحسني، طبعة مكتبة الثقافة الدينية _ مصر، ١٩٨٨ م.

النوبختي ـ أبي محمد الحسن بن موسى (من أعلام القرن الثالث للهجرة)

٢١٧ ـ فرق الشيعة، صححه وعلّق عليه: محمد صادق آل بحر العلوم، طبعة الحيدرية، (١٣٥٥ هـ ١٩٣٦ م).

النوري _ميرزا حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي، الشهير بالمحدث النوري (ت ١٩٠٢ هـ ١٩٠٠ م)

٢١٨ _ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، الخاتمة، طبعة وتحقيق: مؤسسة آل البيت لاحياء التراث _قم، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ

(حرف الهاء)

الهيشمى _ نور الدين على بن أبي بكر (ت ٨٠٧ هـ)

۲۱۹_ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، طبعة دار الكتاب العربي _ بيروت، الطبعة الثالثة، (۱٤۰۲ هـ ـ ۱۹۸۲ م).

(حرف الواو)

الوائلي ـ أحمد (الدكتور)

٠٢٠ هوية التشيع، تحقيق: مؤسسة السبطين المالي العالمية ـ قم، الطبعة الأولى، ١٤٢٦ هـ

الواقدي ـ محمد بن سعد الواقدي الزهري (ت ٢٣٠ هـ)

٢٢١ ـ المغازي، تحقيق: الدكتور مارسون جُونسن، طبعة مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، (بلا ـ ت).

الوكيل ـ محمد السيّد

٢٢٢ ـ الحركة العلمية في عصر الرَّسول، طبعة دار المجتمع للنشر ـ جِدة، الطبعة الثانية، (١٤٠٩ هـ ـ ١٩٨٩ م).

(حرف الياء)

اليافعي ـ عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (ت ٧٦٨ هـ)

٢٢٣ ـ مِرآة الجنان وَعبرة اليقظان، تحقيق: خليل منصور، طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأُولى، (١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م).

اليعقوبي _ أبو يعقوب أحمد بن إسحاق بن واضح (ت ٢٨٤ هـ)

٢٢٤ ـ تاريخ اليعقوبي، طبعة دار صادر ـ بيروت، (بلا ـ ت).

سبميته إرحن إرجيم

المحرية دربها لمين لهه لق دله المراح المخارخة المحروكة المهاهري ومعد : لانخفر المعلى الموان المؤمنين آيدهم لبقه تعالى النه فضيلة بمدلامة بلشيخ عرفان فرجان وامت تأسيل تعلى الموادة المن معافية المنظمة المنطقة المناعي بمصدي بلأمور لمسلمة لمنوطحة الذن الحكم المنهمين كما هومجاز وما وون في حسرف الملك ما يتفه مع من حمل الرحام عليه افصل المعلى ولهم وغيره من حموق المنظمة المنطقة في مواردها المقررة شرعًا وايصال لها في المديا و الموسيل الموصية سلمه المنه نقال بملازمة المتقوى وسلول سبيل الموسيل الموان المؤمنين ورحمة الله ومركامة .

صورة الإجازة الشرعية التي منحها المرجع الأعلى آية الله المظمى الميد على الحسيني السيستاني (دام ظله) للمؤلف بِسَسِسِ لِمُدُّهِ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ الرَّحَمُ المُحَمُّ المُحَمَّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمَّدُ المُحَمَّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحْمَدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحَمِّدُ المُحْمَدُ المُحْمِدُ المُحْمَدُ المُحْمِدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمَدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِقُونُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمِدُ المُحْمُ المُحْمُ المُحْ

وَلَجَكَ فلا غِنى على إخواننا المؤمنين وفق الله تعالى أرجناب العلامة الشيخ عدمان فرحان ال قاسم ولم تأييده ممن يهتم منسترا لمعارف الدينية و توج الدين ونفع المؤمنين فالأمل منهم بجيله وتكريم والاستماع إلى نعساغره إرساداته.

وهر عباز من قبلنا في التسدي للأمود الحسبين التي يرجع فيها للماكم الشي وعباح فيها للماكم الشي وعباح فيها للاذنر، ومنها قبض مهم الإمام وعلا المفتحر وجعل أدواحنا فلاه و صرف التلت منه في ترويج الدين المحنيف وإغانت المضطري من المؤمنين على ماأ وضعناه في وسالتنا العملية مع ملاحظة الأولويات والمرجات أداة لمذه الأمانة وحزوجاً عزعب مها، ومراجعتنا في الباقي لنتولى مرفى في المعمارف المذكورة بتوفية متالى وتسديه.

وأرصيه ونفسي وجميع المؤمنين بتقوى اللهمالى وإيّار رضاه والاحتياً في المؤمنين بتقوى اللهمالي وإيّار والمتبّت فيها .

كا أومه يه بخدم المؤمنين وتنقيقه عرفي دينهم وته نيب نفوسهم وتعربه بعد من ربهم وجع كلمتهم واسلاح ذات بنيهم والله سجانه من وراء العسد و من ربهم وجع كلمتهم واسلاح ذات بنيهم والله سجانه من وراء العسد و من الماليل كله الملكيل المنافقة والتسديد وحرحسنا ونعم الوكيل كالمساليل المنافقة الم

صورة الوكالة الشرعية التي منحها المرجع آية الله العظمى السيد سعيد الحكيم (دام ظله) للمؤلف ۱۲۷۴ سخنه ۲۴۶ ۲۸۶۲

ر بسے اسالوحن الرصم

وعداله الطسان الطابرين أمسوس ولعل نقدا يحادثني مات العينوسات دات تأسيدة درما درته فاحرت إران تصدى لحمع ما موموط ما دن ا من الامورالسية معرعاية الاحاط في حاسى الموجوع والعروا فرت لدف اصدالوج والسرعية من الركوات والكفارات والمطالم المردورة وعرها كا في اخرت دان ما خدامين المادكن وبصرف اللَّث في معادد علم الانتقادة وما والمصاول المقررة الشرعة والصال العقة الالصوت في المحذوات لعليهسا الحوزة المقدمة العطيمة لقما الميهمس أل محدصوات العلهم واجرت لم النورى عن جع اصحت ليرواسين تيون كم الاجادة الشيخاعًا مُرِدُ الطراني- مَرس مره الربيب - صاحب كن ب الدربية المان مع السنعة وما مُران لعات العيمة بطرقه المكرة المالحوام الاربعة الروائمة المذكورة في الما وادصيرا وصى الملف الصالح من الدرته الموك ومراعاة الاحاط فيحيم الحالات والنلاس فيمن مالح الدعوا كالالاال والت والمهلا والسلاملية وعلي حيم التواني المومن والم ١٤ وتحوالهم محرج כזאור

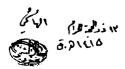
صورة الوكالة الشرعية واجازة الرواية التي منحها المرجع آية الله العظمى الشيخ فاضل اللنكراني (دام ظله) للمؤلف

لسطيته التحديد

المثرة بن العالمين والصلاة والسلام على اشرف الخلق الجمعين سيدنا محدة وكل العاطاهرين وبعد : فان جناب حجة الاسلام الشيخ عدنان في مان حفطه الله من صرف شطراً من عمره في تحصيل العلم الديب به بحوزة قد القديمة وحضر جملة من ابحاشا فيلع درجة من الفضيلة والتقوى وقد وفقه الله سبحانه للتوجه الى تبليغ الإسلام في ديار اليمن ونشر تعاليمه الخالاة الصافية المستمدة من عذهب أحل البيت عليه عالسلام وقد سألنا اللجازة في الامور للحسب التي يب تلي بها هناك علائم التبليغي ويلى هذا الأساس قد أجزياله في التصدي الامور للحسية المنوط أمرها باذن الحاكم التبليغي كما واب مجاز في استلام للقوق الشرعية من سهم الإمام «ارواحنا فلاه وسهم الفقراء السادة وصرف الثلث منها في مواردها القررة شرعاً وابيمال الباقي الينا لصرف في شؤون المحرزة العسلمية

والعصيه بما الصحاب السلف الصالح من ملارهة التقوي ومراعاة الاحتياط فاسته طريق النجساة .

والسلام عليه وعلى كاف اخوانها المؤمنين ورحمة الله وبركات له



صورة الإجازة الشرعية التي منحها المرجع آية الله العظمى السيد محمود الهاشمي الشاهرودي (دام ظله) للمؤلف

جِسَلُولُهُ الْخَالِحَ مُمْ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَلْمُ الْحَالُمُ الْحَلْمُ الْحَالُمُ الْحِلْمُ الْحَالُمُ الْحَالُمُ الْحَالُمُ الْحَالُمُ الْحَالُمُ الْحِلْمُ الْحَالُمُ الْحِلْمُ الْحَالُمُ الْحَالُمُ

اَكَهُ بِنَهِ رَبِّ الْعَالِمِين والصَّلَاة والسَّلام عَلِيَحُمَّدٍ وَالِّرِالطَّاهِ رَبَّ وَلَعْنَتُهُ اَللهُ عَلَى عَدَائِهِمَ جَعِينَ . وَجَسَد

فَانَجَابَحُبَةِ الْإِسْلَامِ أَمَا يُشِحْ عَدِنَانَ فَوَظَّاتِنَهَا وَاسْتَاقِتُهُمُّا وَوَ من قبلت ا فالمصَّدِي الأُمورِ المحسبيّة وأسنلام المحقوق الشَّريّة وصوا الكواتِ والكفنَّا رَاتِ وَالمَطَامُ فِي مِرَادِهِ هَا الْمُرَّرَّةَ شِرْعًا وكُذَٰ لِكَ مَا دُونَ فِي اسْتِ الم السَّهُ مَين المَبَاركَينِ وَصَرْفِ النَّصِيفِ مِن مُهُمَ الأَمَامِ عَيْمٌ فَرَوْجِ السَّرِيعِيةِ المعذَّسَةِ وَاغِطَاءِ النِّضِفِ مِن سَهُم السَّادَةِ إلى السَّاداتِ وارْسَالِ مَا بَعَي مِنَ السَّفَيَدِينَ لِينَا لِصَرْفِهِ فِالْحَوَزَاتِ لِعِلْمَةِ مِصَانَهَا ٱللهُ تَعَالَىٰ إِلَّى الْأَوْلِيَالِ الْقَبُونِ الْمُأْخُرُدُةِ اللَّهُ عُمْلِهَا وأُوصِيهِ انَّدَهُ أَمَّاهُ تَعَا لَيْ مَا أُوصَى لِلْسَّلْفُ المَسَايِح من مُلازَمَة النَّقوى والعَّنَبُ عَنِ الْهَوىٰ والنَّسَّكُ بِعُرَة الْأِحْيَامِلِ في مُورِ لِدَيْ والدِّنيَا . والسَّائمُ عَليهِ وَعَلى خوانيَ المؤمنينَ ويَحتَّرَ للهُ وَبَكِلْمُ . بنارنخ ۱۲ رسع المأنى ۱۷۱۸

> صورة الوكالة الشرعية التي منحها المرجع آية الله المظمى السيد علي الخامنلي (دام ظله) للمؤلف

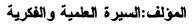
الفهرست

ي رضا الأعرافي ١	مقدمة جامعة المصطفى العالمية بقلم رئيسها آية الله علم
ه الله)	تقديم سماحة آية الله الشيخ محمد مهدي الآصفي (حفظ
19	المقدمة
	المدخل
٣٠	أولاً: الحوزات العلمية عند الشيعة الإمامية
٣١	ثانيا: أهمية البحث
٣٣	ثالثا: الهدف من البحث
٣٤	رابعا: منهجة البحث
٣٧	خامسا: صعوبات البحث
٤٨	سادسا: الدراسات السابقة
าา	سابعا: من مصادر ومراجع البحث
٧٩	مصطلحات البحث ومفاهيمه
۸۱	أولاً: مفهوم الشيعة
٩٢	ثانيا: مفهوم مصطلح الحوزة
99	ثالثا: جغرافية انتشار الحوزات العلمية
كة والمدينة١٠٣	الباب الأول: منطلق الحركة العلمية في عصر الرّسول في م
1.4	الفصل الأول: منطلق الحركة العلمية والفكرية في مكة
١٠٥	المبحث الأول اقتران ظهور الإسلام بالدعوة إلى طلب العل

اله في مكةالله في مكة	المبحث الثاني من معالم وخصائص مدرسة الرسول
والتربوي	أ_الرّسول المعلم والمربي والمزكي ومنهجه التعليمي و
114	ب_أماكن التربية والتعليم في مكة
سول ﷺ في مكة	ج_تنوع الأجناس والقوميات عند المنتمين لمدرسة الر
درسة الرسول 凝聚	المبحث الثالث العمل التبليغي والدعوي للمنتمين لمد
\YV	أ_الحركة التبليغية والدعوية في مكة
171	ب ـ الحركة التبليغية والدعوية خارج مُكة
ليم في العهد المكي	المبحث الرابع ملامح عامة عن المنهج النبوي في التعا
דייו	أ_الأُسلوب التعليم في العصر المكي
١٤٠	ب_ مناهج التعليم في العصر المكي
مجرة رسول الله على منها ١٤٣	المبحث الخامس ملامح الحركة العلمية في مكة بعد ه
1£V	الحركة العلمية في مكة بعد عصر النبوة
107	الهجرة العلمية إلى مكة
17	خلاصة عامة
ا في المدينة المنورة ١٦٣	الفصل الثاني: منطلق الحياة العلمية والفكرية وأدوارها
170	المدخل
170	ملامح المجتمع المدني قبل الإسلام
	المبحث الأول هجرة المسلمين إلى المدينة وآثارها التر
	المبحث الثاني دور المسجد في البناء الروحي والفكري
	- المبحث الثالث ملامح الحركة العلمية في عصر الرسوا
	المبحث الرابع الإمام علي بن أبي طالب للتلا ومرجعيّة
199	رسول الله ﷺ

أولاً: تبليغه القرآن للناس تبليغا كاملاً
ثانيا: أمِرهُ لبعض أصحابه بتدوين القرآن
ثالثًا: إبلاغه سنَّته الشريفة لأُمته
رابعا: تأكيده على مرجعية أهل البيت للكِلاِ
خامسا: مرجعيته في حفظ تراث النبوة
سادسا: مرجعيته في تربية علماء الأُمة الإسلامية
المبحث الخامس ظهور مدرستي الرأي والنص بعد رحيل رسول الله ﷺ وموقف
الإمام على النيابي منها
المبحث السادس أدوار مدرسة أهل البيت المِنْ في المدينة
الدور الأول مدرسة المدينة في عهد الحسنين والسجاد للهَيَّا ﴿
الدور الثاني مدرسة المدينة في عهد الإمامين الكاظم والرضاطية الله المستقلط المستولط المستقلط المستولط المستولط المستولط المستولط ا
الدور الثالث عهد الأثمة أبناء الرضاء التي (الجواد والهادي والعسكري للبَيْكِمُ)
المبحث السابع الحركة العلمية في المدينة بعد عصر الأثمة لله الشيخ ٣٤٢
لباب الثاني: نشأة الحوزة العلمية في الكوفة
لفصل الأولُ: مدرسة الكوفة قبل وفود أمير المؤمنين إليها
المقدّمة
المبحث الأول: نشأة الكوفة ومكانتها الحضارية
المبحث الثاني: انطلاق الحياة العلمية في الكوفة
المبحث الثالث: طبقات المنتمين لمدرسة الكوفة
المبحث الرابع: دور تلامذة مدرسة مكة والمدينة في الحركة العلمية في الكوفة ٣٨٤
ي
المبحث الأول: دور الإمام على النام على النام على النام المبحث الأول: دور الإمام على النام العرفة ٣٩١

المبحث الثاني: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام على التلج في مدرسة الكوفة ٣٩٣
المبحث الثالث: تلامذة مدرسة الإمام أمير المؤمنين في الكوفة وجهودهم العلمية
بعد استشهاده اليّلاِ
الفصل الثالث: مدرسة الكوفة في عصر الإمام الصادق للنيلا ٤٠٧
المبحث الأول: واقع الحركة العلمية في الكوفة قبل رحيل الإمام الصادق النِّلاِ إليها. ٤٠٩
المبحث الثاني: ازدهار الحركة العلمية ونموها واتساعها زمن الإمام الصادق التلا ٤١٢
المبحث الثالث: العلوم والمعارف التي رسخها الإمام الصادق الله في جامعة
الكوفة
أولاً: علم التفسير والقراءات
ثانيا: علم الحديث
ثالثا: علم الفقه
رابعا: علم الكلام
خامسا: علوم اللغة العربية
سادسا: علم أُصول الفقه
سابعا: العلوم الطبيعية (الكيمياء)
المبحث الرابع: انتشار تلامذة الإمام الصادق الله في البصرة وقم والري وبغداد ٤٤٦
أدوار مدرسة الكوفة من الظهور إلى الاندثار
خلاصة وتقويم عام لمدرسة أهل البيت المِيَّلِيَّ في الكوفة
مصادر ومراجع الكتابمصادر ومراجع الكتاب
الفهستا



الدكتور الشيخ عدنان فرحان خميس القاسم (أبو أنس)

- ١. من مواليد جنوب العراق الناصرية ١٩٥٦.
- دكتوراه في الفقه والمعارف الاسلامية ٢٠١٠ بتقدير إمتياز.
- ٣. ماجستير في الفقه الاسلامي والأصول ٢٠٠٤بتقدير إمتياز.
 - ٤. بكالوريوس في الشريعة ١٩٨٨.
- أكمل در استه الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في مسقط رأسه في العراق.
 - ٦. هُجر قسراً الى خارج العراق ٩٨٠ ام وعاد الى العراق سنة ٢٠٠٣م.
- ٧. التحق بالدراسات الاسلامية الحوزوية في الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة سنة ١٤٠٢ه - ١٩٨٣م.
- ٨. أكمل دراسته المقدمات والسطوح في النحو والمنطق وعلوم اللغة والغقه والأصول في مدرسة الشهيد محمد باقر الصدر (رض). وتتلمذ عند خيرة أساتنتها من أمثال الشيخ حسن الجواهري، والشيخ هادي آل راضي، والشيخ سعيد الواعظي والسيد حسن النوري، والسيد محمد التبريزي، وغيرهم.
- ٩. واصل دراسته الحوزوية للسطوح العالية بعد تخرجه من مدرسة الشهيد محمد باقر الصدر سنة ١٤٠٦ه ١٩٨٧م وأكمل دروس المكاسب والرسائل للشيخ الأنصاري وكفاية الأصول للشيخ الآخوند الخراساني، والحلقة الثالثة من دروس في علم الأصول للسيد الشهيد الصدر وأصول الفقه للشيخ محمد رضا المظفر عند الشيخ محمد باقر الأيرواني والشيخ هادي آل راضي.
- ١٠.حضر دروس بداية الحكمة ونهايتها في الفلسفة للسيد محمد حسين الطباطبائي ودروس في علم الرجال ودراية الحديث والقواعد الفقهية عند أستاذه الشيخ محمد باقر الأيرواني.
- ١١.حضر دروس البحث الخارج في الفقه والأصول ولأكثر من ثمان سنوات عند السيد محمود الهاشمي الشاهروردي، ودون تقريرات درسه في الاجارة والخمس والمزارعة والمساقات، ومقدمات العقود وغيرها، كما وحضر بحوث الخارج في

الفقه عند الشيخ هادي آل راضي في مبحث الصيد والنباحة، كذلك حضر بحوث الخارج في النجف الأشرف عند الشيخ محمد باقر الأيرواني، ومباحث الحج عند السيد محمد رضا السيستاني.

العظمى السيد على السيستاني (دام ظله)، وآية الله العظمى السيد سعيد الحكيم العظمى السيد على السيستاني (دام ظله)، وآية الله العظمى السيد سعيد الحكيم (دام ظله) كما ويحمل وكالة شرعية من بعض مراجع الدين في مدينة قم المقدسة منهم آية الله العظمى الشيخ فاضل اللنكراني (قدس سره)، وآية الله العظمى السيد محمود الهاشمي الشاهرودي (دام ظله)، وآية الله العظمى السيد على الخامنئي (دام ظله).

١٣. يحمل إجازة رواية من أية الله العظمى الشيخ فاضل اللنكراني (قدس سره). ١٤. له نشاط تبليغي واسع في بعض البلدان الاسلامية، حيث مارس العمل التبليغي

في الجمهورية الاسلامية في ايران وفي مدن سوريا ولبنان وكان له حضور مؤثر في بلاد اليمن واستمر عمله التبليغي فيها لأكثر من خمسة عشر سنة متتالية وكيلاً عن المرجعية العليا في النجف الأشرف.

١٥ مارس التدريس في الحوزة العلمية ومدارسها الدينية على مستوى المقدمات
 والسطوح العالية وفي مختلف العلوم الاسلامية والشؤون المعرفية.

١٦. عمل في بعض مؤسسات التحقيق العلمي وكان له حضور ومساهمة في دائرة معارف فقه أهل البيت (عليهم السلام).

۱۷.شارك في تأسيس بعض المدارس والمعاهد الدينية في المَهْجَر فكان من المؤسسين لمدرسة الشهيدة بنت الهدى (رض) سنة ١٤٠٥ م ومعهد الامام الرضا (عليه السلام) بالتعاون مع آية الله الشيخ محمد مهدي الأصفي (حفظه الله).

رسي مديراً عاماً لمدرسة الشهيدة بنت الهدى في مدينة قم المقدسة لمدة عشرة سنوات متتالية بتولية آية الله الشيخ محمد مهدي الأصفي حفظه الله؛ كما وعمل مديراً ومشرفاً عاماً على مدارس أهل البيت (عليهم السلام) في مدينة النجف الأشرف وبغداد والتي أسسها الشهيد الشيخ مهدي العطار (رحمه الله).

- ١٩. عضو الهيئة العلمية لجامعة المصطفى العالمية ورئيس قسم الفقه والأصول في مركز دراسات المصطفى العالمية.
 - ٢٠. حصل على اللقب العلمي أستاذ مساعد سنة ٢٠١٢م.
- 17. أشرف وناقش وترأس لجان المناقشة للكثير من رسائل الماجستير وأطروحات الدكتوراة في الفقه والأصول وعلوم القرآن والحديث في كليات جامعة المصطفى العالمية والجامعة المستنصرية (كلية التربية).
- ٢٢. عين تدريسياً في الجامعة المستنصرية كلية التربية، قسم علوم القرآن والتربية الدينية بداية سنة ٢٠١٢م.
- الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراة) في الجامعة المستنصرية وكلية العلوم الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراة) في الجامعة المستنصرية وكلية العلوم الاسلامية التابعة لجامعة بغداد؛ ولا زال متواصلاً مع الحوزة العلمية ولم ينقطع عن التدريس وإلقاء المحاضرات فيها.
- ٤٢. نشر كه مجموعة من البحوث والدراسات في المجلات العلمية المحكمة في العراق وَخارجه.
- ٢٥. حضر وشارك في مجموعة من المؤتمرات والندوات العلمية في العراق ولبنان
 و الجمهورية الاسلامية.
- 1. ١٦ حضور فاعل ومؤثر في عدة لجان علمية في مجال تخصصه في العلوم الاسلامية، منها عضويته في اللجنة العليا لتطوير المناهج الدراسية في الكليات الاسلامية بموجب الأمر الوزاري الصادر من وزير التعليم العالمي والبحث العلمي في جمهورية العراق ومنها: عضويته في لجنة تدوين المناهج الدراسية، ولجان الترجمة للكتب المساعدة.
 - ٧٧. له من المؤلفات المطبوعة:
 - مفهوم العزة في الاسلام ٢٠٠٦ والطبعة الثانية ٢٠٠٨.
 - نهضة كربلاء والعزة الحسينية ٢٠٠٧ والطبعة الثالثة ٢٠١٠.
 - أدوار الاجتهاد عند الشيعة الإمامية ٢٠٠٨ والطبعة الثالثة ٢٠١٣.

- دروس في السيرة النبوية "العهد المكي" ٢٠٠٦ (رسالة ماجستير)
 والطبعة الثانية ٢٠٠٨.
- دروس في السيرة النبوية "العهد المدني" للقسم الثاني والثالث والرابع .
 ٢٠١٠ والطبعة الثالثة ٢٠١٢.
- تطور حركة الاجتهاد عند الشيعة الامامية (اطروحة دكتوراة) الطبعة الثالثة بيروت ٢٠١٢م وطبع عدة مرات في الجمهورية الاسلامية من قبل جامعة المصطفى العالمية.
- وهذا الكتاب: تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الامامية؛ القسم الأول منه في سنة مجلدات:
- المجلد الأول: تاريخ مدرسة أهل البيت العلمية في مكة والمدينة والكوفة.
 - ٢. المجلد الثاني: تاريخ الحوزة العلمية في بغداد والكاظمية.
 - المجلد الثالث: تاريخ الحوزة العلمية في النجف الأشرف.
- المجلد الرابع: تاريخ الحوزة العلمية في الحلة وكربلاء وسامراء.
- المجاد الخامس: تاريخ الحوزة العلمية في بلاد الشام وجبل عامل.
 - المجلد السادس: تاريخ الحوزة العلمية في قم المقدسة.

ويعمل المؤلف بجد على تدوين القسم الثاني من تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية والذي سوف يصدر إن شاء الله تعالى في عدة مجلدات تشمل تاريخ الحوزات العلمية في أصفهان، ومشهد، وطهران والري، وزنجان.. وغيرها من المدن الإيرانية، بالاضافة الى تاريخ الحوزة العلمية في بلاد الهند وباكستان وافغانستان ، والبحرين والإحساء والقطيف وغيرها من بلدان انتشار التشييع واتباع أهل البيت عليهم السلام.

٢٨. للمؤلف ترجمة مختصرة في كتاب أعلام العراق الحديث الجزء الثاني والذي أعده الدكتور حميد المطبعي.